



*Министерство просвещения Российской Федерации*

*Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области  
«Омский музыкально-педагогический колледж»*

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа  
подготовки специалистов среднего звена**

**Специальность  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

на базе основного общего образования

Форма обучения очная

**Квалификация выпускника  
дизайнер, преподаватель**

**Одобрено на заседании педагогического  
совета:**

Протокол № 1 от 26.08.2024 г.

**Утверждено Приказом БПОУ «ОМПК»**

Приказ № 12-умр от 26.08.2024 г.

**Согласовано с предприятием-работодателем  
ООО «Рекламное агентство «Ретранс»**

директор *Карнаушенко* Карнаушенко  
ФИО должность подпись



2024 год

## Содержание

<b>Раздел 1. Общие положения</b> .....	<b>1</b>
1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы .....	2
1.2. Нормативные документы .....	2
1.3. Перечень сокращений.....	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
<b>Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы</b> .....	<b>4</b>
<b>Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b> .....	<b>5</b>
3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников: .....	5
3.2. Профессиональные стандарты .....	5
3.3. Осваиваемые виды деятельности .....	7
<b>Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы</b> .....	<b>8</b>
4.1. Общие компетенции .....	8
4.2. Профессиональные компетенции.....	12
4.3. Матрица компетенций выпускника .....	129
<b>Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы</b> .....	<b>25</b>
5.1. Учебный план.....	25
5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы .....	27
5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте).....	29
5.4. Календарный учебный график.....	31
5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей.....	32
5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы .....	32
5.7. Практическая подготовка .....	32
5.8. Государственная итоговая аттестация .....	33
<b>Раздел 6. Условия реализации образовательной программы</b> .....	<b>33</b>
6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы....	33
6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.....	34
6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы .....	34
6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы .....	35

### Перечень приложений к ОПОП-П:

- Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей
- Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин
- Приложение 3. Материально-техническое оснащение
- Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации
- Приложение 5. Рабочая программа воспитания

## Раздел 1. Общие положения

### 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ОПОП-П) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

ОПОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

### 1.2. Нормативные документы

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 1 сентября 2022 г. № 796;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 г. № 762);

– Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800) (далее – Порядок);

– Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020);

– Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

– Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

– Постановление Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г. № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 г. № 611н (с изменениями на 12.12.2016 г.) «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», регистрационный N 34157;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17.01.2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер», регистрационный N 45442;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», регистрационный N 30550;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», регистрационный N 513;

– Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 3 июля 2024 г. № 464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».

### 1.3. Перечень сокращений

ГИА – государственная итоговая аттестация;

МДК – междисциплинарный курс;

ОК – общие компетенции;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ООД – общеобразовательные дисциплины;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

СГ – социально-гуманитарный цикл;

ОП – общепрофессиональный цикл;

П – профессиональный цикл;

ПА – промежуточная аттестация;

ПК – профессиональные компетенции;

ПМ – профессиональный модуль;

ПМн – профессиональный модуль по направленности;

ОПОП-П – основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет»;

П– профессиональный цикл;

ПП- производственная практика;

ПДП- Производственная практика по профилю (преддипломная);

ПС – профессиональный стандарт;

ТФ – трудовая функция;

УМК – учебно-методический комплект;

УП – учебная практика;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.



## Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные	
Отрасль, для которой разработана образовательная программа	«Туризм и сфера услуг»	
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)	<p>– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 г. № 611н (с изменениями на 12.12.2016 г.) «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», регистрационный N 34157;</p> <p>– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17.01.2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер», регистрационный N 45442;</p> <p>– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», регистрационный N 30550;</p> <p>– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», регистрационный N 513.</p>	
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	Для прохождения педагогической практики в образовательных организациях студенты в обязательном порядке проходят медицинский осмотр в соответствии с приказом Министерства здравоохранения РФ от 28.01.2021 N 29н «Об утверждении Порядка проведения обязательных предварительных и периодических медицинских осмотров работников». Студент-практикант проходит медицинский осмотр перед приемом на практику, по направлению и за счет средств колледжа.	
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	
Квалификация (-и) выпускника	Дизайнер, преподаватель	
в т.ч. дополнительные квалификации	Исполнитель художественно-оформительских работ	
Направленности (при наличии)	---	
Нормативный срок реализации на базе ОО	3 года 10 месяцев	
Нормативный объем образовательной программы на базе ОО	6012 час	
Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы	3 года 10 месяцев	
Согласованный с работодателем объем образовательной программы	6012 час	
Форма обучения	очная	
Структура образовательной программы	<b>Объем, в ак.ч.</b>	<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>
	<b>2916</b>	<b>2532</b>
Обязательная часть образовательной программы	<b>2916</b>	<b>2532</b>

социально-гуманитарный цикл	518	268
общепрофессиональный цикл	645	577
профессиональный цикл	1753	1687
в т.ч. практика:	684	684
- учебная	- 144	- 144
- производственная	- 396	- 396
- по профилю специальности/ преддипломная	- 144	- 144
Вариативная часть образовательной программы	<b>1296</b>	<b>1219</b>
в т.ч. запрос конкретного работодателя кластера и (или) отрасли (не менее 50% объема вариативной части образовательной программы), включая цифровой образовательный модуль:	734	657
<i>ОП.08. История изобразительного искусства</i>	48	48
<i>ОП.09. Материаловедение</i>	70	70
<i>ОП.10. Эргономика</i>	80	80
<i>ОП.11. Малая пластика</i>	114	114
<i>ОП.12. Экологические основы природопользования</i>	32	6
<i>ПМ.03. Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»</i>	262	242
<i>ПМ.04. Разработка 3D визуализаций</i>	128	97
ГИА в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы)	<b>324</b>	
Всего	<b>6012</b>	<b>3941</b>

### Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников:

01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия

3.2. Профессиональные стандарты

*Перечень профессиональных стандартов, учитываемых при разработке ОПОП-П:*

№	Код и Наименование ПС	Реквизиты утверждения	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
1	04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 г. № 611н (с изменениями на 12.12.2016 г.)	Е Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	Е/01.5 Проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов
2	11.013	Приказ Министерства труда	А Выполнение работ по созданию элементов	А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов

	Графический дизайнер	и социальной защиты Российской Федерации от 17.01.2017 г. № 40н	объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
3	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н	А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение А/02.6 Воспитательная деятельность А/03.6 Развивающая деятельность
			В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
4	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н	А Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы А/03.6 Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы А/05.6 Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы

## 3.3. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Виды деятельности (общие)	
<i>Творческая художественно-проектная деятельность</i>	ПМ.01. Творческая художественно-проектная деятельность
<i>Педагогическая деятельность</i>	ПМ.02. Педагогическая деятельность
Виды деятельности по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих	
<i>Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»</i>	ПМ.03. Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»

## Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

### 4.1. Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части</li> <li>определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы</li> <li>выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</li> <li>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</li> <li>оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</li> <li>структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</li> <li>основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте</li> <li>методы работы в профессиональной и смежных сферах</li> <li>порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</li> </ul>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации</li> <li>выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска</li> <li>оценивать практическую значимость результатов поиска</li> <li>применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</li> <li>использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности</li> <li>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</li> </ul>

	профессиональной деятельности	<b>Знания:</b> номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности определять источники достоверной правовой информации составлять различные правовые документы находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта <b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности правила разработки презентации основные этапы разработки и реализации проекта
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и	<b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды

	работать в коллективе и команде	<p>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>психологические основы деятельности коллектива</p> <p>психологические особенности личности</p>
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p><b>Умения:</b></p> <p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке</p> <p>проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>правила оформления документов</p> <p>правила построения устных сообщений</p> <p>особенности социального и культурного контекста</p>
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты	<p><b>Умения:</b></p> <p>проявлять гражданско-патриотическую позицию</p> <p>демонстрировать осознанное поведение</p> <p>описывать значимость своей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)</p> <p>применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>сущность гражданско-патриотической позиции</p> <p>традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений</p> <p>значимость профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)</p> <p>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>

	антикоррупционного поведения	
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<b>Умения:</b>
		соблюдать нормы экологической безопасности
		определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
		организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства
		организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона
		эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
		<b>Знания:</b>
		правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
		основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
		пути обеспечения ресурсосбережения
		принципы бережливого производства
		основные направления изменения климатических условий региона
правила поведения в чрезвычайных ситуациях		
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<b>Умения:</b>
		использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей
		применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности
		пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
		<b>Знания:</b>
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
		основы здорового образа жизни
условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)		
средства профилактики перенапряжения		



ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<b>Умения:</b>
		понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
		строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		<b>Знания:</b>
		правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
		основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
		особенности произношения
правила чтения текстов профессиональной направленности		

#### 4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Творческая художественно-проектная деятельность	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.	<b>Навыки:</b>
		изображения человека и окружающей предметно-пространственной среды
		разработки графического и колористического решения композиции
		применения разнообразных визуально-графических средств и изобразительных и технических приемов и средств при выполнении продуктов творческой деятельности с соблюдением законов композиции
		оценки произведений изобразительного искусства
		<b>Умения:</b>
		обоснованно использовать визуально-графические средства и изобразительные и технические приемы при выполнении исполнительской задачи
		изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду, в которой человек является показателем масштаба
применять основные композиционные законы и понятия при выполнении графических и живописных работ		

		<p>разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи</p> <p>владеть основными графическими средствами и методами изображения элементов антуража в эскизном рисунке</p> <p>применять 8 академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия</p> <p>особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении графических и живописных работ</p> <p>средства академического рисунка и живописи</p>
	<p>ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <p>работы по целевому сбору исходных данных предпроектного исследования</p> <p>анализа исходных данных предпроектного исследования</p> <p>выполнять необходимые предпроектные исследования в целях соответствия дизайн-проекта требованиям заказчика</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>находить и синтезировать информацию по теме проекта, проводить проектный анализ</p> <p>осуществлять необходимые измерения, замеры и другие операции необходимые для предпроектного исследования как уже существующих объектов, так и проектируемых</p> <p>рационально отбирать методы и источники целевого сбора и анализа исходных данных</p> <p>проводить проектный анализ, применять знания по материаловедению, технологии изготовления отдельных элементов при выполнении предпроектных исследований</p> <p>анализировать, синтезировать и обобщать результаты сбора исходных данных предпроектного исследования дизайн-исследования проекта</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>особенности проведения работ по целевому сбору, анализу исходных данных необходимых для реализации дизайн-проекта</p> <p>способы выполнения обмеров и правилами построения чертежей</p> <p>алгоритмы целевого сбора и анализа исходных данных, выполнения предпроектных исследований; последовательность и порядок осуществления предпроектных исследований</p> <p>методы организации творческого процесса дизайнера</p> <p>базовые знания в области эргономики и материаловедения</p>

ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект	<b>Навыки:</b>
	разработки технического задания на дизайн-проект на основе анализа данных, необходимых для формирования технического задания
	составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
	<b>Умения:</b>
	проводить проектный анализ, осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн
	определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-проекта с учетом их особенностей использования
	разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта
	производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
	формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию
	презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию
	выполнять процедуру согласования (утверждения) дизайн-проекта с заказчиком
	<b>Знания:</b>
	теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне
	систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику)
	преобразующие методы формообразования (стилилизацию и трансформацию)
законы создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия	
действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов	
ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла	<b>Навыки:</b>
	использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла
	<b>Умения:</b>
	использовать современные изобразительные материалы и техники, средства компьютерной графики при работе над дизайн-проектом
<b>Знания:</b>	актуальные методы и способы проектирования в работе дизайнера; современные методы организации творческого процесса дизайнера

	ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования	<b>Навыки:</b>
		осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
		использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта
		<b>Умения:</b>
		использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла
		осуществлять процесс дизайн-проектирования
		разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна
		осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей
		<b>Знания:</b>
		современные методы дизайн-проектирования, приемы и методы макетирования
		особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования
		технические и программные средства компьютерной графики
		особенности дизайна в области применения
		основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики
методы организации творческого процесса дизайнера		
	ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок	<b>Навыки:</b>
		создания и вывода на рынок конкурентоспособного продукта
		<b>Умения:</b>
		учитывать особенности современного рынка при подготовке продукта к реализации
		<b>Знания:</b>
		особенности спроса на готовые изделия в меняющихся социально-экономических условиях
Педагогическая деятельность	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	<b>Навыки:</b>
		планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся
		<b>Умения:</b>
		применять знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин при планировании и проведении урока (занятия)
		применять классические и современные методы преподавания
		обоснованно выбирать методы преподавания
		<b>Знания:</b>
		основы педагогики, теории воспитания и образования
		методы планирования и проведения учебной работы в детских художественных школах, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях

		содержание, формы, методы организации преподавательской деятельности в образовательных организациях	
		психолого-педагогические аспекты творческого процесса	
		традиции художественного образования в России	
ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока	<b>Навыки:</b>	рационального построения процесса преподавания и его анализа на основе базовых знаний психологии и педагогики, дидактики, частных методик преподавания с достижением поставленных целей и задач урока (занятия)	
	<b>Умения:</b>	применять знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин при планировании и проведении урока (занятия), а также его анализа	
		конструировать и проводить уроки (занятия) в художественных школах, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО	
	<b>Знания:</b>		
		основы педагогики; основы теории воспитания и образования	
		психолого-педагогические аспекты творческого процесса	
		традиции художественного образования в России	
		методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	
	ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности	<b>Навыки:</b>	планирования, проведения и анализа занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся
			интерпретации результатов анализа и использования в работе полученных результатов для коррекции собственной деятельности
<b>Умения:</b>			
		анализировать учебные занятия с учетом дидактической цели с применением алгоритма анализа	
		определять степень соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	
		определять степень достижения поставленных цели и задач занятия	
<b>Знания:</b>			
	алгоритмов и методов анализа учебного занятия		

ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	<b>Навыки:</b>
	планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся
	<b>Умения:</b>
	использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности
	применять знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин при планировании и осуществлении образовательного процесса и проведении воспитательных мероприятий
	<b>Знания:</b>
	основы педагогики; основы теории воспитания и образования
	Психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
	традиции художественного образования в России;
	методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	<b>Навыки:</b>
	организации целесообразного взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу
	<b>Умения:</b>
	использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности
	построения конструктивного диалога и решения текущих педагогических задач
	<b>Знания:</b>
	основы педагогики; основы теории воспитания и образования
психолого-педагогические аспекты творческого процесса	
методы планирования и вовлечения родителей (законных представителей) в образовательный процесс	
ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания	<b>Навыки:</b>
	проектирования и реализации программы воспитания
	<b>Умения:</b>
	проектировать программу воспитания с учетом типа образовательной программы и возрастных особенностей учащихся
реализовывать программу воспитания, применяя целесообразные формы, методы, содержание воспитательной деятельности	

		отбирать адекватно целесообразные формы воспитательной деятельности с учетом направлений программы воспитания
		<b>Знания:</b>
		основы педагогики, теории воспитания, психологии, в т.ч. возрастной
		методы и формы организации воспитательной деятельности с детьми
		направления и содержания программы воспитания
		методы планирования и проведения воспитательной работы
Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»	ПК 3.1 Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования	<b>Навыки:</b>
		разработки макетов и чертежей проектов по эскизам
		<b>Умения:</b>
		создавать макеты и чертежи художественно-оформительских проектов
		использовать новые информационные технологии поиска наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления
		<b>Знания:</b>
	технология создания макетов и чертежей из различных материалов для макетно-модельного проектирования	
	технические характеристики и свойства материалов для макетно-модельного проектирования	
	ПК 3.2 Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы	<b>Навыки:</b>
		выполнения художественно-оформительских проектов
		<b>Умения:</b>
		создавать художественно-оформительские проекты
		использовать новые информационные технологии поиска наиболее рациональных вариантов решений художественно-оформительских проектов
		<b>Знания:</b>
	методы художественного конструирования и художественно-графических работ	
	технические средства, применяемые при проектировании	
	ПК 3.3 Создавать профессиональное портфолио по продвижению дизайнерских услуг	<b>Навыки:</b>
		организации и проведения презентаций, мастер-классов по выполнению художественно-оформительских дизайн-проектов с учетом положений конкурсов по профессиональному мастерству
подбора фотографий и графических изображений для коллажа, презентации, рекламы		
<b>Умения:</b>		
создавать профессиональное портфолио		
выстраивать алгоритм рекламы в социальных сетях		
<b>Знания:</b>		
современные тенденции в сфере дизайнерских услуг		
знания принципа работы в сфере таргетированной рекламы		

### 4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики

Часть ОПОП-П обязательная /вариативная	Наименование вида деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции	
ВД по ФГОС СПО	Творческая художественно-проектная деятельность	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами.	04.002	ОТФ Е Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	ТФ Е/01.5 Проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера	
					ТФ Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов	
		ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	11.013	ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	
			04.002	ОТФ Е Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	ТФ Е/01.5 Проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера	
		ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект			ТФ Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов	
			04.002	ОТФ Е Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	ТФ А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	
		ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла			ТФ Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов	
			11.013	ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	
				04.002	ОТФ Е Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	ТФ Е/01.5 Проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера
						ТФ Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов



			11.013	ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования	04.002	ОТФ Е Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	ТФ Е/01.5 Проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера ТФ Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов
		ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок	04.002	ОТФ Е Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	ТФ Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов
Педагогическая деятельность	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	01.001	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях начального общего, основного общего, среднего общего образования	ТФ А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение	
		01.001	ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	ТФ В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	
		01.003	ОТФ А Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	ТФ А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы ТФ А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы ТФ А/05.6 Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	
	ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по	01.001	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего	ТФ А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение ТФ А/02.6 Воспитательная деятельность ТФ А/03.6 Развивающая деятельность	

		организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока		образования	
			01.001	ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации общеобразовательных программ	ТФ В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
			01.003	ОТФ А Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	ТФ А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
					ТФ А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы
		ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности	01.001	ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	ТФ В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
			01.003	ОТФ А Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	ТФ А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
					ТФ А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы
		ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	01.001	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	ТФ А/03.6 Развивающая деятельность
		ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	01.001	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях начального общего, основного общего, среднего общего образования	ТФ А/02.6 Воспитательная деятельность
			01.003	ОТФ А Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	ТФ А/03.6 Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих

					дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания
		ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания	01.001	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	ТФ А/02.6 Воспитательная деятельность
			01.003	ОТФ А Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	ТФ А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
ВД по запросу работодателя	Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»	ПК 3.1 Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования	04.002	ОТФ Е Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	ТФ Е/01.5 Проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера
		ПК 3.2 Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы	11.013	ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 3.3 Создавать профессиональное портфолио по продвижению дизайнерских услуг	04.002	ОТФ Е Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	ТФ Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов





## Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

## 5.1. Учебный план

Индекс	Наименование	Форма промежуточной аттестации (зачет, диф.зачет, экзамен и др.)	Всего	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем образовательной программы в академических часах					Обязательная часть образовательной программы в ак.ч.	Вариативная часть образовательной программы в ак.ч.	Объем образовательной программы, распределённой по курсам и семестрам							
					Учебные занятия	Практики	Курсовой проект (работа)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
												1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный цикл</b>		<b>1476</b>	<b>190</b>	<b>1426</b>			<b>20</b>	<b>30</b>			<b>510</b>	<b>729</b>	<b>95</b>	<b>142</b>				
<b>ОУП.00</b>	<b>Общие учебные предметы</b>		<b>1286</b>		<b>1236</b>			<b>20</b>	<b>30</b>			<b>425</b>	<b>624</b>	<b>95</b>	<b>142</b>				
ОУПб.01	Русский язык	Э	88		82				6			34	54						
ОУПу.02	Литература	Э	208		196				12			51	76	29	52				
ОУПб.03	Иностранный язык	ДЗ	119		119							51	68						
ОУПу.04	История	Э	166		160				6			68	98						
ОУПб.05	Обществознание	ДЗ	119		119							51	68						
ОУПб.06	География	ДЗ	80		80							29	51						
ОУПб.07	Математика	Э	88		82				6			34	54						
ОУПб.08	Информатика	ДЗ	80		80							34	46						
ОУПб.09	Физика	ДЗ	78		78									32	46				
ОУПб.10	Химия	ДЗ	39		39									17	22				
ОУПб.11	Биология	ДЗ	39		39									17	22				
ОУПб.12	Физическая культура	З	80		80							34	46						
ОУПб.13	Основы безопасности и защиты Родины	ДЗ	72		72							34	38						
	Индивидуальный проект	ДЗ	30		10			20				5	25						
<b>ДУП.00</b>	<b>Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору</b>		<b>190</b>	<b>190</b>	<b>190</b>							<b>85</b>	<b>105</b>						
ДУП.14	Основы композиции	ДФК	76	76	76							34	42						
ДУП.15	Основы перспективы	ДФК	70	70	70							34	36						
ДУП.16	Основы цветоведения	ДФК	44	44	44							17	27						



УП.02	Учебная практика	ДЗ	36	36		36				36								36		
ПП.02	Производственная практика	ДЗ	180	180		180				180								108	72	
	Экзамен по модулю	Э	6						6	6									6	
<b>ПМ.03</b>	<b>Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»</b>		<b>262</b>	<b>242</b>	<b>208</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>6</b>		262						104	70	74	14
МДК.03.01	Основы технологии художественно-оформительских работ	Э	174	158	160			8	6		174						68	70	36	
МДК.03.02	Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг	ДЗ	52	48	48			4			52								38	14
ПП.03	Производственная практика	ДЗ	36	36		36					36						36			
<b>ПМ.04</b>	<b>Разработка 3D визуализаций</b>		128	97	86	36	0	0	6		128							128		
МДК.04.01	Моделирование и 3D визуализация объекта	Э	92	61	86				6		92							92		
УП.04	Учебная практика	ДЗ	36	36		36					36							36		
ППП	Производственная практика (преддипломная)	ДЗ	144	144		144				144										144
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>																			324
<b>Итого:</b>			6012	3941	4681	756	10	127	114	2916	1296	612	864	612	900	612	1206	612	576	

## 5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Категория 1. ПОП-П/работодатель 2. ЦОМ/проект	Обоснование
1	ОП.01. Рисунок и живопись	231	ПОП-П /работодатель	Расширение профессиональных навыков будущего дизайнера в изображении окружающей предметно-пространственной среды, разработки графического и колористического решения композиции
2	ОП.05. Компьютерная графика	84	ПОП-П /работодатель	Расширение профессиональных навыков будущего дизайнера, необходимых для выполнения ТФ А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, ТФ Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов



3	ОП.08. История изобразительного искусства	48	ПОП-П /работодатель	Расширение кругозора будущего дизайнера в живописи, скульптуре, прикладном искусстве и истории развития предметно-пространственной среды человека.
4	ОП.09. Материаловедение	70	ПОП-П /работодатель	Формирование знаний классификаций и обзора материалов, комплектующих и аксессуаров рынка дизайна интерьеров, умений будущего дизайнера выбирать и применять материалы в интерьерном дизайне
5	ОП.10. Эргономика	80	ПОП-П /работодатель	Формирование мышления проектировщика дизайна интерьера, умения проектировать функциональные, комфортные и безопасные интерьеры.
6	ОП.11. Малая пластика	114	ПОП-П /работодатель	Расширение возможностей будущего дизайнера в реализации декоративной части выполнения дизайн-проектов, создания МАФ и интерьерных композиций
7	ОП.12. Экологические основы природопользования	32	ПОП-П /работодатель	Формирование ОК.07 в части соблюдения норм экологической безопасности, ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
8	МДК.01.01. Дизайн-проектирование	83	ЦОМ/проект	Увеличение объема часов на практическую составляющую профессионального модуля, в том числе увеличение объемов на учебную практику с целью освоения современных цифровых методов проектирования объектов дизайна в различных программных продуктах
9	МДК.01.02. Средства исполнения дизайн-проектов	120	ЦОМ/проект	
10	МДК.01.04. Подготовка вывода продукта на рынок	44	ПОП-П /работодатель	Развитие профессиональных компетенций по созданию и выводу на рынок конкурентоспособного продукта, продвижению дизайнерских услуг
11	ПМ.03. Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»	262	ПОП-П /работодатель	Формирование профессиональных компетенций по запросу работодателей по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»
12	ПМ.04. Разработка 3D визуализаций	128	ЦОМ/проект	Освоение современных цифровых методов проектирования объектов дизайна в различных программных продуктах
<b>Итого</b>		<b>1296</b>		-

### 5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

№ п/п	Вид учебного занятия. Тема / Виды работ практик	Код и наименование МДК, практики	Длительность обучения (в ак. часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка/структурного подразделения	Ответственный от предприятия
1.	Знакомство с содержанием деятельности дизайн-студии. Изучение обязанностей дизайнера на производстве. Поиск эскизных вариантов выполнения дизайн-проекта. Выполнение вариантов черновых макетов. Подбор материалов и цветового решения дизайн-проекта.	ПП.01. Производственная практика ПМ.01. Творческая художественно-проектная деятельность	36	4	ООО «Рекламное агентство «Ретранс», ООО «Меандр», ООО «Ритам», ООО «Крафика-центр», ООО «Райд» и др.	
2	Выполнение предпроектного анализа объекта проектирования. Поиск эскизных вариантов выполнения дизайн-проекта. Составление мудборда, подбор референсов, материалов и цветового решения дизайн-проекта. Выполнение макетов, выполнение раскройки элементов макетов для сборки в материале по масштабу. Сборка макета. Эскизная разработка малых архитектурных форм. Выполнение графической части проекта. Выполнение пояснительной записки проекта.	ПП.01. Производственная практика ПМ.01. Творческая художественно-проектная деятельность	72	6	ООО «Рекламное агентство «Ретранс», ООО «Меандр», ООО «Ритам», ООО «Крафика-центр», ООО «Райд» и др.	
3	Выполнение обмеров проектируемого помещения. Выполнение чертежа проектируемого помещения. Разработка стиля оформления проектируемого помещения. Создание мудборда. Выполнение плана расстановки мебели. Выполнение скетчей, эскизов интерьера. Выполнение разверток проектируемого помещения. Выполнение 3D-визуализации элементов интерьера. Выполнение расчетов, подготовка сметы к проекту. Выполнение отдельных элементов дизайн-проекта в материале.	ПП.01. Производственная практика ПМ.01. Творческая художественно-проектная деятельность	36	7	ООО «Рекламное агентство «Ретранс», ООО «Меандр», ООО «Ритам», ООО «Крафика-центр», ООО «Райд» и др.	
4	Выполнение обмеров проектируемого помещения. Выполнение чертежа проектируемого помещения. Разработка стиля оформления проектируемого помещения. Создание мудборда. Выполнение плана расстановки мебели. Выполнение скетчей, эскизов интерьера. Выполнение разверток проектируемого помещения. Выполнение 3D-визуализации элементов интерьера. Выполнение расчетов, подготовка сметы к проекту. Выполнение отдельных элементов дизайн-проекта в материале.	ПП.01. Производственная практика ПМ.01. Творческая художественно-проектная деятельность	72	8	ООО «Рекламное агентство «Ретранс», ООО «Меандр», ООО «Ритам», ООО «Крафика-центр», ООО «Райд» и др.	

№ п/п	Вид учебного занятия. Тема / Виды работ практик	Код и наименование МДК, практики	Длительность обучения (в ак. часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка/структурного подразделения	Ответственный от предприятия
5	<p>Планирование и проведение уроков изобразительного искусства, учебных занятий по рисунку, живописи, композиции, основам дизайна для школьников разных возрастных групп в общеобразовательных школах, учреждениях дополнительного образования. Анализ и самоанализ уроков изобразительного искусства и учебных занятий по рисунку, живописи, композиции, основам дизайна. Оценка результатов обучения обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Изучение и ведение учебной документации. Диагностика творческих способностей</p>	ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Педагогическая деятельность	108	7	<p>БОУ г. Омска «СОШ № 55» БОУ г. Омска «СОШ № 53», БОУ г. Омска «СОШ № 118», БОУ г. Омска «СОШ № 56», БОУ ДО «ДХШ № 1 им. Саниных» г. Омска,</p>	
6	<p>школьников, детской одаренности. Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, консультирование по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, проведение отдельных форм работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации). Реализация отдельных форм и мероприятий программы воспитания обучающихся (внеурочной воспитательной деятельности)</p>	ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Педагогическая деятельность	72	8	<p>БОУ ДО «ДХШ № 3 им. Е.В. Гурова» г. Омска, БОУ ДО «ДХШ № 6 им. Е.Ф. Светланова» г. Омска и др.</p>	
7	<p>Выполнение эскиза конструкций основ для художественно-оформительских работ. Подготовка к работам рабочих поверхностей. Разработка эскизного проекта и выполнение элементов художественного оформления события, праздника и др. Выполнение элементов декоративного оформления экспозиции художественного творчества.</p>	ПП.03. Производственная практика ПМ.03. Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»	36	5	<p>ООО «Рекламное агентство «Ретранс», ООО «Меандр», ООО «Ритам», ООО «Крафика-центр», ООО «Райд» и др.</p>	






## 5.4. Календарный учебный график

курс	Сентябрь	ПН	Октябрь	ПН	Ноябрь	Декабрь	ПН	Январь	ПН	Февраль	ПН	Март	ПН	Апрель	ПН	Май	Июнь	ПН	Июль	Август																																					
	<i>Порядковые номера недель учебного года</i>																																																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
<b>1</b>	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	к	к	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36/па	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	
<b>2</b>	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	п	к	к	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36/па	п	п	п	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	
<b>3</b>	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	п	к	к	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	па	п	п	п	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	
<b>4</b>	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36/па	п	п	п	п	к	к	36	36	36	36	36	36	36	36	36/па	п	п	п	п	пд	пд	пд	пд	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г												

## Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по модулям и дисциплинам						Промежуточная аттестация						Практики						ГИА		Каникулы	Всего, ак.ч	
	Всего		1 семестр		2 семестр		Всего		1 семестр		2 семестр		Всего		1 семестр		2 семестр		Всего				
	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.		ак.ч.
<b>1 курс</b>	41	1476	17	612	24	864	0,7	24	-	-	0,7	24	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11
<b>2 курс</b>	38	1368	16	576	22	792	0,7	24	-	-	0,7	24	4	144	1	36	3	108	-	-	-	-	10
<b>3 курс</b>	38	1368	16	576	22	792	1	36	-	-	1	36	4	144	1	36	3	108	-	-	-	-	10
<b>4 курс</b>	20	720	12	432	8	288	0,9	30	0,2	6	0,7	24	13	468	5	180	8	288	9	324	-	-	2
<b>Всего</b>	<i>137</i>	<i>4932</i>	<i>61</i>	<i>2196</i>	<i>76</i>	<i>2736</i>	<i>3,3</i>	<i>114</i>	<i>0,2</i>	<i>6</i>	<i>3,1</i>	<i>108</i>	<i>21</i>	<i>756</i>	<i>7</i>	<i>252</i>	<i>14</i>	<i>504</i>	<i>9</i>	<i>324</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>33</i>

## Обозначения и сокращения:

	– обучение по модулям и дисциплинам;		– промежуточная аттестация (ПА) (36 ак.ч. в неделю);		– практики (36 ак.ч. в неделю);
	– каникулы;		– государственная итоговая аттестация (ГИА) (36 ак.ч. в неделю).		

### **5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей**

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули и/или дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2 к ОПОП-П.

### **5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы**

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

### **5.7. Практическая подготовка**

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется, в том числе на рабочих местах «ООО «Рекламное агентство «Ретранс», ООО «Грант-Дизайн», ООО «Меандр», ООО «Ритам» и др., при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики;

- включает в себя отдельные занятия лекционного типа, семинары, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на 2-4-м курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) «ООО «Рекламное агентство «Ретранс», ООО «Грант-

Дизайн», ООО «Меандр», ООО «Ритам» и др., на основании договора о практической подготовке обучающихся.

### **5.8. Государственная итоговая аттестация**

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся, в соответствии с п. 2.12 ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проводится в форме государственного экзамена и (или) защита дипломного проекта (работы)

Программа ГИА включает общие сведения; примерные требования к проведению государственного экзамена; описание организации и проведения защиты дипломного проекта (работы). Программа ГИА представлена в приложении 4.

## **Раздел 6. Условия реализации образовательной программы**

### **6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы**

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

#### **Кабинеты:**

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;  
иностранного языка;  
математики;  
экологических основ природопользования;  
информационных систем в профессиональной деятельности;  
безопасности жизнедеятельности;  
экономики и менеджмента;  
истории искусств и дизайна  
стандартизации и сертификации.

#### **Лаборатории:**

компьютерного дизайна;  
материаловедения.

#### **Мастерские и зоны по видам работ:**

макетирования;  
дизайна;  
рисунка и живописи;  
производственная мастерская.

#### **Спортивный комплекс:**

спортивный зал;  
стадион открытого типа.

**Залы:**

библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;  
актовый зал.

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

**6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при реализации следующих дисциплин, МДК: дисциплины общеобразовательного цикла, социально-гуманитарного цикла (за исключением Физической культуры); ОП.02 История дизайна, ОП.05 Компьютерная графика, ОП.08 История изобразительного искусства, ОП.09 Материаловедение, ОП.10 Эргономика, ОП.12 Экологические основы природопользования; МДК.01.01 Дизайн-проектирование, МДК.01.04 Подготовка вывода продукта на рынок; МДК.02.01 Основы педагогической деятельности, МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса; МДК.03.01 Основы технологии художественно-оформительских работ; МДК.03.02 Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг; МДК.04.01 Моделирование и 3D визуализация объекта.

**6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы**

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки «ООО «Рекламное агентство «Ретранс» и др., а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 %.

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях

№ п/п	ФИО (при наличии) специалиста-практика	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства	Занимаемая специалистом-практиком должность	Общий трудовой стаж работы специалиста-практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся
1	Могилев Михаил Владимирович	ООО «Грант – Дизайн»	Руководитель	7 лет
2	Могилев Владимир Николаевич	Омское региональное отделение Общественной организации «Союз дизайнеров России»	Заместитель Председателя правления	25 лет
3	Серебрякова Наталья Васильевна	ИП Серебрякова Н.В. ОКВЭД 74.84, 74.14	Руководитель	12 лет
4	Карпунин Денис Павлович	Полиграфический центр «Татьяна»	Специалист	11 лет
5	Цупкиова Мария Алексеевна	БОУ ДО города Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества»	Педагог дополнительного образования	5 лет
6	Побилат Лариса Анатольевна	БОУ ДО города Омска «Детская художественная школа № 1 им. Саниных»	преподаватель	23 года

#### 6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Расчетная величина стоимости обучения из расчета на одного обучающегося в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов составляет 147306,87 руб.



**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>«ПМ.01 ТВОРЧЕСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b> .....	<b>2</b>
<b>«ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ »</b> .....	<b>43</b>
<b>«ПМ.03 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ «ИСПОЛНИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ»</b> .....	<b>70</b>
<b>«ПМ.04 РАЗРАБОТКА 3D ВИЗУАЛИЗАЦИЙ »</b> .....	<b>78</b>

**Рабочая программа профессионального модуля  
«ПМ.01 ТВОРЧЕСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**2024 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....</b>	<b>4</b>
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....</i>	<i>4</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля .....</i>	<i>4</i>
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>	<i>9</i>
<b>2. Структура и содержание профессионального модуля .....</b>	<b>10</b>
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля .....</i>	<i>10</i>
2.2. <i>Структура профессионального модуля .....</i>	<i>11</i>
2.3. <i>Содержание профессионального модуля.....</i>	<i>12</i>
2.4. <i>Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО, если предусмотрено) .....</i>	<i>36</i>
<b>3. Условия реализации профессионального модуля .....</b>	<b>37</b>
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение .....</i>	<i>37</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение .....</i>	<i>37</i>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля .....</b>	<b>39</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## «Творческая художественно-проектная деятельность»

### 1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Творческая художественно-проектная деятельность».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части</p> <p>определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы</p> <p>выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</p> <p>структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</p> <p>основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>методы работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>	-
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации</p> <p>выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать</p>	<p>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности</p> <p>приемы структурирования информации</p>	-

	<p>получаемую информацию, оформлять результаты поиска</p> <p>оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности</p> <p>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>формат оформления результатов поиска информации</p> <p>современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>применять современную научную профессиональную терминологию</p> <p>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи</p> <p>определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования</p> <p>презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности</p> <p>определять источники достоверной правовой информации</p> <p>составлять различные правовые документы</p> <p>находить интересные проектные идеи, грамотно их</p>	<p>содержание актуальной нормативно-правовой документации</p> <p>современная научная и профессиональная терминология</p> <p>возможные траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности</p> <p>правила разработки презентации</p> <p>основные этапы разработки и реализации проекта</p>	-

	<p>формулировать и документировать</p> <p>оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта</p>		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>организовывать работу коллектива и команды</p> <p>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>психологические основы деятельности коллектива</p> <p>психологические особенности личности</p>	-
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке</p> <p>проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>правила оформления документов</p> <p>правила построения устных сообщений</p> <p>особенности социального и культурного контекста</p>	-
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<p>проявлять гражданско-патриотическую позицию</p> <p>демонстрировать осознанное поведение</p> <p>описывать значимость своей специальности</p> <p>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</p> <p>применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>сущность гражданско-патриотической позиции</p> <p>традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений</p> <p>значимость профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)</p> <p>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>	-
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p>соблюдать нормы экологической безопасности</p> <p>определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)</p> <p>организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства</p> <p>организовывать профессиональную деятельность с учетом</p>	<p>правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности</p> <p>основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности</p> <p>пути обеспечения ресурсосбережения</p> <p>принципы бережливого производства</p> <p>основные направления изменения климатических условий региона</p> <p>правила поведения в чрезвычайных ситуациях</p>	-

	<p>знаний об изменении климатических условий региона</p> <p>эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>		
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</p> <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p> <p>кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	<p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>особенности произношения</p> <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p>	-
<p>ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами.</p>	<p>обоснованно использовать визуальными графические средства и изобразительные и технические приемы при выполнении исполнительской задачи</p> <p>изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду, в которой человек является показателем масштаба</p> <p>применять основные композиционные законы и понятия при выполнении графических и живописных работ</p> <p>разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи</p> <p>владеть основными графическими средствами и методами изображения элементов антуража в эскизном рисунке</p> <p>применять академические средства рисунка и</p>	<p>теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия</p> <p>особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении графических и живописных работ</p> <p>средства академического рисунка и живописи</p>	<p>изображения человека и окружающей предметно-пространственной среды</p> <p>разработки графического и колористического решения композиции</p> <p>применения разнообразных визуальными графическими средствами и изобразительными и техническими приемами и средств при выполнении продуктов творческой деятельности с соблюдением законов композиции</p> <p>оценки произведений изобразительного искусства</p>

	живописи в повседневной деятельности дизайнера		
ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	находить и синтезировать информацию по теме проекта, проводить проектный анализ осуществлять необходимые измерения, замеры и другие операции необходимые для предпроектного исследования как уже существующих объектов, так и проектируемых рационально отбирать методы и источники целевого сбора и анализа исходных данных проводить проектный анализ, применять знания по материаловедению, технологии изготовления отдельных элементов при выполнении предпроектных исследований анализировать, синтезировать и обобщать результаты сбора исходных данных предпроектного исследования дизайн-исследования проекта	особенности проведения работ по целевому сбору, анализу исходных данных необходимых для реализации дизайн-проекта способы выполнения обмеров и правилами построения чертежей алгоритмы целевого сбора и анализа исходных данных, выполнения предпроектных исследований; последовательность и порядок осуществления предпроектных исследований методы организации творческого процесса дизайнера базовые знания в области эргономики и материаловедения	работы по целевому сбору исходных данных предпроектного исследования анализа исходных данных предпроектного исследования выполнять необходимые предпроектные исследования в целях соответствия дизайн-проекта требованиям заказчика
ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект	проводить проектный анализ, осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-проекта с учетом их особенностей использования разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования формировать готовое техническое задание в	теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику) преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию) законы создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов	разработки технического задания на дизайн-проект на основе анализа данных, необходимых для формирования технического задания составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт



	соответствии с требованиями к структуре и содержанию презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию выполнять процедуру согласования (утверждения) дизайн-проекта с заказчиком		
ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла	использовать современные изобразительные материалы и техники, средства компьютерной графики при работе над дизайн-проектом	актуальные методы и способы проектирования в работе дизайнера; современные методы организации творческого процесса дизайнера	использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла
ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования	использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла осуществлять процесс дизайн-проектирования разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей	современные методы дизайн-проектирования, приемы и методы макетирования особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования технические и программные средства компьютерной графики особенности дизайна в области применения основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики методы организации творческого процесса дизайнера	осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта
ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок	учитывать особенности современного рынка при подготовке продукта к реализации	особенности спроса на готовые изделия в меняющихся социально-экономических условиях	создания и вывода на рынок конкурентоспособного продукта

### 1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные ПК	Дополнительные ЗУН	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	-	-	МДК.01.01. Дизайн-проектирование	83	Увеличение объема часов на практическую составляющую ПМ, в т.ч., увеличение объемов на учебную практику с целью освоения современных цифровых методов проектирования объектов дизайна в различных программных продуктах
2	-	-	МДК.01.02. Средства исполнения дизайн-проектов	120	

3	-	-	МДК.01.04. Подготовка вывода продукта на рынок	44	Развитие профессиональных компетенций по созданию и выводу на рынок конкурентоспособного продукта, продвижению дизайнерских услуг
---	---	---	--	----	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	992	968
Курсовая работа (проект)	10	10
Самостоятельная работа	44	44
Практика, в т.ч.:	324	324
учебная	108	108
производственная	216	216
Промежуточная аттестация, в том числе:	36	6
<i>МДК.01.01. Дизайн-проектирование в форме экзамена</i>	24	-
<i>МДК.01.02. Средства исполнения дизайн проектов в форме диф.зачета</i>	-	-
<i>МДК. 01.03. Выполнение дизайнерских проектов в материале в форме экзамена</i>	6	-
<i>МДК. 01.04. Подготовка вывода продукта на рынок в форме диф.зачета</i>	-	-
<i>УП.01. Учебная практика ПМ.01 в форме диф.зачета</i>	-	-
<i>ПП.01. Производственная практика ПМ.01 в форме диф.зачета</i>	-	-
<i>Экзамен по модулю ПМ 01</i>	6	6
<b>Всего</b>	<b>1406</b>	<b>1346</b>

## 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 01-09 ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.5.	МДК.01.01. Дизайн-проектирование	<b>757</b>	<b>703</b>	<b>6757</b>	697	10	<b>26</b>		
ОК 01-09 ПК 1.2. ПК 1.4.	МДК.01.02. Средства исполнения дизайн проектов	<b>201</b>	<b>201</b>	<b>201</b>	197	-	<b>4</b>		
ОК 01-09 ПК 1.2. ПК 1.4.	МДК. 01.03. Выполнение дизайнерских проектов в материале	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	54	-	<b>14</b>		
ОК 01-09 ПК 1.6.	МДК. 01.04. Подготовка вывода продукта на рынок	<b>44</b>	<b>44</b>	<b>44</b>	44	-	-		
ОК 01-09 ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.5.	УП.01. Учебная практика ПМ.01	<b>108</b>	<b>108</b>					<b>108</b>	
ОК 01-09 ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.5.	ПП.01. Производственная практика ПМ.01	<b>216</b>	<b>216</b>						<b>216</b>
	Промежуточная аттестация	<b>36</b>	<b>6</b>						
	<b>Всего:</b>	<b>1406</b>	<b>1346</b>		<b>992</b>	<b>10</b>	<b>44</b>	<b>108</b>	<b>216</b>

### 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
<b>МДК 01.01 Дизайн-проектирование</b>		<b>697</b>	ОК 01-09 ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.5.
<b>Раздел 1. Дизайн как форма проектного сознания. Основы композиции в конструктивных искусствах. Трансформация поверхности.</b>			
Тема 1.1. Введение. Особенности дизайн-проекта. Методы и процесс проектирования.	<b>Содержание</b> Виды дизайна. Дизайн как особый вид проектного творчества. Принципы дизайнерского проектирования. Проектный процесс в дизайне среды. Формирование учебного проекта. Содержание работ на разных этапах выполнения учебного проекта.	1	
	<b>Практические задания</b> Заполнение таблицы алгоритма выполнения дизайн-проекта по учебнику В.Т.Шимко. Анализ всех видов дизайна, методов и процесса выполнения типовых заданий, по 2-3 примера на каждый вид дизайна.	1	
Тема 1.2. Построение геометрических тел методом секущих плоскостей.	<b>Содержание</b> Геометрические тела. Метод секущих плоскостей. Специфика построения и применения секущих плоскостей в дизайне мебели.	2	
	<b>Практические задания</b> Выполнение конуса, шара методом секущих плоскостей (тонированная бумага, картон).	2	
Тема 1.3. Макетные приемы выполнения кулисных поверхностей. Арка.	<b>Содержание</b> Правила построения кулисных поверхностей. Построения арки по схеме.	2	
	<b>Практические задания</b>	4	

		Выполнение чертежа арки, высчитывание количества плоскостей и отгибов под $L 90^0$ , проверка развертки на рабочем макете. Подборка тонированной бумаги и подложки для, выполнения чистового макета (формат А 3.)2 шт.		
Тема 1.4. Трансформация плоскости в объем. Кулисные поверхности.	<b>Содержание</b>		2	
		Виды пластической обработки поверхности. Трансформация поверхности в объём. Кулисные поверхности: определение, технология выполнения, применение в дизайне. Способы построения многослойных цельнокроеных выкроек из одного листа		
	<b>Практические задания</b>		4	
	Построение кулисных поверхностей по схеме. Создание схемы и построение кулисных поверхностей (ватман, тонированный картон)2-3 шт.			
Тема 1.5. Построение цельной выкройки поздравительной открытки способами трансформации поверхности.	<b>Содержание</b>		1	
		Идейное содержание поздравительной открытки, объемные элементы, цвет. Технология изготовления объемной открытки в типографии и ручным способом (примеры работ).		
	<b>Практические задания</b>		2	
	Построение цельной выкройки по эскизу на рабочем макете. Формат А 3-4, от 3-7 слоев. Соблюдение качества сгибов под $L 90^0$ и технологии изготовления надрезов.			
Тема 1.6. Выполнение открытки в материале. Дизайнерская бумага своими руками.	<b>Содержание</b>		2	
		Виды бумаги. Дизайнерская бумага. Бумага своими руками. Бумага для открытки. Технология изготовления объемной открытки.		
	<b>Практические задания</b>		4	
	Выполнение выкройки открытки от формата А5 до А3 с применением различных видов бумаги (3 шт.)			
Раздел 2. Особенности системы проектных заданий в графическом дизайне на примере дизайна упаковки.				
Тема 2.1. Виды упаковок, материалы, технология изготовления, дизайн. Развертки упаковок, классификации, специфика применения	<b>Содержание</b>		1	
		История упаковки, ее назначение, виды, материалы, технология изготовления разверток. Классификации упаковок.		
	<b>Практические задания</b>		2	
	Заполнение таблицы описания дизайн - процесса создания упаковки. Выполнение анализа каждого этап творческого и технологического процессов.			
Тема 2.2. Художественно-пластические способы оформления упаковки. Восприятие цвета на упаковке. Визуальная коммуникация в упаковке.	<b>Содержание</b>		1	
		Визуальная коммуникация в упаковке. Информация для производителя, продавца, покупателя. Товарный знак, пиктографические изображения. Шрифт, его роль в дизайне упаковки. Форма, функция и цвет упаковки. Психология влияния цвета на потребителя.		
	<b>Практические задания</b>		2	
	Создание эскизов упаковок не менее 8 вариантов.			

Тема 2.3. Создание тематической упаковки в эскизных вариантах.	<b>Содержание</b>		1	
		Правила построения разверток. Развертки упаковок, классификация, специфика применения, построение и оформление чертежей.		
	<b>Практические задания</b>		2	
		Выполнение разверток по образцу для трех упаковок: для парфюмерной продукции, новогоднего подарка, кондитерского изделия.		
Тема 2.4. Выполнение чертежей разверток по эскизным вариантам.	<b>Содержание</b>		2	
		Развертки многогранников. Технология выполнения разверток для каждого вида упаковки. Правила построения и оформления чертежей.		
	<b>Практические задания</b>		4	
		Подбор материала (тонируемый картон, цветная бумага), выполнение чертежа упаковки, осуществление сборки конструкции, проверка правильность построения, (3 варианта).		
Тема 2.5. Выполнение упаковки в материале.	<b>Содержание</b>		2	
		Примеры тематических упаковок. Технология изготовления макета упаковки. Сборка упаковки.		
	<b>Практические задания</b>		4	
		Выполнение проекта 3 эскизных вариантов упаковки на различную тематику (тушь, акварель, маркер и др. материалы).		
Раздел 3. Плоскость и виды пластической обработки поверхности				
Тема 3.1.Макетные приемы выполнения шрифтовой композиции.	<b>Содержание</b>		2	
		Шрифт в дизайне. Пластическая разработка графических надписей при соблюдении их ритмичности, читаемости и яркости. Технология выполнения элементов шрифта из бумаги (цельная развертка, ленточный способ).		
	<b>Практические задания</b>		8	
		Выполнение объемного слова на формате А4, бумага, тонируемый картон, клей ПВА (3 варианта).		
Тема 3.2.Выполнение глубинно-пространственной композиции «Архитектурные сооружения».	<b>Содержание</b>		6	
		Плоскостная фронтальная композиция с иллюзорностью глубины («перспективные » порталы). Сложные архитектурные сооружения и макетные приемы пластического и пространственного решения фасада архитектурного сооружения. Основные принципы моделирования формы.		
	<b>Практические задания</b>		16	
		Выполнение макета сложного архитектурного сооружения по образцу (фасад памятника архитектуры в виде фронтальной композиции). Выполнение чертежа фасада,		

		высчитывание количества плоскостей и отгибов под $L 90^0$ , проверка развертки на рабочем макете. Подборка тонированной бумаги и подложки для, выполнения чистового макета (формат А 3.) 1 шт. Создание схемы и построение глубинно-пространственной композиции сложных архитектурных сооружений «Город» (ватман, тонированный картон) 2-3 варианта.		
Раздел 4. Визуальные коммуникации. Знак. Указатель. Въездной знак. Рекламная установка				
Тема 4.1. Поиск эскизных вариантов объемно-пространственной композиции «Городские часы».	<b>Содержание</b>		4	
		Визуальные коммуникации. Знак. Указатель. Элементы графического дизайна в городской среде, в «открытой» средовой ситуации. Знак площади - знаковая композиция, символизирующая назначение и историю площади. Идеиное содержание, специфика построения плоскостной и объемно-пространственной композиции. Объекты городской среды в историях и изображениях. История, виды, функции городских часов. Градообразующие часы, рекламные городские часы.		
	<b>Практические задания</b>		8	
		Выполнение эскизного поиска рекламных городских часов через образ, диктуемый средой (тушь, акварель) фА5, не менее 10 шт.		
Тема 4.2. Эскизный поиск объемно-пространственной композиции посредством приемов макетирования.	<b>Содержание</b>		4	
		Проектный анализ формы на рабочем макете. Законы построения объемно-пространственной композиции. Сочетаемость разнофактурных материалов в макете. Виды макетов, функциональное назначение и технология изготовления макета. Материалы, надежность конструкции, соответствие эскизу и выбранному масштабу. Проектный анализ формы на рабочем макете.		
	<b>Практические задания</b>		6	
		Выполнение рабочего макета из любого материала (картон, гофра картон, скульптурный пластилин, пенопласт) в масштабе. Поиск наилучшего варианта выполнения «Городские часы» в макете (пластик, пленка, оргстекло, элементы подсветки) 2-4 варианта, осуществление сборки конструкции.		
Тема 4.3. Компоновка графической части проекта на планшете.	<b>Содержание</b>		2	
		Правила композиционного размещения элементов проекта (проектной документации) на планшете. Культура подачи дизайн-проекта в графическом исполнении.		
	<b>Практические задания</b>		4	
		Выполнение 3-5 вариантов компоновки видов на листе по правилам композиции и требованиям к оформлению проекта (бумага, тушь, карандаш). Поэтапное вычерчивание проекта на планшете по таблице (см. варианты компоновки).		
	<b>Содержание</b>		4	

Тема 4.4. Выполнение эскизного проекта «Городские часы» на планшете.		Этапы выполнения проекта на планшете. Проектная графика. Чертежи тушью, отмывка акварелью. Шрифт в оформлении и описании проекта.		
	<b>Практические задания</b>		8	
		Выполнение подбора соответствующего шрифта для оформления надписей и описания. Вычерчивание соответствующих чертежей на планшете, проверка наличия всех размеров и на соответствие выбранному масштабу. Построение перспективы и отмывки акварелью. Материалы: планшет, ватман, карандаш, резинка, готовальня, линейки, угольники, тушь, изограф, рапидограф, тушь, акварель.		
Тема 4.5. Выполнение макета «Городские часы».	<b>Содержание</b>		4	
		Технология выполнения макета, материалы и инструменты.		
	<b>Практические задания</b>		12	
		Выполнение макета рекламных городских часов из пластика с подсветкой. Возможны любые варианты материалов для изготовления часов. Выполнение макетов дополнительных элементов (скамья, светильник и др. малые архитектурные формы) для создания единого стиливого решения объемно-пространственной композиции		
Раздел 5. Современные методы проектирования городской среды.				
Тема 5.1 Дизайн-проект остановочного комплекса. Пояснительная записка.	<b>Содержание</b>		8	
		Содержание пояснительной записки: Титульный лист, оглавление, введение, гл.1.Технические и эргономические требования к остановочным комплексам, гл.2. Описание дизайн-проекта. Список литературы. Заключение. Приложение (прототипы, эскизы, фото этапов выполнения макета).		
	<b>Практические задания</b>		8	
	Собрать информацию по теме, проанализировать, систематизировать.			
Тема 5.2 Эскизная разработка остановочного комплекса.	<b>Содержание</b>		4	
		В эскизных разработках проектируемые остановочный комплекс должен включать: а) остановочную площадку; остановочный павильон; скамьи; урны для мусора; освещение; место для размещения рекламы; нестационарные торговые объекты; б) могут включать иные сооружения: посадочную площадку для граждан с ограниченными возможностями; заездной карман; терминалы для оплаты услуг.		
	<b>Практические задания</b>		4	
	Осуществление эскизного поиска образа остановочного комплекса, с функциональным описанием отдельных элементов и проработкой декора. (карандаш, фломастер) фА4.			
Тема 5.3. Выполнение эскизного макета остановочного комплекса.	<b>Содержание</b>		4	
		Выполнение эскизного макета из любого материала (картон, гофра картон, скульптурный пластилин, пенопласт) в масштабе.		
	<b>Практические задания</b>		4	



		Выполнение эскизных элементов макета для поиска наилучшего варианта. Поиск масштаба для выполнения окончательного макета.		
Тема 5.4. Выполнение элементов макета остановочного комплекса	<b>Содержание</b>		8	
		Выполнение отдельных элементов макета, решенных в общем стилевом единстве формы, в сочетании со средой и выполненных в соответствии выбранному масштабу. Выполнение стаффажа для последующей сборки чистового макета.		
	<b>Практические задания</b>		8	
	Выполнение элементов макета для сборки в материале по масштабу.			
Тема 6.1 Эскизная разработка малых архитектурных форм.	<b>Содержание</b>		4	
		Выполнение эскизов малых архитектурных форм, изменение отдельных элементов при сохранении общего композиционно-художественного характера. Строгая геометрия формы, подчеркивающая функциональное назначение.		
	<b>Практические задания</b>		4	
	Осуществление эскизного поиска малых архитектурных форм, с функциональным описанием отдельных элементов и проработкой декора. (карандаши, фломастеры) фА4, не менее 5 шт.			
Тема 6.2. Выполнение черновых макетов малых архитектурных форм.	<b>Содержание</b>		4	
		Выполнение макетов по заданным эскизам. Макетирование из бумаги и картона.		
	<b>Практические задания</b>		4	
	Поиск наилучшего варианта выполнения малых архитектурных форм. Применение различных материалов (картон, бумага, пластилин)			
Тема 6.3. Сборка макета остановочного комплекса в чистовом варианте.	<b>Содержание</b>		4	
		Изготовление сборной конструкции макета.		
	<b>Практические задания</b>		4	
	Выполнение подмакетника. Чистовая сборка всего макета, согласно масштаба и предварительным эргономическим расчетам (бумага, картон, клей ПВА, пластик, клей «Момент»).			
Тема 6.4 Выполнение графической части проекта остановочного комплекса на планшете.	<b>Содержание</b>		8	
		Выполнение соответствующих чертежей на планшете, проверка наличия всех размеров и на соответствие выбранному масштабу. Выполнение перспективы и отмывки перспективного изображения остановочного комплекса. Этапы выполнения проекта на планшете.		
	<b>Практические задания</b>		8	
	Этапы выполнения проекта на планшете. Проектная графика. Чертежи тушью, отмывка акварелью. Шрифт в оформлении и описании проекта. Выполнение компоновки наиболее удачных эскизных вариантов на формате А2. Выполнение соответствующих чертежей и отмывки акварелью на планшете, соблюдение наличия всех размеров и на соответствие выбранному масштабу.			

Раздел 7. Проектирование городской среды для детей			
Тема 7.1. Дизайн-проектов детской игровой площадки. Пояснительная записка.	<b>Содержание</b>	8	
		Содержание пояснительной записки: Титульный лист, оглавление, введение, гл.1.Технические и эргономические требования к детским игровым площадкам.гл.2.Описание дизайн-проекта. Список литературы. Заключение. Приложение (прототипы, эскизы, фото этапов выполнения макета). Особенности выполнения КР по проектированию городской среды	
	<b>Практические задания</b>	8	
	Собрать информацию по теме, проанализировать, систематизировать.		
Тема 7.2. Эскизная разработка детской игровой площадки.	<b>Содержание</b>	16	
		В эскизных разработках проектируемая детская игровая площадка должна включать: а) беседки, горки, песочницу, качели, лавки и др. элементы в зависимости от творческой идеи студентов. Разрабатывается единая концепция детской площадки.	
	<b>Практические задания</b>	16	
	Осуществление эскизного поиска малых архитектурных форм, с функциональным описанием отдельных элементов и проработкой декора. (карандаши, фломастеры) фА4, не менее 5 вариантов.		
Тема 7.3. Эскизная разработка игровых элементов детской площадки.	<b>Содержание</b>	8	
		В эскизных разработках отдельных элементов детской игровой площадки разрабатывается конструкция, эргономичность формы, цветовое решение.	
	<b>Практические задания</b>	8	
	Выполнение элементов макета для сборки в материале по масштабу.		
Тема 7.4. Выполнение черновых макетов игровых элементов детской площадки.	<b>Содержание</b>	16	
		Поиск формы отдельных образов площадки. Упрощённость формы, единство и соответствие общей концепции. Выбор масштаба. Выполнение макетов по заданным эскизам.	
	<b>Практические задания</b>	16	
	Поиск наилучшего варианта выполнения элементов макетов детской игровой площадки. Применение различных материалов (картон, бумага, пластилин)		
Тема 7.5. Выполнение элементов макета детской игровой площадки.	<b>Содержание</b>	16	
		Выполнение отдельных элементов детской площадки, стаффажа для последующей сборки чистового макета.	
	<b>Практические задания</b>	16	
	Выполнение элементов макета для сборки в материале по масштабу.		
	<b>Содержание</b>	4	

Тема 7.6. Сборка макетных элементов детской игровой площадки.		Функции и технология изготовления подмакетника. Крепежные детали, связующие элементы. Сборка всех деталей. Нюансы монтажа, особенности разнофактурного материала.		
	<b>Практические задания</b>		4	
		Заранее выполненные элементы детской площадки, собираются согласно общей концепции в единую композицию на подмакетнике.		
Тема 7.7. Выполнение графической части проекта детской игровой площадки на планшете.	<b>Содержание</b>		12	
		Основные графические средства и методы изображения элементов антуража в проектной графике. Изображение человека и окружающей предметно-пространственную среды, в которой человек является показателем масштаба. Этапы выполнения проекта на планшете. Чертежи тушью, отмывка акварелью.		
	<b>Практические задания</b>		12	
		Выполнение элементов детской игровой площадки на планшете (ручная графика) по признакам построения, сочетаемости и особенностям восприятия художественной формы.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)		Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формирования которых способствует элемент программы
<b>МДК 01.02. Средства исполнения дизайн-проектов</b>			<b>201</b>	ОК 01-09 ПК 1.2. ПК 1.4.
<b>Раздел 1. Прикладные возможности программы CorelDraw</b>				
<b>Тема 1.</b> Создание прямоугольника, многоугольника. Создание эллипса, спирали.	<b>Содержание учебного материала.</b>		8	
	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw. Изучение, настройка параметров инструментов: прямоугольник, многоугольник, эллипс, спираль. Создание этих фигур с помощью программных инструментов CorelDraw.		

	<b>Практические занятия.</b>		8	
	Используя инструменты программы CorelDraw проведение предварительных работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №1.</b> Самостоятельное изучение инструментов программы CorelDraw. Самостоятельное ведение работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов.		4	
<b>Тема 2.</b> Инструмент «стрелка». Заливка цветом. Инструмент «форма»	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw. Изучение, настройка параметров инструментов: стрелка, заливка цветом, форма. Создание объектов с помощью программных инструментов CorelDraw.		
	<b>Практические занятия.</b>		8	
	Продолжение работ по использованию инструментов программы CorelDraw. Предварительные работы по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №2.</b> Самостоятельное изучение инструментов программы CorelDraw. Самостоятельное ведение работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов.		4	
<b>Тема 3.</b> Инструмент «нож». Инструмент «свободное рисование», «кривая Безье».	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw. Изучение, настройка параметров инструментов: нож, свободное рисование, кривая безье. Создание объектов с помощью программных инструментов CorelDraw.		
	<b>Практические занятия.</b>		8	
	Продолжение работ по использованию инструментов программы CorelDraw. Предварительные работы по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №3.</b> Самостоятельное изучение инструментов программы CorelDraw. Самостоятельное ведение работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов.		2	
<b>Тема 4.</b> Инструмент «свободное рисование», «кривая Безье». Инструмент «кисть».	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw. Изучение, настройка параметров инструментов: свободное рисование, кривая Безье, кисть. Создание объектов с помощью программных инструментов CorelDraw.		

	<b>Практические занятия.</b>		8	
	Продолжение работ по использованию инструментов программы CorelDraw. Предварительные работы по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №4.</b> Самостоятельное изучение инструментов программы CorelDraw. Самостоятельное ведение работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов.		4	
<b>Тема 5.</b> Инструмент «распылитель». Докер «Художественные средства».	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw. Изучение, настройка параметров инструментов: распылитель, докер, художественные средства. Создание объектов с помощью программных инструментов CorelDraw.		
	<b>Практические занятия.</b>		8	
	Продолжение работ по использованию инструментов программы CorelDraw. Предварительные работы по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №5.</b> Самостоятельное изучение инструментов программы CorelDraw. Самостоятельное ведение работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов.		2	
<b>Тема 6.</b> Группирование и комбинирование объектов. Работа с текстом. Простой текст.	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw. Изучение, настройка параметров инструментов: группирования и комбинирования объектов, работа с текстом, простой текст. Создание объектов с помощью программных инструментов CorelDraw.		
	<b>Практические занятия.</b>		8	
	Продолжение работ по использованию инструментов программы CorelDraw. Предварительные работы по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
<b>Самостоятельная работа обучающихся №6.</b> Самостоятельное изучение инструментов программы CorelDraw. Самостоятельное ведение работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов.		2		
<b>Тема 7.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw.		

Работа с текстом. Простой текст. Фигурный текст. Преобразования текста.		Изучение, настройка параметров инструментов: группирования и комбинирования объектов, работа с текстом, простой текст, фигурный текст, преобразование текста. Создание объектов с помощью программных инструментов CorelDraw.		
	<b>Практические занятия.</b>		8	
	Продолжение работ по использованию инструментов программы CorelDraw. Предварительные работы по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №7.</b> Самостоятельное изучение инструментов программы CorelDraw. Самостоятельное ведение работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов.		4	
<b>Тема 8.</b> Однородная заливка. Выбор палитры. Градиентная заливка	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw. Изучение, настройка параметров инструментов: однородная заливка, выбор палитры, градиентная заливка. Создание объектов с помощью программных инструментов CorelDraw.		
	<b>Практические занятия.</b>		8	
	Продолжение работ по использованию инструментов программы CorelDraw. Предварительные работы по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №8.</b> Работа с электронными учебниками по изучению программы CorelDraw, работа с книжными учебниками по изучению программы CorelDraw. Выборочные тестовые задания на знание инструментов и их практическое применение при работе над планировкой квартиры.		4	
<b>Тема 9.</b> Заливка узором, текстурой. Инструменты: «пипетка», «лейка», «контур». Докер-окно цвет. Интерактивная заливка.	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw. Изучение, настройка параметров инструментов: заливка узором, текстурой. Инструменты: пипетка, лейка, контур, Докер – окно цвет. Интерактивная заливка. Создание объектов с помощью программных инструментов CorelDraw.		
	<b>Практические занятия.</b>		8	
	Продолжение работ по использованию инструментов программы CorelDraw. Предварительные работы по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №9.</b> Самостоятельное изучение инструментов программы CorelDraw. Самостоятельное ведение работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов.		4	
<b>Тема 10.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		8	

Интерактивное перетекание. Интерактивный контур, искажение, оболочка.	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw. Изучение, настройка параметров инструментов: интерактивное перетекание, контур, искажение, оболочка. Создание объектов с помощью программных инструментов CorelDraw.		
	<b>Практические занятия.</b>		8	
	Продолжение работ по использованию инструментов программы CorelDraw. Предварительные работы по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №10.</b> Самостоятельное изучение инструментов программы CorelDraw. Самостоятельное ведение работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов.		8	
<b>Тема 11.</b> Выдавливание. Интерактивная тень, прозрачность. Докеры.	<b>Содержание учебного материала</b>		6	
	1	Знакомство с прикладной программой CorelDraw. Панель инструментов и интерфейс программы CorelDraw. Изучение, настройка параметров инструментов: выдавливание, интерактивная тень, прозрачность, докеры. Создание объектов с помощью программных инструментов CorelDraw.		
	<b>Практические занятия.</b>		6	
	Продолжение работ по использованию инструментов программы CorelDraw. Завершение предварительных работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов на формате А4.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №11.</b> Самостоятельное изучение инструментов программы CorelDraw. Самостоятельное ведение работ по выполнению планировки квартиры и отдельных её элементов.		6	
<b>Раздел 3.</b> <b>Интерфейс и основные инструменты программы 3ds MAX.</b>				
<b>Тема 13</b> Общие понятия о трехмерной графике и трехмерной модели. Порядок работы над созданием изображений.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	1	Знакомство с прикладной программой 3ds MAX. Основные понятия 3d графики. Этапы создания изображений. Создание примитивных объектов с помощью программных инструментов 3ds MAX.		
	<b>Практические занятия.</b> Знакомство с прикладной программой 3ds MAX. Этапы создания изображений. Создание примитивных объектов с помощью программных инструментов 3ds MAX.		4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №13.</b> Самостоятельное изучение, настройка параметров создания примитивных объектов программы 3ds MAX.		2	

<b>Тема 14</b> Установка программы 3ds MAX.	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Процедура установки и активации программы 3ds MAX, плагинов FloorGenerator, MultiTexture, TrackScripts, Autodesk3dsMaxSecurityTools, PruneScene		
	<b>Практические занятия.</b> Проверка соответствия системных требований возможностям компьютера. Установка виртуального привода. Установка и активация программы 3ds MAX, плагинов FloorGenerator, MultiTexture, TrackScripts, Autodesk3dsMaxSecurityTools, PruneScene.		8	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №14.</b> Проверка соответствия системных требований возможностям компьютера. Установка виртуального привода. Установка и активация программы 3ds MAX, плагинов FloorGenerator, MultiTexture, TrackScripts, Autodesk3dsMaxSecurityTools, PruneScene на домашних компьютерах.		4		
<b>Тема 15</b> Интерфейс программы Autodesk 3ds MAX.	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Знакомство с интерфейсом программы Autodesk 3ds Max. Панели инструментов и интерфейс программы 3ds MAX. Изучение, настройка параметров панелей инструментов: выпадающие меню, главная панель инструментов, командная панель, окна проекций, панель управления анимацией, панель управления окнами проекций. Настройка единиц измерения. Привязки. Управление окнами проекций. Способы организации сцены для работы с интерьером.		
	<b>Практические занятия.</b> Изучение, настройка параметров основных панелей инструментов программы 3ds MAX. Управление окнами проекций. Настройка единиц измерения. Организация сцены для работы с интерьером.		8	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №15.</b> Самостоятельное изучение, настройка параметров основных панелей инструментов программы 3ds MAX. Настройка единиц измерения. Организация сцены для работы с интерьером.		4		
<b>Тема 16</b> Стандартные и улучшенные примитивы. Манипулирование объектами.	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Стандартные примитивы. Улучшенные примитивы. Имя и цвет объекта. Способы выделения объектов. Манипулирование объектами.		
	<b>Практические занятия.</b> Изучение блока стандартных примитивов и их порядок создания. Изучение блока улучшенные примитивов и их порядок создания. Изучение трех основных способов манипуляции объектами: движение, вращение, масштабирование, копирование.		8	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №16.</b>		4		



	Создание 10 стандартных примитивов и 13 улучшенные примитивов. Манипуляции примитивами.			
<b>Тема 17</b> Основы моделирования в Autodesk 3ds Max. Сплайны.	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	<b>1</b>	Виды сплайнов. Параметры сплайнов. Структура сплайна. Сплайновое моделирование. Модификаторы создания трехмерных объектов из сплайнов Extrude, Bevel, Sweep и инструмент Section.		
	<b>Практические занятия.</b> Изучение вида сплайнов. Создание 10 стандартных сплайнов и изучение их параметров. Изучение способов создания моделей на основе сплайнов путем применения модификаторов Extrude, Bevel, Sweep и инструмента Section.		8	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №17.</b> Создание 10 стандартных сплайнов и изучение их параметров. Создание моделей на основе сплайнов путем применения модификаторов Extrude, Bevel, Sweep и инструмента Section.		4	
<b>Тема 18</b> Модификаторы: назначение и настройка	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	<b>1</b>	Изучение модификаторов Edit Mesh, Edit Poly, Edit Spline, FFD 2x2x2, FloorGenerator, UVW Map, Symmetry, Bevel, Bend, Slice		
	<b>Практические занятия.</b> Изучение и применение модификаторов Edit Mesh, Edit Poly, Edit Spline, FFD 2x2x2, FloorGenerator, UVW Map, Symmetry, Bevel, Bend, Slice. Изучение их настроек и параметров.		8	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №18.</b> Изучение и применение модификаторов Edit Mesh, Edit Poly, Edit Spline, FFD 2x2x2, FloorGenerator, UVW Map, Symmetry, Bevel, Bend, Slice. Изучение их настроек и параметров.		4	
<b>Раздел 4.</b> <b>Моделирование интерьера квартиры в программе 3ds MAX.</b>				
<b>Тема 19</b> Настройка сцены в программе 3ds MAX.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	<b>1</b>	Настройка и сохранение сцены. Настройка единиц измерения. Настройка шага сетки. Сохранение проекта. Организация хранения файла сцены и сопутствующих файлов в программе 3ds MAX.	4	
	<b>Практические занятия.</b> Настройка и сохранение сцены. Настройка единиц измерения. Настройка шага сетки. Сохранение проекта. Организация хранения файла сцены и сопутствующих файлов в программе 3ds MAX.		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №19.</b> Самостоятельная настройка и сохранение сцены. Настройка единиц измерения. Настройка шага сетки. Сохранение проекта. Организация хранения файла сцены и сопутствующих файлов в программе 3ds MAX.			

<b>Тема 20</b> Стены, пол, потолок	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	1	Создание стен по заданному плану, пола и потолка в программе 3ds MAX.		
	<b>Практические занятия.</b> Создание стен по заданному плану, пола и потолка в программе 3ds MAX.		4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №20.</b> Создание стен по заданному плану, пола и потолка в программе 3ds MAX.		2		
<b>Тема 21</b> Окна, двери, плинтус.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	1	Создание, редактирование окон и дверей. Установка плагина TrackScript, изучение его параметров. Создание плинтуса с помощью плагина TrackScript.	4	
	<b>Практические занятия.</b> Создание, редактирование окон и дверей. Установка плагина TrackScript, изучение его параметров. Создание плинтуса с помощью плагина TrackScript.		4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №21.</b> Создание, редактирование окон и дверей. Установка плагина TrackScript, изучение его параметров. Создание плинтуса с помощью плагина TrackScript.		2		
<b>Тема 22</b> Пол. Плагин FloorGenerator	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	1	Создание пола с помощью плагина FloorGenerator. Изучение настроек и параметров плагина FloorGenerator.	4	
	<b>Практические занятия.</b> Создание пола с помощью плагина FloorGenerator. Изучение настроек и параметров плагина FloorGenerator.		4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №22.</b> Создание пола с помощью плагина FloorGenerator. Изучение настроек и параметров плагина FloorGenerator.		2		
<b>Тема 23</b> Расстановка мебели.	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	Расстановка мебели. Изменение габаритов 3д-моделей. Применение модификаторов к 3д-моделям.	8	
	<b>Практические занятия.</b> Расстановка мебели. Изменение габаритов 3д-моделей. Применение модификаторов к 3д-моделям.		4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №23.</b> Расстановка мебели. Изменение габаритов 3д-моделей. Применение модификаторов к 3д-моделям.		4		
<b>Тема 24</b> Подвесной потолок. Светильники.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	1	Моделирование подвесного потолка. Установка 3д-моделей светильников.	4	
<b>Практические занятия.</b> Моделирование подвесного потолка. Установка 3д-моделей светильников.		4		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся №24.</b> Моделирование подвешенного потолка. Установка 3д-моделей светильников.	2	
<b>Тема 25</b> Corona Renderer.	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	<b>1</b>   Установка внешнего визуализатора Corona Renderer.		
	<b>Практические занятия.</b> Установка внешнего визуализатора Corona Renderer.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №25</b> Установка внешнего визуализатора Corona Renderer.	2	
<b>Раздел 5.</b> <b>Текстурирование в программе 3ds MAX.</b>			
<b>Тема 26</b> Редактор материалов.	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	<b>1</b>   Знакомство с окном редактора материалов. Изучение основных параметров и настроек окна редактора материалов.		
	<b>Практические занятия.</b> Знакомство с окном редактора материалов. Изучение основных параметров и настроек окна редактора материалов.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №26</b> Знакомство с окном редактора материалов. Изучение основных параметров и настроек окна редактора материалов.	2	
<b>Тема 27</b> Базовые параметры текстур	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	<b>1</b>   Изучение базовых параметров текстур. Карты материала: Diffuse Color (Диффузный цвет) Opacity (Прозрачность) Bump (Рельеф)		
	<b>Практические занятия.</b> Изучение базовых параметров текстур. Карты материала: Diffuse Color (Диффузный цвет) Opacity (Прозрачность) Bump (Рельеф)	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №27</b> Изучение базовых параметров текстур. Карты материала: Diffuse Color (Диффузный цвет) Opacity (Прозрачность) Bump (Рельеф)	2	
<b>Тема 28</b> Стандартные карты материала.	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	<b>1</b>   Изучение стандартных карт материала: Reflection (отражение) Refl. Glossiness (блик)		
	<b>Практические занятия.</b> Изучение стандартных карт материала: Reflection (отражение) Refl. Glossiness (блик)	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №28</b>		

	Изучение стандартных карт материала: Reflection (отражение) Refl. Glossiness (блик)		2	
<b>Тема 29</b> Модификатор UVW Map.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	<b>1</b>   Изучение модификатора UVW Map (Координаты текстуры). Настройки модификатора UVW Map.			
	<b>Практические занятия.</b> Изучение модификатора UVW Map (Координаты текстуры). Настройки модификатора UVW Map.		4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №29</b> Изучение модификатора UVW Map (Координаты текстуры). Настройки модификатора UVW Map.		2	
<b>Тема 30</b> Полигональное текстурирование.	<b>Содержание учебного материала</b>		12	
	<b>1</b>   Полигональное текстурирование цветом Полигональное текстурирование изображением			
	<b>Практические занятия.</b> Полигональное текстурирование цветом. Полигональное текстурирование изображением.		12	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №30</b> Полигональное текстурирование цветом. Полигональное текстурирование изображением.		6	
<b>Раздел 6. Визуализация в программе 3ds MAX.</b>				
<b>Тема 31</b> Понятие визуализации.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	<b>1</b>   Понятие визуализации. Настройка параметров визуализатора Corona Renderer.			
	<b>Практические занятия.</b> Настройка параметров визуализации в Corona Renderer		4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №31</b> Настройка параметров визуализации в Corona Renderer		2	
<b>Тема 32</b> Источники света.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	<b>1</b>   Создание и настройка источников света CoronaLight, CoronaSun. Настройка материала CoronaPortalMtl. Инструмент Light Lister (Список источников света)			
	<b>Практические занятия.</b> Создание и настройка источников света CoronaLight, CoronaSun. Настройка материала CoronaPortalMtl. Инструмент Light Lister (Список источников света)		4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №32</b> Создание и настройка источников света CoronaLight, CoronaSun. Настройка материала CoronaPortalMtl. Инструмент Light Lister (Список источников света)		2	

<b>Тема 33</b> Камеры.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	<b>1</b>	Установка и настройка камеры в Corona Renderer. Основные параметры камеры.		
	<b>Практические занятия.</b> Установка и настройка камеры в Corona Renderer. Основные параметры камеры.		4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №33</b> Установка и настройка камеры в Corona Renderer. Основные параметры камеры.		2		
<b>Тема 34</b> Фон.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	<b>1</b>	Фон визуализации. Настройка параметров вкладки Environment and Effect. HDRI карты.		
	<b>Практические занятия.</b> Настройка параметров вкладки Environment and Effect. HDRI карты.		4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №34</b> Настройка параметров вкладки Environment and Effect. HDRI карты.		2		
<b>Тема 35</b> Визуализация интерьера квартиры.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	<b>1</b>	Выполнение визуализации интерьера квартиры в Corona Renderer Настройка параметров Corona Renderer. Установка размера кадра и сохранение файла.		
	<b>Практические занятия.</b> Выполнение визуализации интерьера квартиры в Corona Renderer Настройка параметров Corona Renderer. Установка размера кадра и сохранение файла.		4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №35</b> Выполнение визуализации интерьера квартиры в Corona Renderer Настройка параметров Corona Renderer. Установка размера кадра и сохранение файла.		2		
<b>Раздел 7. Создание экстерьера в программе 3ds MAX.</b>				
<b>Тема 36</b> Создание топологии и ландшафта.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	<b>1</b>	Создание топологии и ландшафта в программе 3ds MAX.		
	<b>Практические занятия.</b> Создание топологии и ландшафта в программе 3ds MAX.		4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №36</b> Создание топологии и ландшафта в программе 3ds MAX.		2		
<b>Тема 37</b> Построение домов.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	<b>1</b>	Построение домов в программе 3ds MAX и детализация сцены.		
	<b>Практические занятия.</b> Построение домов в программе 3ds MAX и детализация сцены.		4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №37</b> Построение домов в программе 3ds MAX и детализация сцены.		2		
<b>Тема 38</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	

Рассадка растений.	<b>1</b>	Рассадка растений. Работа с массивами зелени. Настройка и использование скрипта CoronaScatter.		
	<b>Практические занятия.</b> Рассадка растений. Работа с массивами зелени. Настройка и использование скрипта CoronaScatter.		4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №38</b> Рассадка растений. Работа с массивами зелени. Настройка и использование скрипта CoronaScatter.		2	
<b>Тема 39</b> Камера	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	<b>1</b>	Логика установки камеры в экстерьерных сценах.		
	<b>Практические занятия.</b> Установка камеры. Настройка параметров камеры. Выбор ракурса.		2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №39</b> Установка камеры. Настройка параметров камеры. Выбор ракурса.		1		
<b>Тема 40</b> Освещение.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	<b>1</b>	Логика установки света в экстерьерных сценах. Установка в сцене CoronaSun, CoronaSky. Использование карты фона HDRI. Дневной и вечерний свет. Функция LightMIX в Corona Renderer. Дневное и ночное освещение.		
	<b>Практические занятия.</b> Установка в сцене CoronaSun, CoronaSky. Использование карты фона HDRI. Использование функции LightMIX в Corona Renderer. Настройка дневного и ночного освещения.		2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №40</b> Установка в сцене CoronaSun, CoronaSky. Использование карты фона HDRI. Использование функции LightMIX в Corona Renderer. Настройка дневного и ночного освещения.		1		
<b>Тема 41</b> Текстурирование.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	<b>1</b>	Работа с материалами в Corona Renderer. Текстурирование сцены.		
	<b>Практические занятия.</b> Работа с материалами в Corona Renderer. Текстурирование сцены.		4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №41</b> Работа с материалами в Corona Renderer. Текстурирование сцены.		2		
<b>Тема 42</b> Визуализация экстерьера в программе 3ds MAX с помощью визуализатора Corona Renderer.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	<b>1</b>	Визуализация экстерьера в программе 3ds MAX с помощью визуализатора Corona Renderer.		
	<b>Практические занятия.</b> Визуализация экстерьера с помощью визуализатора Corona Renderer.		2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся №42</b> Визуализация экстерьера с помощью визуализатора Corona Renderer.		1		

<b>Раздел Композиция и макетирование</b>			
<b>МДК 01.02 Средства исполнения дизайн-проектов</b>			
<b>Раздел 1</b>			
<b>Элементы и средства, приемы, принципы и закономерности композиции</b>			
<b>Тема 1.1. Условно-стилизованное изображение растений, животных, людей.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Условно-стилизованное изображение растений, животных и людей, используя для стилизации геометрические фигуры: квадрат, треугольник и круг.	16	
	<b>Практические занятия:</b> выполнение зарисовок растений, животных и людей. Стилизованное изображение этих образов в технике аппликации. Объемное решение стилизации. Материалы: для зарисовок (карандаши, акварель, кисти) Формат А5 см Картон 25*25 см., самоклеящаяся пленка, ватман, клей ПВА, макетный нож, ножницы.	16	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов решений	8	
<b>Тема 1.2. Метр и ритм. Геометрический орнамент в полосе.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Метр и ритм в композиции. Композиция в полосе.	10	
	<b>Практические занятия:</b> создание орнамента в полосе из стилизованных образов, соблюдая метрический и ритмический образ в композиции. Материалы: формат А3, самоклеящаяся пленка, макетный нож,	10	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов решений	5	
<b>Тема 1.3. Орнамент из геометрических фигур в круге.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Особенности создания орнаментальной композиции в круге.	10	
	<b>Практические занятия:</b> создание орнамента в круге из стилизованных образов. Материалы: формат А3, самоклеящаяся пленка, макетный нож.	10	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов решений	5	
<b>Тема 1.4. Орнамент из геометрических фигур в квадрате</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Особенности создания орнаментальной композиции в квадрате	8	
	<b>Практические занятия:</b> создание орнамента в квадрате из стилизованных образов. Материалы: формат А3, самоклеящаяся пленка, макетный нож	8	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов решений	4	
<b>Раздел 2. Особенности дизайн-проекта</b>			
<b>Тема 2.1. Трансформация шрифта через образ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Трансформация шрифта существительных, прилагательных и глаголов в зависимости от смыслового образа.	8	
	<b>Практические занятия:</b> Подчеркивание смыслового образа шрифтового текста (существительных, прилагательных и глаголов ) с помощью визуального изменения.	8	

	Материалы: формат А3, гуашь, кисти, фломастеры, цветные карандаши.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов решений.	4	
<b>Тема 2.2. Логотип</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	1   Разработка логотипа.		
	<b>Практические занятия:</b> создание «легенды» фирмы и разработка логотипа в графике и в объеме. Материалы: гуашь, кисти, цветной картон, резак, клей ПВА.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов решений	2	
<b>Тема 1.3. Проект витрины и наружной рекламы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Ознакомиться с требованиями, предъявляемые к оформлению витрин фирменных магазинов: образность, яркость, пластичность, лаконичность и масштабность решения. Выполнить макет.	10	
	<b>Практические занятия:</b> Разработка и выполнение макета витрины с вывеской. Материалы: картон, цветная бумага, макетный нож, ножницы, клей «Момент»	10	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов решений	5	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>МДК.01.03. Выполнение дизайнерских проектов в материале</b>		<b>74</b>	ОК 01-09 ПК 1.2. ПК 1.4.
<b>Раздел 8. Концептуальный дизайн-проект общественного интерьера, его особенности и роль в общей системе дизайн – проектирования.</b>			
Тема 8.1. Поиск образного решения общественного интерьера в эскизных вариантах.	<b>Содержание</b>	8	
	Концептуальный дизайн-проект, его особенности и роль в общей системе дизайн - проектирования. Требования норм по ГОСТу для проекта общественного интерьера с учетом эргономических, технологических требований.		



	<b>Практические задания</b>	8	
	Обмеры помещений общественных (зал ресторана и т. п.), кроки, планы, развертки, эскизы интерьеров с изображением антуража средствами академического рисунка и живописи (ручная графика, отмывка акварелью) формат А-3, 5-7 шт.		
Тема 8.2. Мудборд. Концептуальное решение проекта.	<b>Содержание</b>	12	
	Создание мудборда - стилового решения проекта общественного интерьера, подбор мебели, ткани, элементов декора и цветового решения и т.д.		
	<b>Практические задания</b>	12	
	Компоновка изображений на ФА 2 (коллаж)		
Тема 8.3. Выполнение эскизного проекта с описанием в графических программах.	<b>Содержание</b>	24	
	Этапы выполнения проекта на планшете. Компьютерная графика. Чертежи и визуализация в графических программах: <u>3D MAX</u> , Corel Draw, Adobe Photoshop, и др.		
	<b>Практические задания</b>	24	
	Выполнение проекта в графических редакторах, согласно идейному замыслу. (80% выполнения, без рендера)		
Тема 8.4. Дизайн-проект общественного интерьера в компьютерной графике.	<b>Содержание</b>	24	
	Завершение работы над проектом. Пояснительная записка, визуализация в графических программах: <u>3D MAX</u> , Corel Draw, Adobe Photoshop, и др.		
	<b>Практические задания</b>	24	
	Альбом с рабочими чертежами, развертками стен. Подготовка к защите.		
Раздел 9. Дизайн архитектурной среды в новой идейно-смысловой интерпретации, с применением нетрадиционной трактовки классических приемов и средств композиции.			
Тема 9.1. Поиск эскизных вариантов объемно-пространственной композиции (ОПК) в графике «Город будущего».	<b>Содержание</b>	4	
	Правила построения объемно-пространственной композиции. Прием компоновки объемно-пространственного объекта с помощью неожиданных комбинаций разнохарактерных, внешне несовместимых друг с другом конструкций, вещей, материалов. Изменение дизайна архитектурной среды под влиянием идейно-смыслового замысла. Город будущего - изменение среды, пространства, архитектуры.		
	<b>Практические задания</b>	4	
	Выполнение эскизного поиска «Города будущего» с подробным описанием всех элементов проекта. (тушь, маркеры, акварель, формат не менее А3, 2-3 шт.)		
Тема 9.2. Макетирование на эскизной стадии проекта.	<b>Содержание</b>	4	
	Сочетаемость разнофактурных материалов. Технология сборки различных материалов (стекло, пластик, дерево, металл)		
	<b>Практические задания</b>	6	

		Выполнение рабочего макета согласно эскизу, выявление пластических возможностей различных материалов. Осуществление попытки скомбинировать разнофактурных материал согласно замыслу. Тщательное изготовление элементов.		
Тема 9.3. Выполнение эскизного проекта с описанием.	<b>Содержание</b>		4	
		Этапы выполнения проекта на планшете. Связь целого (среды) с элементами архитектурной среды, единство формы, наличие описания.		
	<b>Практические задания</b>		4	
		Выполнение проекта, согласно идейному замыслу и поисковому макету.		
Тема 9.4. Выполнение макета «Город будущего».	<b>Содержание</b>		8	
		Технология изготовления сборной конструкции. Функции и технология изготовления подмакетника. Крепежные детали, связующие элементы. Нюансы монтажа подсветки макета, особенности разнофактурного материала.		
	<b>Практические задания</b>		8	
		Выполнение поэтапной сборки конструкции на подмакетнике.		
<b>МДК.01.04. Подготовка вывода продукта на рынок</b>			<b>44</b>	ОК 01-09 ПК 1.6.
Тема 1. Новый товар, его особенности. Конкурентоспособность нового товара лекционное занятие	<b>Содержание</b>		3	
		1. Понятие новый товар. Классификация новых товаров. 2. Мотивация разработки новых товаров. Потребность в новых товарах. 3. Роль новых товаров в процессе формирования стратегии развития предприятия и формирование его конкурентоспособности. 4. Конкуренция и новые товары. 5. Показатели конкурентоспособности. 6. Анализ факторов, формирующих техническую сторону конкурентоспособности товара. 7. Экономические показатели конкурентоспособности.		
	<b>Практические задания</b>		3	
		1. Сравнительный анализ понятия "новый товар" с позиции различных авторов 2. Виды новых товаров 3. Конкуренция предприятия и роль товарной политики в ней 4. Факторы конкурентоспособности		
Тема 2. Основные этапы процесса разработки и вывода новых товаров и услуг на рынок лекционное занятие	<b>Содержание</b>		3	
		1. Корпоративная стратегия. 2. Жизненный цикл товара. Виды ЖЦТ 3. SWOT-анализ при создании нового товара. 4. Этапы разработки новых товаров.		
	<b>Практические задания</b>		3	
		1. Корпоративная стратегия: основа создания новых товаров 2. Стратегия развития товара относительно инвестиционных целей 3. Жизненный цикл новых товаров 4. Особенности ЖЦТ различных товаров 5. Взаимосвязь инновационной стратегии и тактики маркетинга на разных стадиях развития рынка и компании. 6. Этапы разработки новых товаров.		

Тема 3. Основные этапы процессов разработки и вывода продуктов-стартапов на рынок лекционное занятие	<b>Содержание</b>	4	
	1. Понятие стартапа. 2. Инновационность товара как его характеристика. 3. Модель развития потребителя. 4. "Экономичный стартап". Понятие. Особенности.		
	<b>Практические задания</b>	4	
	1. Стартап - основные подходы к созданию и выведению новых товаров и услуг 2. Модели развития потребителей 3. Понятие минимально жизнеспособного продукта		
Тема 4. Исследования и анализ при разработке и выведении новых товаров на рынок лекционное занятие	<b>Содержание</b>	3	
	1. Методы оценки бизнес-идей. 2. Матрица БКГ. 3. Матрица GE. 4. Матрица McKinsey. 5. Матрица MDA.		
	<b>Практические задания</b>	2	
	1. Методы оценки бизнес-идей 2. Экспертная оценка бизнес-идей 3. Матрицы оценки 4. Прогнозирование рынка 5. Использование совместного анализа для выбора атрибутов нового товара		
Тема 5. Качество новых товаров и услуг	<b>Содержание</b>	3	
	1. Оценка качества услуг. 2. Анализ ожидания потребителей. 3. Современные подходы к обеспечению качества услуг.		
	<b>Практические задания</b>	3	
	1. Оценка качества услуг ведущих компаний 2. Методы измерения ожиданий потребителей 3. Обеспечение возврата инвестиций в программы качества 4. Подходы к обеспечению качества услуг (TQM, Модель Парасураман и тд) 5. Восприятие качества товаров и услуг 6. Стандарты обслуживания		
Тема 6. Ценообразование на новый товар и услугу	<b>Содержание</b>	3	
	1. Проблемы и факторы ценообразования на рынке услуг. 2. Роль ценовой политики в продвижении нового товара. 3. Цели ценовой политики. 4. Ценовые стратегии.		
	<b>Практические задания</b>	3	
	1. Проблемы и факторы ценообразования на рынке услуг. 2. Различия ценообразования в сервисных производственных компаниях. 3. За что платя потребители, покупая услугу: роль немонетарных факторов. 4. Цели ценовой политики: ориентация на прибыль, на операционную деятельность, на постоянных клиентов. 5. Методы ценообразования на услуги делового характера		
Тема 7. Особенности выведения нового товара на рынок	<b>Содержание</b>	3	
	1. Выход на рынок нового товара, продвижение нового товара. 2. Коммуникационная политика фирмы в области новых товаров. 3. Маркетинговые механизмы привлечения новых клиентов.		
	<b>Практические задания</b>	4	

	1. Особенности распространения на рынке 2. Выход на рынок нового товара. 3. Продвижение нового товара 4. Коммуникационная политика фирмы 5. Методы продвижения нового товара 6. Современные формы маркетинговых коммуникаций.		
<b>Курсовая работа (проект)</b>		10	
<p>Учебная практика "Работа с природы на открытом воздухе (пенэр)</p> <p>Виды работ:</p> <p>Выполнение краткосрочных этюдов окружающей среды, городского пейзажа, промышленного пейзажа</p> <p>Выполнение быстрых тематических этюдов и набросков окружающей среды, городского пейзажа, промышленного пейзажа</p> <p><b>Учебная практика</b></p> <p><b>Виды работ:</b></p> <p>Выполнение обмеров проектируемого помещения. Выполнение чертежа проектируемого помещения</p> <p>Разработка стиля оформления и назначения проектируемого помещения. Создание мудборда. Выполнение плана расстановки мебели. Выполнение скетчей, эскизов интерьера. Выполнение разверток проектируемого помещения.</p>			
<p>Производственная практика «Исполнительская»</p> <p>Виды работ:</p> <p>Поиск эскизных вариантов выполнения дизайн-проекта. Выполнение нескольких вариантов черновых макетов. Подбор цветовых сочетаний, цветового решения дизайн-проекта. Выполнение макетов, выполнение раскройки элементов макетов для сборки в материале по масштабу. Сборка макета. Эскизная разработка малых архитектурных форм. Выполнение графической части проекта. Выполнение пояснительной записки проекта.</p>			

#### 2.4. Курсовой проект (работа)

Выполнение курсового проекта по модулю, по МДК.01.01 Дизайн-проектирование является обязательным.

Примерная тематика курсовых проектов (работ):

Разработка дизайн-проекта общественного или частного интерьера.

Разработка и выполнение фирменного стиля организации, события, мероприятия.

Рестайлинг фирменного стиля бренда.

Разработка дизайна, выполнение и декорирование предметов интерьера.

Выполнение интерьерной куклы, интерьерных картин.

Разработка дизайна и выполнение полиграфической продукции.

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов «Дизайн-проектирование», кабинета информационных технологий, мастерских рисунка, живописи, графических работ и макетирования, кабинета компьютерной графики

Оснащение учебных аудиторий:

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации (включая медиатеку и видеотеку);
- учебные пособия.

Технические средства обучения:

- ПК с программным обеспечением для преподавателя;
- ПК по количеству обучающихся;
- мультимедиа проектор и проекционный экран;
- лицензионное программное обеспечение;
- локальная сеть;

доступ в Интернет.

Оборудование мастерских:

рабочие столы, стулья, подкладка из ДВП (40\*40\*) на рабочий стол, полки для хранения макетов, наглядные пособия, образцы материалов, стол преподавателя.

Технические средства обучения: ПК, мультимедиапроектор, мультимедийное сопровождение к занятиям, электронные ресурсы по основным темам курса.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Алексеев А.Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для сред. профес. образования.- М: Юрайт,2023.
2. Беквит Г. Продавая незримое: Руководство по современному маркетингу услуг / Беквит Г., Китаева Е.В., - 4-е изд. - М.:Альпина Пабли., 2016.  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=742209>
3. Боресков А. В. Основы компьютерной графики: учебник и практикум для вузов / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.
4. Гличка В. Векторная графика для дизайнеров. – М.: Издательство «ДМК-Пресс», 2019.
5. Демин А.Ю. Основы компьютерной графики: Учебное пособие. – Томск: Издательство: ТГУ, 2021.
6. Завьялов П. С. Маркетинг в схемах, рисунках, таблицах: Учебное пособие / П.С. Завьялов. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. -  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=434699>

7. Котлер Ф. Латеральный маркетинг: Технология поиска революционных идей Учебное пособие / Котлер Ф., Бес Ф.Т., Виноградов А.П. - М.:Альпина Пабли., 2016. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=739521>
8. Лукина А. В. Маркетинг товаров и услуг : учеб. пособие / А.В. Лукина. ? 2-е изд., доп. ? М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2017. <http://znanium.com/bookread2.php?book=757837>
9. Опорин С.Г. Архитектурно-строительное проектирование. Учебник. М.: Юрайт, 2023.
10. Покатаев В.П., Михеев С.Д. Дизайн и оборудование городской среды.-Феникс, 2012.
11. Тимофеев С.М. «Создание интерьеров в 3ds Max» -М.: Издательство: ЭКСМО, 2018.
12. Тозик В., Корпан Л. Компьютерная графика и дизайн. Учебник. 5-е издание, стереотипное. – М.: «Академия», 2014.

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Григорьев А.Д. Проектирование. Детские игровые площадки, учебное пособие.- М., 2012.
2. Зиновьева Е. Компьютерный дизайн. Векторная графика. Учебно-методическое пособие. – М.: «Флинта», 2016.
3. Калмыкова Н.В.,Максимова И.А. «Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика: учебное пособие-М.: Книжный дом, (КДУ), 2015.
4. Курушин В.Д. Графический дизайн и реклама. – М.: Издательство: ДМКПресс, 2022.
5. Левковец Л.Б. Векторная графика. CorelDRAW X6 : учебное пособие / Л. Б. Левковец. - СПб. : НИУ ИТМО, 2019.
6. Литвина Т. В. Дизайн новых медиа : учебник для вузов / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017.
7. Нешумов Б.В., Щедрина Е. Художественное проектирование.- М.; Просвещение, 1979.
8. Степанов А.В., Мальгин В.И. Объемно-пространственная композиция-М.:Архитектура-С,2004.
9. Устин В.Б. Композиция в дизайне. – М. Астрель, 2011
10. Устин В.Б. Учебник дизайнера .Композиция, методика, практика.-М:АСТ: Астрель,2009
11. Шимко В.Г. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Генерирование проектной идеи. Основы методологии. .- М., Архитектура-С, 2016.
12. Шимко В.Г. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории. Средовой подход.- М., Архитектура-С, 2010.

### **Интернет-ресурсы**

<http://www.rudesign.ru> Союз дизайнеров России официальный сайт;  
<http://ilconte.ru> Социальная сеть для дизайнеров – профессионалов;  
<http://interior.pro> Для дизайнеров- профессионалов о дизайне интерьера.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоённости компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение основными графическими средствами и методами изображения элементов антуража в эскизном рисунке;</li> <li>- умение изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду, в которой человек является показателем масштаба;</li> <li>- применяет основные графические средства и методы изображения элементов чертежа и рисунка дизайн-проекта на планшете в соответствии с поставленными целями;</li> <li>- применяет приемы линейной графики, монохромной и полихромной отмывки, коллажа и техники использования с помощью различных чертежных и художественных инструментов;</li> <li>- использует различные графические приемы для изображения дизайн-проекта в среде;</li> <li>- соблюдает технологию выполнения макетов, основные приемы и материалы;</li> </ul>	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Экспертная оценка выполненного практического задания. Просмотр
ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение находить и синтезировать информацию по теме проекта, найденную в СМИ, печатных изданиях, интернете, на сайтах;</li> <li>- владение способами выполнения обмеров и правилами построения чертежей уже существующих объектов дизайн – проекта (детских игровых площадок);</li> <li>- умение находить варианты пропорций, формы, материала и цвета в соответствии с возрастной спецификой за счет базовых знаний в области эргономики и материаловедения;</li> <li>- грамотное проведение предпроектного анализа (объекта проектирования, требований заказчика, теории по тематике проектирования, нормативной документации, аналогов) и систематизация полученных данных</li> </ul>	Экспертная оценка выполненного практического задания. Просмотр: обмеры типовых детских игровых площадок, чертежи с описанием эргономических характеристик, материалов, согласно возрастной категории
ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект	- грамотная разработка и правильное заполнение бланка технического задания на проекты различной специфики (мебель, МАФ, общественное помещение, жилое помещение) на основе результатов анкетирования заказчика	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики

		Оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла	<p>- выполнять проекты в графических программах :<u>3D MAX</u>, Corel Draw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, и др.:</p> <p>1) Умение при помощи компьютерных программ создавать плоские 2d и объемные 3d графические образы.</p> <p>2) Знание технических и программных средств компьютерной обработки графики и применение их в проектировании дизайнерской среды. Инструменты и интерфейс программ, эффекты и приемы трансформации, способы визуализации, применение текстур и фактур, способы освещения сцен, возможности камер для выбора нужного ракурса, способы модификации объектов.</p> <p>3) Моделирование объемных многофактурных объектов с помощью компьютерных программ для создания эскизного образа.</p> <p>4) Обработка фото и видео материалов, коррекция цвета, конвертирование различных изображений с помощью аппаратного и программного обеспечения.</p> <p>5) Работа с файлами различных программ, комбинирование программ при создании дизайн - проекта.</p>	Экспертная оценка выполненного практического задания. Просмотр
ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования	- правильное проектирование объектов (мебель, МАФ, общественное помещение, жилое помещение) в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами, с использованием компьютерных программ	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок	<p>- верное проведение расчетов технико-экономического обоснования проекта, включая составление ведомостей оборудования и материалов</p> <p>- проектирование процесса вывода продукта на рынок в соответствии с алгоритмом с соблюдением последовательности и содержания всех этапов</p>	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на



		различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Проведение анализа и выбор соответствующих специфике проекта способов решения задач профессиональной деятельности	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Использование на всех этапах проектирования (включая этап предпроектного анализа) соответствующих специфике проекта информационных технологий и средств поиска, анализа и интерпретации информации	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в	Составление бизнес-планов, расчет эффективности проекта с учетом его специфики и актуальности	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ

различных жизненных ситуациях		на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Конструктивное взаимодействие с коллегами, одногруппниками и преподавателями на разных этапах совместной деятельности в рамках производственной практики	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики

**Рабочая программа профессионального модуля  
«ПМ.02. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**2024 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ...45</b>	
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....</i>	<i>45</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля .....</i>	<i>45</i>
<b>2. Структура и содержание профессионального модуля .....</b>	<b>49</b>
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля .....</i>	<i>49</i>
2.2. <i>Структура профессионального модуля .....</i>	<i>49</i>
2.3. <i>Содержание профессионального модуля.....</i>	<i>50</i>
<b>3. Условия реализации профессионального модуля .....</b>	<b>66</b>
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение .....</i>	<i>66</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение .....</i>	<i>66</i>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля .....</b>	<b>67</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## «ПМ.02. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

### 1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Педагогическая деятельность».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации современные средства и устройства	-

	<p>информацию, оформлять результаты поиска</p> <p>оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности</p> <p>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>информатизации, порядок их применения и</p> <p>программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>организовывать работу коллектива и команды</p> <p>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>психологические основы деятельности коллектива</p> <p>психологические особенности личности</p>	-
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке</p> <p>проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>правила оформления документов</p> <p>правила построения устных сообщений</p> <p>особенности социального и культурного контекста</p>	-
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<p>проявлять гражданско-патриотическую позицию</p> <p>демонстрировать осознанное поведение</p> <p>описывать значимость своей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)</p> <p>применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>сущность гражданско-патриотической позиции</p> <p>традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений</p> <p>значимость профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)</p> <p>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>	-
ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях	<p>применять знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин при планировании и</p>	<p>основы педагогики, теории воспитания и образования</p> <p>методы планирования и проведения учебной работы в детских</p>	<p>планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных</p>

дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	проведении урока (занятия) применять классические и современные методы преподавания обоснованно выбирать методы преподавания	художественных школах, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях содержание, формы, методы организации преподавательской деятельности в образовательных организациях психолого-педагогические аспекты творческого процесса традиции художественного образования в России	особенностей и уровня подготовки обучающихся
ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока	применять знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин при планировании и проведении урока (занятия), а также его анализа конструировать и проводить уроки (занятия) в художественных школах, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО	основы педагогики; основы теории воспитания и образования психолого-педагогические аспекты творческого процесса традиции художественного образования в России методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	рационального построения процесса преподавания и его анализа на основе базовых знаний психологии и педагогики, дидактики, частных методик преподавания с достижением поставленных целей и задач урока (занятия)
ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности	анализировать учебные занятия с учетом дидактической цели с применением алгоритма анализа определять степень соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам определять степень достижения поставленных цели и задач занятия	алгоритмов и методов анализа учебного занятия	планирования, проведения и анализа занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся интерпретации результатов анализа и использования в работе полученных результатов для коррекции собственной деятельности
ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы	использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в	основы педагогики; основы теории воспитания и образования Психолого-педагогические аспекты творческого процесса;	планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных

<p>работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся</p>	<p>педагогической деятельности применять знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин при планировании и осуществлении образовательного процесса и проведении воспитательных мероприятий</p>	<p>традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>	<p>особенностей и уровня подготовки обучающихся</p>
<p>ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания</p>	<p>использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности построения конструктивного диалога и решения текущих педагогических задач</p>	<p>основы педагогики; основы теории воспитания и образования психолого-педагогические аспекты творческого процесса методы планирования и вовлечения родителей (законных представителей) в образовательный процесс</p>	<p>организации целесообразного взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу</p>
<p>ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания</p>	<p>проектировать программу воспитания с учетом типа образовательной программы и возрастных особенностей учащихся реализовывать программу воспитания, применяя целесообразные формы, методы, содержание воспитательной деятельности отбирать адекватно целесообразные формы воспитательной деятельности с учетом направлений программы воспитания</p>	<p>основы педагогики, теории воспитания, психологии, в т.ч. возрастной методы и формы организации воспитательной деятельности с детьми направления и содержания программы воспитания методы планирования и проведения воспитательной работы</p>	<p>проектирования и реализации программы воспитания</p>



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	228	228
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	4	4
Практика, в т.ч.:	216	216
учебная	36	36
производственная	180	180
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 02.01 Основы педагогической деятельности в форме дифф.зачета МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса в форме дифф.зачета УП.02. Учебная практика по ПМ.02 ПП.02. Производственная практика по ПМ.02 в форме дифф.зачета Экзамен по модулю ПМ 02	6	-
<b>Всего</b>	<b>450</b>	<b>444</b>

### 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:		Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
				6	7					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.5., ПК 2.6., ОК 01, ОК 02.,	МДК.02.01. Основы педагогической деятельности	142	142	142	142	-	-			
ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3., ПК 2.4.	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	86	86	86	82	-	4			
ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3., ПК 2.4., ПК 2.5., ПК 2.6., ОК 01, ОК 02, ОК.04, ОК.05, ОК.06	Учебная практика	36	36						36	
	Производственная практика	180	180							180
	Промежуточная аттестация	6								
	<b>Всего:</b>	<b>450</b>	<b>444</b>	<b>228</b>	<b>224</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>180</b>	

## 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формируемо которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Основы педагогики</b>		<b>27</b>	ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.5., ПК 2.6., ОК 01, ОК 02.,
<b>МДК.02.01. Основы педагогической деятельности</b>			
<b>Раздел 1. Своеобразие педагогической профессии и ее гуманистический характер</b>			
Тема 1.1. Понятие педагогической профессии	<b>Содержание</b>	4	
	Профессия учителя. Понятие педагогической профессии. Возникновение педагогической профессии, ее развитие. Гуманистическая направленность профессии учителя. Ценности профессии. Творчество учителя. Способы развития творчества учителя.		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия.		
<i>Самостоятельная работа.</i>			
Тема 1.2. Педагогическая деятельность	<b>Содержание</b>	4	
	Структура педагогической деятельности. Педагогическая ситуация. Педагогическая задача. Общая и профессиональная культура педагога. Профессиональные и личностные качества педагога. Педагогические способности. Стили педагогической деятельности.		
	Лабораторные работы		
Практические занятия			
	<b>Содержание</b>	3	

Тема 1.3. Профессиональная компетентность педагога		Понятие педагогической компетентности. Профессиональная компетентность. Виды профессиональной компетентности. Профессиональная компетентность учителя.		
Тема 1.4. Готовность к педагогической деятельности	<b>Содержание</b>		4	
		Теоретическая и практическая готовность к педагогической деятельности. Теоретическая готовность (аналитические, прогностические, проективные, рефлексивные умения). Практическая готовность (организаторские, коммуникативные умения, умения педагогической техники).		
		Лабораторные работы		
		Практические занятия. <i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 1.5. Педагогическое мастерство как высшее проявление профессиональной компетентности	<b>Содержание</b>		4	
		Критерии педагогического мастерства. Составляющие педагогического мастерства современного преподавателя		
		Лабораторные работы		
		Практические занятия <i>Самостоятельная работа.</i>		
<b>Раздел 2. Целостный педагогический процесс</b>				
Тема 2.1. Педагогическая наука: история, система, связь с другими науками	<b>Содержание</b>		4	
		Возникновение и развитие педагогики, ее место в системе гуманитарных и естественных наук; ее предмет, объект, задачи; система педагогических наук; основные педагогические понятия, методы педагогического исследования. Взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития. Современные проблемы образования, тенденции его развития и направлениях реформирования		
Тема 2.2. Понятие и сущность целостного педагогического процесса	<b>Содержание</b>		6	
		Целостный педагогический процесс – предмет изучения педагогики. Понятие и сущность целостного педагогического процесса; взаимосвязь обучения, воспитания и развития в образовательном процессе; основные компоненты, закономерности, этапы целостного педагогического процесса; цели и задачи целостного педагогического процесса		
		Лабораторные работы		
		Практические работы. <i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 2.3. Педагогическая система, ее структура и разновидности	<b>Содержание</b>		6	
		Педагогическая система, ее структура, разновидности. Система образования Российской Федерации и органы управления образованием. История возникновения и развития системы		

	образования в России. Образовательные учреждения как педагогическая система, их типы и организационная структура		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	<i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 2.4. Целеполагание в обучении и воспитании как основной систематизирующий компонент целостного педагогического процесса	<b>Содержание</b>	6	
	Цели и задачи целостного педагогического процесса; значение и логика целеполагания в педагогической деятельности. Система современных подходов к организации педагогического процесса: личностно-ориентированный, деятельностный, современный и др.		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Постановка цели к уроку (занятию) в соответствии с современными требованиями ФГОС НОО, ФГОС ООО	2	
Тема 2.5. Принципы, методы, формы, технологии в современном образовании	<b>Содержание</b>	6	
	Понятие и сущность принципов обучения; характеристика основных принципов современной дидактики. Методы обучения, их педагогические возможности и условия применения; основные классификации; характеристика традиционных методов, выделяемых по источнику знаний, их достоинства, недостатки, приемы реализации; характеристика методов, выделяемых по характеру мыслительной деятельности учащихся (классификация Лернера и Скаткина), активные методы обучения, их роль в общем развитии ребенка; приемы реализации методов. Современные формы обучения, их педагогические возможности и условия применения. Особенности организации педагогического процесса в системе образования и системе дополнительного образования. Наиболее распространенные формы организации учебного процесса в УДО, их характеристика. Технологические подходы в обучении. Современные технологии обучения: технология развивающего обучения, технология поэтапного формирования умственных действий, технология разноуровневого обучения, технология коллективного взаимодействия, технология активного обучения (ТАО), технология развития критического мышления и др.		
Тема 2.6. Контроль качества обучения и воспитания в соответствии с требованиями ФГОС	<b>Содержание</b>	4	
	Средства контроля и оценки качества образования. Виды, методы и формы контроля. Психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога: понятие, системы, критерии оценки, отличие оценки от отметки, психологические аспекты отметочного оценивания. Причины неуспеваемости учащихся и пути преодоления. Современные подходы к оценке качества результатов обучения. Инновационные приемы и технологии оценивания результатов учебной деятельности учащихся: рейтинговая система оценки качества усвоения учебного материала, тестирование, портфолио (Portfolio) или папка достижений. Новые зарубежные технологии и приемы оценивания достижений учащихся. Приемы привлечения учащихся к организации и анализу процесса и результатов обучения.		

<b>Раздел 3. Основы теории воспитания</b>			
Тема 3.1. Воспитание как фактор развития личности	<b>Содержание</b>		4
	Процесс развития личности. Взаимоотношение понятий «развитие», «формирование», «воспитание». Движущие силы развития личности. Возрастные и индивидуальные особенности в развитии личности. Воспитание как фактор развития личности. Деятельность как фактор развития личности		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Методика проведения диагностики воспитанности <i>Самостоятельная работа.</i>		2
Тема 3.2. Общие закономерности и принципы воспитания	<b>Содержание</b>		4
	Общие закономерности воспитания: развитие личности через деятельность, активность самого ребенка, обусловленность содержания воспитания изменяющимися потребностями детей, «скрытый характер» воспитания. Принципы воспитания: субъектности, целостности, ориентации на ценности и ценностные отношения, принятия ребенка как данности и др.		
Тема 3.3. Методы и формы воспитания	<b>Содержание</b>		4
	Методы воспитания, их педагогические возможности и условия применения. Различные подходы к классификации методов воспитания и их характеристика. Методы формирования общественного сознания (внушение, убеждение, рассказ, беседа, лекция, диспут, пример). Методы организации деятельности и формирования положительного поведения (педагогическое требование, поручение, приучение, упражнение, воспитывающая ситуация). Методы стимулирования (поощрение, наказание, соревнование). Методы самовоспитания. Педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик воспитания.		
<b>Раздел 4. Педагогика творческой одаренности</b>			
Тема 4.1. Творческая деятельность и одаренность	<b>Содержание</b>		4
	Творческая деятельность и одаренность: детское, юношеское творчество, его виды и специфика; структура, уровни, характеристика одаренной личности; мотивация к деятельности у одаренных, ранние творческие достижения		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Проведение методики «Выявление творческой одаренности». Обработка полученных результатов. <i>Самостоятельная работа.</i>		2
Тема 4.2. Особенности работы с одаренными детьми	<b>Содержание</b>		6
	Особенности работы с одаренными детьми. Психолого-педагогические условия развития способностей в процессе обучения. Место и роль дополнительного образования в развитии творческой одаренности воспитанников, их ранняя профессиональная специализация		

	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Защита индивидуальных образовательных маршрутов	2	
	Самостоятельная работа.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формирующую которых способствует элемент программы
<b>Раздел 2. Основы психологии</b>		50	ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.5., ПК 2.6., ОК 01, ОК 02.,
<b>МДК.02.01. Основы педагогической деятельности</b>			
<b>Раздел 1. Особенности психологии как науки</b>			
Тема 1.1. Предмет психологии, ее задачи и методы. Связь психологии с педагогической наукой и практикой	<b>Содержание</b> Психология как наука и учебный предмет, ее связь с педагогической наукой и практикой. Значение и задачи психологии. Психические процессы, состояние и свойства. Методы психологии: наблюдение, эксперимент, анкета, интервью, тест. Анализ продуктов творческой деятельности человека.	3	
Тема 1.2. Психика и сознание человека	<b>Содержание</b> Возникновение и развитие психики на определенном этапе развития органической материи. Сознание – высшая ступень развития психики. Общественная природа сознания. Структура сознания человека. Самосознание.	2	
<b>Раздел 2. Закономерности психического развития человека</b>			

Тема 2.1. Внимание и его развитие	<b>Содержание</b>		2	
	Понятие о внимании. Значение внимания в жизни человека. Внешнее проявление внимания. Физиологические основы внимания. Виды внимания: внешнее и внутреннее; непроизвольное, произвольное, послепроизвольное. Свойства внимания: устойчивость, переключения, распределение, концентрация, объем.			
Тема 2.2. Воображение и его развитие	<b>Содержание</b>		2	
	Понятие о воображение и его физиологическая основа. Значение воображения в деятельности человека. Виды воображения. Способы воображения. Связь воображения и мышления.			
Тема 2.3. Мышление и речь	<b>Содержание</b>		2	
	Мышление и его виды. Операции мышления: анализ, синтез, обобщение, сравнение, конкретизация, абстрагирование. Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Мышление в проблемных ситуациях. Развитие мышления и речи.			
<b>Раздел 3. Основы психологии личности</b>				
Тема 3.1. Личность и характер человека	<b>Содержание</b>		6	
	Понятие об индивиде, человеке, личности, индивидуальности. Общественная природа личности. Структура личности. Формы проявления направленности личности: интересы, идеалы, убеждения, мировоззрение. Характер. Физиологические основы характера. Типическое и индивидуальное в характере. Черты характера по отношению к обществу, к самому себе, к труду. Воспитание характера.			
Тема 3.2. Личность и темперамент	<b>Содержание</b>		6	
	Темперамент. Теории темперамента. Теория И. П. Павлова. Типы темпераментов. Психологическая характеристика типов темпераментов. Учет типов темпераментов в учебно-воспитательном процессе.			
Тема 3.3. Творческие способности и их развитие	<b>Содержание</b>		6	
	Способности. Задатки. Виды способностей учебные и творческие, общие и специальные. Талант. Одаренность. Связь способностей с интересами и склонностями человека. Способности и характер. Условия развития творческих способностей. Диагностика творческих способностей.			
Тема 3.4. Психологические аспекты творческого процесса	<b>Содержание</b>		4	
	Предрасположенность к творчеству. Потребность личности в самореализации. Психологические особенности творческой личности. Психологическая структура творческого акта. Креативность и творчество. Психология цвета и формы.			

<b>Раздел 4. Основы возрастной психологии</b>			
Тема 4.1. Проблема возрастной периодизации психического развития	<p><b>Содержание</b></p> <p>Понятие о возрастной психологии. Движущие силы, факторы, условия и закономерности психического развития. Социологизаторские и биологизаторские теории развития. Физиологический (биологический), паспортный, социальный возраст. Возрастные периодизации: З.Фрейд, Л.С. Выготский, Д.Б.Эльконин. Стадиальность процесса развития. Возрастные кризисы. Возрастные новообразования. Ведущая деятельность. Социальная ситуация развития. Сензитивные периоды развития.</p>	6	
Тема 4.2. Развитие ребенка в младшем школьном возрасте	<p><b>Содержание</b></p> <p>Социальная ситуация развития ребенка, поступившего в школу. Особенности формирования познавательных процессов в условиях решения учебных и практических задач. Развитие восприятия и наблюдательности. Память младшего школьника, пути повышения ее эффективности. Особенности воображения и внимания. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. Общение с родителями и с другими взрослыми. Особенности общения со сверстниками.</p> <p>Формирование личности младшего школьника. Особенности развития самосознания. Притязание на признание: позитивные достижения и негативные образования. Половая идентификация. Развитие чувств. Особенности воли. Общая характеристика и структура учебной деятельности. Формирование системы отношений к школе, учителю, учебным обязанностям. Усвоение моральных норм и правил поведения. Осознание прав и обязанностей школьника. Игра и учение в младшем школьном возрасте.</p>	6	
Тема 4.3. Психологические особенности развития в подростковом возрасте	<p><b>Содержание</b></p> <p>Физиологические особенности развития подростков. Достижения подросткового возраста. Социальная ситуация развития. Подросток в семье, школе и среди сверстников. Стимулы и мотивы учения. Формирование учебных мотивов, их устойчивость. Изменение отношения к учебе на протяжении подросткового возраста. Особенности общения подростков с родителями при различных стилях воспитания. Общение со сверстниками. Дружба. Умственное развитие подростков.</p> <p>Личность подростка. Кризис 12 лет. Кризис идентификации со своей внешностью и со своим представлением о себе. Развитие познавательной сферы в подростковом возрасте. Самосознание. Подростковая суицидальность. Склонность к асоциальному поведению.</p>	6	



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 3. Психология творчества</b>		30	ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.5., ПК 2.6., ОК 01, ОК 02.,
<b>МДК.02.01. Основы педагогической деятельности</b>			
<b>Раздел 1. Теоретические основы творчества.</b>			
Тема 1.1. Современные концепции творческого потенциала личности.	<p><b>Содержание</b></p> <p>Различные теоретические взгляды на понятие «творчество» и «креативность». Современные концепции творческого потенциала личности (А.М. Матюшкин, П.Торенс, Дж. Рензулли). Психоаналитический, гуманистический и др. подходы к проблеме творчества. Основные признаки творчества: новизна, оригинальность, социальная значимость и др. Основные характеристики творческой личности.</p>	3	1
Тема 1.2. Творчество и его закономерности	<p><b>Содержание</b></p> <p>Особенности творческой деятельности, уровни творчества. Особенности творческого мышления, его составляющие. Барьеры проявления творчества - социально-педагогические, личностно-психологические, физиологические барьеры.</p>		
Тема 1.3. Структура, виды, основные этапы творческой деятельности	<p><b>Содержание</b></p> <p>Существенные признаки творчества как вида человеческой деятельности. Структура и классификация видов виды творческой деятельности. Этапы творческой деятельности: подготовка, инкубация, фаза понимания, проверка. Особенности протекания каждого этапа творческой деятельности. Индивидуальное и групповое творчество.</p>	3	1
Тема 1.4.	<b>Содержание</b>		

Специфика детской творческой деятельности		Особенности возрастного развития творческой личности. Специфика детской творческой деятельности. Ее основные отличия от творчества взрослого. Особенности семейного воспитания, влияющие на развитие творческих способностей ребенка.		
<b>Раздел 2. Одаренность и ее природа</b>				
Тема 2.1. Понятие одаренности и ее структура	<b>Содержание</b>	Понятие одаренность. Различные взгляды на проблему одаренности. Теория Ф.Гальтона о наследственной природе одаренности. Ассоциативная теория одаренности. Экспериментальные исследования одаренности (А.Бэн, В.Вундт, Г.Спенсер). Исследования Г.И.Россолимо. Интегративное направление (В.Штерн, Э.Клапаред). Исследования А.Бине, Равенна, Кеттэла. Влияние наследственности и среды на развитие одаренности. Исследования П.Торренса. Изучение творческой одаренности отечественными психологами и педагогами (Н.С.Лейтес, Б.М.Теплов, А.М.Матюшкин). Признаки одаренных детей: инструментальный и мотивационный аспекты; наличие специфической стратегии деятельности; обучаемость; повышенная потребность к информации; высокая критичность к собственным результатам деятельности. Виды одаренности. Форма проявления. Структура одаренности: мотивационный, интеллектуальный, творческий компоненты.	3	2
Тема 2.2. Возрастные особенности одаренных детей	<b>Содержание</b>	Возрастные и личностные особенности одаренных детей: неравномерность возрастного развития; дисгармония развития отдельных сторон личности ребенка; особая система интересов и ценностей; особенности самооценки; повышенная восприимчивость и эмоциональная чувствительность. Особенности проявления одаренности на различных возрастных этапах.	3	2
Тема 2.3. Особенности воспитания и развития одаренных детей	<b>Содержание</b>	Факторы, влияющие на развитие личности одаренного ребенка (социальная среда (микро и макро), уровень здоровья, соц. условия и т.д. Специфика семейного воспитания. Проблемы адаптации одаренных детей в социальных институтах и пути их решения.	3	2
Тема 2.4. Талант и патология	<b>Содержание</b>	Понятия: творчество, талант, одаренность и гениальность. Созидающая и деструктивная сила таланта. Психические отклонения и творчество. Дети Индиго. Кристальные дети (и т.д.) – особенности проявления, позитивные и негативные аспекты. Проблема развития, воспитания и социализации детей Индиго.	3	1
Тема 2.5. Принципы и методы работы с одаренными детьми	<b>Содержание</b>	Понятия: творчество, талант, одаренность и гениальность. Созидающая и деструктивная сила таланта. Психические отклонения и творчество. Дети Индиго. Кристальные дети (и т.д.) –	3	

		особенности проявления, позитивные и негативные аспекты. Проблема развития, воспитания и социализации детей Индиго.		
<b>Раздел 3. Особенности педагогической деятельности с одаренными детьми</b>				
Тема 3.1. Диагностика творческих способностей и одаренности	<b>Содержание</b>		3	1
		Диагностика творческих способностей ребенка на различных возрастных этапах. Стандартизованные тесты. Проективные методики. Анкетирование. Анализ продуктов творческой деятельности. Игра как метод развития и диагностики.		
Тема 3.2. Особенности, формы и методы педагогической деятельности по развитию творческих способностей детей	<b>Содержание</b>		3	1
		Средства, методы и способы развития творческих способностей. Тренинг креативности как средство развития творческих способностей. Творчество как проявление уровня развития эмоциональной и интеллектуальной сфер. Способы развития ассоциативного мышления, фантазии, воображения, оригинальности и нестандартности мышления.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
<b>МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>		<b>86</b>	ПК 2.1.,
<b>Раздел 1. Методика преподавания живописи и рисунка в ОУ(ОО)</b>			ПК 2.2., ПК 2.3., ПК 2.4.
Тема 1.1. История возникновения преподавания методики	<b>Содержание</b>	4	
	Методика преподавания изобразительного искусства как предмет изучения. Методы обучения рисованию от эпохи палеолита до современного периода.		
	<i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 1.2. Модельный кодекс профессиональной этики педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.	<b>Содержание</b>	6	
	Социальные запросы общества. Понятие «участник педагогического процесса». Цели и задачи Кодекса. Общие положения. Ответственность за нарушение положений Кодекса.		
	Практическое занятие № 1. Составление таблицы «Этические правила поведения педагогов».	2	
	<i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 1.3. Профессиональная компетентность педагога. Общая компетентность педагога.	<b>Содержание</b>	4	
	Профессиональные и общие компетенции. Качества современного учителя. Преподавание изобразительного искусства в условиях ФГОС.		
	Практическое занятие № 2. Составление таблицы «Результаты изучения изобразительного искусства».	2	
	<i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 1.4. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.	<b>Содержание</b>	4	
	Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента государственного стандарта общего образования. Концепция содержания образования образовательной области «Рисунок. Живопись» в детских школах		

	искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях (организациях), СПО.		
	Практическое занятие № 3. Составление опорной таблицы вида ОУ. (ОО)	1	
	<i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 1.5. Содержание УМК по предмету.	<b>Содержание</b>	4	
	Перечень УМК: рабочая программа; календарно-тематический план; материалы для контроля теоретических знаний, материалы для контроля практических знаний и навыков; методические пособия; поурочные планы, презентация.		
	Практическое занятие.		
	<i>Самостоятельная работа. Оформление методической папки к занятиям с учетом требований к содержанию учебно-методического комплекса.</i>	4	
Тема 1.6. Содержание и формы методической работы учителя живописи и рисунка.	<b>Содержание</b>	4	
	Понятие «методическая работа». Цель и задачи методической работы по художественному образованию детей различного возраста. Направления и формы методической работы.		
	Практическое занятие № 4. Изучение плана работы ОУ (ОО). Выделение типов и форм методической работы.	2	
	<i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 1.7. Образовательная программа в ОУ. Понятия «учебная, авторская программа».	<b>Содержание</b>	4	
	Образовательная программа в ОУ. Авторская программа. Программы дополнительного образования. Программы Б.М Неменского и С.П. Ломова «Изобразительное искусство».		
	Практическое занятие № 5. Составление сравнительной обзорной таблицы «Живопись, рисунок» по программам Б.М. Неменского и С.П. Ломова.	2	
	<i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 1.8. Перспективное и календарное планирование учителя изобразительного искусства.	<b>Содержание</b>	2	
	Календарное планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся. Требования к оформлению документации, программ, календарно-тематических и поурочных планов. Требования к оформлению документации.		
	<i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 1.9. Предметно-развивающая среда в области образования по изобразительному искусству.	<b>Содержание</b>	4	
	Понятие «предметно-развивающая среда», ее характеристика. Условия создания предметно-развивающей среды в ОУ. Гигиенические и специальные требования к созданию предметно-развивающей среды. Наглядные пособия и иллюстративный материал. Размещение наглядности во время занятия. ТСО. Раздаточный материал, художественные материалы.		
	Практическое занятие № 6. Моделирование предметно-развивающей среды в кабинете изобразительного искусства.	2	
	<i>Самостоятельная работа.</i>		

Тема 1.10. Принципы обучения рисунку и живописи в ОУ (ОО).	<b>Содержание</b>	2	
	Основные дидактические принципы методики обучения изобразительному искусству в ОУ (ОО). Наглядность, научность, систематичность и последовательность, сознательность и активность в обучении, доступность обучения. <i>Самостоятельная работа.</i>		
Тема 1.11. Формы, методы, приемы и средства обучения рисунку и живописи в ОУ.	<b>Содержание</b>	4	
	Фронтальная, коллективная и индивидуальная формы организации обучения на занятиях изобразительной деятельностью в ОУ (ОО). Приемы и средства обучения. Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения, частично поисковый, исследовательский метод. Условия, определяющие выбор метода обучения.		
	Практическое занятие № 7. Анализ видеофрагмента урока с точки зрения реализации форм, методов и принципов художественного образования. <i>Самостоятельная работа.</i>	2	
Тема 1.12. Педагогический рисунок.	<b>Содержание</b>	2	
	Роль педагогического рисования на занятиях рисунка и живописи. Педагогическое рисование в качестве образцов решения изобразительных задач. Значение педагогического рисования в развитии зрительной памяти учащихся и приобретении ими практических навыков. Методика выполнения педагогического рисунка на классной доске, планшете, мольберте при проведении занятий живописи и рисунка. Материалы используемые при выполнении педагогического рисунка.		
	Практическое занятие № 8. Разработать и нарисовать по заданной теме педагогический рисунок. Продемонстрировать рисунок на доске. Рисунок должен соответствовать учебному материалу; кратковременность работы над рисунком; рисунок должен быть нагляден и не перегружен деталями. <i>Самостоятельная работа.</i>	1	
Тема 1.13. Специфика, типы, виды уроков и занятий изобразительного искусства в ОУ. Структура, этапы, учебно-воспитательные и развивающие задачи на занятиях изобразительного искусства.	<b>Содержание</b>	4	
	Типы, виды и структуры уроков живописи и рисунка. Подготовка к уроку. Цели, задачи, тема занятия, вид изобразительной деятельности на занятии. Общие требования. Целеполагание, задачи. Планируемые результаты урока. Универсальные Учебные действия обучающихся.		
	Практическое занятие № 9. Составление таблицы планируемых результатов. <i>Самостоятельная работа.</i>	1	
Тема 1.14. Внешний анализ занятий и его цели. Педагогический самоанализ занятий живописи и рисунка.	<b>Содержание</b>	4	
	Типы анализа (краткий, аспектный, комплексный, системный). Структурный анализ занятия. Самоанализ занятий живописи и рисунка.		
	Практическое занятие № 10. Составление педагогического анализа, самоанализов занятий по живописи и рисунку. Обсуждение отдельных занятий в диалоге с сокурсниками. <i>Самостоятельная работа.</i>	2	

Тема 1.15. Методика проведения занятий рисования на темы.	<b>Содержание</b>	6	
	Задачи тематического рисования. Выбор сюжета и передача в рисунке художественного замысла. Развитие зрительных представлений детей при передаче пространства. Композиционное решение. Особенности рисования на темы: рисование фигуры человека; рисование портрета; рисование деревьев. Бытовой и исторический жанры в творчестве детей.		
	Практическое занятие № 12. Составление конспекта по заданной теме. Работа в группах. <i>Самостоятельная работа.</i>	4	
Тема 1.16. Педагогическая оценка деятельности учащегося на занятиях живописи и рисунка.	<b>Содержание</b>	4	
	Критерии оценивания изобразительной деятельности обучающихся с учетом возрастных особенностей. Экспериментальные методы исследования изобразительной деятельности детей. Самооценка. Рефлексия.		
	Практическое занятие № 13. Составление карты критериев оценки детских рисунков по определенной теме по образцу. Оценить и выставить отметку по образцу детской работы.	2	
<b>Раздел 2. Методика преподавания дизайна в ОУ</b>			
Тема 2.1. Значение преподавания основ дизайна в ОУ.	<b>Содержание</b>	3	
	Значение учебной дисциплины «методика преподавания дизайна» в системе профессиональной подготовки студента. Цели и задачи курса. Содержание программы курса. Связь дизайна с ДПИ и основами композиции.		
Тема 2.2. Преподавание основ дизайна в современной школе.	<b>Содержание</b>	3	
	Значение преподавания основ дизайна в ОУ (ОО). Место учебной дисциплины «Дизайн» в современных программах общеобразовательных учреждениях (организациях), программах дополнительного образования.		
	Практическое занятие № 1. Составление сравнительной таблицы «Дизайн в программах изобразительного искусства Б.М. Неменского и С.П. Ломова».	1	
Тема 2.3. Структура, этапы и типы занятий основ дизайна.	<b>Содержание</b>	3	
	Структура, этапы и типы занятий основ дизайна. Сравнительный анализ структуры занятий основ дизайна со структурой занятий живописи и рисунка. Виды учебной документации, требования к ее оформлению.		
Тема 2.4. Формы, методы, приемы и средства обучения дизайну в ОУ.	<b>Содержание</b>	3	
	Фронтальная, коллективная и индивидуальная формы организации обучения на занятиях дизайна в ОУ. Приемы и средства обучения. Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения, частично поисковый, исследовательский метод. Условия, определяющие выбор метода обучения. Применение современных средств обучения дизайну.		
	Практическое занятие № 2. Анализ видеофрагмента урока с точки зрения реализации форм, методов и принципов художественного образования.	1	
	<b>Содержание</b>	6	

Тема 2.5. Дизайн в программном обеспечении по изобразительному искусству в общеобразовательных учреждениях и программах дополнительного образования.	Виды дизайна в программном обеспечении общеобразовательных учреждений и программах дополнительного образования. Определения соответствия возрастным особенностям детей для выполнения определенных заданий по дизайну.		
	Практическое занятие № 3. Составление конспектов уроков на темы: «Дизайн народного костюма», «Дизайн транспорта», «Дизайн интерьера» др. с учетом возрастных особенностей обучающихся (работа в группах). Представление презентаций.	2	
Тема 2.6. Педагогическая оценка деятельности учащегося на занятиях дизайна.	<b>Содержание</b>	6	
	Критерии оценивания изобразительной деятельности обучающихся с учетом возрастных особенностей. Экспериментальные методы исследования изобразительной деятельности детей. Самооценка, рефлексия на занятиях дизайна.		
	Практическое занятие № 4. Составление карты критериев оценки детских рисунков по определенной теме по образцу. Оценить и выставить отметку по образцу детской работы.	2	
Тема 2.7. Проектная деятельность на занятиях дизайна.	<b>Содержание</b>	6	
	Проектирование как творческая задача. Опыт использования метода проектов в ОУ. Организация проектно-конструкторской деятельности учащихся. Методические особенности использования проектной деятельности в учебном процессе. Анализ проектной деятельности учащихся в программах ОУ.		
	Практическое занятие № 5. Разработка проектного задания для урока дизайна с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.	2	
Тема 2.8. Обучающийся как личность и субъект учебной деятельности. Работа с одаренными детьми. Мотивация.	<b>Содержание</b>	3	
	Формирование и воспитание творческой личности в учебном процессе. Понятие «одаренный ребенок». Повышенный уровень планируемых результатов в работе с одаренными обучающимися. Анализ особенностей мотивации. Этапы мотивации. Влияние мотивации на успешность учебной деятельности у детей.		
<b>Учебная практика</b>		36	
<b>Виды работ:</b> педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках изобразительного искусства; анализ (устный, письменный), диагностика, обработка и систематизация материала, составление педагогических проектов организации деятельности детей в общеобразовательном учреждении .			
<b>Производственная практика (для СПО – (по профилю специальности)</b>		108	
<b>Виды работ:</b> планирование, моделирование и проведение уроков изобразительного искусства для школьников разных возрастных групп; анализ и самоанализ уроков изобразительного искусства обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников; осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков;			



<p>ведение учебной документации; диагностика творческих способностей школьников, детской одаренности; выполнение исследовательских заданий по темам самостоятельной работы;</p> <p>выполнение отдельных заданий по темам МДК Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях ;</p> <p>консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации);</p> <p>вести диалог с администрацией образовательного учреждения по вопросам обучения школьников изобразительному искусству;</p> <p>использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе</p>			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета психолого-педагогических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;

- учебно-методические комплексы преподавателей, наглядно-дидактические пособия

Технические средства обучения: персональный компьютер, мультимедийная установка, экран.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную и производственную практики.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Басин Е. Я. Психология искусства. Личностный подход : учебник для вузов / Е. Я. Басин, В. П. Крутоус. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.
2. Гусева О.М, Поурочные разработки по изобразительному искусству по программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и дизайн в жизни человека» \ Б.М. Неменский. - Москва: «Просвещение» 2017.
3. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 400 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09042-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/450940>
4. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — URL : <https://urait.ru/bcode/450702>
5. Петрушин В. И. Психология и педагогика художественного творчества: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Петрушин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018.
6. Пидкасистый, П. И. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / П. И. Пидкасистый ; под редакцией П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 408 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00932-3. — URL : <https://urait.ru/bcode/451236>
7. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 576 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10295-6. — URL : <https://urait.ru/bcode/456525>
8. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 1. Психология : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Слостенин [и др.] ; ответственный редактор В. А. Слостенин, В. П. Каширин. — Москва : Издательство Юрайт, 2018.
9. Феоктистова С. В. Психология : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. В. Феоктистова, Т. Ю. Маринова, Н. Н. Васильева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019.
10. Шпикалова, Т.Я. рабочая программа Изобразительное искусство 1-8 классы ФГОС: программа для общеобразовательных школ \ Т. Я. Шпикалова – 4 изд. перераб. Исп. доп. - М: Школа России, 2017.

### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Возрастная психология: учебник/ А.К. Белоусова [др.]. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.
2. Иванников В. А. Психология : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Иванников. — Москва : Издательство Юрайт, 2019.
3. Кравченко А.И. Общая психология: учебное пособие/А.И.Кравченко. – М.: Проспект, 2010.
4. Мижериков В.А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую профессию. – М.: Педагогическое общество России, 2003г.
5. Мишина Г.А., Моргачева Е. Н. Коррекционная и специальная педагогика. – М.: Форум, Инфра-М, 2007.
6. Немов Р.С. Психология, 3т/ Р.С. Немов– М.: Владос, 2012.
7. Рожков М. И., Байбородова Л. В. Организация воспитательного процесса в школе. – М., 2000.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоённости компетенций)	Формы контроля и методы оценки
<p>ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>	<p>- качество подготовки и применения перечня УМК для прохождения дисциплины (рабочая программа; календарно-тематический план, материалы для контроля теоретических, практических знаний, методические пособия, поурочные планы, конспекты к урокам, наглядные пособия применение ТСО, - соблюдение требований программы и методики преподавания при написании конспектов уроков (занятий) по программе ФГОС</p>	<p>- <i>экспертная оценка анализа педагогической деятельности на учебной практике.</i></p>
<p>ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока</p>	<p>- применять знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин при составлении конспекта урока (занятия). - соблюдение требований методики к организации, построению и проведению уроков (занятий) в художественных школах, детских школах искусств, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО; - достижение поставленных целей и задач урока (занятия); - рациональность структурного построения урока, -целесообразность распределения времени на его основные этапы; - соблюдение требований к отбору содержания учебного материала.</p>	<p><i>Экспертная оценка выполнения практического задания в рабочей тетради профессионального модуля. Экспертная оценка на производственной практике. Оценка в рамках текущего контроля:</i> - <i>результатов выполнения практических заданий в рабочей тетради профессионального модуля. Экспертная оценка профессиональных компетенций в рамках текущего и итогового контроля в ходе проведения производственных практик</i></p>
<p>ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия</p>	<p>- самоанализ и коррекция результатов собственной работы, работы сокурсников по определению и оцениванию результатов направленных на развитие профессиональных умений обучающихся.</p>	<p>- <i>экспертная оценка анализа педагогической деятельности на учебной практике.</i></p>

содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности	- владение профессиональной терминологией при анализе уроков (занятий).	
ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	- адекватность выбора методов и приемов работы соответственно ситуации; - соответствие выбранных методов и приемов психологическим и физиологическим особенностям детей; - рациональность построения педагогического процесса с учетом возрастных особенностей детей; - обоснованность выбора методов и приемов работы с детьми.	<i>Экспертная оценка решения студентом профессиональной ситуационной педагогической задачи</i>
ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	- использование теоретических сведений о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности, - правильность и корректность построения конструктивного диалога и решения текущих педагогических задач - организация эффективного взаимодействия, ведущего к достижению педагогической цели	<i>Экспертная оценка решения студентом профессиональной ситуационной педагогической задачи, экспертная оценка действия на практике</i>
ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания	- применение целесообразных форм, методов, содержания воспитательной деятельности - адекватный отбор целесообразных форм воспитательной деятельности с учетом направлений программы воспитания - проектирование программы воспитания с учетом типа образовательной программы и возрастных особенностей учащихся	<i>Экспертная оценка решения студентом профессиональной ситуационной педагогической задачи, экспертная оценка действия на практике</i>
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Проведение анализа и выбор соответствующих специфике проекта способов решения задач профессиональной деятельности	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 02 Использовать современные средства	Использование на всех этапах проектирования (включая этап предпроектного анализа) соответствующих специфике проекта информационных технологий и средств поиска, анализа и интерпретации	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения

поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	информации	образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Конструктивное взаимодействие с коллегами, одногруппниками и преподавателями на разных этапах совместной деятельности в рамках производственной практики	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- грамотное изложение своих мыслей, грамотное оформление профессиональных документов	Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- демонстрация осознанного профессионального поведения, - применение в профессиональной деятельности стандартов антикоррупционного поведения	

**Рабочая программа профессионального модуля  
«ПМ.03 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ «ИСПОЛНИТЕЛЬ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ»**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ...</b>	<b>72</b>
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....</i>	<i>72</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля .....</i>	<i>72</i>
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>	<i>73</i>
<b>2. Структура и содержание профессионального модуля .....</b>	<b>75</b>
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля .....</i>	<i>75</i>
2.2. <i>Структура профессионального модуля .....</i>	<i>711</i>
2.3. <i>Содержание профессионального модуля .....</i>	<i>712</i>
<b>3. Условия реализации профессионального модуля .....</b>	<b>370</b>
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение .....</i>	<i>370</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение .....</i>	<i>370</i>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.....</b>	<b>391</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## «ПМ 05.01 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»

### 1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Исполнитель художественно-оформительских работ».

Профессиональный модуль включен в *вариативную часть образовательной программы*

### 1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	выделять этапы технологического процесса	технологический процесс изготовления модели	-
ОК.02	подбирать материалы и оборудование для изготовления изделия	материалы для изготовления изделия	-
	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации	необходимые ресурсы по поиску информации	-
ОК.04	взаимодействовать в команде	способы распределения задач	-
ОК.05	осуществлять устную и письменную коммуникацию	профессиональную терминологию	-
ПК 2.1	разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	состав технологической карты изделия	разработки технологической карты изготовления изделия
	рассчитывать время на выполнение изделия	алгоритм заполнения технологической карты	
	применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	оборудование для изготовления изделия	



ПК 2.3	выбирать технологию для выполнения образцов объектов дизайна	материалы для выполнения образцов объектов дизайна	выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна
	выбирать материалы для выполнения образцов объектов дизайна	технологию выполнения образцов объектов дизайна	
	осуществлять процесс выполнения экспериментального образца в макете или материале	ассортимент, особенности, методы испытаний и оценки качества материалов	
	реализовывать творческие идеи в макете	технологию выполнения образцов объектов дизайна	
	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения	свойства материалов	
ПК 2.5	анализировать опытные образцы с точки зрения формообразования и композиции	порядок разработки эталона (макета) изделия	разработки эталона (макета) изделия
	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием	требования композиции и формообразования к изделию дизайна	

• **1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП-П**

№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 5.1 Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно- модельного проектирования	Знать технологию производства, принципы работы, требования, предъявляемые к разработке и оформлению художественно-конструкторской документации	Тема 1.4 Оформленные рекламной и поздравительной продукции.	22	Знать технологию производства, принципы работы, требования, предъявляемые к разработке и оформлению художественно-конструкторской документации

		Владеть навыками подготовки по эскизам и чертежам деталей и узлов из различных материалов для макетно-модельного проектирования, макетов для съемок разработкой художественно-конструкторских проектов			Получить навыки подготовки по эскизам и чертежам деталей и узлов из различных материалов для макетно-модельного проектирования, макетов для съемок разработкой художественно-конструкторских проектов
	ПК 5.2 Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы	Уметь находить наиболее рациональные варианты художественно-конструкторских решений, сочетающих высокие потребительские и эстетические качества изделий  Владеть навыками разработки художественно-конструкторских проектов изделий (комплексов) производственного и бытового назначения, обеспечение высокого уровня потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций	Тема 2.2 Изготовление трафарета для печати на ткани/футболке	18	Уметь находить наиболее рациональные варианты художественно-конструкторских решений, сочетающих высокие потребительские и эстетические качества изделий  Получить навыки разработки художественно-конструкторских проектов изделий (комплексов) производственного и бытового назначения, обеспечение высокого уровня потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций
	ПК 5.2 Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы	Знать методы художественного конструирования и художественно-графических работ; технология производства, принципы работы, условия монтажа и технической эксплуатации разрабатываемых изделий  Уметь создавать проекты в графике - плакаты и печатную продукцию по эскизам художников, оформлять витрины в магазинах и на выставочных	Тема 2.3 Выполнение оформления мероприятий.	26	Знать методы художественного конструирования и художественно-графических работ; технология производства, принципы работы, условия монтажа и технической эксплуатации разрабатываемых изделий  Уметь создавать проекты в графике - плакаты и печатную продукцию по эскизам художников, оформлять витрины в магазинах и на выставочных

	стендах Владеть навыками монтажа художественноконструкторских проектов оформления интерьеров жилых и прочих помещений		стендах Владеть навыками монтажа художественноконструкторских проектов оформления интерьеров жилых и прочих помещений
--	--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	160	158
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	6	-
Практика, в т.ч.:	216	216
учебная	144	144
производственная	72	72
Промежуточная аттестация, в том числе: <i>МДК 05.01 в форме экзамена</i> <i>УП 05</i> <i>ПМ 05 в форме квалификационного экзамена</i>	16	8
<b>Всего</b>	<b>398</b>	<b>382</b>

### 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Производственная практика	
								Учебная практика	Производственная практика
ПК 2.1, ПК 2.3 ПК 5.1 ОК 01, ОК 02, ОК 05	Раздел 1. Основы технологии художественно-оформительских работ	174	158	166	160	-	6		
	Учебная практика	<b>144</b>	<b>144</b>	144				<b>144</b>	
	Производственная практика	<b>72</b>	<b>72</b>	72					
	Промежуточная аттестация	<b>8</b>							
	<b>Всего:</b>	<b>398</b>	<b>374</b>	382	<b>160</b>	-		-	<b>6</b>

### 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Технология выполнения художественно-оформительских работ</b>			
<b>МДК 05.01 Основы технологии художественно оформительских работ</b>		<b>166</b>	
<b>Тема 1.1 Основные понятия и терминология. Материалы.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/6</b>	ПК 2.1, ПК 2.3
	1. Виды художественно-оформительской деятельности. Новые художественные направления и специальности в дизайне, роль дизайнера в создании товаров и услуг. Преобразовательная и проектная деятельность. Декоративные элементы в интерьере.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05
	2. Материалы для выполнения художественно-оформительских работ. Формообразование и проектирование предметной среды. Виды проектной деятельности.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	1. Проведение сравнительного анализа 3-4 видов бумаги (по плотности, фактуре поверхности, декоративному оформлению)	2	
	2. Проведение сравнительного анализа инструментов и художественных средств. Карандаш, перо, фломастер, роллер, маркер, валик, аэрограф. Тушь, гуашь, акварель, акриловая краска.	2	
<b>Тема 1.2 Орнамент и орнаментальные композиции</b>	<b>Содержание</b>	<b>30/30</b>	
	3. Определение «орнамент», «мотив», «орнаментальная композиция». Виды орнаментальных композиций. Орнамент геометрический, растительный, зооморфный, каллиграфический, геральдический. Раппортная композиция.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>28</b>	
	3.Выполнение геометрического орнамента в полосе с использованием прямых линий	4	

<b>Тема 1.3</b> <b>Шрифтовой плакат</b>	4. Выполнение растительного орнамента в полосе.	4	ПК 2.1, ПК 2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 05
	5. Выполнение геометрического орнамента в круге.	4	
	6. Выполнение геометрического орнамента в квадрате.	4	
	7. Выполнение орнамента в сетке.	6	
	8. Выполнение композиции в сетке.	6	
	<b>Содержание</b>	<b>34/34</b>	
	4. Основные требования, предъявляемые к работе над шрифтом в плакате.	2	
	5. Четкость, ясность, удобочитаемость, простота графических форм. Органическая связь рисунка букв с содержанием текста, образность шрифта.	4	
	6. Ритмический строй шрифта. Основные закономерности.	4	
	7. Цветовая гармония в шрифтовом плакате.	2	
	8. Стилиевое единство шрифтов в плакате. Смысловая акцентировка в шрифтовой композиции.	4	
9. Целостность, композиционная слаженность построения плаката.	4		
10. Выполнение модульной сетки. Технология расчёта размера буквы к заданному формату.	4		
11. Выполнение макета шрифтового плаката на заданную тему.	10	ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 5.1 ОК 01, ОК 02, ОК 05	
<b>Содержание</b>	<b>22/18</b>		
12. Виды рекламной продукции. Носители рекламных объектов. Виды, типы и конструкция открыток.	2		
<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>16</b>		
9. Разработка фор-эскизов оформления поздравительной продукции. (Открытка, приглашение)	2		
10. Оформление поздравительной продукции (Открытка, приглашение)	6		
11. Разработка фор-эскизов оформления рекламной продукции. (Плакат, листовка)	2		

	12. Оформление рекламной продукции (Плакат, листовка) <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Систематическая проработка материала из учебных изданий, 121нтернет-ресурсов. 2. Подготовить образцы различных видов бумаги Оформить практическую работу по теме 1.2	6 <b>4</b>	
<b>Раздел 2 Современные технологии выполнения художественно-оформительских работ</b>			
<b>Тема 2.1 Изготовление трафарета для печати на бумаге.</b>	<b>Содержание</b>	<b>18/18</b>	
	13. Понятие трафарет. Материалы и способы его изготовления.	2	
	14. Разработка фор-эскизов для трафарета.	4	
	15. Выполнение трафарета в материале. Способы и методы вырезания трафарета.	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>8</b>	
	13. Печать трафарета на бумаге. Выполнение сетчатого орнамента методом трафарета.	8	
<b>Тема 2.2 Изготовление трафарета для печати на ткани/футболке.</b>	<b>Содержание</b>	<b>18/18</b>	ПК 2.1, ПК 2.5, ПК 5.2
	16. Разработка эскизов для печати на ткани/футболке.	6	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>12</b>	
	14. Выполнение трафаретов в материале.	6	
	15. Печать трафарета на ткани/футболке.	6	
<b>Тема 2.3 Выполнение оформления мероприятий.</b>	<b>Содержание</b>	<b>36/34</b>	ПК 2.1, ПК 2.5, ПК 5.2
	17. Основные правила и принципы выполнения художественнооформительских работ. Элементы оформления и оборудование для выполнения художественного оформления мероприятий.	2	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	18. Разработка эскизов оформления мероприятия	4	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>28</b>	

	16. Выполнение колористического решения художественного оформления.	4	
	17. Выбор материалов для выполнения художественного оформления.	4	
	18. Выполнение подготовительных этапов художественнооформительских работ.	4	
	19. Выполнение художественно-оформительских работ в материале.	10	
	20. Контрольная работа №2 по разделу №2	6	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Систематическая проработка конспекта лекций по вопросам, составленным преподавателем, учебной и специальной литературы. Подготовка к практическим работам с использованием учебной литературы, специальной литературы, методических рекомендаций преподавателя. 2. Оформить практические работы в портфолио.	2	
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b> 1. Основные этапы работы над созданием декоративного панно. Разработка эскизного проекта и выбор формата. 2. Подготовка рабочего пространства, материалов, инструментов, заготовок. 3. Выполнение декоративного панно в материале. 4. Оформление календарных праздников. 5. Оформление сцены и зрительного зала к календарным праздникам.		<b>144</b>	ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 2.5 ОК 01, ОК 04, ОК 05
<b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b> 1. Оформительские работы на предприятии.		<b>72</b>	ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 2.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
<b>Промежуточная аттестация</b> <b>Экзамен по МДК 05.01 Основы технологии художественно оформительских работ</b>		<b>8</b>	
<b>Экзамен по модулю</b>		<b>8</b>	
<b>Всего</b>		<b>398/374</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет общепрофессиональных дисциплин оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория "Дизайн-проектирования и макетирования", оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П, компьютерный кабинет, с установленными программами CorelDraw

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Алгазина Н.В. Колористика в дизайне среды: методические указания./ Н.В. Алгазина – Омск: Омский государственный институт сервиса, -2019. – 59 с.
2. Барташевич, А. А. Основы художественного конструирования: Учеб. пособие / А.А. Барташевич. – Мн., 2013.
3. Беляева С.Е. Основы изобразительного и художественного проектирования учебник для образоват. учрежд. нач. проф. образования / С. Е. Беляева. – 2-е изд., стер. – М.: AcademiA, 2014. – 204 с. 4. Богдеско, И. Т. Каллиграфия / И. Т. Богдеско. - СПб. : Агат, 2015. - 137 с. Болховитинова С.М. и др. Композиция изданий: Особенности проектирования различных типов изданий. - Учебное пособие./ С.М. Болховитинова и др., М.: Изд-во МГУП, 2014 г. – 166 с.
5. Глазычев, В.Л. Дизайн как он есть: научное издание / В. Л. Глазычев. - 2-е изд., доп. - М.: Европа, 2018. - 319 с.
6. Гордон Ю., Книга про буквы от Аа до Яя. / Ю. Гордон, - М.: Издательство Студии Артемия Лебедева, - 2017. – 384 с.
7. Гудилина, С. И. Чудеса своими руками: Метод, пособие / С.П. Гудилина. – М.,2008.
8. Дараган, М.В. Основы декоративно-оформительского искусства / М.В. Дараган. – М., 2019.
9. Быков, В.В. Агитационно-оформительское искусство: материалы и техники / В.В. Быков – М., 2016.
10. Борисов, В.П. Как оформить выставку в городе / В.П. Борисов. –М., 2022.
11. Глинкин, В.А. Искусство современного интерьера – школьнику / В.А. Глинкин. –М., 2018.
12. Даррелл Риз. Профессия художник – иллюстратор./ Риз. Даррелл– 2-е изд. – М.: Эскмо, 2019. – 146 с.
13. Дерягин А.С. «Художественные шрифты»./ А.С. Дерягин - М.: Просвещение, 2021 г. - 45 с.
14. Ефимов, А. В. Колористика города / А.В. Ефимов. – М., 2020.
15. Жердев, Е. В. Художественное осмысление объекта дизайна / Е.В. Жердев.- М., 2017.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Выполняет технологическую карту изготовления изделия.	Оценка технологической карты изготовления изделия
ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Выполняет работы в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами.	Экзамен по МДК 05.01 Основы технологии художественно-оформительских работ
ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Выполняет макет изделия в соответствии с установленными регламентами, правилами с соблюдением правил безопасности труда	Квалификационный экзамен по ПМ 05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»
ПК 5.1 Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно- модельного проектирования	Создаёт макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования	Квалификационный экзамен по ПМ 05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»
ПК 5.2 Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы	Выполняет подготовку и процесс художественно-оформительских работ	Квалификационный экзамен по ПМ 05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессионально й деятельности применительно к различным контекстам	Выполняет практические работы в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами.	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессионально й деятельности	Выполняет теоретические, практические работы в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами.	Интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Выполняет практические коллективные работы в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами.	Экспертное наблюдение выполнения коллективных практических работ
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Выполняет теоретические, практические работы в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами.	Контрольные работы, экспертное наблюдение выполнения практических работ

**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.04 РАЗРАБОТКА 3D ВИЗУАЛИЗАЦИЙ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....</b>	<b>4</b>
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....</i>	<i>4</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля .....</i>	<i>4</i>
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>	<i>9</i>
<b>2. Структура и содержание профессионального модуля .....</b>	<b>10</b>
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля .....</i>	<i>10</i>
2.2. <i>Структура профессионального модуля .....</i>	<i>11</i>
2.3. <i>Содержание профессионального модуля .....</i>	<i>12</i>
2.4. <i>Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО, если предусмотрено) .....</i>	<i>36</i>
... <b><i>Ошибка! Закладка не определена.</i></b>	
<b>3. Условия реализации профессионального модуля .....</b>	<b>37</b>
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение .....</i>	<i>37</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение .....</i>	<i>37</i>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля .....</b>	<b>39</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

« \_\_\_\_\_ »  
код и наименование модуля

## 1.2. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «*наименование вида деятельности*».

Профессиональный модуль включен в *обязательную часть образовательной программы / обязательную часть образовательной программы по направленности «наименование направленности»/ вариативную часть образовательной программы*

## 1.3. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>1</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.0X	<i>См. табл. Раздела 4 данной программы</i>	<i>См. табл. Раздела 4 данной программы</i>	-
ОК.0X	<i>См. табл. Раздела 4 данной программы</i>	<i>См. табл. Раздела 4 данной программы</i>	-
ПК X.X	<i>См. табл. Раздела 4 данной программы</i>	<i>См. табл. Раздела 4 данной программы</i>	<i>См. табл. Раздела 4 данной программы</i>
ПК X.X	<i>См. табл. Раздела 4 данной программы</i>	<i>См. табл. Раздела 4 данной программы</i>	<i>См. табл. Раздела 4 данной программы</i>

## 1.4. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>2</sup>	XX	XX
Курсовая работа (проект)	XX	XX
Самостоятельная работа	-	-

<sup>1</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

<sup>2</sup> Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

Практика, в т.ч.:	XXX	XXX
учебная	XX	XX
производственная	XX	XX
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК XX.01 в форме ... МДК XX.XX в форме ... УП 0X ПП 0X ПМ 0X (в случае экзамена ПМ)	XX	XX
Всего	XXX	XXX

## 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:		Учебные занятия <sup>3</sup>	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа <sup>4</sup>	Учебная практика	Производственная практика
				5	6					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	Раздел N. Наименование	5+9+10 <sup>5</sup>	X	6+7+8	x	x	-			
	Раздел N. Наименование	5+9+10	X	6+7+8	x	x	-			
	Учебная практика	X=9	X						X	
	Производственная практика	X=10	X							X
	Промежуточная аттестация	X								
	<b>Всего:</b>	X	X		X	X	X	X	X	X

<sup>3</sup> Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>4</sup> Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

<sup>5</sup> При рассредоточенной практике.

## 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, <i>курсовая работа (проект)</i>	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>МДК XX.XX Наименование</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица. Дидактическая единица		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	1. Формулировка ...		
	2. Формулировка...		
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица. Дидактическая единица		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	3. Формулировка ...		
	4. Формулировка...		
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>МДК XX.XX Наименование</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица. Дидактическая единица		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	1. Формулировка ...		
	2. Формулировка...		
<b>Содержание</b>			

<b>Тема Х.Х. Наименование</b>	Дидактическая единица. Дидактическая единица		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	3. Формулировка ...		
	4. Формулировка...		
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<i>Курсовая работа (проект)</i>			
<b>Учебная практика</b>			
<b>Виды работ:</b>			
<b>Производственная практика</b>			
<b>Виды работ:</b>			
<i>Промежуточная аттестация</i>			
<b>Всего</b>			

#### **2.4. Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО, если предусмотрено)**

Указывается, является ли выполнение курсового проекта (работы) по модулю обязательным или обучающийся имеет право выбора: выполнять курсовой проект по тематике данного или иного профессионального модуля(ей) или общепрофессиональной дисциплине(-ам).

Тематика курсовых проектов (работ)

1. ...
2. ...
- ...



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) \_\_\_\_\_ (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1 ОПОП-П), оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория(и) \_\_\_\_\_ (перечисляются через запятую наименования лабораторий из указанных в п. 6.1 ОПОП-П, необходимых для реализации модуля), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская(ие) и зоны по видам работ \_\_\_\_\_ (перечисляются через запятую наименования мастерских из указанных в п. 6.1 ОПОП-П, необходимых для реализации модуля), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

###### 1. Наименование.

Разработчики рабочей программы выбирают не менее одного издания из приведенного в ПОП-П перечня печатных и/или электронных образовательных изданий для использования в образовательном процессе. Электронные ресурсы (не учебные издания) указываются в дополнительных источниках. Список может быть дополнен другими изданиями.

Списки литературы оформляются в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (утв. приказом № 1050-ст Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандартом) от 03 декабря 2018 года).

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

###### 1. Наименование.

Приводятся наименования и данные по информационным ресурсам, нормативным документам, применение которых необходимо для освоения данного модуля.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоения компетенций)	Формы контроля и методы оценки <sup>6</sup>
ПК Х.Х ОК ХХ	Глагол в форме настоящего времени 3 лица – обучающийся что делает... конкретные действия, выполняемые студентом, освоившим данную компетенцию	Контрольные работы, зачеты, квалификационные испытания, защита курсовых и дипломных проектов (работ), экзамены.
ПК Х.Х ОК ХХ	Глагол в форме настоящего времени 3 лица – обучающийся что делает... конкретные действия, выполняемые студентом, освоившим данную компетенцию	Интерпретация

<sup>6</sup> Примеры оформления формы контроля: контрольные работы, зачеты, квалификационные испытания, защита курсовых и дипломных проектов (работ), экзамены. Примеры оформления методов оценки: интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.

<i>ПК Х.Х ОК ХХ</i>	<i>Глагол в форме настоящего времени 3 лица – обучающийся что делает... конкретные действия, выполняемые студентом, освоившим данную компетенцию</i>	<i>результатов выполнения практических и лабораторных заданий,</i>
<i>ПК Х.Х ОК ХХ</i>	<i>Глагол в форме настоящего времени 3 лица – обучающийся что делает... конкретные действия, выполняемые студентом, освоившим данную компетенцию</i>	<i>оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.</i>

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТОВ И ДИСЦИПЛИН**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

«ОУП6.01. РУССКИЙ ЯЗЫК».....	3
«ОУПу.02 ЛИТЕРАТУРА» .....	21
«ОУП6.03. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» .....	55
«ОУПу.04. ИСТОРИЯ» .....	73
«ОУП6.05. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ».....	112
«ОУП6.06. ГЕОГРАФИЯ» .....	159
« ОУП6.07. МАТЕМАТИКА» .....	191
«ОУП6.08. ИНФОРМАТИКА» .....	222
«ОУП6.09. ФИЗИКА» .....	256
«ОУП6.10. ХИМИЯ».....	279
«ОУП6.11. БИОЛОГИЯ» .....	299
«ОУП6.12. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» .....	317
«ОУП6.13. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ».....	332
«ДУП.14. ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ».....	360
«ДУП.15. ОСНОВЫ ПЕРСПЕКТИВЫ» .....	370
«ДУП.16. ОСНОВЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ» .....	377
«СГ.01. ИСТОРИЯ РОССИИ».....	384
«СГ.02. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» .....	397
«СГ.03. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ».....	409
«СГ.04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» .....	421
«СГ.05 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ» .....	430
«ОП.01. РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ» .....	441
«ОП.02. ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА» .....	455
«ОП.03. ЧЕРЧЕНИЕ» .....	465

«ОП.05. КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА».....	477
«ОП.06. ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ».....	488
«ОП.07. ПЕРСПЕКТИВА».....	494
«ОП.08. ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА» .....	500
«ОП.09. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ».....	512
«ОП.10. ЭРГОНОМИКА».....	528
«ОП.11. МАЛАЯ ПЛАСТИКА».....	534
«ОП.12. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ».....	544

2024 г.

**Приложение 2.1**  
**к ПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОУПб.01. Русский язык»**

2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>2</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>3</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	3
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>7</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	7
2.2. Содержание дисциплины.....	8
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>14</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	14
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	14
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>16</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

Дисциплина «Русский язык» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

<b>Код ОК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>
ОК 01	<ul style="list-style-type: none"><li>- Определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</li><li>- Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li><li>- Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li><li>- Основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li><li>- Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</li></ul>
ОК 02	<ul style="list-style-type: none"><li>- Определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</li><li>- Выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</li><li>- Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li><li>- Приемы структурирования информации;</li><li>- Современные средства и устройства информатизации, порядок их применения.</li></ul>
ОК 03	<ul style="list-style-type: none"><li>- Применять современную научную профессиональную терминологию;</li><li>- Составлять различные правовые документы;</li><li>- Находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Современная научная и профессиональная терминология;</li><li>- Правила разработки презентации.</li></ul>
ОК 04	<ul style="list-style-type: none"><li>- Организовывать работу коллектива и команды.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Психологические основы деятельности коллектива.</li></ul>
ОК 05	<ul style="list-style-type: none"><li>- Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке;</li><li>- Проявлять толерантность в рабочем коллективе.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Правила оформления документов;</li><li>- Правила построения устных сообщений;</li><li>- Особенности социального и культурного контекста.</li></ul>
ОК 06	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проявлять гражданско-патриотическую позицию;</li><li>- Описывать значимость своей профессии.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Сущность гражданско-патриотической позиции;</li><li>- Значимость профессиональной деятельности по профессии.</li></ul>

ОК 09	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> <li>- Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</li> <li>- Правила чтения текстов профессиональной направленности.</li> </ul>
-------	--	---

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	<b>Общие</b>	<b>Дисциплинарные</b>
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- Владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</li> <li>б) совместная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- Принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- Осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</li> </ul> </li> <li>Овладение универсальными регулятивными действиями:</li> <li>г) Принятие себя и других людей:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7- 8 реплик);</li> <li>- Уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</li> <li>- Сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- Признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- Развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</li> </ul>	<p>пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</li> </ul>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- Способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- Убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- Готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- Распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- Сформировать ценностное отношение к русскому языку;</li> <li>- Сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-</li> </ul>

	<p>конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</li> </ul>	<p>делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов).</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> <li>В области ценности научного познания:</li> <li>- Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- Совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- Осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> <li>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</li> <li>б) базовые исследовательские действия:</li> <li>- Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- Способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- Овладение видами деятельности по получению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);</li> <li>- Уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</li> <li>- Обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;</li> <li>- Сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</li> <li>- Обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы;</li> </ul>

	<p>нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</p> <p>- Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p> <p>- Осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду.</p>	<p>- Совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</p> <p>- Обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка;</p> <p>- Совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.</p>
--	---	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
<b>Учебные занятия</b>	<b>82</b>	<b>44</b>
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	6	-
<b>Всего</b>	<b>88</b>	<b>44</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>		<b>12/2</b>	<b>ОК 05</b>
<b>Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	<b>ОК 05</b>
	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическая работа. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе	2/1	
<b>Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	<b>ОК 05</b>
	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики. Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическая работа. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов	2/1	
<b>Тема 1.3. Язык как система знаков</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	<b>ОК 05</b>
	Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическая работа. Принципы русской орфографии	2/1	

<b>Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография</b>		<b>36</b>	ОК 04; ОК 05
<b>Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	
	Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся	2/1	
<b>Тема 2.2. Морфемика и словообразование</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	ОК 04; ОК 05
	Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формобразование.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ы. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок	2/1	
<b>Тема 2.3. Имя существительное как часть речи.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	ОК 04; ОК 05
	Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных	2/1	
<b>Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	ОК 04; ОК 05
	Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.		

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	2/1	
<b>Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 04; ОК 05
	Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	2	
<b>Тема 2.6. Местоимение как часть речи.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 04; ОК 05
	Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.	2	
<b>Тема 2.7. Глагол как часть речи</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	ОК 04; ОК 05
	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.	2/1	
<b>Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	ОК 04; ОК 05
	Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическая работа Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.	2/1	
	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 04; ОК 05

<b>Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.</b>	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	
	Практическая работа. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ.	2	
<b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>12</b>	ОК 04; ОК 05; ОК 09
<b>Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	ОК 04; ОК 05
	Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении.	2/1	
<b>Тема 3.2 Второстепенные члены предложения.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	ОК 04; ОК 05
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическая работа. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и	2/1	

	предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении.		
<b>Тема 3.3. Сложное предложение</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4/1</b>	ОК 05; ОК 09
	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2/1	
	Практическая работа. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат.	2/1	
<b>Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации</b>		<b>12</b>	ОК 04; ОК 05; ОК 09
<b>Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 04; ОК 05; ОК 09
	Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>		
	Практическая работа. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.	2	
<b>Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 04; ОК 05; ОК 09
	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный	2	



	язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>		
	Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы). Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие. Создание устных монологических и диалогических высказываний на профессиональные темы.		
<b>Тема 4.3. Научный стиль.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 04; ОК 05; ОК 09
	Научный стиль и его подстили. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические).	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>		
	Создание устных и письменных высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Составление докладов на профессиональные темы.		
<b>Тема 4.4. Деловой стиль</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 04; ОК 05; ОК 09
	Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	

	Рекламные тексты в профессиональной деятельности. Виды документов в профессиональной деятельности дизайнера.	2	
<b>Промежуточная аттестация (Экзамен)</b>		8	
		<b>Всего:</b>	<b>72</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству студентов;
- комплект раздаточного материала по дисциплине;
- образцы рефератов.

##### **Технические средства обучения:**

- телевизор;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа — проектор.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### **Основные источники:**

1. Антонова, Е.С. Русский язык [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. — 4-е изд., стер. — Москва: Академия, 2017. — 409 с. — (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). — ISBN 978-5- 468-5987-0

2. Гусарова И.В. Русский язык. 10 класс (базовый, углубленный). Учебник для образовательных организаций. Москва: Издательство «Вентана-граф», «Издательство «Просвещение», 2022. — 480 с. — ISBN 978-5-09-101460-0

3. Гусарова И.В. Русский язык. 11 класс (базовый, углубленный). Учебник для образовательных организаций. Москва: Издательство «Вентана-граф», «Издательство «Просвещение», 2022. — 448 с. — ISBN 978-5-09-101461-7

4. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А.Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 230 С. — (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-12294-7. - Текст: электронный / / ЭБС Юрайт[сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447234>

5. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп.- Москва:Издательство Юрайт, 2020. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/447868>

6. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 123 с. т (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534 12620-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447867>

7. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие. Русский язык. 10-11класс. Учебник для образовательных организаций. Базовый Москва: Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021. — 271. — ISBN 978-5-09-101457-0

##### **Дополнительная литература:**

1. Лыткина О.И., Селезнева Л.В., Скороходова Е.Ю. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство «Флинта», 2021. — 208 с. ISBN — 978-5-9765-0821-7

2. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебного предмета:**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»(<http://window.edu.ru/>);
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство образования науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>);
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
6. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» (<https://pushkininstitute.ru/>);
7. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);
8. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
9. Справочно-информационный портал «Русский язык» (<http://gramota.ru/>);
10. Федеральный портал «Российское образование»; (<http://www.edu.ru/>);
11. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>)

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Результаты обучения</b>	<b>Показатели освоённости компетенций</b>	<b>Методы оценки</b>
<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Структуру плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>- Основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</li> <li>- Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</li> </ul>	<p>Свободно определяет этапы решения задач, составляет план действия и реализовывает его с определением необходимых ресурсов.</p> <p>Проводит эффективный поиск нужной информации для решения задачи и оценивает результат своих действий.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы Выполнение экзаменационного теста</p>

<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li> <li>- Приемы структурирования информации;</li> <li>- Современные средства и устройства информатизации, порядок их применения.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</li> <li>- Выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</li> <li>- Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач.</li> </ul>	<p>Быстро определяет задачи для поиска конкретной информации, выбирает только необходимые источники, выделяет наиболее значимое, а также свободно применяет средства информационных технологий для решения задач.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы Выполнение экзаменационного теста</p>
<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Современная научная и профессиональная терминология;</li> <li>- Правила разработки презентации.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Применять современную научную профессиональную терминологию;</li> <li>- Составлять различные правовые документы;</li> <li>- Находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать.</li> </ul>	<p>Свободно владеет современной научной и профессиональной терминологией, грамотно формулирует и оформляет свои идеи.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы Выполнение экзаменационного теста</p>
<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Психологические основы деятельности коллектива.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовывать работу коллектива и команды.</li> </ul>	<p>Организовывает наиболее эффективную командную работу, равноценно распределяет задачи между участниками коллектива.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы</p>

		Выполнение экзаменационного теста
<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила оформления документов;</li> <li>- Правила построения устных сообщений;</li> <li>- Особенности социального и культурного контекста.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке;</li> <li>- Проявлять толерантность в рабочем коллективе.</li> </ul>	<p>Проявляет терпимость в коллективе.</p> <p>Грамотно излагает свои мысли как в устном, так и в письменном виде.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Тестирование,</p> <p>Лингвистические задачи</p> <p>Деловые игры</p> <p>Кейс - задания</p> <p>Проекты</p> <p>Практические работы</p> <p>Выполнение экзаменационного теста</p>
<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сущность гражданско-патриотической позиции;</li> <li>- Значимость профессиональной деятельности по профессии.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявлять гражданско-патриотическую позицию;</li> <li>- Описывать значимость своей профессии.</li> </ul>	<p>Проявляет активную гражданско-патриотическую позицию.</p> <p>Осознает значимость своей профессии, может в свободной форме изложить ее необходимость.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Тестирование,</p> <p>Лингвистические задачи</p> <p>Деловые игры</p> <p>Кейс - задания</p> <p>Проекты</p> <p>Практические работы</p> <p>Выполнение экзаменационного теста</p>
<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</li> <li>- Правила чтения текстов профессиональной направленности.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> <li>- Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы.</li> </ul>	<p>Понимает базовые и профессиональные тексты, легко поддерживает беседы на общие и профессиональные темы.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Тестирование,</p> <p>Лингвистические задачи</p> <p>Деловые игры</p> <p>Кейс - задания</p> <p>Проекты</p> <p>Практические работы</p> <p>Выполнение экзаменационного теста</p>

**Приложение 2.2**  
**к ПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОУПу.02. Литература»**

**2024 г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>2</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>3</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	3
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>13</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	13
2.2. Содержание дисциплины.....	14
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>42</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	42
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	42
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>45</b>





## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Литература»: формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

Дисциплина «Литература» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

<b>Код ОК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>
ОК 01	<ul style="list-style-type: none"><li>- Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части;</li><li>- Определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</li><li>- Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li><li>- Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li><li>- Структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li><li>- Основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li><li>- Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</li></ul>
ОК 02	<ul style="list-style-type: none"><li>- Определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</li><li>- Выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</li><li>- Оценивать практическую значимость результатов поиска;</li><li>- Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li><li>- Приемы структурирования информации;</li><li>- Формат оформления результатов поиска информации;</li><li>- Современные средства и устройства информатизации, порядок их применения.</li></ul>
ОК 03	<ul style="list-style-type: none"><li>- Определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</li><li>- Находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать;</li><li>- Оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Современная научная и профессиональная терминология;</li><li>- Возможные траектории профессионального развития и самообразования;</li><li>- Правила разработки презентации;</li><li>- Основные этапы разработки и реализации проекта.</li></ul>
ОК 04	<ul style="list-style-type: none"><li>- Организовывать работу коллектива и команды;</li><li>- Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Психологические основы деятельности коллектива;</li><li>- Психологические особенности личности.</li></ul>
ОК 05	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проявлять толерантность в рабочем коллективе.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Правила построения устных сообщений;</li><li>- Особенности социального и культурного контекста.</li></ul>
ОК 06	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проявлять гражданско-патриотическую позицию;</li><li>- Демонстрировать осознанное поведение;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Сущность гражданско-патриотической позиции;</li></ul>

	- Описывать значимость своей профессии.	- Традиционные общечеловеческие ценности, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; - Значимость профессиональной деятельности по профессии.
ОК 09	- Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - Кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые).	- Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности.</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;</li> <li>- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</li> <li>- знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;</li> <li>- сформировать умение определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;</li> <li>- уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; способность их использования в познавательной и социальной практике.</li> </ul>	
<p>ОК 02.</p> <p>Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы:</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования;</li> <li>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объём сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;</li> <li>- уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.</li> </ul>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним; осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;</li> <li>- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и</li> </ul>

<p>финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>соответствии с традициями народов России;  Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация:  - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;  - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;  - давать оценку новым ситуациям;  способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;  б) самоконтроль:  использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;  - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;  в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:  внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность,  умение действовать, исходя из своих возможностей;  - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;  - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.</p>	<p>письменных высказываниях;  участвовать в дискуссии на литературные темы; иметь устойчивые навыки устной и письменной речи в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;  - осознавать художественную картину жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;  - сформировать умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов.</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;  - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;  Овладение универсальными коммуникативными действиями:  б) совместная деятельность:  - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;  - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p>	<p>- осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;  - сформировать умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</li> </ul>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> <li>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая); "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;</li> <li>- сформировать представление о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных</li> </ul>

		<p>возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике; владение умением анализировать единицы различных языковых уровней и выявлять их роль в произведении.</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</p> <p>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <p>В части гражданского воспитания:</p> <p>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</p> <p>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</p> <p>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <p>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</p> <p>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</p> <p>патриотического воспитания:</p> <p>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному</p>	<p>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним; осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;</p> <p>- уметь определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений второй половины XIX века со временем написания, с современностью и традицией; умение раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений.</p>

	<p>наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li> </ul> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.</li> </ul>	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов);</li> <li>владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;</li> <li>- владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка</li> </ul>



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

<b>Наименование составных частей дисциплины</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>В т.ч. в форме практ. подготовки</b>
<b>Учебные занятия</b>	<b>196</b>	<b>24</b>
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>12</b>	<b>-</b>
<b>Всего</b>	<b>208</b>	<b>24</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Содержание учебного материала</b>			
<b>Введение</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств.	2	
<b>Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры</b>		<b>6/2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 1.1. А. С. Пушкин как национальный гений и символ</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Пушкинский биографический миф. Произведения Пушкина в других видах искусства (живопись, музыка, кино и др.) Памятники Пушкину, топонимы и другие способы мемориализации его имени. Пушкин и современность, образы Пушкина в массовой культуре: эмблематичность его портретов, знаковость имени, Пушкин и герои его произведений в других видах искусств (музыка, живопись, театр, кино, анимация) и в продукции массовой культуры, массмедиа, в произведениях массовой культуры: комиксах, карикатурах, граффити, товарных знаках, рекламе и др. графических формах.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах сообщений различного формата (презентация, буклет, постер, коллаж, видеоролик, подкаст и др.)		
<b>Тема 1.2. Тема одиночества человека в творчестве М. Ю. Лермонтова (1814-1841)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова, лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не		

	обвиняй меня. Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая ...» Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова, лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. Для чтения и изучения. Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк».		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта. Создание портрета лирического героя поэзии М.Ю. Лермонтова или подбор иллюстраций.		
<b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
«Дело мастера боится»	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	«Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (дизайнерах), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»		
<b>Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?</b>		<b>38/4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 2.1. Драматургия А. Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их	2	

<b>Н. Островского (1823-1886)</b>	реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй (сторителлинг, сценарии); основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века - «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации, отсутствие образования для девочек дворянского и мещанского сословия, типическое в ее образе. Литературная критика произведения: Н.А. Добролюбов "Луч света в темном царстве". «Бесприданница». История создания и сценическая судьба произведения. Семантика фамилий и имен героев. Образ Ларисы Огудаловой. Образы Карандышева Ю. К., Паратова С. С..		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы; подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине 19 века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой героини пьесы Катерины («Гроза») или Ларисы («Бесприданница»). Написание текста информационной и публицистической заметки на основе художественного текста.		
<b>Тема 2.2. Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	А.И. Гончаров роман «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас. Литературная критика произведения: Н.А. Добролюбов "Что такое обломовщина?"	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составить словарик непонятных и устаревших слов. Составить «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое /цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т. д.). Сочинение «Что от Обломова есть во мне?»		
<b>Тема 2.3. Новый герой, «отрицающий всё», в романе И. С. Тургенева</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

<b>(1818-1883) «Отцы и дети»</b>	Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты Литературная критика произведения Д. И. Писарева "Базаров".		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение)  2 Написание рассказа о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова (можно от лица Аркадия - свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту.		
<b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..»</b>	<b>Основное содержание</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	«Обломов на службе»: работа с избранными эпизодами гл.5 ч.1. романа «Обломов». Написание текста в духе «ожидания / реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксических конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами, поиск информации по теме «правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?».		

<b>Тема 2.4. Люди и реальность в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина (1826-1889): русская жизнь в иносказаниях</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Сходство и различие сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок. Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира. Эзопов язык.		
	Работа с избранными эпизодами, подготовка инсценировки, иллюстраций; подготовка материала о биографии М. Е. Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени / инфографики / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном преподавателем формате и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя.		
<b>Тема 2.5. Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» (1866)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преображение как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Тезисы теории Раскольникова и признаки фашизма (в сопоставлении). Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах, мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе, и др.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Работа с избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материала о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате и соотнесите факты личной биографии с художественным творчеством писателя; работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе, и комментариев; написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова.		
<b>Тема 2.6. Человек в поиске правды и любви: «любовь – это</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

<p><b>деятельное желание добра другому...» - в творчестве Л. Н. Толстого (1828-1910)</b></p>	<p>«Севастопольские рассказы» (1855) - непарадное изображение войны. «Диалектика души»: толстовский принцип психологического анализа. «Люцерн» (1857). Истоки проблематики и образов последующих произведений в рассказах и краткая формулировка толстовских идей. Роман-эпопея «Война и мир» (1869) (обзорно): история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории. Экранизации романа. Духовные искания, публицистика, народные рассказы.</p>	2	
	<p><b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b></p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p>Работа с избранными эпизодами из «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого и рассказа «Люцерн» (чтение и обсуждение). Подготовка материала о биографии Л.Н. Толстого в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постер, коллаж / видеоролик или др. формате (по выбору) об истории создания романа-эпопеи «Война и мир» Л.Н. Толстого. Написание рецензии на экранизации «Войны и мира».</p>		
<p><b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b></p>			
<p><b>«Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p>Рассказы и повести Н.С. Лескова. Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности.</p>		
	<p><b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b></p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p>Организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал».</p>		
<p><b>Тема 2.7. Крестьянство как собирательный герой поэзии Н. А. Некрасова</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p>Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Своеобразие решения образа и музыки и темы поэта и поэзии. Утверждение крестьянской темы. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Для чтения и изучения: «Калистрат», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной...», «Да, наша жизнь текла мятежно...», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремушке», «Элегия», «На смерть Добролюбова», «Поэт и гражданин», «Пророк», «На</p>		

	<p>Волге», «Железная дорога», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «В дороге», «Тройка», «Вчерашний день часу в шестом...», «Я не люблю иронии твоей...», «0 Муза! Я у двери гроба...», «Умру я скоро. Жалкое наследство...», «Родина», «Размышление у парадного подъезда», «Ты всегда хороша несравненно...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Безвестен я. Я вами не стяжал...», «Внимая ужасам войны...», «Надрывается сердце от муки...», «0 погоде», «Муза» (Нет, музы ласково поющей и прекрасной...) и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение. Фольклорная основа поэмы. Легенда об атамане Кудеяре.</p>		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Чтение и анализ стихотворений; подготовка сообщения / презентации / ролика / подкаста или др. формате (по выбору) о тех поэтических текстах Н.А. Некрасова, которые впоследствии стали народными песнями, ответив на вопрос, почему его тексты легко превращаются в песни. Работа с инфоресурсами: сообщение о легендарном сюжете об атамане Кудеяре в фольклоре и его воплощении в поэме Некрасова.		
<b>Тема 2.8. Человек и мир в зеркале поэзии. Ф. И. Тютчев и А. А. Фет</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p>Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева. <i>Для чтения и изучения:</i> Ф.И. Тютчев: «Наш век», «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...» «0, как убийственно мы любим...», «Фонтан», «Чему бы жизнь нас не учила...», «Осенний вечер», «Не рассуждай, не хлопочи...», «Я встретил вас...», «Два голоса», «Еще земли печален вид...», «Она сидела на полу...», «Есть в осени первоначальной...», «Полдень», «Предопределение», «Весь день она лежала в забвении...», «Когда дряхлеющие силы...», «Как хорошо ты, о море ночное...», «0 чём ты воешь, ветер ночной?» и др.</p> <p>Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. <i>Для чтения и изучения:</i> Фет. «Целый мир от красоты», «Кому венец, богине ль красоты...», «Поэтам», «Как беден наш язык», «Шепот, робкое дыханье...», «Что за ночь! Прозрачный воздух скован», «Весенний дождь...», «Какая ночь, как воздух чист...», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще майская ночь», «Заря прощается с землею...», «Еще весны душистой нега...», «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Я тебе ничего не скажу...», «Это утро, радость эта...», «Первый ландыш», «Смерть» и др.</p>		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор иллюстративного материала.		



<b>Тема 2.9. Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А. П. Чехова (1860-1904)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX - начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Инсценировка избранных эпизодов пьесы. Подготовка и участие в дискуссии «Как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» Работа с инфоресурсами: определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа. Написание речи в защиту одной из позиций, высказанных в «Рассказе старшего садовника» или написание рецензии на экранизацию «Вишневого сада».		
<b>Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи</b>		<b>16/2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 3.1. Мотивы лирики и прозы И. А. Бунина</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Иван Алексеевич Бунин (1870-1953). Факты биографии. Первый русский писатель - лауреат Нобелевской премии по литературе. «Листопад», «Вечер», «Одиночество», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «Последний шмель», «Слово», «Поэту» (другие - по выбору преподавателя). Лирика. Философичность, психологизм и лиризм поэзии Бунина. Прославление «любви и радости бытия». Пейзажная лирика. Тема одиночества. Тема поэтического труда. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник»; рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»; цикл рассказов «Темные аллеи» (два рассказа - по выбору учителя) Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина, Новаторство поэта.		
<b>Тема 3.2. Традиции русской классики в творчестве А. И. Куприна</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Александр Иванович Куприн (1870-1938). Сведения из биографии.		

	<p>Повесть «Олеся». Тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества.</p> <p>Рассказ «Гранатовый браслет». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви.</p> <p>Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпитафии. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964).</p>		
<b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Опыт литераторов бесценен...»</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Анализ и интерпретация информации из мемуарных и биографических источников. (Какие профессии освоил А. Куприн? Какое значение это имело впоследствии для писательской деятельности? В каких произведениях писателя профессия героя значима для раскрытия идеи произведения?) Мини-проекты (краткосрочные). Эссе «Почему я хочу стать дизайнером».		
<b>Тема 3.3. Герои М. Горького в поисках смысла жизни</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Максим Горький (1868-1936). Сведения из биографии (актуализация и обобщение ранее изученного). Рассказ-триптих «Старуха Изергиль». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев. Пьеса «На дне». «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне».		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Противопоставление героя-индивидуалиста и героя-альтруиста. Социально-философская пьеса. Чтение по ролям фрагментов пьесы. Спор о человеке. «Три правды» в пьесе: в чем отличие? Неоднозначность авторской позиции. Песни и цитаты как составляющие языка пьесы.		
<b>Тема 3.4. Серебряный век: общая характеристика и основные представители</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>От реализма к модернизму.</i> Серебряный век: происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма - к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений.		

	<p>Основные модернистские направления.</p> <p><i>Символизм.</i> Идея двоемирия и обновление художественного языка: расширение значения слова. Поэты-символисты: <i>В. Брюсов</i> («Творчество»); <i>К. Бельмонт</i> («Я - изысканность русской медлительной речи...»); <i>А. Белый</i> («Раздумье»).</p> <p><i>Акмеизм.</i> Возвращение к «прекрасной ясности». Предметность тематики и образов, точность слова. Поэты-акмеисты: <i>Н. Гумилев</i> («Жираф»); <i>С. Городецкий</i> («Береза»).</p> <p><i>Футуризм.</i> Эпатажность и устремленность в будущее. Разрыв с традицией. Попытка создать «новый стиль. Приоритет формы над содержанием, эпатаж. Поиски в области языка, словотворчество. Поэты-футуристы: <i>И. Северянин</i> («Эпилог», «Авиатор»); <i>В. Хлебников</i> («Заклятие смехом»).</p> <p>Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре</p> <p>Андреев Леонид Николаевич (1971-1919). Родоначальник русского экспрессионизма. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например, "Иуда Искариот", "Большой шлем" и другие.</p> <p>Чтение и исполнение поэтических произведений, сопоставление различных методов создания художественного образа, стилизация.</p>		
<p><b>Тема 3.5. А. Блок.</b> <b>Лирика. Поэма</b> <b>«Двенадцать»</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
	<p>Александр Александрович Блок (1880-1921). Сведения из биографии поэта.</p> <p>«<i>Вхожу я в темные храмы...</i>», «<i>Незнакомка</i>», «<i>Ночь, улица, фонарь, аптека...</i>», «<i>0 доблестях, о подвигах, о славе...</i>», «<i>В ресторане</i>», «<i>Река раскинулась. Течет, грустит лениво...</i>» (из цикла «<i>На поле Куликовом</i>»), «<i>Россия</i>», «<i>Балаган</i>», «<i>0, я хочу безумно жить...</i>». Лирика Блока - «трилогия вочеловечения». Ранние стихи: мистицизм, идеал мировой гармонии. Любовь как служение и возношение. «Страшный мир» в лирике Блока. Тема трагической любви. Образ Родины: ее прошлое и настоящее. Новаторство в воплощении и интерпретации образа России. Тема призвания поэта. Музыкальность, экспрессивность как художественная особенность поэтической речи Блока. Песни и романсы на стихи поэта. Поэма «<i>Двенадцать</i>». Проблематика, сюжет и композиция. «Рождение будущего в пожаре и крови»: образ революции. Образ «двенадцати». Образ Христа и неоднозначность его интерпретации. Символика образов. Антитеза. Полифонизм поэмы. Поэма в живописи и на сцене.</p>		
<p><b>Тема 3.6. Поэтическое новаторство В. Маяковского</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
	<p>Владимир Владимирович Маяковский (1893-1930) Трагедия горлана-главаря (факты биографии). «<i>Послушайте!</i>», «<i>Лиличка!</i>», «<i>Скрипка и немножко нервно</i>», «<i>Левый марш</i>», «<i>Прозаседавшиеся</i>», «<i>Нате!</i>», «<i>А вы могли бы?</i>», «<i>Юбилейное</i>», «<i>Сергею Есенину</i>».</p> <p>Маяковский и футуризм. Ранняя лирика поэта. Сила личности и незащищенность лирического героя перед пошлостью, нелюбовью, рутинностью. Мотив одиночества, любви и смерти. Поэт и революция. Сатира Маяковского. Тема поэта и поэзии. Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма, строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболичность). Свообразие жанров и</p>		

	стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре. Поэма-триптих «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала (превращение поэмы в лирический монолог). Особенности рифмовки.		
<b>Тема 3.7. Драматизм судьбы поэта С. А. Есенин</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Сергей Александрович Есенин (1895-1925) <i>(«Гой ты, Русь моя родная!», «Тебе одной плету венки...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Неуютная жидкая лунность...»; «Сорокоуст», «Я покинул родимый дом...», «Русь советская», «Письмо к матери»; «Отговорила роща золотая...», «Собаке Качалова»; «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...».</i> Чувство Родины - основное в творчестве Есенина. Образ родной деревни, ее судьба в ранней и поздней лирике поэта. Посвящение матери. Особая связь природы и человека. Любовная тема. Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни. Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Работа с поэтическими произведениями С. Есенина - выразительное чтение, исполнение, составление визуальных и музыкальных композиций.		
<b>Раздел 4. «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века</b>		<b>12/2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 4.1. Исповедальность лирики М. И. Цветаевой</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Марина Ивановна Цветаева (1892-1941) Сведения из биографии.</i> <i>«Роландов Рог», «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Куст», «Тоска по родине! Давно...», «Вчера еще в глаза глядел...», «Идешь на меня похожий...», «Все рядком лежат...», «Стихи к Блоку» («Имя твое - птица в руке...»), «У тонкой проволоки над волной овсов...» (из цикла «Ахматовой»)</i> Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа лирического героя. Основные темы творчества: тема поэта; тема тоски по родине, бесприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса. Жизнь и творчество М. Цветаевой в кино и музыке.		

<b>Тема 4.2. Андрей Платонов.</b> <b>«Усомнившийся Макар»</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<i>Андрей Платонов</i> (Андрей Платонович Климентов) (1899-1951) Сведения из биографии. Повесть « <i>Усомнившийся Макар</i> ». И. Сталин о произведении А. Платонова. Повесть как акт гражданского мужества писателя. Смысл названия произведения. Мотив странствия как способ раскрытия идеи повести. Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений. Макар - «природный», «сокровенный» человек. Жанровое своеобразие повести. Необычность языка и стиля писателя (произвол в сочетании слов, «неправильности», избыточность языка, речь героев в соответствии со стандартами эпохи и др.)		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Анализ ключевых эпизодов повести. Работа над характеристикой героя как «сокровенного человека» (развитие понятия). Лингвистический анализ фрагментов повести с целью наблюдения над стилем и языком А. Платонова.		
<b>Тема 4.3. Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Анна Андреевна <i>Ахматова</i> (1889-1966) Сведения из биографии. « <i>Песня последней встречи</i> », « <i>Сжала руки под темной вуалью...</i> », « <i>Смятение</i> », « <i>Под крышей промерзшей пустого жилья...</i> », « <i>Муза</i> », « <i>Муза ушла по дороге...</i> », « <i>Мне ни к чему одические рати...</i> », « <i>Не с теми я, кто бросил землю...</i> », « <i>Мне голос был. Он звал утешно...</i> », « <i>Родная земля</i> », « <i>Смуглый отрок бродил по аллеям...</i> » <i>Лирика</i> . Основные темы лирики Ахматовой: любовь как всепоглощающее чувство, как мука; тема творчества; гражданская тема; пушкинская тема. Поэма « <i>Реквием</i> ». Памятник страданиям и мужеству. Трагический пафос произведения. Жанр и композиция поэмы. Смысл названия. Образ лирической героини. Эпилог поэмы: личная трагедия героини и общенародное горе. Библейские мотивы и образы в поэме. Тема исторической памяти. Аллюзии и реминисценции в произведении. Жизнь и творчество. А. Ахматова в кино и музыке.		
<b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией как способ эстетического обогащения своей духовной сферы, постижения общечеловеческих ценностей, развитие способности к творческой деятельности. Путь к пониманию поэзии - это чтение, обсуждение, интерпретация (вербальная/невербальная) стихов разных поэтов в поисках «своего».		

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составляется мини-сборник стихов поэтов серебряного века для определенной аудитории - своих сверстников, людей «своей» профессии. Написание аннотации к сборнику.		
<b>Тема 4.4. «Изгнанник, избранник»: М. А. Булгаков</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940) «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Роман « <i>Мастер и Маргарита</i> ». История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа. Или роман « <i>Белая гвардия</i> ». История создания произведения. Смысл названия. Эпиграфы. Жанр и композиция. Система образов. Образ Дома и Города в вихре Гражданской войны. Нравственный выбор героев в эпоху распри и раздора. Честь как главное качество человека. Смысл финала. Литературные ассоциации в романе. Сценическая и киноистория романа. Жанр и композиция романа «Мастер и Маргарита». Уровни повествования. Реальность и фантастика. Сатира в романе. Финал романа.		
<b>Тема 4.5. М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Михаил Александрович Шолохов(1905-1984) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе Роман-эпопея « <i>Тихий Дон</i> » (избранные главы). История создания. Смысл названия. Жанр произведения. Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Полемика вокруг авторства. Киноистория романа.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Работа с эпизодами избранных глав.		
<b>Раздел 5. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века</b>		<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

<b>Тема 5.1. «Дойти до самой сути»: Б. Пастернак. Исповедальность лирики А. Г. Твардовского</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Борис Леонидович Пастернак (1890-1960) Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе. <i>«Февраль. Достать чернил и плакать!...», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных - тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...», «Февраль. Достать чернил и плакать!...», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных - тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...»</i> Лирический герой поэзии: сложность его настроения, жизнеощущения. Тема поэтического творчества, стремление к простоте. Судьба творца в поэзии. Любовная лирика. Стремление поэта «дойти до самой сути» явлений. Человек, природа и время в лирике. Христианские мотивы. Особенность поэтики: сочетание бытовых деталей и образов-символов, философская глубина. Песни современных бардов на стихи поэта. Александр Трифонович Твардовский (1910-1970) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) <i>«Дробиться рваный цоколь монумента...», «Памяти матери», «Я убит подо Ржевом...», «Я знаю: никакой моей вины...», «В тот день, когда окончилась война...», «Вся суть в одном единственном завете...», «Признание», «0 сущем»</i> <i>«Стихи несслыханной искренности и откровенности».</i> Исповедальность лирических произведений. Темы, образы и мотивы. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта. Мотив служения народу, отечеству.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	
	Анализ стихов Б. Пастернака, посвященных ведущим темам в лирике поэта: творчество, любовь, человек, время, природа и др. работа над характеристикой лирического героя, особенностями поэтики (философская глубина, образы-символы, бытовые детали). Анализ стихов А. Твардовского (тема войны, тема родного дома). Выявление основных мотивов.		
<b>Раздел 6. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века</b>		<b>12/2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 6.1. Тема Великой Отечественной войны в литературе</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Поэзия и драматургия Великой Отечественной войне. <i>«Лейтенантская проза»: В. П. Астафьев, Ю. В. Бондарев, В. В. Быков, Б. Л. Васильев, К. Д. Воробьев, В. Л. Кондратьев и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов).</i> Проблема нравственного выбора на войне. Василий Владимирович Быков (1924-2003). Повесть «Сотников». Человек в экстремальной ситуации, на пороге смерти. Стремление к самосохранению		

	<p>(Рыбак) - и сохранение человеческого достоинства, духовный подвиг (Сотников). Виктор Петрович Астафьев (1924-2001). Традиции и новаторство писателя в изображении войны. Рассказ «Связистка». Мотив испытания войной на войне и после войны. Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между «воинским долгом и человеческой жизнью». Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок.</p> <p>Фадеев Александр Александрович (1901-1956). «Молодая гвардия» Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между долгом и жизнью.</p>		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p>Анализ произведений разных писателей, посвященных проблеме выбора на войне: самосохранение или сохранение человеческого достоинства. Сравнительная характеристика двух героев, двух выборов. Дискуссия «Что важнее воинский долг или человеческая жизнь?»</p> <p>Чтение и анализ выбранных стихотворений и эпизодов из выбранных пьес.</p>		
<b>Тема 6.2. Тоталитарная тема в литературе второй половины XX века</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p><i>А. И. Солженицын</i> «Один день Ивана Денисовича»; <i>В. Т. Шаламов</i> «Колымские рассказы» (по выбору учителя)</p> <p><i>Александр Исаевич Солженицын</i> (1918-2008) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе.</p> <p>Повесть «<i>Один день Ивана Денисовича</i>».</p> <p>Общественный резонанс, вызванный произведением. История создания повести.</p> <p>Лагерный мир в произведении. Образ главного героя. Устойчивость и приспособленность Ивана Денисовича к жутким условиям лагерной жизни. «Счастливый день» в жизни героя. Черты национального характера в образе Шухова.</p>		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Изучение приемов создания образа в повести «Один день Ивана Денисовича»: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки и др. Экранизация повести.		
<b>Тема 6.3. Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p><i>Валентин Григорьевич Распутин</i> (1937-2015)</p> <p>Повесть «<i>Прощание с Матерой</i>». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении. Образы «старинных старух». Утрата нравственных ценностей молодым поколением. Символика в повести. Позиция автора. Фильм «Прощание» (1981) - драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам распутинской повести.</p>		



	<p><i>Василий Макарович Шукшин</i> (1929-1974)          Рассказы «<i>Микроскоп</i>», «<i>Срезал</i>». Герои-чудики. Восприятие их окружающими.          Стремление Андрея Ерина («<i>Микроскоп</i>») сделать «людям как лучше». Неоднозначность шукшинских чудиков. Глеб Капустин («недобрый» чудик) и городской гость («<i>Срезал</i>»).          Противостояние интеллигенции и народа. Поэтика рассказов: анекдотичность, характеристичный диалог, открытый финал.</p>		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина. Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения). Символика в повести. «Герой-чудик» В. Шукшина и «маленький человек» в литературе XIX века: сходство и отличие (составление таблицы). Речевая характеристика героев, открытый финал шукшинских произведений.		
<b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека</b>	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией дизайнера) в различных ситуациях: «специалист - руководитель», «клиент - специалист», «специалист - специалист».		
<b>Раздел 7. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века</b>		<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 7.1. Лирика: проблематика и образы</b>	<b>Основное содержание</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Развитие традиционных тем русской лирики: тема творчества, тема любви, гражданского служения, тема войны, единство человека и природы. Культурный контекст лирики. Поэтические искания. <i>Иосиф Александрович Бродский</i> (1940-1996) Лауреат Нобелевской премии по литературе « <i>В деревне Бог живет по углам...</i> », « <i>Пилигримы</i> », « <i>Воротись на родину. Ну что ж</i> », « <i>Стансы</i> » « <i>Postscriptum</i> »		

	<p>(«Как жаль, что тем, чем стала для меня...»), «Ниоткуда с любовью надцатого мартабря...», «Конец прекрасной эпохи», «Пятая годовщина», «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественская звезда», «Не выходи из комнаты...» (по выбору учителя)</p> <p>Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского.</p> <p>Автобиографические мотивы. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта. Тема изгнанничества, одиночества, вечной разлуки, тема любви, тема памяти, христианская тема. Философские темы (жизнь и смерть, свобода настоящая и свобода мнимая). Особенности стиха. Стихи поэта, места, связанные с его жизнью, в современной массовой культуре</p> <p>Давид Самуилович Самойлов (Давид Самуилович Кауфман) (1920-1990) Поэт, влюбленный в жизнь. «Сороковые, роковые...», «Если вычеркнуть войну...» «Семен Андреич»; «Дай выстрадать стихотворенье!..», «Стих небогатый, суховатый...», «Пестель, поэт и Анна»; «Конец Пугачева»; «Названья зим», «Мне снился сон жестокий...»; «Двор моего детства»; «Болдинская осень», «Рождество Александра Блока»; «Память» (по выбору учителя) «Все есть в стихах - и то и это...»: открытость любым темам, культурным традициям, духовным веяниям. Тематическое, жанровое, интонационное разнообразие самойловской поэзии. Пять основных тем: война, творчество, история, любовь, Москва. Диалоги с русской поэзией.</p>		
	<p><b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b></p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p>Исполнительский практикум, работа с образным и эмоциональным строем лирических произведений И. Бродского, Д. Самойлова - создание собственных визуальных, пластических, музыкальных композиций.</p>		
<p><b>Тема 7.2. Драматургия: традиции и новаторство</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p>Александр Валентинович Вампилов (1937-1972)</p> <p>«Провинциальные анекдоты» (две одноактные пьесы: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом»).</p> <p>Трагикомическая диалогия с глубоким смыслом. Распад нравственного сознания как проблема общества.</p> <p>«Гостиничный» мир как особое, случайное, временное пространство для героев. Морализм бюрократа Калошина и его последствия. Нравственная невменяемость героя как итог комедии. Гоголевские мотивы в пьесе. («История с метранпажем».</p> <p>«Двадцать минут с ангелом» - тест на способность к великодушию. Конфликт бездушного мира и бескорыстия. Символичность названия пьесы. Сценическая история пьесы. Драматизация: разыгрывание одной из частей двухактной пьесы А. Вампилова. Нравственные проблемы в произведении. Символичность названия пьесы.</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

<b>Раздел 8. Литература второй половины XX – начала XXI века</b>		<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 8.1. Проза второй половины XX – начала XXI века</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Рассказы, повести, романы (по одному произведению не менее чем трех прозаиков по выбору). Например, Ф.А. Абрамов ("Братья и сестры" (фрагменты из романа), повесть "Пелагея" и другие); Ч.Т. Айтматов (повести "Пегий пес, бегущий краем моря", "Белый пароход" и другие); В.И. Белов (рассказы "На родине", "За тремя волоками", "Бобришный угор" и другие); Г.Н. Владимов ("Верный Руслан"); Ф.А. Искандер (роман в рассказах "Сандро из Чегема" (фрагменты), философская сказка "Кролики и удавы" и другие); Ю.П. Казаков (рассказы "Северный дневник", "Поморка", "Во сне ты горько плакал" и другие); В.О. Пелевин (роман "Жизнь насекомых" и другие); Захар Прилепин (роман "Санька" и другие); А.Н. и Б.Н. Стругацкие (повесть "Пикник на обочине" и другие); Ю.В. Трифионов (повести "Обмен", "Другая жизнь", "Дом на набережной" и другие); ВЛ. Шаламов ("Колымские рассказы", например, "Одиночный замер", "Инжектор", "За письмом" и другие) и другие.		
<b>Тема 8.2. Поэзия и драматургия второй половины XX - начала XXI века</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Стихотворения по одному произведению не менее чем двух поэтов по выбору). Например, Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, Т.Ю. Кибирова, Ю.П. Кузнецова, А.С. Кушнера, Л.Н. Мартынова, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, А.А. Тарковского, О.Г. Чухонцева и других. Пьесы (произведение одного из драматургов по выбору). Например, А.Н. Арбузов "Иркутская история"; А.В. Вампилов "Старший сын"; Е.В. Гришковец "Как я съел собаку"; К.В. Драгунская "Рыжая пьеса" и другие.		
<b>Раздел 9. Художественный мир литературы народов России</b>		<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 9.1. Взаимосвязь и взаимовлияние литератур народов России</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Рассказы, повести, стихотворения (не менее трех произведений по выбору). Например, рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня», роман «Сон в начале тумана», повести Ю. Н. Шесталова «Синий ветер Каслания», «Когда качало меня солнце» и др.; стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева, Г. Тукая, стихотворения и поэма «Фатима» К. Хетагурова и др.		

<b>Раздел 10. Зарубежная литература XX века</b>		<b>6/2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 10.1. Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Рей Брэдбери (1920-2012). Научно-фантастические рассказы <i>«И грянул гром»</i> , <i>«Вельд»</i> Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» - <i>«И грянул гром»</i> ). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека - <i>«Вельд»</i> ). Сочетание сказки и фантастики <i>Эрнест Хемингуэй</i> (1899-1961). Новелла <i>«Кошка под дождем»</i> . Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Зарубежная поэзия и драматургия второй XIX и XX века Драматизация: разыгрывание одного из эпизодов выбранного произведения, чтение и анализ стихотворений.		
<b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП</b>	<b>Основное содержание</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Научно-технический прогресс и человечество. Зависимость цивилизации от современных технологий. Проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). Ответственность ученого за свои научные открытия. Наука - двигатель прогресса. Возможно ли остановить прогресс? Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее. Профессии, «рожденные» НТП в последние десятилетия.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Наука - двигатель прогресса. Беседа на тему: «Возможно ли остановить прогресс?» Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее.		
<b>Промежуточная аттестация (Дифференцированный зачет)</b>		<b>2</b>	
		<b>Всего:</b>	<b>108</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству студентов;
- комплект раздаточного материала по дисциплине;
- образцы рефератов.

##### **Технические средства обучения:**

- телевизор;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа — проектор.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### **Основные источники:**

1. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 411 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00234-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450436>
2. Лебедев Ю.В. Литература 10 класс. Учеб.для общеобразоват. Учреждений. Базовый уровень в 2 ч.Ч.1. / Ю.В. Лебедев. – 10-е изд. – Просвещение,2022. – 368.с.: ил.
3. Лебедев Ю.В. Литература 10 класс. Учеб.для общеобразоват. Учреждений. Базовый уровень в 2 ч.Ч.2. / Ю.В. Лебедев. – 10-е изд. – Просвещение,2022. – 367.с.: ил.
4. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 ч. Часть 1. [Литература. Лебедев Ю. В., Журавлев В. П. \(10-11\) \(Базовый\) Под редакцией В. П. Журавлева \(О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев и др.\)](#) – Просвещение, 2023. – 416.с.: ил.
5. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 ч. Часть 2. [Литература. Лебедев Ю. В., Журавлев В. П. \(10-11\) \(Базовый\) Под редакцией В. П. Журавлева \(О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев и др.\)](#) – Просвещение, 2020. – 432.с.: ил.
6. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-01043-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433732> 3.
7. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 310 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10666-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

##### **Дополнительная литература:**

1. Пеннак Д. Как роман. – М.: Самокат, 2019; «Почему чтение опять стало модным». – URL:<https://ru.player.fm/series/knizhnaia-polka>
2. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование).
3. Русский язык и литература [Текст]: учебное пособие для студентов учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядович, Е. Н. Черноземова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 22 см. – (Среднее профессиональное образование). Ч. 2: Литература: Ч. 2: учебник. – 2019. – 489
4. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 211 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02275-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: [https://urait.ru/bcode/453510\\_50](https://urait.ru/bcode/453510_50)
5. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09163-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453653>
6. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 1. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 352 с.

7. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 2. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 368 с.

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебного предмета:**

1. Арзамас [Электронный ресурс] URL: <https://arzamas.academy/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://schoolcollection.edu.ru/>)
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>)
4. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>)
5. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)
6. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>)
7. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>)
8. "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>)
9. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.uceba.com/>)
10. Полка [Электронный ресурс] URL:<https://polka.academy/>
11. Президентская библиотека. [Электронный ресурс] URL: <https://www.prlib.ru/>
12. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина
13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>); Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети)
14. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>)
15. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>)
16. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>)
17. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>- Структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>- Основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части;</li> <li>- Определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</li> <li>- Выявлять и эффективно</li> </ul>	<p>Составляет план для решения задач, использует основные источники информации для решения задач в профессиональном и социальном контексте.</p> <p>Оценивает результат и последствия своих действий.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Практические работы, Выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>

<p>искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</li> </ul>		
<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li> <li>- Приемы структурирования информации;</li> <li>- Формат оформления результатов поиска информации;</li> <li>- Современные средства и устройства информатизации, порядок их применения.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</li> <li>- Выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</li> <li>- Оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач.</li> </ul>	<p>Ставит задачи для поиска информации, планирует процесс поиска и выбора необходимой ему информации.</p> <p>Оценивает практическую значимость результатов поиска.</p> <p>Применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Практические работы, Выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>
<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Современная научная и профессиональная терминология;</li> <li>- Возможные траектории профессионального развития и самообразования;</li> <li>- Правила разработки презентации;</li> <li>- Основные этапы разработки и реализации проекта.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</li> <li>- Находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать;</li> <li>- Оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта.</li> </ul>	<p>Свободно владеет современной научной и профессиональной терминологией, основными этапами разработки и реализации проекта.</p> <p>Грамотно выстраивает траектории профессионального развития и самообразования, реально оценивает жизнеспособность проектной идеи.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Практические работы, Выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>

<p><b>Знает:</b> - Психологические основы деятельности коллектива; - Психологические особенности личности.</p> <p><b>Умеет:</b> - Организовывать работу коллектива и команды; - Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.</p>	<p>Разбирается в психологических особенностях коллективной деятельности, может организовывать эффективную групповую работу, взаимодействовать с коллегами и руководством.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Практические работы, Выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>
<p><b>Знает:</b> - Правила построения устных сообщений; - Особенности социального и культурного контекста.</p> <p><b>Умеет:</b> - Проявлять толерантность в рабочем коллективе.</p>	<p>Грамотно выстраивает устные сообщения, разбирается в особенностях социального и культурного контекста. Толерантен в отношениях с коллективом.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Практические работы, Выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>
<p><b>Знает:</b> - Сущность гражданско-патриотической позиции; - Традиционные общечеловеческие ценности, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; - Значимость профессиональной деятельности по профессии.</p> <p><b>Умеет:</b> - Проявлять гражданско-патриотическую позицию; - Демонстрировать осознанное поведение; - Описывать значимость своей профессии.</p>	<p>Проявляет активную гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение в любых ситуациях. Осознает значимость своей профессии и может ее подробно описать.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Практические работы, Выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>
<p><b>Знает:</b> - Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности.</p> <p><b>Умеет:</b> - Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - Кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые).</p>	<p>Владеет лексическим минимумом, необходимым для описания средств, предметов и процессов профессиональной деятельности. Легко поддерживает беседу на знакомые общие и профессиональные темы.</p>	<p>Устный опрос Тестирование, Практические работы, Выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>



**Приложение 2.3  
к ПОП-П по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины  
«ОУПб.03. Иностранный язык»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика.....	4
1.1. Цель и место предмета в структуре образовательной программы.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения предмета.....	4
2. Структура и содержание предмета.....	11
2.1. Трудоемкость освоения предмета.....	11
2.2. Содержание предмета.....	12
3. Условия реализации предмета.....	20
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	20
3.2. Учебно-методическое обеспечение.....	20
4. Контроль и оценка результатов освоения предмета.....	23

# 1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательного предмета «Английский язык»

## 1.1. Цель и место предмета в структуре образовательной программы

Цель предмета «Английский язык»: приобретение обучающимися общекультурных компетенций в области иностранного языка, необходимых для успешной профессиональной деятельности

Место предмета в структуре образовательной программы:

Предмет «Английский язык» включен в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

## 1.2. Планируемые результаты освоения предмета:

Особое значение предмет «Английский язык» имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09.

В результате освоения предмета обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать
ОК.01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	1. Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; 2. основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; 3. Методы работы в профессиональной и смежных сферах; 4. Порядок оценки результатов; 5. Решения задач профессиональной деятельности.
ОК.02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	1. Приемы структурирования информации; 2. Формат оформления результатов поиска информации; 3. Современные средства и устройства информатизации, порядок их применения.
ОК.04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	1. Психологические основы деятельности коллектива; 2. Психологические особенности личности.
ОК.09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	1. Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; 2. Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); 3. Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; 4. Особенности произношения; 5. Правила чтения текстов профессиональной направленности.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Предметные
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В сфере самоорганизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>-давать оценку новым ситуациям;</li> <li>-делать осознанный выбор, аргументировать его.</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять закономерности в языковых явлениях изучаемого иностранного (английского) языка;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности.</li> <li>- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты;</li> <li>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);</li> <li>- иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет);</li> <li>- использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</li> <li>- овладение социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей.</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке;</li> <li>- проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении.</li> </ul>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Овладение метапредметными навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);</li> <li>- использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</li> <li>- участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет);</li> <li>- использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку;</li> <li>- использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</li> <li>- владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения).</li> </ul>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и</p>	<p>В сфере гражданского воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического</li> </ul>

работать в коллективе и команде

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
  - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
  - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества;
  - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.
- Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:
- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
  - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
  - владеть различными способами общения и взаимодействия, в том числе на иностранном (английском) языке, аргументированно вести диалог и полилог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
  - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств.

- содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14 - 15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;
- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения;
- устно представлять в объеме 14 - 15 фраз результаты выполненной проектной работы;
- аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;
- овладение фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;
- владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;
- овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;
- овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

б) базовые исследовательские действия:

- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;  
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

в) работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;  
- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;  
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 - 800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;

- читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;  
- знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;  
- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;  
- овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования, навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;  
- овладение социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;  
- знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка.

## 2. Структура и содержание предмета

### 2.1. Трудоемкость освоения предмета

<b>Наименование составных частей предмета</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>В т.ч. в форме практ. подготовки</b>
<b>Учебные занятия</b>	<b>119</b>	<b>36</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	<b>2</b>	
<b>Всего</b>	<b>119</b>	<b>36</b>



## 2.2 Содержание предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем, ак.ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Формируемые общие компетенции и профессиональные компетенции		
1	2	3	5		
<b>Раздел 1 Иностранный язык для общих целей</b>		<b>82</b>			
<b>Тема 1.1 Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов семьи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	<b>ОК.1 ОК.2 ОК.4</b>		
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">1.</td> <td>Лексика тем: города; национальности; профессии; числительные; члены семьи (mother-in-law/nephew/stepmother, etc.); внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); личные качества человека (confident, shy, successful, etc.) названия профессий (teacher, cook, businessman, etc) Грамматика: глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени); степени сравнения прилагательных и их правописание; местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные; модальные глаголы и их эквиваленты. Фонетика: Правила чтения. Звуки. Транскрипция.</td> </tr> </table>	1.		Лексика тем: города; национальности; профессии; числительные; члены семьи (mother-in-law/nephew/stepmother, etc.); внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); личные качества человека (confident, shy, successful, etc.) названия профессий (teacher, cook, businessman, etc) Грамматика: глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени); степени сравнения прилагательных и их правописание; местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные; модальные глаголы и их эквиваленты. Фонетика: Правила чтения. Звуки. Транскрипция.	
	1.	Лексика тем: города; национальности; профессии; числительные; члены семьи (mother-in-law/nephew/stepmother, etc.); внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); личные качества человека (confident, shy, successful, etc.) названия профессий (teacher, cook, businessman, etc) Грамматика: глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени); степени сравнения прилагательных и их правописание; местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные; модальные глаголы и их эквиваленты. Фонетика: Правила чтения. Звуки. Транскрипция.			
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>14/6</b>			
	<b>Практические занятия 1-7</b>	<b>14</b>			
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">1.</td> <td>Вводное тестирование</td> </tr> </table>	1.		Вводное тестирование	<b>2</b>
1.	Вводное тестирование				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">2.</td> <td>Изучение лексического материала по темам «Приветствие, прощание», «Я и моя семья», «Мои друзья, занятия». Отработка лексических единиц в монологической речи. Работа с видеороликом «Self-Introduction».</td> </tr> </table>	2.	Изучение лексического материала по темам «Приветствие, прощание», «Я и моя семья», «Мои друзья, занятия». Отработка лексических единиц в монологической речи. Работа с видеороликом «Self-Introduction».	<b>2/2</b>		
2.	Изучение лексического материала по темам «Приветствие, прощание», «Я и моя семья», «Мои друзья, занятия». Отработка лексических единиц в монологической речи. Работа с видеороликом «Self-Introduction».				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">3.</td> <td>Изучение грамматического материала: глаголы to be, to do, to have. Выполнение упражнений.</td> </tr> </table>	3.	Изучение грамматического материала: глаголы to be, to do, to have. Выполнение упражнений.	<b>2</b>		
3.	Изучение грамматического материала: глаголы to be, to do, to have. Выполнение упражнений.				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">4.</td> <td>Изучение лексического материала по теме «Описание внешности человека». Отработка материала в устной и письменной речи. Описание изображений.</td> </tr> </table>	4.	Изучение лексического материала по теме «Описание внешности человека». Отработка материала в устной и письменной речи. Описание изображений.	<b>2/2</b>		
4.	Изучение лексического материала по теме «Описание внешности человека». Отработка материала в устной и письменной речи. Описание изображений.				

	5.	Изучение лексического материала по теме «Описание характера личности». Отработка материала в устной и письменной речи. Составление монолога.	2/2	
	6.	Изучение грамматического материала: личные, притяжательные, возвратные местоимения. Выполнение упражнений.	2	
	7.	Составление самопрезентации на основе изученного материала.	2	
<b>Тема 1.2 Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	<b>OK.1 OK.2 OK.4</b>
	1.	Лексика: рутина (go to college, have breakfast, take a shower, etc.); наречия (always, never, rarely, sometimes, etc.) Грамматика: предлоги времени; простое настоящее время и простое продолжительное время (их образование и функции в действительном залоге) глагол с инфинитивом; сослагательное наклонение love/like/enjoy + Infinitive/-ing, типы вопросов, способы выражения будущего времени.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>10/4</b>	
	<b>Практические занятия 8-12</b>		10	
	8.	Введение и отработка лексики по теме «Рабочий день». Выполнение аудирования по теме «My daily routine» и упражнений к нему.	2/2	
	9.	Работа с текстом «Досуг. Хобби. Активный и пассивный отдых». (Чтение, перевод, выполнение упражнений)	2/2	
	10.	Изучение грамматического материала: простое настоящее время и простое продолженное время. Выполнение упражнений. Составление рассказа в настоящем времени.	2	
	11.	Изучение грамматического материала: типы вопросов, love/like/enjoy + Infinitive/-ing. Выполнение упражнений. Составление диалогов по теме «Предпочтения».	2	
12.	Изучение грамматического материала: способы выражения будущего времени. Выполнение упражнений. Составление монолога «Планы на будущее».	2		
<b>Тема 1.3 Условия проживания в городской и сельской местности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	<b>OK.1 OK.2 OK.4</b>
	1.	Лексика: здания (attached house, apartment, etc.); комнаты (living-room, kitchen, etc.); обстановка (armchair, sofa, carpet, etc.); техника и оборудование (flat-screen TV, camera, computer, etc.); условия жизни (comfortable, close, nice, etc.); места в городе (city centre, church, square, etc.) Грамматика: оборот there is/are; неопределённые местоимения some/any/one и их производные. предлоги направления (forward, past, opposite, etc.); модальные глаголы в этикетных формулах (Can/may I help you?, Should you		

	have any questions ____, Should you need any further information __ and др.); специальные вопросы; вопросительные предложения – формулы вежливости (Could you, please? Would you like? Shall I?); наречия, обозначающие направление.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>12/6</b>	
	<b>Практические занятия 13-18</b>	12	
13.	Введение лексики по темам «Квартира, комната, обстановка». Отработка лексических единиц в устной и письменной речи.	2/2	
14.	Изучение грамматического материала: конструкция there is/are. Выполнение упражнений. Составление письменного описания квартиры, колледжа.	2/2	
15.	Работа в группах: составление письменного описания дизайн-студии. Презентация описаний.	2/2	
16.	Выполнение аудирования «Around town». Выполнение упражнений и составление топика на основе прослушанной информации	2	
17.	Отработка вопросительных форм (выполнение упражнений). Составление диалогов «Как спросить и указать дорогу в городе».	2	
18.	Контрольная работа №1 по теме «В дизайн-студии».	2	
<b>Тема 1.4 Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	<b>ОК.1 ОК.2 ОК.4</b>
1.	Лексика: виды магазинов и отделы в магазине (shopping mall, department store, dairy produce, etc.); товары (juice, soap, milk, bread, butter, sandwich, a bottle of milk, etc.); одежда (trousers, a sweater, a blouse, a tie, a skirt, etc) Грамматика: существительные исчисляемые и неисчисляемые; употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с существительными; артикли: определенный, неопределенный, нулевой; чтение артиклей; арифметические действия и вычисления.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>10/4</b>	
	<b>Практические занятия 19-23</b>	10	
19.	Введение лексики по темам «Виды магазинов», «Товары». Отработка лексических единиц в устной и письменной речи. Составление таблицы «В магазине «Все для дизайнеров»»	2/2	
20.	Изучение грамматического материала: countable and uncountable nouns, quantifiers (some, any, no, little/few, a little/a few, a lot of). Выполнение упражнений.	2	
21.	Составление диалогов «В магазине одежды», «Молодежный образ».	2/2	
22.	Работа с видеороликом «Pocket money». Выполнение упражнений и составление монологического высказывания на основе полученной информации.	2	
23.	Контрольная работа №2 по теме «Совершение покупок для создания модного молодежного образа».	2	
<b>Тема 1.5</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	<b>ОК.1</b>

<b>Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированное питание. Спорт. Посещение врача</b>	1.	Лексика: части тела (neck, back, arm, shoulder, etc); правильное питание (diet, protein, etc.); названия видов спорта (football, yoga, rowing, etc.); симптомы и болезни (running nose, catch a cold, etc.); еда (egg, pizza, meat, etc); способы приготовления пищи (boil, mix, cut, roast, etc); дроби и меры весов (1/12: one-twelfth) Грамматика: образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии; множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков; существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа; чтение и правописание окончаний. простое прошедшее время (образование и функции в действительном залоге. правильные и неправильные глаголы; used to + Infinitive structure.		<b>OK.2 OK.4</b>
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>10/6</b>	
	<b>Практические занятия 24-28</b>		10	
	24.	Изучение лексического материала по темам «Части тела», «Еда и приготовление пищи», «Виды спорта». Отработка лексических единиц в монологической речи.	2/2	
	25.	Изучение грамматического материала: множественное число существительных, простое прошедшее время. Работа с текстом «Заболевания и их лечение».	2	
	26.	Выполнение аудирования «Healthy body – healthy mind». Выполнение упражнений и составление монолога на основе прослушанной информации.	2/2	
	27.	Контрольная работа №3 по теме «Здоровый образ жизни».	2	
28.	Изучение лексического материала по теме «Числительные», «Дроби». Выполнение упражнений	2		
<b>Тема 1.6 Туризм. Виды отдыха</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	<b>OK.1 OK.2 OK.4</b>
	1.	Лексика: виды путешествий (travelling by plane, by train, etc.); виды транспорта (bus, car, plane, etc.). Путешествия по России и зарубежным странам. Грамматика: инфинитив, его формы; неопределенные местоимения; образование степеней сравнения наречий; наречия места.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>8/4</b>	
	<b>Практические занятия 29-32</b>		8	
	29.	Изучение лексического материала по темам «Виды путешествий», «Виды транспорта». Отработка материала в устной и письменной речи.	2/2	
	30.	Составление диалогов на тему «Путешествие на поезде или на самолете?»	2	
	31.	Отработка грамматического материала: инфинитив, наречия, степени сравнения наречий. Работа с текстом «Путешествие по дизайн-студиям».	2/2	
32.	Контрольная работа № 4 по теме «Путешествия».	2		

<b>Тема 1.7</b> <b>Страна/страны</b> <b>изучаемого</b> <b>языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	<b>OK.1</b> <b>OK.2</b> <b>OK.4</b>
	1.	Лексика: государственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.); погода и климат (wet, mild, variable, etc.); экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.); достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc) количественные и порядковые числительные; обозначение годов, дат, времени, периодов; Грамматика: артикли с географическими названиями; прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени). сравнительные обороты than, as...as, not so ... as; прошедшее продолжительное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени).		
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>8/4</b>	
	<b>Практические занятия 33-36</b>		<b>8</b>	
	33.	Изучение лексического материала по темам «Государственное устройство», «Погода и климат», «Экономика», «Достопримечательности». Отработка материала в устной и письменной речи. Работа с текстом «Великобритания».	2	
	34.	Работа в группах: составление презентации «Великобритания (крупные города, достопримечательности). Дизайн-студии в Великобритании». Представление презентаций.	2/2	
	35.	Изучение грамматического материала: артикли с географическими названиями; прошедшее совершенное действие. Выполнение аудирования «США».	2	
36.	Работа в группах: составление презентации «США (крупные города, достопримечательности). Дизайн-студии в США». Представление презентаций.	2/2		
<b>Тема 1.8</b> <b>Россия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	<b>OK.1</b> <b>OK.2</b> <b>OK.4</b>
	1.	Лексика: государственное устройство (government, president, judicial, commander-in-chief, etc.); погода и климат (wet, mild, variable, continental, etc.); экономика (gross domestic product, machinery, income, heavy industry, light industry, oil and gas resources, etc.); достопримечательности (the Kremlin, the Red Square, Saint Petersburg, etc) Грамматика: артикли с географическими названиями; прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени), сравнительные обороты than, as...as, not so ... as.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>10/4</b>	
	<b>Практические занятия 37-41</b>		<b>10</b>	
	37.	Изучение грамматического материала: сравнительные обороты than, as...as, not so ... as. Выполнение упражнений.	2	

	38.	Выполнение презентации в группах по одной из тем: «Национальные символы России», «Политическое и экономическое устройство России», «Географическое положение, климат, население». Представление презентаций	2/2	
	39.	Работа с текстом «Москва – столица России» (чтение, перевод, выполнение упражнений). Составление диалогов по теме «Достопримечательности Москвы».	2	
	40.	Составление монолога «Традиции в дизайне в России».	2/2	
	41.	Контрольная работа № 5 по теме «Дизайн-студии Великобритании, США и России».	2	
<b>Раздел 2 Основной Иностранный язык для специальных целей</b>			<b>26</b>	<b>ОК.1 ОК.2 ОК.4 ОК.9</b>
<b>Тема 2.1 Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в вашей профессии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	
	1.	Лексика: профессионально ориентированная лексика; лексика делового общения. Грамматика: герундий, инфинитив грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>8/6</b>	
	<b>Практические занятия 42-45</b>		8	
	42.	Изучение лексического материала по теме «Особенности подготовки специалистов в сфере дизайна». Отработка материала в устной и письменной речи.	2/2	
	43.	Работа с презентацией «Специфика работы в сфере дизайна». Составление диалогов по презентации.	2/2	
	44.	Работа с текстом «Основные принципы деятельности в сфере дизайна. Основные понятия в сфере дизайна». (Чтение, перевод, выполнение упражнений)	2/2	
	45.	Контрольная работа №6 по теме «Особенности работы в сфере дизайна».	2	
<b>Тема 2.2 Природа и экология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1.	Лексика: Проблемы экологии, защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Грамматика: причастие 1 и 2, обороты to be going to и there + to be в прошедшем времени, взаимные и вопросительные местоимения.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>4/2</b>	
	<b>Практические занятия 46-47</b>		4	
	46.	Изучение грамматического материала: обороты to be going to и there + to be. Выполнение упражнений.	2	
	47.	Выполнение аудирования «Проблемы экологии». Работа в группах: составление плакатов с использованием прослушанной информации на тему «Экологичное производство».	2/2	
<b>Тема 2.3</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	

<b>Технический прогресс: перспективы и последствия.</b> Современные средства связи	1.	Лексика: виды наук (science, natural sciences, social sciences, etc.) названия технических и компьютерных средств (a tablet, a smartphone, a laptop, a machine, etc) Грамматика: страдательный залог, грамматические структуры предложений, типичные для научно-популярного стиля..		<b>OK.1</b> <b>OK.2</b> <b>OK.4</b> <b>OK.9</b>
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>4/4</b>	
	<b>Практические занятия 48-49</b>		4	
	48.	Изучение лексического материала по темам «Виды наук», «Технические и компьютерные средства». Отработка материала в устной и письменной речи. Работа с видеороликом «Достижения науки. Открытия в сфере дизайна».	2/2	
	49.	Составление диалогов по теме «Современные информационные технологии в сфере дизайна». Работа с правилами Интернет-безопасности.	2/2	
<b>Тема 2.4</b> <b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	<b>OK.1</b> <b>OK.2</b> <b>OK.4</b> <b>OK.9</b>
	1.	Лексика: профессионально ориентированная лексика; лексика делового общения. Грамматика: грамматические конструкции типичные для научно-популярного стиля.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>4/4</b>	
	<b>Практические занятия 50-51</b>		4	
	50.	Работа с текстом «Известные дизайнеры в России и Великобритании». (Чтение, перевод, выполнение упражнений)	2/2	
51.	Работа в группах: составление портрета современного дизайнера. Презентация.	2/2		
<b>Тема 2.5</b> <b>Образование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	<b>OK.1</b> <b>OK.2</b> <b>OK.4</b> <b>OK.9</b>
	1.	Лексика: профессионально-ориентированная лексика, лексика делового общения. Грамматика: грамматические конструкции типичные для делового стиля.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>4/4</b>	
	<b>Практические занятия 50-51</b>		4	
	52.	Изучение правил написания писем, правил написания резюме. Составление делового письма и письма личного характера.	2/2	
	53.	Составление монолога на тему «Моя специальность «Дизайнер»».	2/2	
	<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>	
<b>Итого:</b>		<b>108/56</b>		

### 3. Условия реализации предмета

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Иностранного языка», оснащённый в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оборудование учебного кабинета:

- 15 столов;
- 30 стульев;
- доска;
- шкаф.

Комплект учебно-методической документации:

Нормативно-правовая литература:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования;
- Федеральная образовательная программа среднего общего образования;
- Примерная рабочая программа общеобразовательного предмета «Иностранный язык» для профессиональных образовательных организаций;
- учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по английскому языку, рекомендованные МО РФ;
- грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала;
- карты страны изучаемого языка;
- флаги страны изучаемого языка;
- алфавит.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- колонки;
- кассеты, диски.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1 Основные печатные и/или электронные издания

1. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2020 – 248 с. – ISBN: 978-5-09-071848-6. – Текст: непосредственный.

2. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2020. – 240 с. – ISBN: 978-5-09-019656-7. -Текст: непосредственный.

3. Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. – М., 2021. – 256с. – ISBN: 978-5-4468-9407-9. - Текст: непосредственный.

4. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2020. – 216 с. – ISBN: 978-5-358-20853-7. – Текст: непосредственный.

5. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2020. – 216 с. – ISBN: 978-5-358-17772-7. – Текст: непосредственный.

6. Карпова Т.А. English for Colleges - Английский язык для колледжей. Учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2021.-286 с. – ISBN: 978-5-406-05278-5. – Текст: непосредственный.

7. Мюллер В.К. Современный англо-русский, русско-английский словарь. 130тыс. слова выражений. – М.: АСТ, 2022. – 766 с.– ISBN: 978-5-6044281-9-1. – Текст: непосредственный.

##### 3.2.2 Дополнительные источники:

1. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок», 2020 – URL: <http://videouroki.net> – Текст: электронный.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> – Текст: электронный.



3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> – Текст: электронный.
4. Онлайн-словари АBBYY Lingvo. - URL:<http://www.abbyyonline.ru> – Текст: электронный.
5. Онлайн-словари МультиТран». - URL:<http://www.multitran.ru> – Текст: электронный.
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
7. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – Encyclopædia Britannica, Inc., 2020 – URL: [www.britannica.com](http://www.britannica.com) – Текст: электронный.
8. Cambridge Dictionaries Online. - URL:<http://dictionary.cambridge.or> – Текст: электронный.
9. Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов: [сайт]. – Macmillan Education Limited, 2009-2020 – URL: [www.macmillandictionary.com](http://www.macmillandictionary.com) – Текст: электронный.
10. News in Levels. World news for students of English: [сайт]. – URL: <https://www.newsinlevels.com> – Текст: электронный.

### 3.2.3 Интернет-источники:

1. Купцова, А. К. Английский язык для менеджеров и логистов (B1-B2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. К. Купцова, Л. А. Козлова, Ю. П. Вольнец ; под общей редакцией А. К. Купцовой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09213-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489867>.
2. А. Макарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 161 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09805-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491275>).
3. Мошняга, Е. В. Английский язык для изучающих туризм (A2-B1+) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Мошняга. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 267 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11164-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456006>.
4. Ступникова, Л. В. Английский язык в торговом деле. English in Commerce : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Ступникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 216 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12503-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495161>.

## 4. Контроль и оценка результатов освоения предмета

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</li> <li>-основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте</li> <li>-методы работы в профессиональной и смежных сферах</li> <li>-порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</li> <li>-приемы структурирования информации</li> <li>-формат оформления результатов поиска информации</li> <li>- психологические основы деятельности коллектива</li> <li>- психологические особенности личности</li> <li>- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</li> <li>-знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте</li> <li>-знает методы работы в профессиональной и смежных сферах</li> <li>-знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оценка результатов выполнения практических работ.</li> <li>Оценка результатов выполнения контрольной работы.</li> <li>Оценка результатов выполнения заданий самостоятельной работы.</li> <li>Оценка результатов выполнения заданий экзаменационной работы.</li> </ul>

<p>-основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>- особенности произношения</p> <p>- правила чтения текстов профессиональной направленности</p> <p>Умеет:</p> <p>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части</p> <p>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации</p> <p>-выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска</p> <p>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</p> <p>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p> <p>- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p> <p>- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	<p>деятельности</p> <p>-знает приемы структурирования информации</p> <p>-знает формат оформления результатов поиска информации</p> <p>- знает психологические основы деятельности коллектива</p> <p>- знает психологические особенности личности</p> <p>-знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>- знает основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>-знает лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>-знает особенности произношения</p> <p>-знает правила чтения текстов профессиональной направленности</p> <p>особенности личности</p>	
---	--	--

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОУПу.04. ИСТОРИЯ»**

**2024 г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

42

42

42

43

43

44

50

50

50

51

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОБП.О4 История»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Целью дисциплины «История» является: формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю; формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России; воспитание базовых национальных ценностей, уважение к истории, культуре, традициям.

Дисциплина «История» включена в обязательную часть (общие предметы) общеобразовательного цикла образовательной программы.

### 1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК.01	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	Структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	Методы работы в профессиональной и смежных сферах
	Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	Определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые	Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности

	источники информации	Приемы структурирования информации
	Выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	Формат оформления результатов поиска информации
	Оценивать практическую значимость результатов поиска	Современные средства и устройства информатизации, порядок их применения
	Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	
	Использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности	
	Использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК.04	Организовывать работу коллектива и команды	Психологические основы деятельности коллектива
	Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Психологические особенности личности
ОК.05	Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	Правила оформления документов
	Проявлять толерантность в рабочем коллективе	Правила построения устных сообщений
		Особенности социального и культурного контекста
ОК.06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию	Сущность гражданско-патриотической позиции
	Демонстрировать осознанное поведение	Традиционные российские духовно-нравственные ценности, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений
	Описывать значимость своей профессии/ специальности	Значимость профессиональной деятельности по профессии/ специальности
	Применять стандарты антикоррупционного поведения	Стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные <sup>1</sup>
ОК 01.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <p>Готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</p> <p>Готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</p> <p>Интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>А) базовые логические действия:</p> <p>Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</p> <p>Устанавливать существенный признаки основания для сравнения, классификации и обобщения;</p> <p>Определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</p> <p>Выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</p> <p>Вносить коррективы в деятельность, оценивать</p> <p>Соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p>	<p>-уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран 20–н 21в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</p> <p>-владеть комплексом хронологических умений, умение устанавливать причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени;</p> <p>-уметь анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени</p>

	<p>Развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</p> <p>Б) базовые исследовательские действия:</p> <p>Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <p>Анализировать полученные в ходе решения задач результаты. Критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p> <p>Уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>Уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</p> <p>Выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p> <p>Способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	
<p>ОК02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <p>Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <p>Совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p>	<p>Уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран 20–н 20в.в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</p> <p>Уметь объяснять критерии поиска исторических источников и находить их; учитывать при работе специфику современных источников социальной или иной информации; объяснять значимость конкретных источников при изучении событий</p>



	<p>Осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>В) работа с информацией:</p> <p>Владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>Создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>Оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p>Использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>Владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</p>	<p>Процессов истории России и истории зарубежных стран; приобретение опыта осуществления учебно-исследовательской деятельности</p>
<p>ОК04. Эффективно Взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, Самостоятельности и самоопределению;</p>	<p>-приобретать опыт осуществления проектной деятельности в Форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.);</p>

	<p>-овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>Б) совместная деятельность:</p> <p>Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>Принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению :составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>Осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>Г) принятие себя и других людей:</p> <p>Принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>Признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>Развивать способность понимать мир с позиции другого человека</p>	<p>Приобретать опыт взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России</p>
--	--	---

<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <p>Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</p> <p>Способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</p> <p>Убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <p>Готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>А) общение:</p> <p>Осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</p> <p>Распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <p>Развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</p>	<p>Уметь составлять описание(реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории 20-н.21в.и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</p> <p>Отстаивать историческую правду в ходе дискуссий и других форм межличностного взаимодействия, а также при разработке и представлении учебных проектов и исследований по новейшей истории, аргументированно критиковать фальсификации отечественной истории ;рассказывать о подвигах народа при защите Отечества, разоблачать фальсификации отечественной истории</p>
---	---	--

<p>ОК06.Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских ценностей в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Осознание обучающимися российской гражданской идентичности;  Целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;  В части гражданского воспитания:  - Осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;  -принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;  - Готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;  - Готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;  - Умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;  - Готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;  Патриотического воспитания:  Сформированность российской</p>	<p>-понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах– 20 -начала 21в.,знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, НЭПа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль советского союза в победе над нацизмом.  -значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения российской федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий 20–начала 21 в.; особенности развития культуры народов СССР (России); Знать имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI в.;  фактический материал, в том числе используя источники разных типов;  - Уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;  - Уметь устанавливать уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории 20 – начала 21в.и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги ;соотносить события истории родного края и истории России 20–начале 21 в.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом</p>
--	--	---

	<p>гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p>	<p>в 20–начале 21 в.;          - Уметь анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</p>
--	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	160	32
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6	-
<b>Всего</b>	<b>166</b>	<b>32</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий.	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922)</b>		20	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 1.1. Россия и мир в годы Первой мировой войны</b>	<b>Содержание</b>	8	ОК 02
	<p><b>1.Новейшая история как этап развития человечества.</b> Мир в начале XX в. Новейшая история: понятие, хронологические рамки, периодизация. Развитие индустриального общества. Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы.</p> <p>Мир империй - наследие XIX в. Империализм и колонии. Национализм. Старые и новые лидеры индустриального мира. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта. Региональные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в.</p> <p>Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика.</p> <p><a href="#">1.Внешний образ человека православной культуры в начале 20в.</a></p>	2	ОК 05 ОК 06
	<p><b>2.Причины, начало и ход Первой мировой войны.</b> Стремление великих держав к переделу мира. Убийство в Сараево. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Сражение на Марне. Позиционная война. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Изменения в составе воюющих блоков (вступление в войну Османской империи, Италии, Болгарии). Четверной союз. Верден. Сомма. Люди на фронтах и в тылу. Националистическая пропаганда. Новые методы ведения войны.</p> <p>Власть и общество в годы войны. Положение населения в тылу воюющих стран. Вынужденные переселения, геноцид (трагедия русофилов Галиции, армянского народа и др.). Рост антивоенных настроений.</p> <p>Завершающий этап войны. Объявление США войны Германии. Бои на Западном фронте. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза. <a href="#">2.Внешний образ человека культуры ислама в начале 20в.</a></p>	2	
<b>3.Российское государство и общество в годы Первой мировой войны.</b> Патриотический подъем	2		

	<p>на начальном этапе Первой мировой войны. Массовый героизм воинов. Людские потери. Политизация и начало морального разложения армии. Власть, экономика и общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Формирование военно-промышленных комитетов. Пропаганда патриотизма и восприятие войны обществом. Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту. Введение государством карточной системы снабжения в городе и разверстки в деревне.</p> <p>Нарастание экономического кризиса и смена общественных настроений. Кадровая чехарда в правительстве. Взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти. Прогрессивный блок и его программа. Распутинщина и десакрализация власти. Политические партии и война: оборонцы, интернационалисты и пораженцы. Влияние большевистской пропаганды. Возрастание роли армии в жизни общества.</p> <p>Итоги Первой мировой войны. Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны <a href="#">3. Внешний образ человека буддистской культуры в начале 20в.</a></p>		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>1. Практическая работа №1</b> Итоги Первой мировой войны. Работа с картой	2	
<b>Тема 1.2. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	<p><b>4.Причины Великой российской революции и ее начальный этап.</b></p> <p>Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза. Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война. Российская империя накануне революции. Территория и население. Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса. Война как революционизирующий фактор. Национальные и конфессиональные проблемы. Незавершенность и противоречия модернизации. Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Февраль - март: восстание в Петрограде и падение монархии. Конец Российской империи. Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы. Формирование Временного правительства и программа его деятельности. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты.</p> <p>Весна - лето 1917 г.: зыбкое равновесие политических сил при росте влияния большевиков во главе с В.И. Лениным. Июльский кризис и конец двоевластия. Восстановление патриаршества. Выступление Корнилова против Временного правительства. Провозглашение России республикой. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г. В. И. Ленин как политический деятель <a href="#">4.Внешний образ человека христианской культуры Европы в начале 20в.</a></p>	2	
	<p><b>5.Первые революционные преобразования большевиков.</b></p> <p>Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестского мира. Национализация промышленности.</p>	2	

	Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей. Отделение Церкви от государства. Созыв и разгон Учредительного собрания. Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти. ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г. <a href="#">5.Внешний образ человека конфуцианской культуры в начале 20в.</a>		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>2.Практическая работа №2</b> Первые революционные преобразования большевиков. Работа с источниками	2	
<b>Тема 1.3. Гражданская война и ее последствия. Культура Советской России в период Гражданской войны</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	<b>6.Причины и этапы Гражданской войны в России.</b> Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 - весной 1918 г. Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. Ситуация на Дону. Позиция Украинской Центральной рады. Восстание чехословацкого корпуса. Гражданская война как общенациональная катастрофа. Человеческие потери. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения. Идеология Белого движения. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Будни села: красные продотряды и белые реквизиции. Политика "военного коммунизма". Продразверстка, принудительная трудовая повинность, административное распределение товаров и услуг. Разработка плана ГОЭЛРО. Создание регулярной Красной Армии. Использование военспецов. Выступление левых эсеров. Красный и белый террор, их масштабы. Убийство царской семьи. Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов: ЧК, комбедов и ревкомов. Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке. Польско-советская война. Поражение армии Врангеля в Крыму. Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Вопрос о земле. Национальный фактор в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение. Эмиграция и формирование русского зарубежья. Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921-1922 г. <a href="#">6.Внешний образ коренного американца в начале 20в</a>	2	
	<b>7.Культура Советской России в период Гражданской войны.</b> Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульту. Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей. Национализация театров и кинематографа. Пролетаризация ВУЗов, организация рабфаков. Антирелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества. Ликвидация сословных привилегий. Законодательное закрепление равноправия полов. Повседневная жизнь. Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Проблема массовой детской беспризорности. <a href="#">7.Внешний образ «нового американца» в начале 20в</a>	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>3.Практическая работа №3.</b> Революция и Гражданская война в России. Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны. Работа с историческими источниками: агитационные плакаты, исторические революционные и военные	2	



	песни, отражающие события Гражданской войны. Наш край в 1914-1922 гг.		
--	---	--	--

Раздел 2. Межвоенный период (1918–1939). СССР в 1920–1930-е годы	34	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ОК 05, ОК 06
--	----	--

Тема 2.1. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика	Содержание	4	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	<b>8. Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг.</b> Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая ситуация в начале 1920-х гг. Экономическая разруха. Голод 1921-1922 гг. и его преодоление. Реквизиция церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей. Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и другие. Кронштадтское восстание. 8. Внешний образ человека африканского континента в начале 20в	2	
	<b>9. Отказ большевиков от "военного коммунизма" и переход к новой экономической политике (НЭП).</b> Использование рыночных механизмов и товарно-денежных отношений для улучшения экономической ситуации. Замена продразверстки в деревне единым продналогом. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа 1922-1924 гг. Создание Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства. Учреждение в СССР звания Героя Труда (1927 г., с 1938 г. - Герой Социалистического Труда). 9. Внешний образ человека культуры индуизма в начале 20в	2	
Тема 2.2. Советский Союз в конце 1920- х– 1930-е гг.	Содержание	10	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	<b>10. Индустриализация в СССР. "Великий перелом".</b> Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение карточной системы. 10. Внешний образ россиянина в начале 20в	2	
	<b>11. Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия.</b> Раскулачивание. Сопротивление крестьян. Становление колхозного строя. Создание МТС. Голод в «зерновых» районах СССР в 1932-1933 гг. как следствие коллективизации. Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Строительство Московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Форсирование военного производства и освоения новой техники. Ужесточение трудового законодательства. Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. Ликвидация безработицы. 11. Внешний образ россиянина в революционное время.	2	

	<b>12. Утверждение культа личности Сталина.</b> Партийные органы как инструмент сталинской политики. Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. "История ВКП(б). Краткий курс". Усиление идеологического контроля над обществом. Введение паспортной системы. Массовые политические репрессии 1937-1938гг. Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик .Репрессии против священнослужителей. ГУЛАГ. Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территорий. 12.Внешний облик нового советского человека.	2	
	<b>13.Советская социальная и национальная политика 1930-хгг.</b> Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г. 13.Внешний образ советского ребёнка.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий.</b>	2	
	4. Практическая работа №4. Итоги и цена советской модернизации.	2	
<b>Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920– 1930-е гг.</b>	Содержание	<b>6</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>
	<b>14.Повседневная жизнь и общественные настроения в годы НЭПа.</b> Повышение общего уровня жизни. Нэпманы и отношение к ним в обществе. "Коммунистическое чванство". Разрушение традиционной морали. Отношение к семье, браку ,воспитанию детей. Советские обряды и праздники. Наступление на религию. Пролеткульт и нэпманская культура. Борьба с безграмотностью. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Советский авангард. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса . Рабфак. Культура и идеология. Создание" нового человека". Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Развитие спорта. Освоение Арктики. Эпопея челюскинцев. Престижность военной профессии и научно-инженерного труда. Учреждение звания Героя Советского Союза (1934) и первые награждения.	2	
	<b>15.Культурная революция.</b> От обязательного начального образования к массовой средней школе. Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры. Социалистический реализм. Литература и кинематограф 1930-х гг. Наука в 1930-е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров. Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники. Формирование национальной интеллигенции. Повседневность1930-хгг.Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом НЭПа. Деньги , карточки и очереди. Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения. Жилищная проблема. Коллективныеформы быта. Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг. Досуг в городе. Пионерия и комсомол. Военно-спортивные организации. Материнство и детствов1930-егг. Жизнь в деревне. 14.Внешний образ советского горожанина.	2	

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	<b>5. Практическая работа №5</b> Культурная революция и «угар НЭПа». Работа с историческими источниками: агитационные плакаты ,анализ произведений художественной литературы (ЗощенкоМ.М., ОстровскийН.А., Булгаков М.А.и др.), исторических песен об «успехах народного хозяйства»	2	
<b>Тема 2.4.</b> <b>Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-егг. Нарастание агрессии вмире в 1930-х гг.</b>	<b>Содержание</b>	8	<b>ОК 01,</b> <b>ОК 02,</b> <b>ОК 04,</b> <b>ОК 05,</b> <b>ОК 06</b>
	<b>16. Мир в 1918-1939гг.: от войны к миру.</b> Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Планы послевоенного устройства мира.14 пунктов В.Вильсона. Парижская мирная конференция. Лига Наций .Вашингтонская конференция. Версальско- Вашингтонская система. Революционные события 1918-1919гг .в Европе .Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Образование Коминтерна. Венгерская советская республика. Страны Европы и Северной Америки в 1920-1930-егг. Рост влияния социалистических партий и профсоюзов .Приход лейбористов к власти в Великобритании. Зарождение фашистского движения в Италии ;Б. Муссолини. Приход фашистов к властии утверждение тоталитарного режима в Италии. Стабилизация 1920-х гг. Эра процветания в США. Мировой экономический кризис 1929-1933гг. и начало Великой депрессии. Проявления и социально-политические последствия кризиса. "Новый курс" Ф.Д. Рузвельта (цель, мероприятия, итоги). Кейнсианство. Государственное регулирование экономики. Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса. Становление нацизма в Германии. НСДАП А. Гитлер. Приход нацистов к власти. Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология). Нюрнбергские закны. Подготовка Германии к войне. Установление авторитарных режимов в странах Европы в1920-1930-хгг. Борьба против угрозы фашизма. Тактика единого рабочего фронта и Народного фронта. Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании. Франкистский мятеж и гражданская война в Испании (участники, основные сражения). Позиции европейских держав в отношении Испании. Советская помощь Испании. Оборона Мадрида. Поражение Испанской Республики. 15.Внешний образ европейца в середине 20 века.	2	

	<p><b>17. Страны Азии, Латинской Америки в 1918-1930-е гг.</b>          Распад Османской империи. Провозглашение Турецкой Республики. Курс преобразований М. Кемалю Ататюрку. Страны Восточной и Южной Азии. Революция 1925-1927 гг. в Китае. Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами. "Великий поход" Красной армии Китая. Национально-освободительное движение в Индии в 1919-1939 гг. Индийский национальный конгресс. М.К. Ганди.          Мексиканская революция 1910-1917 гг., ее итоги и значение. Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах. Народный фронт в Чили.</p>	2	
	<p><b>18. Международные отношения в 1920-1930-х гг.</b>          Версальская система и реалии 1920-х гг. Планы Дауэса и Юнга. Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг. (Генуэзская конференция, соглашение в Рапалло, выход СССР из дипломатической изоляции). Пакт Бриана-Келлога. "Эра пацифизма".          Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг. Агрессия Японии против Китая (1931-1933). Итало-эфиопская война (1935). Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности. Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии). Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Политика "умиротворения" агрессора. Создание оси Берлин - Рим - Токио. Японо-китайская война. Советско-японские конфликты у оз. Хасан и р. Халхин-Гол. Британско-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении и его последствия.          Развитие культуры в 1914-1930-х гг.          Научные открытия первых десятилетий XX в. (физика, химия, биология, медицина и др.).          Технический прогресс в 1920-1930-х гг. Изменение облика городов.          "Потерянное поколение": тема войны в литературе и художественной культуре. Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм.          Ведущие деятели культуры первой трети XX в. Кинематограф 1920-1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Массовая культура. Олимпийское движение. 16. Внешний образ человека азиатской и американской культур в середине 20 в.</p>	2	
	<p><b>В том числе практических и лабораторных занятий</b></p>	2	
	<p><b>6. Практическая работа №6</b> Распространение фашизма в Европе, Антикоминтерновский пакт и нарастание международной напряженности в 30-е гг. Работа с историческими источниками.</p>	2	
<p><b>Тема 2.5. Внешняя</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	6	<p><b>ОК 01,</b></p>

политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны	<b>19. Внешняя политика СССР в 1920-егг.</b> Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции построения социализма в одной стране. Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции. Договор в Рапалло. Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций. Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол. СССР накануне Великой Отечественной войны. Мюнхенский договор 1938г. и угроза международной изоляции СССР. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии. 17.Внешний образ человека европейской культуры в середине 20в.	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	<b>20. Контрольная работа № 1 по темам раздела 1,2.</b>	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	7. Практическая работа №7. Противоречия внешней политики СССР: деятельность НКВД и Коминтерна. Результативность внешней политики современного периода. Работа с историческими источниками и исторической картой.	2	

<b>Раздел3.Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война.1941–1945годы.</b>		<b>28</b>	
	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	

Тема 3.1. Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942)	<b>21.Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане.</b> Нападение Германии на СССР. Планы Германии в отношении СССР, план "Барбаросса", план "Ост". Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР. Начало Великой Отечественной войны. Ход событий на советско-германском фронте в 1941г. Брестская крепость. Массовый героизм воинов,представителей всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны. Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу. Создание дивизий народного ополчения. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны.	2	
	<b>22.Битва за Москву.</b> Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении.	2	

	Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Наступательные операции Красной Армии зимой - весной 1942 г. Итоги Московской битвы. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. Дорога жизни. 19. Внешний образ солдат воюющих государств во 2 мировой войне.		
	<b>23. Перестройка экономики на военный лад.</b> Эвакуация предприятий, населения и ресурсов. Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте. Нацистский оккупационный режим. Генеральный план "Ост". Нацистская пропаганда. Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными. Угон Советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Начало массового сопротивления врагу. Восстания в нацистских лагерях. Развертывание партизанского движения. Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну. Формирование Антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз 20. Внешний образ солдат воюющих государств во 2 мировой войне.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	4	
	<b>8. Практическая работа №8</b> Причины и начало Второй мировой войны. Работа с исторической картой и историческими источниками.	2	
	<b>9. Практическая работа №9</b> Причины и начальный период Великой Отечественной войны. Работа с исторической картой историческими источниками	2	
<b>Тема 3.2. Коренной</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	<b>ОК 01,</b>

<p><b>перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.)</b></p>	<p><b>24. Коренной перелом в войне.</b> Сталинградская битва. Германское наступление весной - летом 1942г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Приказ №227 «Ни шагу назад! ».Дом Павлова. Героическая борьба армий В.И.Чуйкова и М.С.Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. Н.Ф.Ватутин, А.И.Еременко, К.К.Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943г. Значение героического сопротивления Ленинграда. Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью. Переход советских войск в наступление. Итоги и значение Курской битвы. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления Красной Армии летом-осенью1943г.21.Дизайн в 20в.</p>	<p>2</p>	<p><b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b></p>
	<p><b>25. За линией фронта.</b> Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом. Сотрудничество с врагом (коллаборационизм) :формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных. Антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943-1946 гг. СССР и союзники.22 Дизайн в 20в.</p>	<p>2</p>	
	<p><b>26. Война в Северной Африке.</b> Высадка союзнических войск в Италии и падение режима Муссолини. Перелом в войне на Тихом океане. Тегеранская конференция. «Большая тройка». 23 Дизайн в 20в.</p>	<p>2</p>	
<p><b>Тема 3.3. Человек и</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	<p>4</p>	



культура в годы Великой Отечественной войны	<p><b>27. Человек и война : единство фронта и тыла.</b> "Все для фронта ,все для победы!". Трудовой подвиг народа. Роль женщин и и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Самоотверженный труд ученых. Помощь населения фронту. Повседневность военного времени.Фронтовая повседневность. Боевое братство. Женщины на войне. Письма с фронта и на фронт. Повседневность в советском тылу. Военная дисциплина на производстве. Карточная система и нормы снабжения в городах. Положение в деревне. Стратегии выживания в городе и на селе. Государственные меры и общественные</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	<p>инициативы по спасению детей. ». 24. Дизайн в 20в.</p> <p><b>28. Культурное пространство в годы войны.</b> Песня "Священная война" - призыв к сопротивлению врагу. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и Церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Культурные и научные связи с союзниками. 25 Дизайн в 20в.</p>	2	
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второймировой войны	<p><b>Содержание</b></p> <p><b>29. Изгнание врага с территории СССР.</b> Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. 26. Дизайн в 20в.</p> <p><b>30. Освободительная миссия Красной Армии.</b> Боевые действия в Восточной и Центральной Европе. Встреча на Эльбе. Висло-Одерская операция .Битва за Берлин .Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после её окончания. 27.Дизайн в 20в.</p> <p><b>31. Война и общество.</b> Восстановление хозяйства в освобожденных районах. Начало советского атомного проекта. Реэвакуация и нормализация повседневной жизни. Депортации репрессированных народов. Взаимоотношения государства и Церкви. 28.Дизайн в 20в.</p> <p><b>32.Открытие второго фронта в Европе.</b> Восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции; Ялтинская конференция 1945г.: основные решения. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы. Потсдамская конференция.</p>	8	
		2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир		28	
Тема 4.1.	Содержание	8	

<p><b>Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX века)</b></p>	<p><b>33. Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х-2020-х гг.</b> От мира к холодной войне. Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи . Формирование двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД).  Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинские кризисы, Корейская война, войны в Индокитае, Суэцкий кризис, Карибский (Кубинский) кризис). Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме. Разрядка международной напряженности в конце 1960-х - первой половине 1970-х гг. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. Договор о нераспространении ядерного оружия (1968). Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств-участников ОВД в Чехословакию. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.).  Ввод советских войск в Афганистан (1979). 29 Дизайн в 20в.</p>	<p>2</p>	<p><b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b></p>
---	---	----------	---

	<p><b>34. Возвращение к политике холодной войны.</b> Нарастание стратегических вооружений. Американский проект СОИ. Провозглашение советской концепции нового политического мышления в 1980-х гг. Революции 1989-1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, их внешнеполитические последствия. Распад СССР и восточного блока. Соединенные Штаты Америки. Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Общество потребления. Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса. Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления против войны во Вьетнаме). Внешняя политика США во второй половине XX – начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией.</p> <p>Страны Западной Европы. Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики. Германское "экономическое чудо". Установление V республики во Франции. Лейбористы и консерваторы в Великобритании. Начало европейской интеграции (ЕЭС). "Бурные шестидесятые". "Скандинавская-модель" социально-экономического развития. Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании. Экономические кризисы 1970-х - начала 1980-х гг. Неоконсерватизм. Европейский союз.</p> <p><b>35. Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX - начале XXI в.</b> Революции второй половины 1940-х гг. и установление режимов «народной демократии». СЭВ и ОВД. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Югославская модель социализма. Пражская весна 1968 г. и ее подавление. Движение "Солидарность" в Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. Революции 1989-1990 гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Распад ОВД, СЭВ. Образование новых государств на постсоветском пространстве. 30 Дизайн в 20 в.</p>	2	
--	--	---	--

	<p><b>36. Страны Азии, Африки во второй половине XX в.:</b> проблемы и пути модернизации. Обретение независимости и выбор путей развития странами Азии и Африки. Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Освободительная борьба и провозглашение национальных государств в регионе. Китай: провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзедун и маоизм; экономические реформы конца 1970-х-1980-х гг. и их последствия; современное развитие. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Д. Неру; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства.</p> <p>Успехи модернизации. Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское "экономическое чудо". Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея).</p> <p>Страны Ближнего Востока и Северной Африки. Турция: политическое развитие, достижения и проблемы модернизации. Иран: реформы 1960-1970-х гг.; исламская революция. Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил. Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Палестинская проблема. Создание государства Израиль. Египет: выбор пути развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии.</p> <p>Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости ("год Африки", 1970-1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и возникновение диктатур. Организация Африканского единства. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке.</p> <p>Страны Латинской Америки во второй половине XX в.</p> <p>Положение стран Латинской Америки в середине XX в.: проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Национал-реформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки. Революции конца 1960-х-1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа)</p>	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	

	<b>10.Практическая работа №10.</b> Послевоенное изменение политических границ в Европе. Изменение этнического состава стран Восточной Европы как следствие геноцидов и принудительных переселений. Работа с картой.	2	
<b>Тема 4.2.</b> <b>СССР в 1945–1953 гг.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	<b>37 Влияние последствий войны на советскую систему и общество.</b> Разруха. Демобилизация армии. Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства. Рост преступности. Ресурсы и приоритеты восстановления. Демилитаризация экономик и и переориентация на выпуск гражданской продукции. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. Ремонтные, их размеры и значение для экономики. Советский атомный проект, его успехи и значение. Начало гонки вооружений. Положение на послевоенном потребительском рынке. Колхозный рынок. Голод 1946-1947гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947). Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти. Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. "Ленинградское дело". Борьба с космополитизмом. "Дело врачей". Сохранение трудового законодательства военного времени на период восстановления разрушенного хозяйства. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений.	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>
	<b>38. Рост влияния СССР на международной арене.</b> Начало холодной войны. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Формирование биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами народной демократии. Создание Совета экономической взаимопомощи. Организация Североатлантического договора(НАТО). Создание по инициативе СССР Организации Варшавского договора. Война в Корее	2	
<b>Тема 4.3.</b> <b>СССР в середине 1950-х–первой половине1960-х гг.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	<b>39 Смена политического курса.</b> Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Первые признаки наступления оттепели в политике, экономике ,культурной сфере. XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина. Реакция на доклад Хрущева в стране и мире. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Возвращение депортированных народов. Особенности национальной политики. Утверждение единоличной власти Хрущева. Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы.	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>

	Шестидесятники. Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Образование и наука. Приоткрытие железного занавеса. Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г. Популярные формы досуга. Неофициальная культура. Хрущев и интеллигенция. Антирелигиозные кампании. Гонения на Церковь. Диссиденты. Самиздат и тамиздат.		
	<b>40. Социально-экономическое развитие СССР.</b> "Догнать и перегнать Америку". Попытки решения продовольственной проблемы. Освоение целинных земель. Научно-техническая революция в СССР. Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей. Реформы в промышленности. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Расширение прав союзных республик. Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Преобладание горожан над сельским населением.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>11. Практическая работа №11</b> Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели». Научно-техническая революция в СССР.	2	
<b>Тема 4.4. Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	<b>41. Советское государство и общество в середине 1960-х-начале 1980-х гг.</b> Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Десталинизация и рестаилинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция "развитого социализма". Наращение застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Замедление темпов развития. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития агропромышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. Создание топливно-энергетического комплекса (ТЭК).	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>

	<p><b>42. Повседневность в городе и в деревне.</b> Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев населения. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения. Потребительские тенденции в советском обществе. Дефицит и очереди.</p> <p>Развитие физкультуры и спорта в СССР. XXII летние Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и другие). Диссидентский вызов. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат. <b>31. Облик представителей советского общества в середине 1960-х-начале 1980-х гг</b></p>	2	
	<p><b>В том числе практических и лабораторных занятий</b></p>	2	
	<p><b>12. Практическая работа №12</b> Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х–начале 80-х гг. Внешняя          Политика СССР в середине 60-х–начале 80-х гг. Работа с историческими источниками</p>	2	
<p><b>Тема 4.5. Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991 гг.)</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	4	
	<p><b>43 Политика перестройки. Распад СССР (1985-1991).</b></p> <p>Наращение кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты. Чернобыльская трагедия. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности. Принятие закона о приватизации государственных предприятий. Гласность и плюрализм. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. Вторая волна десталинизации. История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Неформальные политические объединения.</p> <p>Новое мышление М.С. Горбачева.</p>	2	<p><b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b></p>

	<p><b>44. Изменения в советской внешней политике.</b> Односторонние уступки Западу .Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы. Завершение холодной войны. Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Альтернативные выборы народных депутатов. Съезды народных депутатов - высший орган государственной власти. I съезд народных депутатов СССР и его значение. Демократы первой волны ,их лидеры и программы.</p> <p>Подъем национальных движений,нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия. Позиции республиканских лидеров и национальных элит.</p> <p>Последний этап перестройки:1990-1991гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Становление многопартийности. Кризис в КПСС.</p>	2	
<b>Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020гг. Современный мир в условиях глобализации</b>		<b>26</b>	
<p><b>Тема 5.1.</b> <b>Становление новой России (1992–1999гг.)</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	<b>6</b>	
	<p><b>45.Начало радикальных экономических преобразований.</b> Б.Н.Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т.Гайдаром.</p> <p>Либерализация цен. "Шоковая терапия".Ваучерная приватизация. Гиперинфляция ,рост цен и падение жизненного уровня населения. Безработица. Черный рынок и криминализация жизни. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ.</p> <p>Наращение политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Указ Б.Н. Ельцина №1400 и его оценка Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 г. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993г. и ее значение. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Утверждение государственной символики.</p> <p>Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Взаимоотношения центра и субъектов Федерации. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.</p>	2	<p><b>ОК 01,</b> <b>ОК 02,</b> <b>ОК 04,</b> <b>ОК 05,</b> <b>ОК 06</b></p>
	<p><b>46.Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики.</b> Роль иностранных займов. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости</p>	2	



	<p>экономики от мировых цен на энергоносители. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые пирамиды. Дефолт 1998 г.и его последствия.</p> <p>Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Свобода средств массовой информации (далее-СМИ). Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР.</p>		
	<p><b>47. Новые приоритеты внешней политики.</b> Россия - правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно- политическое сотрудничество в рамках СНГ.</p> <p>Российская многопартийность и строительство гражданского общества.Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок в Дагестан. Добровольная отставка Б.Н.Ельцина.</p>	2	
<p><b>Тема 5.2.</b> <b>Современный мир. Глобальные проблемы человечества</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	6	
	<p><b>48.Контрольная работа № 2 по темам раздела 3,4.</b></p>	2	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</p>
	<p><b>49.Современный мир. Глобальные проблемы человечества.</b> Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире. Процессы глобализации и развитие национальных государств.</p> <p>Внешняя политика США конце XX-начале XXIв. Развитие отношений с Российской Федерацией. Европейский союз. Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточно европейских государств в XXI в. (экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах). «Оранжевые» революции на постсоветском пространстве. Политическое развитие арабских стран в конце XX-начале XXI в." Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии. "Левый поворот" в Латинской</p>	2	

	Америк в конце XX в.		
	<p><b>50.Развитие науки и культуры во второй половине XX-начале XXI в.</b>          Развитие науки во второй половине XX-начале XXIв. (ядерная физика, химия, биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Развитие электротехники и робототехники. Информационная революция. Интернет.          Течения и стили в художественной культуре второй половины XX-начала XXIв.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка :развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура.          32.Дизайн в современное время.</p>	2	
<p><b>Тема 5.3.          Россия в XXI веке:          вызовы времени и          задачи          модернизации</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	14	<p><b>ОК 01,          ОК 02,          ОК 04,          ОК 05,          ОК 06</b></p>
	<p><b>51.Россияв XXI в .:вызовы времени и задачи модернизации.</b>          Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В.В. Путина и связанные с этим ожидания. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг. Основные направления внутренней и внешней политики. Федерализм и сепаратизм. Создание Федеральных округов. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Террористическая угроза и борьба с ней. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Построение вертикали власти, гражданское общество. Военная реформа.</p>	2	

	<p><b>52. Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008г.</b> Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Крупнейшие инфраструктурные проекты. Сельское хозяйство. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов. Президент Д.А.Медведев, премьер-министр В.В.Путин. Основные направления внешней и внутренней политики. Проблема стабильности и преемственности власти. Избрание В.В. Путина Президентом Российской Федерации в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму (строительство Крымского моста, трассы "Таврида" и других). Конституционная реформа (2020).</p>	2	
	<p><b>53. Новый облик российского общества после распада СССР.</b> Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты. Начало конституционной реформы. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры поощрения рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни и их результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру. Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса. Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация. Военно-патриотические движения. Марш "Бессмертный полк". Празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне (2020).</p>	2	

	<p><b>54. Внешняя политика в конце XX - начале XXI в.</b> Утверждение новой Концепции внешней политики Российской Федерации (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Оказание помощи Сирии в борьбе с международным терроризмом и в преодолении внутривосточного кризиса (с 2015г.). Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России. Создание Россией нового высокоточного оружия и реакция в мире</p> <p>Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. «Оранжевые» революции. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Миротворческие миссии России. Приднестровье. Россия в условиях нападения Грузии на Южную Осетию в 2008г. (операция по принуждению Грузии к миру). Отношения с США и Евросоюзом. Вступление в Совет Европы. Сотрудничество России со странами ШОС (Шанхайской организации сотрудничества) и БРИКС. Деятельность "Большой двадцатки". Дальневосточное и другие направления политики России. Сланцевая революция в США и борьба за передел мирового нефтегазового рынка.</p>	2	
	<p><b>55. Государственный переворот на Украине 2014 г. и его последствия для русскоязычного населения Украины.</b> Позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Минские соглашения по Донбассу и гуманитарная поддержка Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Специальная военная операция (2022). Референдумы в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях и их воссоединение с Россией. Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России и их последствия для мировой торговли.</p>	2	

	<p><b>56. Мир и процессы глобализации в новых условиях.</b> Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. .Антиглобалистские тенденции. Международный нефтяной кризис 2020г. и его последствия.</p> <p>Религия, наука и культура России в конце XX - начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры .Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы. Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Особенности развития современной художественной культуры :литературы, кино и искусства, театра, изобразительного искусства.Процессы глобализации и массовая культура.</p>	2	
	<p><b>Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет</b></p>	2	
	<p><b>Всего:</b></p>	<b>136</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Мединский В.Р., Торкунов А.В История. История России.1914-1945 годы:10-й класс: базовый уровень: учебник.-Москва: Просвещение,2023.-496 с.: ил.

2.Мединский В.Р.,Торкунов А.В История. История России.1945-начало 21века :11-й класс: базовый уровень: учебник.-Москва: Просвещение,2023.-448с.: ил.

3.Мединский В.Р.,Чубарьян О.А. Всеобщая история. 1914-1945:10-й класс: базовый уровень: учебник.-Москва: Просвещение,2023.-240 с.: ил.

4.Мединский В.Р.,Чубарьян О.А. Всеобщая история. 1945-начало 21в. 11-й класс: базовый уровень: учебник.-Москва: Просвещение,2023.-272с.: ил.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1 <https://resh.edu.ru/subject/РЭШ> – Российская электронная школа

2 <https://interneturok.ru/subject/geografy/> бесплатная библиотека видеоуроков

##### 3.2.3 Дополнительные источники

1. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для среднего профессионального образования / К. А. Соловьев [и др.]; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09936-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475414>

2. Пленков, О. Ю. Новейшая история : учебник для среднего профессионального образования / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00824-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471295>

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<b>Знает:</b>		
- Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	- знает контекст, в котором приходится работать и жить	Опрос или тестирование по пройденным темам. Оценка результатов выполнения практических работ.
- Структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	- знает структуру плана для решения задач, знает актуальный профессиональный и	Оценка результатов выполнения контрольной работы.

	социальный контекст, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	Оценка результатов выполнения заданий самостоятельной работы.
- Основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте	- знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
- Методы работы в профессиональной и смежных сферах	- знает методы работы в профессиональной и смежных сферах	
- Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	- знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
- Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	- знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	
- Приемы структурирования информации	- знает приемы структурирования информации	
- Формат оформления результатов поиска информации	- знает формат оформления результатов поиска информации	
- Современные средства и устройства информатизации, порядок их применения	- знает современные средства и устройства информатизации, порядок их применения	
- Программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	- знает программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
- Психологические особенности личности	- знает психологические особенности личности	
- Правила оформления документов	- знает правила оформления документов	
- Правила построения устных сообщений	- знает правила построения устных сообщений	
- Особенности социального и культурного контекста	- знает особенности социального и культурного контекста	
- Сущность гражданско-патриотической позиции	- знает сущность гражданско-патриотической позиции	
- Традиционные российские духовно-	- знает традиционные	

нравственные ценности, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений	российские духовно-нравственные ценности, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений	
- Значимость профессиональной деятельности по профессии/ специальности	- знает значимость профессиональной деятельности по профессии/ специальности	
- Стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	- знает стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
<b>Умеет:</b>		
- Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	- умеет распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения контрольной работы. Оценка результатов выполнения заданий самостоятельной работы.
Определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	- умеет определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	
Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	- умеет выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	
Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	- владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	
Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- умеет оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
Определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	- умеет определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	
Выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	- умеет выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую	



	информацию, оформлять результаты поиска	
Оценивать практическую значимость результатов поиска	- умеет оценивать практическую значимость результатов поиска	
Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	- умеет применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	
Использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности	- использует современное программное обеспечение в профессиональной деятельности	
Использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
Организовывать работу коллектива и команды	- умеет организовывать работу коллектива и команды	
Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- умеет взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	- умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	
Проявлять толерантность в рабочем коллективе	- проявляет толерантность в рабочем коллективе	
Проявлять гражданско-патриотическую позицию	- проявляет гражданско-патриотическую позицию	
Демонстрировать осознанное поведение	- демонстрирует осознанное поведение	
Описывать значимость своей профессии/ специальности	- умеет описывать значимость своей специальности	



Приложение 2.5  
к ПОП-П по специальности  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Рабочая программа предмета  
**«ОУПб.05. Обществознание»**

2024 год

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» .....	65
1.1. Цель и место дисциплины «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» в структуре образовательной программы .....	65
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	65
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» .....	92
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины «Обществознание» .....	92
2.2. <u>Содержание дисциплины «Обществознание» .....</u>	<u>20</u>
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» .....	30
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	30
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	30
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» .....</b>	<b>36</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

## 1.1. Цель и место дисциплины «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» в структуре образовательной программы

Дисциплина «Обществознание» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.

### Цель общеобразовательной дисциплины «Обществознание»

Основной целью изучения обществознания в организациях среднего профессионального образования является освоение обучающимися знаний о российском обществе и особенностях его развития в современных условиях, различных аспектах взаимодействия людей друг с другом и с основными социальными институтами, содействие формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей в повседневной и профессиональной деятельности.

Ключевыми **задачами** изучения обществознания являются:

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации
- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества;
- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач;
- совершенствование опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования.

## 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Код ОК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>
ОК 01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте,	- актуальный профессиональный и

	<p>анализировать и выделять её составные части;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</li> <li>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы.</li> </ul>	<p>социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте.</li> </ul>
ОК 02	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации.</li> </ul>
ОК 04	<p>организовывать работу коллектива и команды</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психологические основы деятельности коллектива;</li> <li>- психологические особенности личности</li> </ul>
ОК 05	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке;</li> <li>- проявлять толерантность в рабочем коллективе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила оформления документов;</li> <li>- правила построения устных сообщений;</li> <li>- особенности социального и культурного контекста.</li> </ul>
ОК 06	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять гражданско-патриотическую позицию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность гражданско-патриотической позиции</li> </ul>

	<p>- демонстрировать осознанное поведение.</p>	<p>традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- значимость профессиональной деятельности по специальности в сфере индустрии красоты;</li><li>- стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.</li></ul>
--	--	--

**Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины «Обществознание» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; У - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</p>	<p>сформировать знания об (о): - обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; - человеку как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; - системе права и законодательства Российской Федерации;</p>



- вносить коррективы в деятельность, оценивать

- владение базовым понятийным аппаратом социальных

	<p>соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> </ul> <p>-- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> </ul> <p>и способность их использования в познавательной и</p>	<p>наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;</li> </ul>
--	--	--

	социальной практике	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач	<p>В части трудового воспитания:</p> <p>умение определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем;</p> <p>сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический</p>	<p>сформировать знания об (о):</p> <p>- особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; владение умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных</p>

	метод, социальное прогнозирование	органов, нормативные правовые акты, государственные
--	-----------------------------------	---

<p>профессиональной деятельности</p>		<p>документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях.</li></ul>
--------------------------------------	--	--

<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;  - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;  Овладение универсальными коммуникативными действиями:  б) совместная деятельность:  - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;  - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;  - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;  - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным  Овладение универсальными регулятивными действиями:  г) принятие себя и других людей:  - принимать мотивы и аргументы других людей при</p>	<p>- использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач</p>
--	---	---

	<p>анализе результатов деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности;</li> <li>- готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику;</li> <li>- владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил</li> </ul>

	здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев
--	--



<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</p> <p>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <p>В части гражданского воспитания:</p> <p>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</p> <p>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</p> <p>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <p>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</p> <p>- умение взаимодействовать с социальными институтами</p>	<p>1) сформировать знания об (о):</p> <p>обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики;</p> <p>особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; человеку как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности;</p> <p>особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике;</p> <p>роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений; социальных отношениях, направлениях социальной</p>
---	--	--

В соответствии с их функциями и назначением;  
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;  
патриотического воспитания:  
- сформированность российской гражданской

политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации;



	<p>идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> <li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li> </ul> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<p>конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;</p> <p>системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации;</p> <p>правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений; системе права и законодательства Российской Федерации;</p> <p>2) уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства;</p> <p>3) владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении</p>
--	--	--

		<p>собственных суждений и построении устных и письменных высказываний;</p> <p>4) владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические</p>
--	--	---



и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства;

5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование;

6) владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск

		<p>необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения;</p>
--	--	--





		<p>7) владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику;</p> <p>8) использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач;</p> <p>9) владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения</p>
--	--	---

		<p>социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать</p>
--	--	---



теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;

10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства;

11) сформировать навыки оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях;

12) владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных

		<p>знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической</p>
--	--	---

		рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан
--	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины «Обществознание»

<b>Наименование составных частей дисциплины</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>В т.ч. в форме практ. подготовки</b>
Учебные занятия	136	54
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме (экзамен)	8	-
<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>54</b>



2.2. Содержание дисциплины «Обществознание»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Раздел 1. Человек в обществе</b>		<b>18/6</b>	
<b>Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>12/6</b>	<i>OK 01 OK 05</i>
	1. Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов.	2	
	2. Типы обществ. Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>6/6</b>	
	<b>Практическая работа № 1.</b> Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. Реформа. Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в. Перспективы развития дизайнеров в информационном обществе. Направления цифровизации в профессиональной деятельности дизайнеров. Роль науки в решении глобальных проблем	2/2	
	<b>Практическая работа № 2.</b> Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия в сфере дизайна.	2/2	
<b>Практическая работа № 3.</b> Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем. Воздействие глобальных проблем на профессиональную деятельность дизайнеров. Направления цифровизации в профессиональной деятельности дизайнеров.	2/2		
<b>Тема 1.2.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<i>OK 02</i>

<b>Биосоциальная природа человека и его деятельность</b>	3. Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности.	2	OK 04 OK 05
	4. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека.	2	
	5. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение.	2	
	6. Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека.	2	
<b>Раздел 2. Духовная культура</b>		<b>26/8</b>	OK 03 OK 05 OK 06
<b>Тема 2.1. Духовная культура личности и общества</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>16/4</b>	
	7. Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Гражданственность. Патриотизм	2	
	8. Материальная и духовная культура. Формы культуры.	2	
	9. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. Контркультура	2	
	10. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур.	2	
	11. Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества.	2	
	12. Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали.	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>4/4</b>	
	<b>Практическая работа № 4.</b> Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе в сфере дизайна.	2/2	
	<b>Практическая работа № 5.</b> Этикет в профессиональной деятельности дизайнеров.	2/2	
<b>Тема 2.2. Наука и образование в современном мире</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	13. Наука. Функции науки. Возрастающая роль науки в современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации.	2	

	Образование в современном обществе. Российская система образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы		
<b>Тема 2.3.</b> <b>Религия</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	OK 05 OK 06
	14. Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести.	2	
<b>Тема 2.4.</b> <b>Искусство</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>4/4</b>	OK 01 OK 05
	15. Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>4/4</b>	
	<b>Практическая работа № 6.</b> Особенности профессиональной деятельности дизайнеров в сфере искусства.	2/2	
	<b>Практическая работа № 7.</b> Образ специальности «Дизайнер» в искусстве.	2/2	
<b>Раздел 3. Экономическая жизнь общества</b>		<b>20/10</b>	
<b>Тема 3.1.</b> <b>Экономика- основа жизнедеятельности общества</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	OK 02 OK 07
	16. Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>2/2</b>	
	<b>Практическая работа № 8.</b> Особенности разделения труда и специализации в сфере дизайна.	2/2	
<b>Тема 3.2.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	OK 01

<b>Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты</b>	17. Функционирование рынков. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика по развитию конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации. Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов.	2	ОК 03 ОК 09
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>2/2</b>	
	<b>Практическая работа № 9.</b> Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Цифровые финансовые услуги в сфере дизайна. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты.	2/2	
<b>Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	
	18. Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>2/2</b>	
	<b>Практическая работа № 10.</b> Спрос на труд и его факторы в сфере дизайна. Стратегия поведения при поиске работы. Возможности профессиональной переподготовки дизайнеров.	2/2	
<b>Тема 3.4. Предприятие в экономике</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>2/2</b>	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>2/2</b>	ОК 01 ОК 03
	<b>Практическая работа № 11.</b> Предпринимательская деятельность в сфере дизайна. Основы менеджмента и маркетинга в сфере дизайна.	2/2	
<b>Тема 3.5.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01

<b>Экономика и государство</b>	19. Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации. Мировая экономика. Международная экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли.	2	OK 09
<b>Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	OK 06 OK 09
	20. Контрольная работа №1 по разделам 1,2,3.	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>2/2</b>	
	<b>Практическая работа № 12.</b> Региональная экономика и её особенности в сфере дизайна. Основные направления развития региональной экономики Омской области.	2/2	
<b>Раздел 4. Социальная сфера</b>		<b>24/14</b>	
<b>Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>10/4</b>	OK 01 OK 05
	21. Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии.	2	
	22. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества.	2	
	23. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации. Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе.	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>4/4</b>	
	<b>Практическая работа № 13.</b> Престиж профессиональной деятельности дизайнеров.	2/2	
<b>Практическая работа № 14.</b> Социальные роли человека в трудовом коллективе. Возможности профессионального роста в сфере дизайна.	2/2		
<b>Тема 4.2.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	OK 05

<b>Семья в современном мире</b>	24. Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям	2	OK 06
<b>Тема 4.3. Этнические общности и нации</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	OK 05 OK 06
	25. Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.	2	
<b>Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>10/10</b>	OK 04 OK 05
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>10/10</b>	
	<b>Практическая работа № 15.</b> Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль. Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности профессиональной деятельности дизайнеров.	2/2	
	<b>Практическая работа № 16.</b> Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления. Стратегии поведения в конфликтной ситуации среди дизайнеров.	2/2	
	<b>Практическая работа № 17.</b> Мировоззрение, его структура и типы мировоззрения. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение в сфере дизайна.	2/2	
	<b>Практическая работа № 18.</b> Учет особенностей характера в профессиональной деятельности дизайнеров.	2/2	
	<b>Практическая работа № 19.</b> Межличностное общение и взаимодействие в профессиональном сообществе, его особенности в сфере дизайна.	2/2	
<b>Раздел 5. Политическая сфера</b>		<b>18/8</b>	
<b>Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	OK 05 OK 06
	26. Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность.	2	
	27. Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе.	2	

	28. Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим Типология форм государства.	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>4/4</b>	
	<b>Практическая работа № 20.</b> Федеративное устройство Российской Федерации, роль дизайнеров в улучшении государственного устройства.	2/2	
	<b>Практическая работа № 21.</b> Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции в сфере дизайна.	2/2	
<b>Тема 5.2.</b> <b>Политическая культура общества и личности.</b> <b>Политический процесс и его участники</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>4/4</b>	
	29. Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности. Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике. Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная кампания. Избирательная система в Российской Федерации.	2	OK 03 OK 04
	30. Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации.	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>4/4</b>	
	<b>Практическая работа № 22.</b> Роль профсоюзов дизайнеров в формировании основ гражданского общества.	2/2	
	<b>Практическая работа № 23.</b> Профсоюзная деятельность в области защиты прав работника в сфере дизайна.	2/2	
<b>Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации</b>		<b>30/8</b>	

<b>Тема 6.1.</b> <b>Право в системе социальных норм</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>8/2</b>	<i>OK 01</i> <i>OK 05</i> <i>OK 09</i>
	31. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации. Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации.	2	
	32. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних.	2	
	33. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации.	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>2/2</b>	
	<b>Практическая работа № 24.</b> Соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности дизайнера.	2/2	
<b>Тема 6.2.</b> <b>Основы конституционного права Российской Федерации</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>2/2</b>	<i>OK 02</i> <i>OK 06</i> <i>OK 07</i>
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>2/2</b>	
	<b>Практическая работа № 25.</b> Профессиональные обязанности дизайнера как гражданина Российской Федерации в организации мероприятий ГО и защиты от ЧС в условиях мирного и военного времени.	2/2	
<b>Тема 6.3.</b> <b>Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>10/2</b>	<i>OK 02</i> <i>OK 05</i> <i>OK 06</i>
	34. Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних.	2	
	35. Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей.	2	
	36. Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников.	2	



	37. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>2/2</b>	
	<b>Практическая работа № 26.</b> Особенность регулирования трудовых отношений в сфере дизайна.	2/2	
<b>Тема 6.4.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>8/2</b>	
<b>Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство</b>	38. Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность	2	OK 02 OK 06 OK 09
	39. Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду.	2	
	40. Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Конституционное судопроизводство. Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса.	2	
	<b>Практические занятия с профессионально ориентированным содержанием</b>	<b>2/2</b>	
	<b>Практическая работа № 27.</b> Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения в сфере дизайна.	2/2	
<b>Тема 6.5.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
<b>Основы процессуального права</b>	41. Контрольная работа №2 по разделам 4,5,6	2	OK 02 OK 05 OK 09
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>		<b>8</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

##### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета для гуманитарных дисциплин (кабинет № 405).

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- образцы рефератов;
- образцы научно-исследовательских работ;
- комплект подписных изданий по дисциплинам.

##### **Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- меловая доска.

##### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

##### ***Нормативно - правовые акты:***

1. Конституция Российской Федерации 1993 г. (последняя редакция). Водный кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 03.06.2006 № 74-ФЗ) // СЗ РФ. — 2006. — № 23. — Ст. 2381.
2. Гражданский кодекс РФ. Ч. 1 (введен в действие Федеральным законом от 30.11.1994 № 51-ФЗ) // СЗ РФ. — 1994. — № 32. — Ст. 3301.
3. Гражданский кодекс РФ. Ч. 2 (введен в действие Федеральным законом от 26.01.1996 № 14-ФЗ) // СЗ РФ. — 1996. — № 5. — Ст. 410.
4. Гражданский кодекс РФ. Ч. 3 (введен в действие Федеральным законом от 26.11.2001 № 46-ФЗ) // СЗ РФ. — 2001. — № 49. — Ст. 4552.
5. Гражданский кодекс РФ. Ч. 4 (введен в действие Федеральным законом от 18.12.2006 № 230-ФЗ) // СЗ РФ. — 2006. — № 52 (ч. I). — Ст. 5496.
6. Земельный кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 25.10.2001 № 136-ФЗ) // СЗ РФ. — 2001. — № 44. — Ст. 4147.
7. Кодекс РФ об административных правонарушениях (введен в действие Федеральным законом от 30.12.2001 № 195-ФЗ) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. I). — Ст. 1.
8. Трудовой кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 30.12.2001 № 197-ФЗ) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. I). — Ст. 3.
9. Уголовный кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 13.06.1996 № 63-ФЗ) // СЗ РФ. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.
10. Закон РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей» // СЗ РФ. — 1992. — № 15. — Ст. 766.
11. Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» // Ведомости Съезда народных депутатов РФ и ВС РФ. — 1991. — № 18. — Ст. 566.
12. Закон РФ от 31.05.2002 № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.
13. Закон РФ от 21.02.1992 № 2395-1 «О недрах» (с изм. и доп.) // СЗ РФ. — 1995. — № 10. — Ст. 823.
14. Закон РФ от 11.02.1993 № 4462-1 «О Нотариате» (с изм. и доп.) // СЗ РФ. — 1993.

15. Федеральный закон от 31.05.2002 г. № 63-ФЗ «Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.
16. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2012.
17. Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» // СЗ РФ. — 1999. — № 14. — Ст. 1650.
18. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.
19. Федеральный закон от 24.04.1995 № 52-ФЗ «О животном мире» // Российская газета. — 1995. — 4 мая.
20. Федеральный закон от 04.05.1999 № 96-ФЗ «Об охране атмосферного воздуха» // СЗ РФ. — 1999. — № 18. — Ст. 2222.
21. Указ Президента РФ от 16.05.1996 № 724 «О поэтапном сокращении применения смертной казни в связи с вхождением России в Совет Европы» // Российские вести. — 1996. — 18 мая.
22. Указ Президента РФ от 07.05.2012 № 596 «О долгосрочной государственной экономической политике» // Российская газета. — 2012. — 9 мая.
23. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480). Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
24. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

**Основные источники:**

1. Боголюбов Л.Н. и др. Обществознание. 10 класс. Базовый уровень.— М., 2014
2. Боголюбов Л.Н. и др. Обществознание. 11 класс. Базовый уровень.— М., 2014.
3. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно- научного, гуманитарного профилей: учебник. — М., 2015.
4. Воронцов А.В., Королева Г.Э., Наумов С.А. и др. Обществознание. 11 класс. Базовый уровень. — М., 2013.
5. Горелов А.А., Горелова Т.А. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля. — М., 2014.
6. Горелов А.А., Горелова Т.А. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Практикум. — М., 2014.
7. Котова О.А., Лискова Т.Е. ЕГЭ 2015. Обществознание. Репетиционные варианты. — М., 2015.
8. Лазебникова А.Ю., Рутковская Е.Л., Королькова Е.С. ЕГЭ 2015. Обществознание. Типовые тестовые задания. — М., 2015.
9. Северинов К.М. Обществознание в схемах и таблицах. — М., 2010.
10. Соболева О.Б., Барabanов В.В., Кошкина С.Г. и др. Обществознание. 10 класс. Базовый уровень. — М., 2013.

**Дополнительные источники:**

1. Баранов П.А. Обществознание в таблицах. 10—11 класс. — М., 2012.
2. Баранов П.А., Шевченко С.В. ЕГЭ 2015. Обществознание. Тренировочные задания. — М., 2014.
3. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно- научного, гуманитарного профилей. Практикум. — М., 2014.
4. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно- научного, гуманитарного профилей. Контрольные задания. — М., 2014.
5. Горелов А.А., Горелова Т.А. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Практикум. — М., 2014.

6. Котова О.А., Лискова Т.Е. ЕГЭ 2015. Обществознание. Репетиционные варианты. — М., 2015.
7. Лазебникова А.Ю., Рутковская Е.Л., Королькова Е.С. ЕГЭ 2015. Обществознание. Типовые тестовые задания. — М., 2015.
8. Северинов К.М. Обществознание в схемах и таблицах. — М., 2010.

***Интернет-источники:***

1. [www.openclass.ru](http://www.openclass.ru) (Открытый класс: сетевые образовательные сообщества).
2. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
3. [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru) (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»).
4. [www.base.garant.ru](http://www.base.garant.ru) («ГАРАНТ» — информационно-правовой портал).
5. [www.istrodina.com](http://www.istrodina.com) (Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»).

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

<b>Результаты обучения</b>	<b>Показатели освоённости компетенций</b>	<b>Методы оценки</b>
<b>Знает:</b>		
- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	- знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	Опрос или тестирование по пройденным темам. Оценка результатов выполнения практических работ.
- приемы структурирования информации	- знает приемы структурирования информации	Оценка результатов выполнения контрольной работы.
- современная научная и профессиональная терминология	- знает современную научную и профессиональную терминологию	Оценка результатов выполнения заданий самостоятельной работы.
- возможные траектории профессионального развития и самообразования	- знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	
- правила оформления документов	- знает правила оформления документов	
- правила построения устных сообщений	- знает правила построения устных сообщений	
- значимость профессиональной деятельности по специальности	- знает значимость профессиональной деятельности по специальности	
- сущность гражданско-патриотической позиции	- знает сущность гражданско-патриотической позиции	
- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	- знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	

- правила чтения текстов профессиональной направленности	- знает правила чтения текстов профессиональной направленности	
<b>Умеет:</b>		
- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	- умеет определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения
- определять необходимые источники информации	- умеет определять необходимые источники информации	практических работ. Оценка результатов выполнения
- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	- умеет выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	контрольной работы. Оценка результатов выполнения заданий самостоятельной работы.
- оценивать практическую значимость результатов поиска	- умеет оценивать практическую значимость результатов поиска;	
- проявлять гражданско-патриотическую позицию	- проявляет гражданско-патриотическую позицию	
- применять современную научную профессиональную терминологию	- применяет современную научную профессиональную терминологию;	
- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	- умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	
- проявлять толерантность в рабочем коллективе	- проявляет толерантность в рабочем коллективе	
- описывать значимость своей специальности	- умеет описывать значимость своей специальности	

<p>- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</p>	<p>- умеет понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</p>	
<p>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p>	<p>- участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p>	
<p>- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	<p>- умеет писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	



Приложение 2.6  
к ПОП-П по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОУПБ.06. ГЕОГРАФИЯ»**

2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</b>	2
<b>1. Общая характеристика</b>	3
1.1. Цель и место учебного предмета в структуре образовательной программы	3
1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
<b>2. Структура и содержание УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	18
2.1. Трудоемкость освоения учебного предмета	18
2.2. Содержание учебного предмета	19
<b>3. Условия реализации УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	29
3.1. Материально-техническое обеспечение	29
3.2. Учебно-методическое обеспечение	29
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	29

### **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **«География»**

##### **1.1. Цель и место учебного предмета в структуре образовательной программы**

Изучение географии направлено на достижение следующих целей:

- воспитание чувства патриотизма, взаимопонимания с другими народами, уважения культуры разных стран и регионов мира, ценностных ориентаций личности посредством ознакомления с важнейшими проблемами современности, с ролью России как составной части мирового сообщества;

- воспитание экологической культуры на основе приобретения знаний о взаимосвязи природы, населения и хозяйства на глобальном, региональном и локальном уровнях и формирование ценностного отношения к проблемам взаимодействия человека и общества;
- формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира, завершение формирования основ географической культуры;
- развитие познавательных интересов, навыков самопознания, интеллектуальных и творческих способностей в процессе овладения комплексом географических знаний и умений, направленных на использование их в реальной действительности;
- приобретение опыта разнообразной деятельности, направленной на достижение целей устойчивого развития.

Учебный предмет «География» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### 1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать
ОК 01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части;</li> <li>2. определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</li> <li>3. выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>2. основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте</li> </ol>
ОК 02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</li> <li>2. выделять наиболее значимое в</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности</li> <li>2. приемы структурирования информации</li> <li>3. формат оформления результатов</li> </ol>

	<p>перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</p> <p>3. применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>4. использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности</p> <p>5. использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>поиска информации</p> <p>4. современные средства и устройства информатизации, порядок их применения</p> <p>5. программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>
ОК 03	<p>1. определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>2. применять современную научную профессиональную терминологию</p>	<p>1. современная научная и профессиональная терминология</p> <p>2. правила разработки презентации</p>
ОК 04	<p>1. организовывать работу коллектива и команды</p> <p>2. взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>1. психологические основы деятельности коллектива</p> <p>2. психологические особенности личности</p>
ОК 05	<p>1. грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке</p> <p>2. проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>1. правила построения устных сообщений</p>
ОК 06	<p>1. проявлять гражданско-патриотическую позицию</p> <p>2. демонстрировать осознанное поведение</p>	<p>1. сущность гражданско-патриотической позиции</p> <p>2. традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений</p>
ОК 07	<p>1. соблюдать нормы экологической безопасности</p> <p>2. организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства</p>	<p>1. правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности</p> <p>2. правила поведения в чрезвычайных ситуациях</p>
ОК 09	<p>1. строить простые</p>	<p>1. правила чтения текстов</p>

	<p>высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p> <p>2. кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</p>	<p>профессиональной направленности</p>
--	--	--

**Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

<b>Код и наименование формируемых компетенций</b>	<b>Планируемые результаты освоения дисциплины</b>	
	<b>Общие</b>	<b>Дисциплинарные</b>
<b>ОК01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития;</li> <li>- освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве;</li> <li>- сформировать системы комплексных социально ориентированных</li> </ul>

	<p>решении жизненных проблем</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<p>географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления: урбанизацию, субурбанизацию, ложную урбанизацию, эмиграцию, иммиграцию, демографический взрыв и демографический кризис и распознавать их проявления в повседневной жизни;</p>
<p><b>ОК02.</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>В области научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>– Совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми</li> </ul>	<p>– освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества: выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в</p>

	<p>и познания мира для применения различных источников географической информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в географических науках индивидуально и в группе.</li> </ul> <p><b>Умения работать с информацией как часть универсальных учебных познавательных действий</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения проблем, которые могут быть решены средствами географии, и поиска путей их решения, для анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления;</li> <li>– выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и другие);</li> <li>– оценивать достоверность информации;</li> <li>– использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и ГИС) при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>– владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</li> </ul>	<p>пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдения (исследования); выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования);</li> <li>– сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы, адекватные решаемым задачам;</li> </ul>
--	---	--



<p><b>ОК03.</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Осознание духовных ценностей российского народа;</li> <li>– Сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>– Способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>– Осознание личного вклада в построение устойчивого будущего на основе формирования элементов географической и экологической культуры;</li> <li>– Ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а. умения самоорганизации как части универсальных учебных регулятивных действий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>– самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>– давать оценку новым ситуациям;</li> <li>– расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</li> <li>– делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;</li> </ul>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>– оценивать приобретённый опыт;</li><li>– способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</li><li>    b. умения самоконтроля как части универсальных учебных регулятивных действий</li><li>– давать оценку новым ситуациям, оценивать соответствие результатов целям;</li><li>– владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;</li><li>– оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li><li>– использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li><li>– принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;</li><li>    c. .эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</li><li>– самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;</li><li>– принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</li><li>– внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих</li></ul>	
--	--	--

	<p>возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</li> <li>– социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.</li> </ul>	
<p><b>OK04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как часть универсальных учебных коммуникативных действий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>– выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>– принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>– оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</li> <li>– предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.</li> </ul>
<p><b>OK05.</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Эстетическое отношение к миру, включая эстетику природных и историко-культурных объектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– освоить и применить знания о размещении основных географических</li> </ul>

<p>особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>родного края, своей страны, быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>– Убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>– Готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Умения общения как часть универсальных учебных коммуникативных действий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>– аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</li> <li>– сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы;</li> <li>– развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов с использованием языковых средств;</li> </ul>	<p>объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве;</p>
<p><b>ОК06.</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное</p>	<p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участия в</li> </ul>

<p>поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.</p>	<p>российского общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</li> <li>– Принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>– Готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>– Готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;</li> <li>– Умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>– Готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> </ul> <p>В части патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</li> <li>– Ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;</li> <li>– Идеинная убежденность, готовность к служению</li> </ul>	<p>решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформированность умений применять географические знания для объяснения изученных социально-экономических и геоэкологических явлений и процессов в странах мира: объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, в том числе объяснять различие в составе, структуре и размещении населения, в уровне и качестве жизни населения</li> </ul>
---	---	---

	и защите Отечества, ответственность за его судьбу;	
<p><b>ОК07.</b> Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p>	<p>В области экологического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем и географических особенностей их проявления;</li> <li>– Планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</li> <li>– Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</li> <li>– Умение прогнозировать, в том числе на основе применения географических знаний, неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>– Расширение опыта деятельности экологической направленности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления: урбанизацию, субурбанизацию, ложную урбанизацию, эмиграцию, иммиграцию, демографический взрыв и демографический кризис и распознавать их проявления в повседневной жизни;</li> <li>– сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдения (исследования); выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования);</li> <li>– сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники</li> </ul>

		<p>географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы, адекватные решаемым задачам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений;</li> </ul>
<p><b>ОК09.</b> Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>В области научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>– Совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников географической информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>– Осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в географических науках индивидуально и в группе. Базовые исследовательские действия как часть универсальных учебных познавательных действий</li> <li>– владеть навыками учебно-исследовательской и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты и другие) географическую информацию о населении мира и России, отраслевой и территориальной структуре мирового хозяйства, географических особенностях развития отдельных отраслей;</li> <li>– формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-</li> </ul>

	<p>проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических географических задач, применению различных методов познания природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть видами деятельности по получению нового географического знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>– владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>– формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>– выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>– анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>– давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;</li> <li>– уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>– уметь интегрировать знания из разных</li> </ul>	<p>ориентированных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность умений применять географические знания для объяснения изученных социально-экономических и геоэкологических процессов и явлений, в том числе: объяснять особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения, направления международных миграций, различия в уровнях урбанизации, в уровне и качестве жизни населения, влияние природно-ресурсного капитала на формирование отраслевой структуры хозяйства отдельных стран.</li> </ul>
--	---	---



	<p>предметных областей; – выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.</p>	
--	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Трудоемкость освоения учебного предмета

Наименование составных частей учебного предмета	Объем в часах	В т. ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	70	16
Промежуточная аттестация в форме диф. зачета	2	
Всего	72	16

## 2.2. Содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
<b>Раздел 1. География как наука</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.1</b> <b>Традиционные и новые методы в географии</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	
	1 Географические прогнозы. Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, ГИС. Географические прогнозы как результат географических исследований.	2	OK 01. OK 02.
<b>Тема 1.2</b> <b>Географическая культура</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	
	2 <b>Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий.</b>	2/2	OK 01. OK 02.
<b>Раздел 2. Природопользование и геоэкология</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 2.1</b> <b>Географическая среда</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	
	3 Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда.	2	OK 01. OK 02. OK 03. OK 05. OK 06. OK 07.
<b>Тема 2.2</b> <b>Естественный и антропогенный ландшафты</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	
	4 Проблема сохранения ландшафтного и культурного разнообразия на Земле.	1	OK 01.
	<b>В том числе практических занятий</b>	1	OK 02.
	<b>Практическая работа №1. Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации</b>	1	OK 03. OK 05. OK 06. OK 07.

Тема 2.3 Проблемы взаимодействия человека и природы	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>4</b>	
	5	Опасные природные явления, климатические изменения, повышение уровня Мирового океана, загрязнение окружающей среды. «Климатические беженцы». Стратегия устойчивого развития. Цели устойчивого развития и роль географических наук в их достижении. Особо охраняемые природные территории как один из объектов целей устойчивого развития. Объекты Всемирного природного и культурного наследия.	2	OK 01. OK 02. OK 03. OK 05. OK 06. OK 07.
		<i>В том числе практических занятий</i>	2	
	6	<b>Практическая работа №2.</b> Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями и (или) глобальными изменениями климата и (или) загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения (исследования).	2	
Тема 2.4 Природные ресурсы и их виды	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>4</b>	
	7	Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный капитал регионов, крупных стран, в том числе России. Ресурсообеспеченность. Истощение природных ресурсов. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами: нефтью, газом, ураном, рудными и другими полезными ископаемыми. Земельные ресурсы. Обеспеченность человечества пресной водой. Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Обезлесение — его причины и распространение. Роль природных ресурсов Мирового океана (энергетических, биологических, минеральных) в жизни человечества и перспективы их использования. Агроклиматические ресурсы. Рекреационные ресурсы.	1	OK 01. OK 02. OK 03. OK 05. OK 06. OK 07.
		<i>В том числе практических занятий</i>		
		<b>Практическая работа №3.</b> Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации	1	
	8	<b>Практическая работа №4.</b> Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов	2	
<b>Раздел 3. Современная политическая карта</b>			<b>4</b>	

Тема 3.1 Политическая география и геополитика	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	
	9	Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства.	2	OK 02. OK 04. OK 09.
Тема 3.2 Классификации и типология стран мира	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	
	10	Основные типы стран: критерии их выделения. Формы правления государства и государственного устройства.	2	OK 02. OK 04. OK 09.
<b>Раздел 4. Население мира</b>			<b>12</b>	
Тема 4.1 Численность и воспроизводство населения	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	
	11	Численность населения мира и динамика её изменения. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития (демографический взрыв, демографический кризис, старение населения). Демографическая политика и её направления в странах различных типов воспроизводства населения. Теория демографического перехода.	1	OK 01. OK 02.
		<i>В том числе практических занятий</i>	1	
		<b>Практическая работа №5.</b> Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения.	1/1	
Тема 4.2 Состав и структура населения	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>4</b>	
	12	Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Создание брошюры. Религиозный состав населения. Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук. Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока.	1/1	OK 01. OK 02.
		<i>В том числе практических занятий</i>	3	
		13	<b>Практическая работа №6.</b> Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрелых	2

		пирамид		
		<b>Практическая работа №7.</b> Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации	1	
<b>Тема 4.3</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
<b>Размещение населения</b>	14	Географические особенности размещения населения и факторы, его определяющие. Плотность населения, ареалы высокой и низкой плотности населения. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы. Понятие об урбанизации, её особенности в странах различных социально-экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы мира. <b>Проекты городов.</b>	1/1	<i>OK 01.</i> <i>OK 02.</i>
		<b>В том числе практических занятий</b>	1	
		<b>Практическая работа №8.</b> Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных	1	
<b>Тема 4.4</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
<b>Качество жизни населения</b>	15	Качество жизни населения как совокупность экономических, социальных, культурных, экологических условий жизни людей. Показатели, характеризующие качество жизни населения. Индекс человеческого развития как интегральный показатель сравнения качества жизни населения различных стран и регионов мира.	1	<i>OK 01.</i> <i>OK 02.</i>
		<b>В том числе практических занятий</b>	1	
		<b>Практическая работа №9.</b> Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации	1	
	16	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 5. Мировое хозяйство</b>			<b>18</b>	
<b>Тема 5.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
<b>Состав и структура мирового хозяйства</b>	17	Международное географическое разделение труда. Мировое хозяйство: состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства.	2/1	<i>OK 01.</i> <i>OK 02.</i> <i>OK 03.</i>

		Отраслевая, территориальная и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. <b>Отрасли международной специализации.</b> Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда.		OK 04.
		<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	18	<b>Практическая работа №10.</b> Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран	2	
<b>Тема 5.2</b> <b>Международная экономическая интеграция и глобализация мировой экономики</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	19	Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные экономические союзы. Глобализация мировой экономики и её влияние на хозяйство стран разных социально-экономических типов. Транснациональные корпорации (ТНК) и их роль в глобализации мировой экономики	1	OK 01. OK 02. OK 03. OK 04.
<b>Тема 5.3</b> <b>География главных отраслей мирового хозяйства</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	19	Промышленность мира. Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля.	1	OK 01. OK 02. OK 03. OK04.
<b>Тема 5.4</b> <b>Топливо-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход»</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	20	География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства электроэнергии с использованием ВИЭ. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетика. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая ВИЭ. Роль России как крупнейшего поставщика топливо-энергетических и сырьевых	2	OK 01. OK 02. OK 03. OK 04.

		ресурсов в мировой экономике.		
<b>Тема 5.5 Металлургия мира</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	21	Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали, меди и алюминия. Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую среду. Место России в мировом производстве и экспорте цветных и чёрных металлов. Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники. Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители деловой древесины и продукции целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду.	1	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04.
		<b>В том числе практических занятий</b>	1	
		<b>Практическая работа №11.</b> Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объемов и структуры производства электроэнергии в мире	1	
<b>Тема 5.6 Сельское хозяйство мира</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	22	Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органическое сельское хозяйство. Растениеводство. <b>Создание композиций.</b> Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур	2/2	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04.
<b>Тема 5.7 Животноводство</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	23	Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности. <b>Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей .</b>	2/2	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04.
		<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	24	<b>Практическая работа №12.</b> Определение направления грузопотоков	2	



		продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортеры и импортеры продовольствия»		
Тема 5.8 Сфера услуг	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	
	25	Мировой транспорт. Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система НИОКР. Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. <b>Мировая торговля и туризм в области дизайна</b>	2/1	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04.
<b>Раздел 6. Регионы и страны</b>			<b>14</b>	
Тема 6.1 Зарубежная Европа	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	
	26	Многообразие подходов к выделению регионов мира. Регионы мира: зарубежная Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания. Зарубежная Европа: состав (субрегионы: Западная Европа, Северная Европа, Южная Европа, Восточная Европа), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Геополитические проблемы региона. <b>Легкая промышленность зарубежной Европы</b>	1/1	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	<b>В том числе практических занятий</b>			
	<b>Практическая работа №13.</b> Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников географической информации		1	
Тема 6.2 Зарубежная Азия	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	
	27	Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран зарубежной Азии, современные проблемы (на примере Индии, Китая, Японии).	1	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	<b>В том числе практических занятий</b>		1	

		<b>Практическая работа №14.</b> Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции	1	
<b>Тема 6.3 Америка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	28	Америка: состав (субрегионы: США и Канада, Латинская Америка), общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Америки, современные проблемы (на примере США, Канады, Мексики, Бразилии).	1	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	<b>В том числе практических занятий</b>		1	
	<b>Практическая работа №15.</b> Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт		1	
<b>Тема 6.4 Африка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	29	Африка: состав (субрегионы: Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка). Общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Экономические и социальные проблемы региона. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Африки (ЮАР, Египет, Алжир).	1	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	<b>В том числе практических занятий</b>		1	
	<b>Практическая работа №16.</b> Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии для профессиональной области		1	
<b>Тема 6.5 Австралия и Океания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	30	Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. <b>Отрасли международной специализации.</b> Географическая и товарная структура экспорта.	2/1	ОК 01. ОК 02. ОК 03.

		Океания: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда.		
Тема 6.6 Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира.	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>4</b>	
	31	Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития России для различных профессий и специальностей	1/1	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
		<i>В том числе практических занятий</i>		
	32	<b>Практическая работа №17.</b> Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях с учетом профессиональной области	3/1	
<b>Раздел 7. Глобальные проблемы человечества</b>			<b>6</b>	
Тема 7.1 Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические.	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	
	33	Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения. Геоэкология — фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на жизнь человека и его хозяйственную деятельность в различных профессиональных областях. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов. Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека. Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения.	2/1	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07.

Тема 7.2 Возможные пути решения глобальных проблем.	<i>В том числе практических занятий</i>		<b>4</b>	
	34- 35	<b>Практическая работа №18.</b> Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении	4	
Дифференцированный зачет			2	
<b>Всего</b>			<b>72</b>	

### 3. Условия реализации учебного предмета

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет №406 (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1ОПОП), оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1 Баранчиков Е.В. География: учеб. Для студ. учреждений сред. проф. образования. – 8-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2021 – 320 с., с цв. ил.

2 Гладкий Ю.Н. Экономическая и социальная география зарубежных стран: Учебник / Ю.Н. Гладкий. — М.: Академия, 2019 — 224 с.

3.2.2. Дополнительные источники

Электронные информационные ресурсы

1 <https://resh.edu.ru/subject> РЭШ – Российская электронная школа

2 <https://interneturok.ru/subject/geografy/> бесплатная библиотека видеоуроков

### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
<p>Знать: 1. актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</p> <p>2. основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>Уметь: 1. распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части;</p> <p>2. определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</p> <p>3. выявлять и эффективно искать информацию,</p>	<p>Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности;</p> <p>-объяснение специфики профессии;</p> <p>-определение важности профессии для себя и общества.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• тестирование</li><li>• Кейс задания</li><li>• географический диктант</li><li>• устный опрос</li><li>• фронтальный письменный опрос</li><li>• эссе, доклады, рефераты</li><li>• оценка составленных презентаций по темам раздела</li><li>• оценка работы с картами атласа</li><li>• мира, заполнение контурных карт</li><li>• контрольная работа</li><li>• анализ и оценка результатов поиска информации для выполнения заданий по практике.</li><li>• оценка самостоятельно выполненных заданий</li></ul>

<p>необходимую для решения задачи и/или проблемы</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированный зачет проводится в форме тестирования</li> </ul>
<p>Знать: 1. номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности 2. приемы структурирования информации 3. формат оформления результатов поиска информации 4. современные средства и устройства информатизации, порядок их применения 5. программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства Уметь: 1. определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; 2. выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; 3. применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач 4. использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности 5. использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>– определение способов и средств поиска информации; – эффективный поиск необходимой информации; – отбор и анализ информации; -структурирование информации в соответствии с заданием</p>	
<p>Знать: 1. современная научная и профессиональная терминология 2. правила разработки презентации Уметь: 1. определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности 2. применять современную научную профессиональную терминологию</p>	<p>Осуществление систематического поиска и отбора необходимой, значимой для профессии информации. Регулярность посещения библиотек, читальных залов, умение пользоваться электронными ресурсами. Своевременность получения дополнительной</p>	

	информации для расширения кругозора в профессиональной деятельности и личностного развития.	
<p>Знать: 1. психологические основы деятельности коллектива</p> <p>2. психологические особенности личности</p> <p>Уметь: 1. организовывать работу коллектива и команды</p> <p>2. взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>Владение профессиональной лексикой, этическими нормами поведения, приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;</p> <p>Вежливость, корректность, тактичность поведения с товарищами, педагогическим составом, развитая коммуникация, толерантность.</p> <p>Отсутствие конфликтов с окружающими, доброжелательное отношение при общении с окружающими.</p>	
<p>Знать: 1. правила построения устных сообщений</p> <p>Уметь: 1. грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке</p> <p>2. проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>Взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами производственного обучения;</p> <p>- самоанализ и коррекция результатов собственной работы</p>	
<p>Знать: 1. сущность гражданско-патриотической позиции</p> <p>2. традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений</p> <p>Уметь 1. проявлять гражданско-патриотическую позицию</p> <p>2. демонстрировать осознанное поведение</p>	<p>Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний</p>	
<p>Знать: 1. правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности</p> <p>2. правила поведения в</p>	<p>Объяснять основные направления экологизации хозяйственной деятельности</p>	

<p>чрезвычайных ситуациях  Уметь: 1. соблюдать нормы экологической безопасности  2. организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства</p>	<p>человека.  Выделять различные типы природопользования.</p>	
<p>Знать: 1. правила чтения текстов профессиональной направленности  Уметь 1. строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности  2. кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</p>	<p>Пользоваться профессиональной документацией, грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке</p>	



**Приложение 2.7**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

**«БУП.04 Математика»**

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ41

1. Общая характеристика42

*1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы*  
2

*1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины*  
42

2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ43

*2.1. Трудоемкость освоения дисциплины*  
43

*2.2. Содержание дисциплины*  
44

3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ50

*3.1. Материально-техническое обеспечение*  
е50

*3.2. Учебно-методическое обеспечение*  
е50

4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ51

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. Общая характеристика

#### «МАТЕМАТИКА»

(наименование дисциплины)

#### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Математика»: содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

Дисциплина «Математика» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК,	Уметь	Знать
ОК 01	-распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части -определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы -выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы -владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	-актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить -структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях -основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте -методы работы в профессиональной и смежных

	-оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	сферах -порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	-определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации -выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска -оценивать практическую значимость результатов поиска -применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач -использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	-номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности -приемы структурирования информации -формат оформления результатов поиска информации -современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства

Общие компетенции	Планируемые результаты обучения	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>-- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; умение находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, нахождение пути, скорости и ускорения;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать</li> </ul>

	<p>областей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, нахождение пути, скорости и ускорения;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; умение вычислять и способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<p>статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; умение вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях; - уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники; уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;</li> <li>- уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками;</li> <li>- уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой</li> </ul>
--	--	--

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	<p>математической науки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; уметь решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; уметь распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; уметь использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни</li> </ul>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площади сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных</li> </ul>

	<p>традициями народов России;  Овладение универсальными регулятивными действиями:  а) самоорганизация:  - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;  - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;  - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;  б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;  - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;  в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;  - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;  - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	<p>инструментов и электронных средств; уметь распознавать симметрию в пространстве; уметь распознавать правильные многогранники;  - уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;  - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями:  б) совместная деятельность:  - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;  - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников  обсуждать результаты совместной работы;</p>	<p>- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятность реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;  - уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;  - уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями:</li> <li>г) принятие себя и других людей:</li> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	<p>функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции;</li> <li>- уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем</li> </ul>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями;</li> <li>- уметь использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира</li> </ul>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</li> <li>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и</li> </ul>

<p>ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;  В части гражданского воспитания:  - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;  - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;  - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;  - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;  - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания:  - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;  - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;  - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;  освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);  - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;  - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</p>	<p>оценивать правдоподобность результатов;  - *уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, следствие, свойство, признак, доказательство, равносильные формулировки; уметь формулировать обратное и противоположное утверждение, приводить примеры и контрпримеры, использовать метод математической индукции; проводить доказательные рассуждения при решении задач, оценивать логическую правильность рассуждений;  - *уметь свободно оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, бесконечно убывающая геометрическая прогрессия; уметь задавать последовательности, в том числе с помощью рекуррентных формул;  - *уметь выбирать подходящий метод для решения задачи; понимание значимости математики в изучении природных и общественных процессов и явлений; уметь распознавать проявление законов математики в искусстве, уметь приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению</p>	<p>-не принимать действия, приносящие вред окружающей</p>	<p>-уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция,</p>

<p>окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширить опыт деятельности экологической направленности;</li> <li>- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;</li> <li>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям</li> </ul>	<p>производная, первообразная, определенный интеграл; уметь находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;</li> <li>- уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы</li> </ul>
---	---	--

## 2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

<b>Наименование составных частей дисциплины</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>В т.ч. в форме практ. подготовки</b>
Учебные занятия	220	148
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме (зачет, диф.зачет, экзамен)</i>	16	-
<b>Всего</b>	<b>236</b>	<b>148</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды общих компетенций, формированию которых способствует элементы программы	
1	2	3	5	
<b>Раздел 1. Повторение курса математики основной школы</b>		<b>18</b>		
<b>Тема 1.1</b> <b>Цель и задачи математики при освоении специальности.</b> <b>Числа и вычисления.</b>	<i>Содержание</i>		<b>ОК-01, ОК-02</b>	
	1.	Цель и задачи математики при освоении специальности. Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности. Действия над положительными и отрицательными числами, с обыкновенными и десятичными дробями. Действия со степенями, формулы сокращенного умножения		2
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	2.	<b>Практическое занятие 1.</b> Действия над положительными и отрицательными числами, обыкновенными и десятичными дробями. Действия со степенями, формулы сокращенного умножения		2
<b>Тема 1.2 Процентные вычисления. Уравнения и неравенства.</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
	3.	Простые проценты, разные способы их вычисления. Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	4.	<b>Практическое занятие 2.</b> Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства. Способы решения систем линейных уравнений. Системы линейных неравенств.	2/2	
<b>Тема 1.3 Процентные вычисления в профессиональных задачах</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
		Процентные вычисления в профессиональных задачах		

	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	5.	<b>Практическое занятие 3.</b> Простые и сложные проценты. Процентные вычисления в профессиональных задачах	2/2	
	6.	<b>Практическое занятие 4.</b> Простые проценты, разные способы их вычисления. Сложные проценты.	2/2	
<b>Тема 1.4 Решение задач. Входной контроль</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>	
	7.	Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства. Геометрия на плоскости.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	8.	<b>Практическое занятие 5.</b> Виды плоских фигур и их площадь. Практико-ориентированные задачи в курсе геометрии на плоскости.	2/2	
	9.	<b>Контрольная работа № 1. «Входной контроль».</b>	2	
<b>Раздел 2. Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве.</b>			<b>28</b>	
<b>Тема 2.1. Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей.</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
	10.	Предмет стереометрии. Основные понятия (точка, прямая, плоскость, пространство). Основные аксиомы стереометрии. Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Признак и свойство скрещивающихся прямых. Основные пространственные фигуры.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	11.	<b>Практическое занятие 6.</b> Аксиомы стереометрии. Перпендикулярность прямой и плоскости, параллельность двух прямых, перпендикулярных плоскости, перпендикулярность плоскостей.	2	
<b>Тема 2.2. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей.</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>	
	12.	Параллельные прямая и плоскость. Определение. Признак. Свойства (с доказательством). Параллельные плоскости. Определение. Признак. Свойства (с доказательством). Тетраэдр и его элементы. Параллелепипед и его элементы. Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда. Построение основных сечений.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			

	13.	<b>Практическое занятие 7.</b> Тетраэдр и его элементы. Построение сечений. Решение задач.	2/2	
	14.	<b>Практическое занятие 8.</b> Параллелепипед и его элементы. Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда. Построение сечений. Решение задач.	2/2	
<b>Тема 2.3.</b> <b>Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей.</b>	<i>Содержание</i>		<b>2</b>	
	15.	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости. Признак перпендикулярности прямой и плоскости.	2	
<b>Тема 2.4.</b> <b>Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах.</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
	16.	Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью. Теорема о трех прямой и плоскостью. Угол между плоскостями. Перпендикулярные плоскости. Расстояния в пространстве.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	17.	<b>Практическое занятие 9.</b> Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью. Угол между плоскостями. Перпендикулярные плоскости. Расстояния в пространстве.	2	
<b>Тема 2.5.</b> <b>Координаты и векторы в пространстве</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
	18.	Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Скалярное произведение векторов. Простейшие задачи в координатах.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	19.	<b>Практическое занятие 10.</b> Простейшие задачи в координатах. Расстояние между двумя точками, координаты середины отрезка.	2	
<b>Тема 2.6. Прямые и плоскости в практических</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>	
		Прямые и плоскости в практических задачах.		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
				<b>ОК-01, ОК-02</b>

задачах.	20.	<b>Практическое занятие 11.</b> Взаимное расположение прямых в пространстве. Расположение прямых и плоскостей в окружающем мире ( <b>природе, архитектуре, технике</b> ). <b>Решение практико-ориентированных задач.</b>	2/2		
	21.	<b>Практическое занятие 12.</b> Параллельность прямой и плоскости, параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей. Расположение прямых и плоскостей в окружающем мире (природе, архитектуре, технике). Решение практико-ориентированных задач.	2/2		
	22.	<b>Практическое занятие 13.</b> Взаимное расположение прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости, параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей. Расположение прямых и плоскостей в окружающем мире (природе, архитектуре, технике). Решение практико-ориентированных задач.	2/2		
<b>Тема 2.7</b> <b>Решение задач.</b> <b>Прямые и плоскости, координаты и векторы в пространстве.</b>	<i>Содержание</i>		<b>2</b>		
		Расположение прямых и плоскостей в пространстве. Перпендикулярность и параллельность прямых и плоскостей. Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Координаты вектора.			
	23.	<b>Контрольная работа № 2</b> «Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве.»	2		
<b>Раздел 3. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции.</b>			<b>24</b>	<b>ОК-01, ОК-02</b>	
<b>Тема 3.1</b> <b>Тригонометрические функции произвольного угла, числа.</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>		
	24.	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат. Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла.	2		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>				
	25.	<b>Практическое занятие 14.</b> Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла.	2		
<b>Тема 3.2</b> <b>Основные</b>	<i>Содержание</i>		<b>2</b>		
		Основные тригонометрические тождества.			



<b>тригонометрические тождества.</b>	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>		
	26.	<b>Практическое занятие 15.</b> Тригонометрические тождества. Синус, косинус, тангенс и котангенс углов $\alpha$ и $-\alpha$ . Формулы приведения.	2
<b>Тема 3.3 Тригонометрические функции, их свойства и графики.</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>
	27.	Область определения и множество значений тригонометрических функций. Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций. Свойства и графики функций $y = \cos x$ , $y = \sin x$ , $y = \operatorname{tg} x$ , $y = \operatorname{ctg} x$ . Сжатие и растяжение графиков тригонометрических функций. Преобразование графиков тригонометрических функций.	2
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>		
	28.	<b>Практическое занятие 16.</b> Свойства и графики функций $y = \cos x$ , $y = \sin x$ , $y = \operatorname{tg} x$ , $y = \operatorname{ctg} x$ .	2
	29.	<b>Практическое занятие 17.</b> Сжатие и растяжение графиков тригонометрических функций. Преобразование графиков тригонометрических функций.	2
<b>Тема 3.4 Обратные тригонометрические функции</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>
	30.	Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики.	2
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>		
	31.	<b>Практическое занятие 18.</b> Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики.	2
<b>Тема 3.5 Тригонометрические уравнения и неравенства</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>
	32.	Уравнение $\cos x = a$ . Уравнение $\sin x = a$ . Уравнение $\operatorname{tg} x = a$ , $\operatorname{ctg} x = a$ . Решение тригонометрических уравнений основных типов: простейшие тригонометрические уравнения, сводящиеся к квадратным., решаемые разложением на множители, однородные. Простейшие тригонометрические неравенства	2
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>		
	33.	<b>Практическое занятие 19.</b> Уравнение $\cos x = a$ . Уравнение $\sin x = a$ . Уравнение $\operatorname{tg} x = a$ , $\operatorname{ctg} x = a$ . Решение тригонометрических уравнений основных типов: простейшие тригонометрические уравнения, сводящиеся к квадратным, решаемые	2

		разложением на множители, однородные.			
	34.	<b>Практическое занятие 20.</b> Простейшие тригонометрические неравенства	2		
<b>Тема 3.6</b> <b>Решение задач.</b> <b>Основы</b> <b>тригонометрии.</b> <b>Тригонометрические</b> <b>функции</b>	<i>Содержание</i>		<b>2</b>		
		Преобразование тригонометрических выражений. Решение тригонометрических уравнений и неравенств в том числе с использованием свойств функций.			
	35.	<b>Контрольная работа № 3</b> «Основы тригонометрии. Тригонометрические функции»	2		
<b>Раздел 4. Производная и первообразная функции.</b>			<b>48</b>	<b>ОК-01, ОК-02</b>	
<b>Тема 4.1</b> <b>Понятие</b> <b>производной.</b> <b>Формулы и правила</b> <b>дифференцирования</b>	<i>Содержание</i>		<b>8</b>		
	36.	Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной. Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования.	2		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>				
	37.	<b>Практическое занятие 21.</b> Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной.	2		
	38.	<b>Практическое занятие 22.</b> Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования.	2		
	39.	<b>Практическое занятие 23.</b> Определение сложной функции. Производная тригонометрических функций. Производная сложной функции	2		
	<i>Содержание</i>		<b>6</b>		
<b>Тема 4.2</b> <b>Понятие о</b> <b>непрерывности</b> <b>функции. Метод</b> <b>интервалов</b>		Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов			
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>				
	40.	<b>Практическое занятие 24.</b> Понятие непрерывной функции. Свойства непрерывной функции.	2		
	41.	<b>Практическое занятие 25.</b> Связь между непрерывностью и дифференцируемостью функции в точке.	2		

	42.	<b>Практическое занятие 26.</b> Алгоритм решения неравенств методом интервалов.	2
<b>Тема 4.3 Геометрический и физический смысл производной</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>
	43.	Геометрический смысл производной функции – угловой коэффициент касательной к графику функции в точке. Уравнение касательной к графику функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции $y=f(x)$ . Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции $y=f(x)$ .	2
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>		
	44.	<b>Практическое занятие 27.</b> Уравнение касательной к графику функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции $y=f(x)$	2
<b>Тема 4.4 Монотонность функции. Точки экстремума</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>
	45.	Возрастание и убывание функции, соответствие возрастания и убывания функции знаку производной. Задачи на максимум и минимум. Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной.	2
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>		
	46.	<b>Практическое занятие 28.</b> Задачи на максимум и минимум. Понятие асимптоты, способы их определения. Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной.	2/2
<b>Тема 4.5 Исследование функций и построение графиков</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>
	47.	Исследование функции на монотонность и построение графиков	2
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>		
	48.	<b>Практическое занятие 29.</b> Исследование функции на монотонность и построение графиков	2/2
	49.	<b>Практическое занятие 30.</b> Исследование функции на монотонность и построение графиков	2/2
<b>Тема 4.6 Наибольшее и наименьшее значения функции</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>
	50.	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций, построение графиков многочленов с использованием аппарата математического анализа.	2

	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	51.	<b>Практическое занятие 31.</b> Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций, построение графиков многочленов с использованием аппарата математического анализа.	2/2	
<b>Тема 4.7</b> <b>Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>	
		Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	52.	<b>Практическое занятие 32.</b> Наименьшее и наибольшее значение функции	2/2	
	53.	<b>Практическое занятие 33.</b> Наименьшее и значение наибольшее функции	2/2	
	54.	<b>Практическое занятие 34.</b> Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах.	2/2	
<b>Тема 4.8</b> <b>Первообразная функции. Правила нахождения первообразных</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	<b>ОК-01, ОК-02</b>
	55.	Ознакомление с понятием интеграла и первообразной для функции $y=f(x)$ . Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции. Таблица формул для нахождения первообразных. Изучение правила вычисления первообразной	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	56.	<b>Практическое занятие 35.</b> Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции. Таблица формул для нахождения первообразных. Изучение правила вычисления первообразной.	2	
<b>Тема 4.9</b> <b>Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона – Лейбница</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
	57.	Задачи, приводящие к понятию определенного интеграла – о вычислении Формула площади криволинейной трапеции. Понятие определённого интеграла. Геометрический и физический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона – Лейбница. Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей.	2	

	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	58.	<b>Практическое занятие 36.</b> Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей.	2/2	
<b>Тема 4.10</b> <b>Решение задач.</b> <b>Первообразная и первообразная функции</b>	<i>Содержание</i>		<b>2</b>	
		Формулы и правила дифференцирования. Исследование функций с помощью производной. Наибольшее и наименьшее значения функции. Вычисление первообразной. Применение первообразной.		
	59.	<b>Контрольная работа № 6</b> «Производная и первообразная функции».	2	
<b>Раздел 5. Многогранники и тела вращения</b>			<b>30</b>	<b>ОК-01, ОК-02</b>
<b>Тема 5.1</b> <b>Призма, параллелепипед, куб, пирамида и их сечения</b>	<i>Содержание</i>		<b>8</b>	
	60.	Понятие многогранника. Его элементы: вершины, ребра, грани. Диагональ. Сечение. Выпуклые и невыпуклые многогранники.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	61.	<b>Практическое занятие 37.</b> Понятие призмы. Ее основания и боковые грани. Высота призмы. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Ее сечение.	2/2	
	62.	<b>Практическое занятие 38.</b> Параллелепипед, свойства прямоугольного параллелепипеда, куб. Сечение куба, параллелепипеда	2/2	
	63.	<b>Практическое занятие 39.</b> Пирамида и ее элементы. Сечение пирамиды. Правильная пирамида. Усеченная пирамида.	2/2	
<b>Тема 5.2</b> <b>Правильные многогранники в жизни</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
	64.	Площадь поверхности многогранников. Простейшие комбинации многогранников. Вычисление элементов пространственных фигур (рёбра, диагонали, углы). Правильные многогранники.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	65.	<b>Практическое занятие 40.</b> Площадь поверхности многогранников. Простейшие комбинации многогранников. Вычисление элементов пространственных фигур	2/2	

		(рёбра, диагонали, углы). Правильные многогранники.		
<b>Тема 5.3 Цилиндр, конус, шар и их сечения</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
		Цилиндр, конус, шар и их сечения		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	66.	<b>Практическое занятие 41.</b> Цилиндр, конус, сфера и шар. Основные свойства прямого кругового цилиндра, прямого кругового конуса. Изображение тел вращения на плоскости. Представление об усечённом конусе. Сечения конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), сечения цилиндра (параллельно и перпендикулярно оси), сечения шара.	2/2	
	67.	<b>Практическое занятие 42.</b> Развёртка цилиндра и конуса.	2/2	
<b>Тема 5.4 Объемы и площади поверхностей тел</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>	
		Объемы и площади поверхностей тел		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	68.	<b>Практическое занятие 43.</b> Объем прямоугольного параллелепипеда. Объем куба. Площади поверхностей тел.	2/2	
	69.	<b>Практическое занятие 44.</b> Объемы прямой призмы и цилиндра. Площади поверхностей тел.	2/2	
	70.	<b>Практическое занятие 45.</b> Объемы пирамиды и конуса. Объем шара. Площади поверхностей тел.	2	
<b>Тема 5.5 Примеры симметрий в профессии</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
		Примеры симметрий в профессии		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	71.	<b>Практическое занятие 46.</b> Комбинации геометрических тел. Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная). Обобщение представлений о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр, икосаэдр). Примеры симметрий в профессии.	2/2	
	72.	<b>Практическое занятие 47.</b>	2/2	

		Использование комбинаций многогранников и тел вращения в практико-ориентированных задачах.		
<b>Тема 5.6 Решение задач. Многогранники и тела вращения</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
		Решение задач. Многогранники и тела вращения		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	73.	<b>Практическое занятие 48.</b> Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения	2/2	
	74.	<b>Контрольная работа № 5</b> «Многогранники и тела вращения»	2	
<b>Раздел 6. Степени и корни. Степенная , показательная и логарифмическая функции.</b>			<b>40</b>	<b>ОК-01, ОК-02</b>
<b>Тема 6.1 Степенная функция, ее свойства. Преобразование выражений с корнями n-ой степени</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
	75.	Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Функции $y = n\sqrt{x}$ их свойства и графики. Свойства корня n-ой степени. Преобразование иррациональных выражений.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	76.	<b>Практическое занятие 49.</b> Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Функции $y = n$ и графики. Свойства корня n-ой степени.	2	
	<i>Содержание</i>		<b>6</b>	
<b>Тема 6.2 Свойства степени с рациональным и действительным показателями</b>	77.	Понятие степени с любым рациональным показателем. Степенные функции, их свойства и графики.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	78.	<b>Практическое занятие 50.</b> Степени с любым рациональным показателем. Степенные функции, их свойства и графики.	2	
	79.	<b>Практическое занятие 51.</b> Преобразование иррациональных выражений	2	
	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
<b>Тема 6.3 Решение иррациональных уравнений</b>	80.	Равносильность иррациональных уравнений. Методы их решения.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	81.	<b>Практическое занятие 52.</b> Решение иррациональных уравнений.	2	

<b>Тема 6.4</b> <b>Показательная функция, ее свойства.</b> <b>Показательные уравнения и неравенства.</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>	<b>ОК-01, ОК-02</b>	
		Показательная функция, ее свойства. Показательные уравнения и неравенства.			
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>				
	82.	<b>Практическое занятие 53.</b> Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей, методом введения новой переменной, функционально-графическим методом.	2		
	83.	<b>Практическое занятие 54.</b> Решение показательных неравенств.	2		
84.	<b>Практическое занятие 55.</b> Решение показательных уравнений функционально-графическим методом.	2			
<b>Тема 6.5</b> <b>Логарифм числа.</b> <b>Свойства логарифмов.</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>		
	85.	Логарифм числа. Свойства логарифмов. Операция логарифмирования.	2		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>				
	86.	<b>Практическое занятие 56.</b> Логарифм числа. Свойства логарифмов.	2		
	87.	<b>Практическое занятие 57.</b> Свойства логарифмов. Операция логарифмирования.	2		
<b>Тема 6.6</b> <b>Логарифмическая функция, ее свойства.</b> <b>Логарифмические уравнения, неравенства.</b>	<i>Содержание</i>		<b>8</b>		
	88.	Логарифмическая функция и ее свойства. Понятие логарифмического уравнения. Операция потенцирования. Три основных метода решения логарифмических уравнений: функционально-графический, метод потенцирования, метод введения новой переменной. Логарифмические неравенства.	2		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>				
	89.	<b>Практическое занятие 58.</b> Логарифмическая функция. Решение простейших логарифмических уравнений.	2		
	90.	<b>Практическое занятие 59.</b> Три основных метода решения логарифмических уравнений: функционально-графический, метод потенцирования, метод введения новой переменной.	2		



	91.	<b>Практическое занятие 60.</b> Логарифмические неравенства.	2	
<b>Тема 6.7</b> <b>Логарифмы в</b> <b>природе</b> <b>и технике</b>	<i>Содержание</i>		<b>4</b>	
		Логарифмы в природе и технике		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	92.	<b>Практическое занятие 61.</b> Применение логарифма. Логарифмическая спираль в природе. Ее математические свойства.	2/2	
	93.	<b>Практическое занятие 62.</b> Логарифмическая спираль в природе. Ее математические свойства.	2/2	
<b>Тема 6.8</b> <b>Решение задач.</b> <b>Степенная,</b> <b>показательная и</b> <b>логарифмическая</b> <b>функции</b>	<i>Содержание</i>		<b>2</b>	
		Степенная, показательная и логарифмическая функции. Решение уравнений.		
	94.	<b>Контрольная работа № 6</b> «Степени и корни. Степенная ,показательная и логарифмическая функции»	2	
<b>Раздел 7. Элементы теории вероятностей и математической статистики.</b>			<b>32</b>	<b>ОК-01, ОК-02</b>
<b>Тема 7.1 Событие,</b> <b>вероятность</b> <b>события. Сложение и</b> <b>умножение</b> <b>вероятностей</b>	<i>Содержание</i>		<b>8</b>	
	95.	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий. Условная вероятность. Зависимые и независимые события. Теоремы о вероятности произведения событий	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	96.	<b>Практическое занятие 63.</b> Перестановки, размещения, сочетания.	2	
	97.	<b>Практическое занятие 64.</b> Событие, вероятность события.	2	
	98.	<b>Практическое занятие 65.</b> Сложение и умножение вероятностей.	2	
<b>Тема 7.2</b> <b>Вероятность в</b> <b>профессиональных</b> <b>задачах</b>	<i>Содержание</i>		<b>8</b>	
		Вероятность в профессиональных задачах		
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	99.	<b>Практическое занятие 66.</b> Относительная частота события, свойство ее устойчивости.	2/2	

		Статистическое определение вероятности.		
	100.	<b>Практическое занятие 67.</b> Оценка вероятности события.	2/2	
	101.	<b>Практическое занятие 68.</b> Первичная обработка статистических данных. Графическое их представление.	2/2	
	102.	<b>Практическое занятие 69.</b> Нахождение средних характеристик, наблюдаемых данных.	2/2	
<b>Тема 7.3</b> <b>Дискретная случайная величина, закон ее распределения</b>	<i>Содержание</i>		<b>8</b>	
	103.	Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины. Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	104.	<b>Практическое занятие 70.</b> Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины.	2	
	105.	<b>Практическое занятие 71.</b> Закон распределения дискретной случайной величины.	2	
	106.	<b>Практическое занятие 72.</b> Числовые характеристики дискретной случайной величины .	2	
<b>Тема 7.4</b> <b>Задачи математической статистики</b>	<i>Содержание</i>		<b>6</b>	
	107.	Первичная обработка статистических данных. Числовые характеристики (среднее арифметическое, медиана, размах, дисперсия). Работа с таблицами, графиками, диаграммами.	2	
	<i>В том числе практических и лабораторных занятий</i>			
	108.	<b>Практическое занятие 73.</b> Вариационный ряд. Полигон частот и гистограмма. Статистические характеристики ряда наблюдаемых данных.	2/2	
	109.	<b>Практическое занятие 74.</b> Числовые характеристики (среднее арифметическое, медиана, размах, дисперсия). Работа с таблицами, графиками, диаграммами.	2/2	
<b>Тема 7.5 Элементы</b>	<i>Содержание</i>		<b>2</b>	

<b>теории вероятностей и математической статистики</b>		Виды событий, вероятность событий. Сложение и умножение вероятностей. Дискретная случайная величина, закон ее распределения. Задачи математической статистики.		
	110.	<b>Контрольная работа № 7</b> « Элементы теории вероятностей и математической статистики»	2	
<b>Консультации</b>	111, 112		<b>4</b>	
<b>Экзамен</b>			<b>12</b>	
<b>Всего</b>			<b>236/72</b>	

### 3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) *«Общеобразовательных дисциплин»* (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1 ОПОП), оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

- 1.Алимов Ш.А., Колягин Ю.М., Ткачева М.В. и другие / Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа :учебник для 10 – 11кл.» – М: Просвещение, 2022 г.
- 2.Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и другие / Математика : алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия : учебник для 10 – 11кл.» – М: Просвещение, 2022 г.
- 3.Всероссийские интернет-олимпиады. - URL: <https://online-olympiad.ru> /-Текст: электронный.
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru> / - Текст: электронный.
5. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru> / - Текст: электронный.
6. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru>. - Текст: электронный.
7. Открытый колледж. Математика. - URL: <https://mathematics.ru> /- Текст: электронный.
8. Повторим математику. - URL: <http://www.mathteachers.narod.ru>- Текст: электронный.
9. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
- 10.Справочник по математике для школьников. - URL: <https://www.resolventa.ru/demo/demomath.htm> / - Текст: электронный.
11. Средняя математическая интернет школа. - URL: <http://www.bymath.net> / - Текст: электронный.
12. Федеральный портал «Российское образование». - URL: <http://www.edu.ru> / - Текст: электронный.
13. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru> / - Текст: электронный.

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Башмаков М.И. /Математика: учебник для учреждений ППО и СПО– М., 2014.
2. Башмаков М.И./Математика: 10(11) кл. Сборник задач: учеб. пособие. – М., 2015.

4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</li> <li>-структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</li> <li>-основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте</li> <li>-методы работы в профессиональной и смежных сферах</li> <li>-порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</li> <li>-номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности</li> <li>-приемы структурирования информации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</li> <li>-знает структуру плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</li> <li>-знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте</li> <li>-знает методы работы в профессиональной и смежных сферах</li> <li>-знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</li> <li>-знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности</li> <li>-знает приемы</li> </ul>	<p>Оценка результатов выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения контрольной работы. Оценка результатов выполнения заданий самостоятельной работы. Оценка результатов выполнения заданий экзаменационной работы.</p>

<p>-формат оформления результатов поиска информации</p> <p>-современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	<p>структурирования информации</p> <p>-знает формат оформления результатов поиска информации</p> <p>-знает современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	
<p><i>Умеет:</i></p> <p>-распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части</p> <p>-определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы</p> <p>-выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>-владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>-оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>- умеет распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части</p> <p>-умеет определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы</p> <p>-умеет выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>-умеет владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>-умеет оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>Оценка результатов выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения контрольной работы. Оценка результатов выполнения заданий самостоятельной работы. Оценка результатов выполнения заданий экзаменационной работы.</p>

<p>-определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации</p> <p>-выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска</p> <p>-оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>-применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>-использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>-умеет определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации</p> <p>-умеет выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска</p> <p>-умеет оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>-умеет применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>-умеет использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	
--	--	--

**Приложение 2.8**  
**к ПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОУПб.08. ИНФОРМАТИКА»**

**2024 г.**





## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>2</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>3</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	3
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>10</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	10
2.2. Содержание дисциплины.....	11
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>30</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	30
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	30
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>31</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Информатика»

## 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Информатика»: формирование у обучающихся представлений о возможностях использования средств вычислительной техники; ознакомление с современными технологиями сбора, обработки, хранения и передачи информации и тенденциями их развития

Дисциплина «Информатика» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы

## 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать
ОК1.	определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
ОК2.	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	приемы структурирования информации
	оценивать практическую значимость результатов поиска	формат оформления результатов поиска информации
	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и
	использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности	программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства
ОК3.	презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности	основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности
	определять источники достоверной правовой информации	правила разработки презентации

<b>ОК4.</b>	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива
<b>ОК5.</b>	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	правила оформления документов
<b>ОК6.</b>	проявлять гражданско-патриотическую позицию	сущность гражданско-патриотической позиции
<b>ОК7.</b>	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	пути обеспечения ресурсосбережения
<b>ОК8.</b>	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	средства профилактики перенапряжения
<b>ОК9.</b>	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	правила чтения текстов профессиональной направленности

<b>Код и наименование формируемых компетенций</b>	<b>Планируемые результаты освоения дисциплины</b>	
	<b>Общие</b>	<b>Дисциплинарные</b>
ОК1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о целостной современной естественно-научной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества; о пространственно-временных масштабах Вселенной;</li> <li>- понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.</li> </ul>

	<p>областей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	
<p>ОК2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;</li> <li>- сформировать представления о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приёмами естественно-научных наблюдений, опытов исследований и оценки достоверности полученных результатов.</li> </ul>
<p>ОК3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- быть готовым к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- проявлять интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных цифровых технологий, понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов, понимание возможностей и ограничений технологий, искусственного интеллекта в различных областях, наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.</li> </ul>

	<p>возможностей самореализации</p> <p>средствами информационных технологий;</p> <p>- проявлять стремление и способность</p> <p>к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;</p> <p>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов</p> <p>действия в профессиональную среду.</p>	
<p>ОК4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</p> <p>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</p> <p>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</p> <p>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</p> <p>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</p>	<p>- владеть основными видами речевой деятельности;</p> <p>- межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.</p>
<p>ОК5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном</p>	<p>- способность оценивать ситуацию и</p> <p>принимать осознанные решения,</p>	<p>- владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и</p>

<p>языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</p> <p>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</p> <p>-определять цели деятельности,</p> <p>задавать параметры и критерии их достижения;</p> <p>-координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</p>	<p>неофициального общения;</p> <p>- иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны;</p> <p>- проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении.</p>
<p>ОК6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</p> <p>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</p> <p>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</p>	<p>- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</p>
<p>ОК7. Содействовать сохранению</p>	<p>- способность оценивать</p>	<p>- осознание глобального характера экологических</p>

<p>окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p>	<p>ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>-определять цели деятельности,</li> <li>задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>-координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul>	<p>проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационно-коммуникационных технологий.</p>
<p>ОК8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul>	<p>- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, том числе и за счёт соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий.</p>
<p>ОК9. Использовать информационные технологии в профессиональной</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни</li> </ul>



<p>деятельности.</p>	<p>систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	<p>и при работе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».</p>
----------------------	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	136	72
Промежуточная аттестация в <i>форме экзамена</i>	8	
<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>72</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формирование которых способствует элементу программы
Раздел 1. Цифровая грамотность		26	
Тема 1.1 Требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	1   Техника безопасности и правила гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения.	2	OK 02
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения.		
Тема 1.2 Принципы работы компьютера	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	1   Персональный компьютер. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемых задач.	2	OK 02
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>		

	Понимание основных принципов устройства и функционирования современных и мобильных компьютеров.			
<b>Тема 1.3 Основные тенденции развития компьютерных технологий.</b>	<b><i>Содержание учебного материала</i></b>		<b>2</b>	
	1	Параллельные вычисления. Многопроцессорные системы. Суперкомпьютеры. Распределённые вычислительные системы и обработка больших данных. Микроконтроллеры. Роботизированные производства.	2	OK 01
	<b><i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i></b> Понимание тенденций развития компьютерных технологий.			
<b>Тема 1.4 Программное обеспечение компьютеров</b>	<b><i>Содержание учебного материала</i></b>		<b>2</b>	
	1	Виды программного обеспечения и их назначение. Особенности программного обеспечения мобильных устройств. Операционная система. Понятие о системном администрировании. Установка и деинсталляция программного обеспечения.	2	OK 03
	<b><i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i></b> Владение навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации			
<b>Тема 1.5 Файловая система</b>	<b><i>Содержание учебного материала</i></b>		<b>2</b>	
	1	Поиск в файловой системе. Организация хранения и обработки данных дизайнера с использованием интернет-сервисов, облачных технологий и мобильных устройств.	2	OK 02 OK 09
	<b><i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i></b> Умение организовывать хранение и обработку данных с использованием интернет-сервисов, облачных технологий и мобильных устройств.			
<b>Тема 1.6</b>	<b><i>Содержание учебного материала</i></b>		<b>2</b>	

<b>Веб-сайт</b>	1	Веб-страница. Взаимодействие браузера с веб-сервером. Динамические страницы. Разработка интернет-приложений (сайтов). Сетевое хранение данных.		OK 01 OK 04 OK 09
	<b>Лабораторная работа №1</b>		2	
	1	Разработка интернет-приложений (сайтов). Применение облачных сервисов Google в профессиональной деятельности дизайнера		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Владение методами поиска информации в сети Интернет, умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет			
<b>Тема 1.7 Виды деятельности в сети Интернет</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Поиск информации профессионального содержания для дизайнера. Сервисы Интернета. Геоинформационные системы. Геолокационные сервисы реального времени (например, локация мобильных телефонов, определение загруженности автомагистралей), интернет-торговля, бронирование билетов, гостиниц.	2	OK 05 OK 09
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Владение методами поиска информации в сети Интернет, умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет			
<b>Тема 1.8 Прикладные компьютерные программы для решения типовых задач по выбранной специализации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Прикладные компьютерные программы для решения типовых задач по выбранной специализации. Системы автоматизированного проектирования.	2	OK 02 OK 09
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Владение навыками работы с основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации.			
<b>Тема 1.9</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	

Государственные электронные сервисы и услуги	1	Социальные сети – организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Открытые образовательные ресурсы для специальности дизайнера		OK 01 OK 06 OK 09
	<b>Лабораторная работа №2</b>		2	
	1	Организация коллективного взаимодействия и обмена данными в социальных сетях		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов.			
Тема 1.10 Законодательство Российской Федерации в области программного обеспечения	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	Лицензирование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Проприетарное и свободное программное обеспечение. Коммерческое и некоммерческое использование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Ответственность, устанавливаемая законодательством Российской Федерации за неправомерное использование программного обеспечения и цифровых ресурсов.	2	OK 07
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Понимание угроз информационной безопасности, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных.			
Тема 1.11 Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием информационно-	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности. Средства защиты информации в компьютерах при решении профессиональных задач дизайнера, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах. Правовое обеспечение информационной безопасности.	2	OK 02 OK 09

коммуникационных технологий	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Понимание угроз информационной безопасности, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных.			
Тема 1.12 Предотвращение несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах.	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	
	1	Вредоносное программное обеспечение и способы борьбы с ним. Антивирусные программы. Организация личного архива информации дизайнера. Резервное копирование. Парольная защита архива.		OK 08 OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа №3</b>			
	1	Создание архива данных. Парольная защита архива.	2	
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам			
Тема 1.13 Информационные технологии и профессиональная деятельность	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	
	1	Информационные ресурсы. Цифровая экономика. Информационная культура.		OK 01 OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа №4</b>		2	
	1	Информационное пространство дизайнера с использованием различных средств цифровых технологий		
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий			
Раздел 2. Теоретические основы информатики			<b>16</b>	
Тема 2.1	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	

<b>Информация, данные и знания</b>	1	Универсальность дискретного представления информации. Двоичное кодирование. Равномерные и неравномерные коды. Подходы к измерению информации. Сущность объёмного (алфавитного) подхода к измерению информации, определение бита с точки зрения алфавитного подхода, связь между размером алфавита и информационным весом символа (в предположении о равновероятности появления символов), связь между единицами измерения информации: бит, байт, Кбайт, Мбайт, Гбайт. Сущность содержательного (вероятностного) подхода к измерению информации, определение бита с позиции содержания сообщения.	2	OK 02
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение использовать при решении задач свойства позиционной записи чисел, алгоритмы построения записи числа в позиционной системе счисления с заданным основанием и построение числа в строке, содержащей запись этого числа в позиционной системе счисления с заданным основанием.			
<b>Тема 2.2 Информационные процессы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	Передача информации. Источник, приёмник, канал связи, сигнал, кодирование. Искажение информации при передаче. Скорость передачи данных по каналу связи. Хранение информации, объём памяти. Обработка информации. Виды обработки информации: получение нового содержания, изменение формы представления информации. Поиск информации. Роль информации и информационных процессов в окружающем мире.		OK 02
	<b>Лабораторная работа №5</b>		2	
	1	Скорость передачи данных по каналу связи. Объём памяти		
<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b>				

	Умение определять среднюю скорость передачи данных, оценивать изменение времени передачи при изменении информационного объема данных и характеристик канала связи.		
Тема 2.3 Системы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 Компоненты системы и их взаимодействие. Системы управления. Управление как информационный процесс. Обратная связь	2	OK 02
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b>		
Тема 2.4 Системы счисления	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 Развёрнутая запись целых и дробных чисел в позиционных системах счисления. Свойства позиционной записи числа: количество цифр в записи, признак делимости числа на основание системы счисления. Алгоритм перевода целого числа из Р-ичной системы счисления в десятичную. Алгоритм перевода конечной Р-ичной дроби в десятичную. Алгоритм перевода целого числа из десятичной системы счисления в Р-ичную. Перевод конечной десятичной дроби в Р-ичную. Двоичная, восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления, перевод чисел между этими системами. Арифметические операции в позиционных системах счисления. Представление целых и вещественных чисел в памяти компьютера.	2	OK 02
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение использовать при решении задач свойства позиционной записи чисел, алгоритмы построения записи числа в позиционной системе счисления с заданным основанием и построения числа по строке, содержащей запись этого числа в позиционной системе счисления с заданным основанием; умение выполнять арифметические операции в позиционных системах счисления.		
Тема 2.5	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	



<b>Кодирование текстов, изображений и звука</b>	1	Кодировка ASCII. Однобайтные кодировки. Стандарт UNICODE. Кодировка UTF-8. Определение информационного объема текстовых сообщений. Оценка информационного объема растрового графического изображения при заданном разрешении и глубине кодирования цвета. Оценка информационного объема звуковых данных при заданных частоте дискретизации и разрядности кодирования.	2	OK 02
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Понимание основных принципов дискретизации различных видов информации; умение определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации.			
<b>Тема 2.6 Алгебра логики и примеры законов алгебры логики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Высказывания. Логические операции. Таблицы истинности логических операций «дизъюнкция», «конъюнкция», «инверсия», «импликация», «эквиваленция». Логические выражения. Вычисление логического значения составного высказывания при известных значениях входящих в него элементарных высказываний. Таблицы истинности логических выражений. Логические операции и операции над множествами. Эквивалентные преобразования логических выражений. Логические функции. Построение логического выражения с данной таблицей истинности.	2	OK 02
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение строить логическое выражение в дизъюнктивной и конъюнктивной нормальных формах по заданной таблице истинности; исследовать область истинности высказывания, содержащего переменные; решать несложные логические уравнения.			
<b>Тема 2.7</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	

<b>Логические элементы компьютера.</b>	1	Логические элементы компьютера. Триггер. Сумматор. Построение схемы на логических элементах по логическому выражению. Запись логического выражения по логической схеме.		<i>OK 01</i> <i>OK 02</i>
	<b>Лабораторная работа №6-7</b>		4	
	1	Триггер. Сумматор.		
	2	Построение схемы на логических элементах по логическому выражению.		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение строить логическое выражение в дизъюнктивной и конъюнктивной нормальных формах по заданной таблице истинности; исследовать область истинности высказывания, содержащего переменные; решать несложные логические уравнения.			
<b>Раздел 3. Информационные технологии</b>			<b>34</b>	
<b>Тема 3.1 Текстовый процессор</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	
	1	Редактирование и форматирование. Проверка орфографии и грамматики. Средства поиска и автозамены в текстовом процессоре. Использование стилей. Структурированные текстовые документы. Сноски, оглавление. Облачные сервисы. Коллективная работа с документом. Инструменты рецензирования в текстовых процессорах. Деловая переписка. Реферат. Правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Оформление списка литературы.		<i>OK 02</i> <i>OK 09</i>
<b>Лабораторная работа №8-10</b>		6		
	1	Использование систем проверки орфографии и грамматики в профессиональной деятельности дизайнера.		
	2	Возможности текстовых процессоров в профессиональной деятельности дизайнера.		

	3	Правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Оформление списка литературы по направлению «дизайн».		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств.			
<b>Тема 3.2</b> <b>Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Графический редактор. Обработка графических объектов. Растровая и векторная графика. Форматы графических файлов.		OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа №11</b>		2	
	1	Обработка графических объектов в Paint для дизайнерской открытки		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств.			
<b>Тема 3.3</b> <b>Мультимедиа</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	
	1	Компьютерные презентации. Использование мультимедийных онлайн-сервисов для разработки презентаций проектных работ.	2	OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа №12-13</b>		4	
	1	Представление профессиональной информации дизайнера в виде презентации		
	2	Разработка презентации в MS PowerPoint «История развития дизайна»		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b>			

	Умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств.		
<b>Тема 3.4</b> <b>Анализ данных</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>1</b> Основные задачи анализа данных: прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений. Последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов.	2	OK 02
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение классифицировать основные задачи анализа данных (прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений); понимать последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов.		
<b>Тема 3.5</b> <b>Анализ данных с помощью электронных таблиц</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>1</b> Вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений диапазона.		OK 01 OK 02
	<b>Лабораторная работа №14-15</b>	4	OK 09
	<b>1</b> Использование различных возможностей динамических (электронных) таблиц в профессиональной области дизайнера		
	<b>2</b> MS Excel. Создание и редактирование табличного документа в профессиональной области дизайнера.		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b>		

	Умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений).		
<b>Тема 3.6</b> <b>Модели и моделирование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1 Цели моделирования. Адекватность модели моделируемому объекту или процессу. Формализация прикладных задач. Представление результатов моделирования в виде, удобном для восприятия человеком. Графическое представление данных (схемы, таблицы, графики). Графы. Деревья. Использование графов и деревьев при описании объектов и процессов окружающего мира.	4	OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа №16</b>	2	
	1 Основные этапы разработки и исследование моделей на компьютере для профессиональной области дизайнера		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования.		
<b>Тема 3.7</b> <b>Компьютерно-математические модели</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 Этапы компьютерно-математического моделирования: постановка задачи, разработка модели, тестирование модели, компьютерный эксперимент, анализ результатов моделирования.	2	OK 02
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования.		
<b>Тема 3.8</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	

Табличные (реляционные) базы данных	1	Таблица – представление сведений об однотипных объектах. Поле, запись. Ключ таблицы. Работа с готовой базой данных. Заполнение базы данных. Поиск, сортировка и фильтрация записей. Запросы на выборку данных. Запросы с параметрами. Вычисляемые поля в запросах.	2	OK 01 OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа №17-18</b>		4	
	1	Заполнение базы данных дизайнера в Microsoft Access		
	2	Поиск, сортировка и фильтрация записей. Запросы в базе данных дизайнера		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных.			
Тема 3.9 Многотабличные базы данных	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	Типы связей между таблицами. Запросы к многотабличным базам данных.		OK 02
	<b>Лабораторная работа №19</b>		2	
	1	Создание связей между таблицами		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных(в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных.			
Раздел 4.		12		

Алгоритмы и программирование			
Тема 4.1 Определение возможных результатов работы простейших алгоритмов управления исполнителями и вычислительных алгоритмов.	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>
	1	Определение исходных данных, при которых алгоритм может дать требуемый результат.	2 OK 02
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Понимание базовых алгоритмов обработки числовой и текстовой информации (запись чисел в позиционной системе счисления, делимость целых чисел; нахождение всех простых чисел в заданном диапазоне; обработка многозначных целых чисел), поиск и сортировка; умение определять сложность изучаемых в курсе базовых алгоритмов и приводить примеры нескольких алгоритмов разной сложности для решения одной задачи.		
Тема 4.2 Этапы решения задач на компьютере	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>
	1	Язык программирования (Паскаль, Python, Java, C++, C#). Основные конструкции языка программирования. Типы данных: целочисленные, вещественные, символьные, логические. Ветвления. Составные условия. Циклы с условием. Циклы по переменной. Использование таблиц трассировки.	2 OK 02
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Умение читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ при заданных исходных данных		
Тема 4.3	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>

Разработка и программная реализация алгоритмов решения типовых задач базового уровня.	1	Примеры задач: алгоритмы обработки конечной числовой последовательности (вычисление сумм, произведений, количества элементов с заданными свойствами), алгоритмы анализа записи чисел в позиционной системе счисления, алгоритмы решения задач методом перебора (поиск наибольшего общего делителя двух натуральных чисел, проверка числа на простоту).		OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа № 20</b>		2	
	1	Обработка конечной числовой последовательности и решение задач методом перебора для профессиональной области		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Поиск и сортировка; умение определять сложность изучаемых в курсе базовых алгоритмов и приводить примеры нескольких алгоритмов разной сложности для решения одной задачи.			
Тема 4.4 Обработка символьных данных.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	Встроенные функции языка программирования для обработки символьных строк.		OK 02
	<b>Лабораторная работа № 21</b>		2	
	1	Встроенные функции языка программирования для обработки символьных строк.		
<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Умение реализовывать этапы решения задач на компьютере, умение реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей.				
Тема 4.5	<b>Содержание учебного материала</b>		2	



Табличные величины (массивы)	1	Алгоритмы работы с элементами массива с однократным просмотром массива: суммирование элементов массива, подсчёт количества (суммы) элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, нахождение наибольшего (наименьшего) значения элементов массива, нахождение второго по величине наибольшего (наименьшего) значения, линейный поиск элемента, перестановка элементов массива в обратном порядке.	2	OK 02
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Вычисление обобщенных характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировка элементов массива			
Тема 4.6 Сортировка одномерного массива	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Простые методы сортировки (например, метод пузырька, метод выбора, сортировка вставками). Подпрограммы.		OK 02
	<b>Лабораторная работа №22</b>		2	
	1	Методы сортировки		
<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b> Вычисление обобщенных характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировка элементов массива				
Раздел 5. Основы 3D моделирования			<b>22</b>	
Тема 5.1	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	

Система трехмерного моделирования КОМПАС-3D LT. Окно документа	1	Системы автоматизированного проектирования: история, назначение, примеры. КОМПАС – КОМПлекс Автоматизированных систем. Запуск системы КОМПАС-3D. Интерфейс системы	2	OK 02
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>			
Тема 5.2 Основные приемы создания геометрических тел (многогранники, тела вращения, эскизы, группы геометрических тел)	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>6</b>	
	1	Построение геометрических примитивов (отрезков, прямоугольников, окружности). Многогранники и тела вращения: виды многогранников, элементы многогранника, примеры геометрических тел, ограниченных плоскими поверхностями, элементы тел вращения (очерковая образующая, ось вращения, поверхность вращения, основание). Основные приемы построения многогранников и тел вращения. Построение эскизов. Создание группы геометрических тел.	2	OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа №23-24</b>		4	
	1	Построение геометрических примитивов (отрезков, прямоугольников, окружности). Построение многогранников		
	2	Создание группы геометрических тел. Дизайнерское представление		
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>			
Тема 5.3 Редактирование 3 D моделей. Создание 3 D моделей. Отсечение части детали	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>8</b>	
	1	Сущность понятия «редактирование», задачи редактирования эскизов, 3d моделей, основные способы редактирования 3d моделей. Создание 3d моделей с элементами закругления и фасками. Создание 3d моделей по плоскому чертежу посредством операции «вращения». Рассечение детали плоскостью	2	OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа №25-27</b>		6	

	1	Создание дизайнерских 3d моделей с элементами закругления и фасками		
	2	Создание дизайнерских 3d моделей по плоскому чертежу посредством операции «вращения».		
	3	Создание дизайнерских 3d моделей: рассечение детали плоскостью		
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>			
<b>Тема 5.4</b> <b>Создание 3 D моделей простейших объектов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	
	1	Выполнение работы «Создание авторских 3 D моделей»: выбор простейших объектов (бытовых, технических и строительных) для создания модели, обоснование выбора, создание модели объекта, подготовка презентации и представление выполненной модели.		<i>OK 02</i> <i>OK 09</i> <i>ПК 1.3</i>
	<b>Лабораторная работа №28-30</b>		<b>6</b>	
	1	Создание авторских дизайнерских 3 D моделей		
	2	Создание авторских дизайнерских 3 D моделей		
	3	Подготовка презентации и представление выполненной модели		
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>			
<b>Раздел 6.</b> <b>Технологии продвижения веб-сайта в Интернете</b>			<b>26</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>Интернет-маркетинг</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1	Интернет-маркетинг в сфере дизайна: понятие, инструменты Интернет-маркетинга, исследование как элемент интернет-маркетинга	4	<i>OK 02</i> <i>OK 09</i>

	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>			
<b>Тема 6.2 Методы продвижения в Интернете</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1	Баннерная и контекстная рекламы, реклама в рассылках, реклама в блогах, сообществах, социальных сетях; вирусный маркетинг	2	OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа №31</b>		2	
	1	Анализ видов рекламы дизайнерских услуг		
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>			
<b>Тема 6.3 Различные способы работы с количеством посетителей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	OK 02 OK 09
	1	Способы получения трафика: определение трафика, основные способы получения трафика, особенности рекламы, SEO и SMO продвижения	2	
	<b>Лабораторная работа №32</b>		2	
	1	SEO и SMO продвижения дизайнерских услуг		
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>			
<b>Тема 6.4 Поисковая оптимизация контента</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1	Оптимизация дизайнерского контента для Яндекс, Rambler и Google, индексирование сайта поисковыми системами	2	OK 02 OK 09
	<b>Лабораторная работа №33</b>		2	
	1	Индексирование сайта дизайнерских услуг поисковыми системами Яндекс, Rambler и Google		
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов</i>			

	<i>(на уровне учебных действий)</i>			
<b>Тема 6.5 Рекламная компания в сети Интернет</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1	Планирование и проведение рекламной компании – постановка целей, выбор и/или разработка инструментов, месседж, выбор площадок, бюджет, оценка эффективности	2	<i>OK 02 OK 09 OK 11 ПК 1.3</i>
	<b>Лабораторная работа №34</b>		2	
	1	Проведение рекламной компании дизайнерских услуг		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b>			
<b>Тема 6.6 Проектная работа «Проектирование рекламной компании в Интернете»</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Проектная работа «Проектирование рекламной компании в Интернете для конкретной продукции/решения/компании/организации»		<i>OK 02 OK 09 OK 11 ПК 1.3</i>
	<b>Лабораторная работа № 35</b>		2	
	1	Проектирование рекламной компании дизайнера в Интернете		
	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b>			
<b>Консультации</b>			<b>2</b>	
<b>Экзамен</b>			<b>6</b>	
<b>Всего</b>			<b>144</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет Информатики и информационных технологий, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

1. Наименование.

1. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник для 10 класса / Н.Д. Угринович. – 5-е изд. –М.: БИНОМ. Лаборатория занятий, 2014. –212с. : ил.
2. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник для 11 класса / Н.Д. Угринович. – 4-е изд. –М.: БИНОМ. Лаборатория занятий, 2014. –187с. : ил.
3. Михеева Е.В. Практикум по информатике: учеб.пособие для сред. Проф. Образования/Е.В. Михеева. -3-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2015. -192 с.

##### ***Дополнительные источники:***

1. Филимонова Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: Учебник. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 352с. (серия «СПО».)
2. Информатика. /Под ред. Беленького П.П –Ростов на Дону: Феникс,2003. -448с.

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Угринович Н.Д Информатика и ИКТ. Базовый уровень.:учебник для 10 кл.-5-е изд.– М.:Бином.,2017.–288с. [Электронный ресурс]. –<http://www.alleng.me>
2. Угринович Н.Д Информатика и ИКТ. Базовый уровень.:учебник для 11 кл.-3-е изд.– М.:Бином.,2010.–187с. [Электронный ресурс]. –<http://www.alleng.me>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
<b>Знает:</b>		Опрос по пройденным темам.
структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	-знает структуру плана для решения задач в профессиональной и смежных областях	Оценка результатов выполнения практических работ.
основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте	- применяет основные источники информации и ресурсы для решения задач	Оценка результатов контрольной работы.
номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	- использует номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	Оценка результатов заданий экзамена.
приемы структурирования информации	- использует приемы структурирования информации	
формат оформления результатов поиска информации	- знает формат оформления результатов поиска информации	
современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и	- применяет современные средства и устройства информатизации	
программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	- использует программное обеспечение в профессиональной деятельности	
основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности	- имеет представление о предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности	
правила разработки презентации	- знает правила разработки презентации	

психологические основы деятельности коллектива	- владеет знаниями психологических основ деятельности коллектива	
правила оформления документов	- применяет правила оформления документов	
сущность гражданско-патриотической позиции	- владеет знаниями гражданско – патриотической позиции	
пути обеспечения ресурсосбережения	- понимает роль обеспечения ресурсосбережения	
средства профилактики перенапряжения	- понимает роль средств профилактики перенапряжения	
правила чтения текстов профессиональной направленности	- применяет правила чтения текстов профессиональной направленности	
<b>Умеет:</b>		
определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	- определяет этапы решения задачи, составления плана действия, реализовывает составленный план, определяет необходимые ресурсы	Опрос по пройденным темам. Оценка результатов выполнения практических работ. Оценка результатов контрольной работы. Оценка результатов заданий экзамена.
выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	- выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	
определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	- определяет задачи для поиска информации, планирует процесс поиска, выбирает необходимые источники информации	
выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	- выделяет наиболее значимое в перечне информации, структурирует получаемую информацию, оформляет результаты поиска	
оценивать практическую значимость результатов поиска	- оценивает практическую значимость результатов поиска	



применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	- применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач	
использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности	- использует современное программное обеспечение в профессиональной деятельности	
презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности	- презентовывает идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности	
определять источники достоверной правовой информации	- определяет источники достоверной правовой информации	
организовывать работу коллектива и команды	- организовывает работу коллектива и команды	
грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	- грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке	
проявлять гражданско-патриотическую позицию	- проявляет гражданско-патриотическую позицию	
определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	- определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	
пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	- пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	
строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	-строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	

**Приложение 2.9**  
**к ПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОУПб.09. Физика»**

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Физика»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Содержание программы общеобразовательной дисциплины Физика направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;
- формирование естественно-научной грамотности;
- овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;
- освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;
- овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента);
- овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы;
- формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников;
- воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

Дисциплина «Физика» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать
ОК 01	<ul style="list-style-type: none"><li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части;</li><li>- определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</li><li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li><li>- структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li><li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;</li></ul>
ОК 02	<ul style="list-style-type: none"><li>- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- приемы структурирования информации;</li><li>- формат оформления результатов поиска информации;</li></ul>

	- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;	
ОК 03	- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;	- возможные траектории профессионального развития и самообразования;
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности;
ОК 05	- проявлять толерантность в рабочем коллективе;	- особенности социального и культурного контекста;
ОК 07	- соблюдать нормы экологической безопасности; - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности.	- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; - основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
<p><b>ОК 01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p><b>В части трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>а) базовые логические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; понимание роли астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;</li> <li>- сформировать умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;</li> </ul>

	<p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); владение основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной;</li> <li>- владеть закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света,</li> </ul>
--	--	--

		закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов
<p><b>ОК 02.</b> Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>в) работа с информацией:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач</li> <li>- уметь формировать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников, умений использовать цифровые технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации; развитие умений критического анализа получаемой информации</li> </ul>



	<p>выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	
<p><b>ОК 03.</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p><b>В области духовно-нравственного воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p><b>а) самоорганизация:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li><li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li><li>- давать оценку новым ситуациям;</li></ul> <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p><b>б) самоконтроль:</b> использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li></ul> <p><b>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</b> внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</li><li>- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми,</li></ul>	<p>оборудования; сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- овладеть (сформировать представления) правилами записи физических формул рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля (для слепых и слабовидящих обучающихся)</li></ul>
--	--	--

	заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	
<p><b>ОК 04.</b> Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность к образованию и саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></li> <li>б) <b>совместная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников</li> <li>- обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> </li> <li><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></li> <li>г) <b>принятие себя и других людей:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы</li> </ul>

	<p>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</p>	
<p><b>ОК 05.</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p><b>В области эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>а) общение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</li> </ul>	<p>- уметь распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная</p>

		радиоактивность
--	--	-----------------

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

<b>Наименование составных частей дисциплины</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>В т.ч. в форме практ. подготовки</b>
Учебные занятия	72	18
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф. зачета</i>	2	-
<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>18</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
<b>Введение.</b> <b>Физика и методы научного познания</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	ОК 03 ОК 05
	Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Физическая величина. Физические законы. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Понятие о физической картине мира. Погрешности измерений физических величин	2	
<b>Раздел 1. Механика</b>		<b>12</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
<b>Тема 1.1</b> Основы кинематики	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	Механическое движение и его виды. Материальная точка. Скалярные и векторные физические величины. Относительность механического движения. Система отсчета. Принцип относительности Галилея. Траектория. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Уравнение движения. Мгновенная и средняя скорости. Ускорение. Прямолинейное движение с постоянным ускорением. Движение с постоянным ускорением свободного падения. Равномерное движение точки по окружности, угловая скорость. Центробежное ускорение. Кинематика абсолютно твердого тела	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	Изучение неравномерного движения с целью определения мгновенной скорости. Исследование соотношения между путями, пройденными телом за последовательные равные промежутки времени при равноускоренном движении с начальной скоростью, равной нулю. Изучение движения тела, брошенного горизонтально.	2	

<b>Тема 1.2</b> Основы динамики	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	Основная задача динамики. Сила. Масса. Законы механики Ньютона. Силы в природе. Сила тяжести и сила всемирного тяготения. Закон всемирного тяготения. Первая космическая скорость. Движение планет и малых тел Солнечной системы. Вес. Невесомость. Силы упругости. Силы трения	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	Изучение движения бруска по наклонной плоскости. Исследование условий равновесия твёрдого тела, имеющего ось вращения.	2	
<b>Тема 1.3</b> Законы сохранения в механике	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Работа силы тяжести и силы упругости. Применение законов сохранения. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований, границы применимости классической механики	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	Изучение абсолютно неупругого удара с помощью двух одинаковых нитяных маятников.	2	
<b>Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика</b>		<b>16</b>	ОК 01
<b>Тема 2.1</b> Основы молекулярно-кинетической теории	<b>Содержание учебного материала:</b>	6	ОК 02
	Основные положения молекулярно-кинетической теории. Размеры и масса молекул и атомов. Броуновское движение. Строение газообразных, жидких и твердых тел. Идеальный газ. Давление газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов. Температура и ее измерение. Абсолютный нуль температуры. Термодинамическая шкала температуры. Температура звезд. Скорости движения молекул и их измерение. Уравнение состояния идеального газа. Изопроцессы и их графики. Газовые законы	4	ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	Определение массы воздуха в классной комнате на основе измерений объёма комнаты, давления и температуры воздуха в ней. Исследование зависимости между параметрами состояния разреженного газа.	2	
<b>Тема 2.2</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	6	



Основы термодинамики	Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Количество теплоты. Уравнение теплового баланса. Первое начало термодинамики. Адиабатный процесс. Второе начало термодинамики. Тепловые двигатели. КПД теплового двигателя. Охрана природы	4		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2		
	Измерение удельной теплоёмкости.	2		
<b>Тема 2.3</b> Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы	<b>Содержание учебного материала:</b>	4		
	Испарение и конденсация. Насыщенный пар и его свойства. Относительная влажность воздуха. Приборы для определения влажности воздуха. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Характеристика жидкого состояния вещества. Ближний порядок. Поверхностное натяжение. Смачивание. Капиллярные явления. Характеристика твердого состояния вещества. Кристаллические и аморфные тела	2		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2		
	Измерение относительной влажности воздуха.	2		
<b>Раздел 3. Электродинамика</b>		<b>18</b>		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
<b>Тема 3.1</b> Электрическое поле	<b>Содержание учебного материала:</b>	4		
	Электрические заряды. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения заряда. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Поляризация диэлектриков. Потенциал. Разность потенциалов. Эквипотенциальные поверхности. Связь между напряженностью и разностью потенциалов электрического поля. Емкость. Конденсаторы. Энергия заряженного конденсатора. Применение конденсаторов	2		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2		
	Измерение электроёмкости конденсатора.	2		
<b>Тема 3.2</b> Законы постоянного тока	<b>Содержание учебного материала:</b>	4		
	Условия, необходимые для возникновения и поддержания электрического тока. Сила тока. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Параллельное и последовательное соединение проводников. Работа и мощность постоянного тока. Тепловое действие тока Закон Джоуля—Ленца. Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи	2		

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	Измерение электродвижущей силы источника тока и его внутреннего сопротивления.	2	
<b>Тема 3.3</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
Электрический ток в различных средах	Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме. Электролиз. Закон электролиза Фарадея. Виды газовых разрядов. Термоэлектронная эмиссия. Плазма. Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимости. Р-п переход. Полупроводниковые приборы. Применение полупроводников.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	Наблюдение электролиза.	2	
<b>Тема 3.4</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
Магнитное поле	Вектор индукции магнитного поля. Взаимодействие токов. Сила Ампера. Применение силы Ампера. Магнитный поток. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца. Применение силы Лоренца. Магнитные свойства вещества. Солнечная активность и её влияние на Землю. Магнитные бури	4	
<b>Тема 3.5</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
Электромагнитная индукция	Явление электромагнитной индукции. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в движущихся проводниках. Явление самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока. Электромагнитное поле	2	
<b>Раздел 4. Колебания и волны</b>		<b>6</b>	ОК 01
<b>Тема 4.1</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	ОК 02
Механические колебания и волны	Гармонические колебания. Свободные механические колебания. Превращение энергии при колебательном движении. Математический маятник. Пружинный маятник. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Поперечные и продольные волны. Характеристики волны. Звуковые волны. Ультразвук и его применение	4	ОК 04 ОК 05 ОК 07
<b>Тема 4.2</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	

Электромагнитные колебания и волны	Свободные электромагнитные колебания. Превращение энергии в колебательном контуре. Период свободных электрических колебаний. Формула Томсона. Затухающие электромагнитные колебания. Вынужденные электрические колебания. Переменный ток. Резонанс в электрической цепи. Генератор переменного тока. Трансформаторы. Получение, передача и распределение электроэнергии. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Открытый колебательный контур. Опыты Г. Герца. Изобретение радио А.С. Поповым. Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн	2	
<b>Раздел 5. Оптика</b>		<b>10</b>	ОК 01
<b>Тема 5.1</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	ОК 02
Природа света	Точечный источник света. Скорость распространения света. Законы отражения и преломления света. Принцип Гюйгенса. Солнечные и лунные затмения. Полное отражение. Линзы. Построение изображения в линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Телескопы	4	ОК 04 ОК 05
<b>Тема 5.2</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
Волновые свойства света	Интерференция света. Когерентность световых лучей. Интерференция в тонких пленках. Кольца Ньютона. Использование интерференции в науке и технике. Дифракция света. Дифракция на щели в параллельных лучах. Дифракционная решетка. Поляризация поперечных волн. Поляризация света. Поляроиды. Дисперсия света. Виды излучений. Виды спектров. Спектры испускания. Спектры поглощения. Спектральный анализ. Спектральные классы звезд. Ультрафиолетовое излучение. Инфракрасное излучение. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства. Шкала электромагнитных излучений	4	
<b>Тема 5.3</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
Специальная теория относительности	Движение со скоростью света. Постулаты теории относительности и следствия из них. Инвариантность модуля скорости света в вакууме. Энергия покоя. Связь массы и энергии свободной частицы. Элементы релятивистской динамики	2	
<b>Раздел 6. Квантовая физика</b>		<b>4</b>	ОК 01
<b>Тема 6.1</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	ОК 02
Квантовая оптика	Квантовая гипотеза Планка. Тепловое излучение. Корпускулярно-волновой дуализм. Фотоны. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Давление света. Химическое действие света. Опыты П.Н. Лебедева и Н.И. Вавилова. Фотоэффект. Уравнение	2	ОК 04 ОК 05

	Эйнштейна для фотоэффекта. Применение фотоэффекта		ОК 07
<b>Тема 6.2</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
Физика атома и атомного ядра	Развитие взглядов на строение вещества. Модели строения атомного ядра. Ядерная модель атома. Опыты Э. Резерфорда. Модель атома водорода по Н. Бору. Квантовые постулаты Бора. Лазеры. Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Радиоактивные превращения. Способы наблюдения и регистрации заряженных частиц. Строение атомного ядра. Дефект массы, энергия связи и устойчивость атомных ядер. Ядерные реакции. Ядерная энергетика. Энергетический выход ядерных реакций. Искусственная радиоактивность. Деление тяжелых ядер. Цепная ядерная реакция. Управляемая цепная реакция. Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Энергия звезд. Получение радиоактивных изотопов и их применение. Биологическое действие радиоактивных излучений. Элементарные частицы	2	
<b>Раздел 7. Строение Вселенной</b>		<b>4</b>	ОК 01
<b>Тема 7.1</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	ОК 02
Строение Солнечной системы	Солнечная система: планеты и малые тела, система Земля—Луна	2	ОК 03 ОК 04
<b>Тема 7.2</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	ОК 05
Эволюция Вселенной	Строение и эволюция Солнца и звёзд. Классификация звёзд. Звёзды и источники их энергии. Галактика. Современные представления о строении и эволюции Вселенной	2	ОК 07
<b>Промежуточная аттестация в форме диф. зачета</b>		2	
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	

### **3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета физики.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

1. Цифровая лаборатория по физике для учителя;
2. Цифровая лаборатория по физике для ученика;
3. Весы технические с разновесами;
4. Комплект для лабораторного практикума по оптике;
5. Комплект для лабораторного практикума по механике;
6. Комплект для лабораторного практикума по молекулярной физике и термодинамики;
7. Комплект для лабораторного практикума по электричеству (с генератором);
8. Комплект для изучения возобновляемых источников энергии (солнечной, ветровой энергии, био-, механической и термоэлектрической энергии);
9. Амперметр лабораторный;
10. Вольтметр лабораторный;
11. Колориметр с набором калориметрических тел;
12. Термометр лабораторный;
13. Комплект для изучения основ механики, пневматики и возобновляемых источников энергии;
14. Барометр-анероид;
15. Блок питания регулируемый;
16. Веб-камера на подвижном штативе;
17. Видеокамера для работы с оптическими приборами;
18. Генератор звуковой;
19. Гигрометр (психрометр);
20. Груз наборный;
21. Динамометр демонстрационный;
22. Комплект посуды демонстрационной с принадлежностями;
23. Манометр жидкостной демонстрационный;
24. Метр демонстрационный;
25. Микроскоп демонстрационный;
26. Насос вакуумный Комовского;
27. Столик подъемный;
28. Штатив демонстрационный физический;
29. Электроплитка;
30. Набор демонстрационный по механическим явлениям;
31. Набор демонстрационный по динамике вращательного движения;
32. Набор демонстрационный по механическим колебаниям;
33. Набор демонстрационный волновых явлений;
34. Ведерко Архимеда;
35. Маятник Максвелла;
36. Набор тел равного объема;
37. Набор тел равной массы;
38. Прибор для демонстрации атмосферного давления;
39. Призма, наклоняющаяся с отвесом;
40. Рычаг демонстрационный;
41. Сосуды сообщающиеся;
42. Стакан отливной демонстрационный;
43. Трубка Ньютона;
44. Шар Паскаля;

45. Набор демонстрационный по молекулярной физике и тепловым явлениям;
46. Набор демонстрационный по газовым законам;
47. Набор капилляров;
48. Трубка для демонстрации конвекции в жидкости;
49. Цилиндры свинцовые со стругом;
50. Шар с кольцом;
51. Высоковольтный источник;
52. Генератор Ван-де-Граафа;
53. Дозиметр;
54. Камертоны на резонансных ящиках;
55. Комплект приборов и принадлежностей для демонстрации свойств электромагнитных волн;
56. Комплект приборов для изучения принципов радиоприема и радиопередачи;
57. Комплект проводов;
58. Магнит дугообразный;
59. Магнит полосовой демонстрационный;
60. Машина электрофорная;
61. Маятник электростатический;
62. Набор по изучению магнитного поля Земли;
63. Набор демонстрационный по магнитному полю кольцевых токов;
64. Набор демонстрационный по полупроводникам;
65. Набор демонстрационный по постоянному току;
66. Набор демонстрационный по электрическому току в вакууме;
67. Набор демонстрационный по электродинамике;
68. Набор для демонстрации магнитных полей;
69. Набор для демонстрации электрических полей;
70. Трансформатор учебный;
71. Палочка стеклянная;
72. Палочка эбонитовая;
73. Прибор Ленца;
74. Стрелки магнитные на штативах;
75. Султан электростатический;
76. Штативы изолирующие;
77. Электромагнит разборный;
78. Набор демонстрационный по геометрической оптике;
79. Набор демонстрационный по волновой оптике;
80. Спектроскоп двухтрубный;
81. Набор спектральных трубок с источником питания;
82. Установка для изучения фотоэффекта;
83. Набор демонстрационный по постоянной Планка;
84. Комплект наглядных пособий для постоянного использования;
85. Комплект портретов для оформления кабинета;
86. Комплект демонстрационных учебных таблиц.

При наличии необходимого оборудования занятия по физике в некоторых случаях могут проводиться в имеющихся в образовательной организации мастерских или лабораториях.

### **3.1. Информационное обеспечение обучения**

1. Грачев А. В., Погожев В. А., Салецкий А. М., Боков П. Ю. Физика. 10 класс, Издательство «Просвещение». 2020 г.;

2. Грачев А. В., Погожев В. А., Салецкий А. М., Боков П. Ю. Физика. 11 класс, Издательство «Просвещение». 2020 г.;
3. Касьянов В. А. Физика. 10 класс, Издательство «Просвещение». 2022 г.;
4. Касьянов В. А. Физика. 11 класс, Издательство «Просвещение». 2022 г.;
5. Кабардин О. Ф., Орлов В. А., Эвенчик Э. Е. и другие; под ред. Пинского А. А., Кабардина О. Ф. Физика. 10 класс, Издательство «Просвещение». 2021 г.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>- структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части;</li> <li>- определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li> </ul>	<p>Свободно определяет этапы решения задач, составляет план действия и реализовывает его с определением необходимых ресурсов. Проводит эффективный поиск нужной информации для решения задачи и оценивает результат своих действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- фронтальный опрос;</li> <li>- оценка контрольных работ;</li> <li>- наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ;</li> <li>- оценка выполнения лабораторных работ;</li> <li>- оценка практических работ (решения качественных, расчетных задач);</li> <li>- оценка тестовых заданий;</li> <li>- наблюдение за ходом выполнения индивидуальных проектов и оценка выполненных проектов;</li> </ul>
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую</li> </ul>	<p>Быстро определяет задачи для поиска конкретной информации, выбирает только необходимые источники, выделяет наиболее значимое, а также свободно применяет средства информационных технологий для решения задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения домашних самостоятельных работ;</li> <li>- наблюдение и оценка решения кейс-задач;</li> <li>- наблюдение и оценка деловой игры;</li> <li>- Дифференцированный зачет</li> </ul>

информацию, оформлять результаты поиска;		
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможные траектории профессионального развития и самообразования;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</li> </ul>	<p>Свободно ориентируется в возможных траекториях профессионального развития и самообразования.</p> <p>Определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования.</p>	
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психологические основы деятельности коллектива;</li> <li>- психологические особенности личности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать работу коллектива и команды;</li> <li>- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;</li> </ul>	<p>Организовывает наиболее эффективную командную работу, равноценно распределяет задачи между участниками коллектива.</p>	
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социального и культурного контекста;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять толерантность в рабочем коллективе;</li> </ul>	<p>Знает и понимает особенности социального и культурного контекста, проявляет толерантность в рабочем коллективе.</p>	
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</li> <li>- основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы экологической безопасности;</li> <li>- определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности.</li> </ul>	<p>Знает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности и основные ресурсы, задействованные в ней.</p> <p>Соблюдает нормы экологической безопасности, определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности.</p>	



**Приложение 2.10**  
**к ПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОУПб.10. Химия»**

2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Химия»: формирование у студентов химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.

Дисциплина «Химия» включена в *обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.*

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать
ОК 01	<ul style="list-style-type: none"><li>- Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части;</li><li>- определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</li><li>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li><li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li><li>- структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li><li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li><li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;</li></ul>
ОК 02	<ul style="list-style-type: none"><li>- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</li><li>- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</li><li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- приемы структурирования информации;</li><li>- формат оформления результатов поиска информации;</li><li>- современные средства и устройства информатизации, порядок их применения;</li></ul>
ОК 04	<ul style="list-style-type: none"><li>- организовывать работу коллектива и команды;</li><li>- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- психологические основы деятельности коллектива;</li><li>- психологические особенности личности;</li></ul>
ОК 07	<ul style="list-style-type: none"><li>- соблюдать нормы экологической безопасности;</li><li>- определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</li><li>- основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности.</li></ul>

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>В части трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>а) базовые логические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры, белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо- и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека;</li> <li>- уметь выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов;</li> <li>- уметь использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин, угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других), составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;</li> <li>- уметь устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<p>характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления: о материальном единстве мира, закономерностях и познаваемости явлений природы; о месте и значении химии в системе естественных наук и ее роли в обеспечении устойчивого развития человечества: в решении проблем экологической, энергетической и пищевой безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии, в обеспечении рационального природопользования, в формировании мировоззрения и общей культуры человека, а также экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;</li> <li>- владеть системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (дополнительно к системе понятий базового уровня) - изотопы, основное и возбужденное состояние атома, гибридизация атомных орбиталей, химическая связь ("σ" и "π", кратные связи), молярная концентрация, структурная формула, изомерия (структурная, геометрическая (цис-транс-изомерия), типы химических реакций (гомо- и гетерогенные, обратимые и необратимые), растворы (истинные, дисперсные системы), кристаллогидраты, степень диссоциации, электролиз, крекинг, риформинг); теории и законы, закономерности, мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений, современные представления о строении вещества на атомном, молекулярном и надмолекулярном уровнях; представления о механизмах химических реакций, термодинамических и кинетических закономерностях их протекания, о химическом равновесии, дисперсных системах, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека; общих научных принципах химического производства (на примере производства серной кислоты, аммиака, метанола, переработки нефти);</li> <li>- уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин (массы, объема газов, количества вещества), характеризующих вещества с количественной стороны: расчеты по нахождению химической формулы вещества; расчеты массы (объема, количества вещества) продукта реакции, если одно из исходных веществ дано в виде раствора с определенной массовой долей растворенного вещества или дано в избытке (имеет примеси); расчеты массовой или объемной доли выхода продукта реакции; расчеты теплового эффекта реакций, объемных отношений газов;</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других предметов для более осознанного понимания и объяснения сущности материального единства мира; использовать системные химические знания для объяснения и прогнозирования явлений, имеющих естественнонаучную природу;</li> <li>- уметь использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия веществ, относящихся к изученным классам органических и неорганических соединений; использовать химическую символику для составления формул неорганических веществ, молекулярных и структурных (развернутых, сокращенных и скелетных) формул органических веществ; составлять уравнения химических реакций и раскрывать их сущность: окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций; реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений; реакций гидролиза, реакций комплексообразования (на примере гидроксокомплексов цинка и алюминия); подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;</li> <li>- уметь классифицировать неорганические и органические вещества и химические реакции, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации изучаемых химических объектов; характеризовать состав и важнейшие свойства веществ, принадлежащих к определенным классам и группам соединений (простые вещества, оксиды, гидроксиды, соли; углеводороды, простые эфиры, спирты, фенолы, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, углеводы, амины, аминокислоты, белки); применять знания о составе и свойствах веществ для экспериментальной проверки гипотез относительно закономерностей протекания химических реакций и прогнозирования возможностей их осуществления;</li> <li>- уметь подтверждать на конкретных примерах характер зависимости реакционной способности органических соединений от кратности и типа ковалентной связи ("σ" и "π"), взаимного влияния атомов и групп атомов в молекулах; а также от особенностей реализации различных механизмов протекания реакций;</li> <li>- уметь характеризовать электронное строение атомов (в основном и возбужденном состоянии) и ионов химических элементов 1 - 4 периодов</li> </ul>
--	--	--

		<p>Периодической системы Д.И. Менделеева и их валентные возможности, используя понятия "s", "p", "d-электронные" орбитали, энергетические уровни; объяснять закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими соединений по периодам и группам;</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>в) работа с информацией:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;</li> <li>- уметь анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие);</li> <li>- владеть основными методами научного познания веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование);</li> <li>- уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;</li> <li>- уметь самостоятельно планировать и проводить химический эксперимент (получение и изучение свойств неорганических и органических веществ, качественные реакции углеводов различных классов и кислородсодержащих органических веществ, решение экспериментальных задач по распознаванию неорганических и органических веществ) с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием, формулировать цели исследования, предоставлять в различной форме результаты эксперимента, анализировать и оценивать их достоверность;</li> <li>- уметь осуществлять целенаправленный поиск химической информации в различных источниках (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие), критически анализировать химическую информацию, перерабатывать ее и использовать в соответствии с</li> </ul>

		<p>поставленной учебной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть системой знаний о методах научного познания явлений природы, используемых в естественных науках и умениями применять эти знания при экспериментальном исследовании веществ и для объяснения химических явлений, имеющих место в природе практической деятельности человека и в повседневной жизни;</li> </ul>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p>б) <b>совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p>г) <b>принятие себя и других людей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;</li> <li>- уметь самостоятельно планировать и проводить химический эксперимент (получение и изучение свойств неорганических и органических веществ, качественные реакции углеводородов различных классов и кислородсодержащих органических веществ, решение экспериментальных задач по распознаванию неорганических и органических веществ) с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием, формулировать цели исследования, предоставлять в различной форме результаты эксперимента, анализировать и оценивать их достоверность;</li> </ul>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об</p>	<p><b>В области экологического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</li> <li>- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;</li> <li>- уметь соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы</li> </ul>



<p>изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширение опыта деятельности экологической направленности;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul>	<p>определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь прогнозировать, анализировать и оценивать с позиций экологической безопасности последствия бытовой и производственной деятельности человека, связанной с переработкой веществ; использовать полученные знания для принятия грамотных решений проблем в ситуациях, связанных с химией;</li> <li>- уметь осознавать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации, и пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека.</li> </ul>
--	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

<b>Наименование составных частей дисциплины</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>В т.ч. в форме практ. подготовки</b>
Учебные занятия	72	18
Самостоятельная работа	0	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф. зачета</i>	2	-
<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>18</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>		<b>46</b>	
<b>Раздел 1. Основы строения вещества</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Строение атомов химических элементов и природа химической связи	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Современная модель строения атома. Электронная конфигурация атома. Классификация химических элементов (s-, p-, d-элементы). Валентные электроны. Валентность. Электронная природа химической связи. Электроотрицательность. Ковалентная связь, ее разновидности и механизмы образования (обменный и донорно-акцепторный). Ионная связь. Металлическая связь. Водородная связь. Межмолекулярные взаимодействия. Изотопы, основное и возбужденное состояние атома, гибридизация атомных орбиталей.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Решение практических заданий на составление электронно-графических формул элементов 1–4 периодов. Решение заданий на использование химической символики и названий соединений по номенклатуре международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальных названий для составления химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.) и других неорганических соединений отдельных классов.	2	
<b>Тема 1.2.</b> Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими простых и сложных веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Мировоззренческое и научное значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Прогнозы Д.И. Менделеева. Открытие новых химических элементов. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на характеристику химических элементов «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность и сродство к электрону химических элементов в соответствии с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева».	2	
<b>Раздел 2. Химические реакции</b>		<b>6</b>	
	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02,

<b>Тема 2.1.</b> Типы химических реакций	Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Количественные отношения в химии. Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Реакции комплексообразования с участием неорганических веществ (на примере гидроксокомплексов цинка и алюминия).	2	ОК 04, ОК 07
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Составление уравнений реакций соединения, разложения, замещения, обмена. Уравнения реакций горения, ионного обмена, окисления-восстановления. Расчет количественных характеристик исходных веществ и продуктов реакции. Расчет количественных характеристик продукта реакции соединения, если одно из веществ дано в избытке и/или содержит примеси. Расчет массовой или объемной доли выхода продукта реакции соединения от теоретически возможного. Расчет объемных отношений газов. Расчет массы (объем, количество вещества) продукта реакции, если одно из веществ дано в виде раствора с определенной массовой долей растворенного вещества. Уравнения окисления-восстановления. Степень окисления. Окислитель и восстановитель. Окислительно-восстановительные реакции в природе, производственных процессах и жизнедеятельности организмов. Окислительно-восстановительный потенциал среды. Составление и уравнивание окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Типичные неорганические окислители и восстановители. Электролиз растворов и расплавов солей.	2	
<b>Тема 2.2.</b> Электролитическая диссоциация и ионный обмен	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Теория электролитической диссоциации. Реакции ионного обмена. Составление реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений. Гидролиз солей. Значение гидролиза в биологических обменных процессах. Применение гидролиза в промышленности. Исследование среды растворов солей, образованных сильными и слабыми электролитами, и их реакций с растворами щелочи и карбоната натрия. Составление реакций гидролиза солей.	2	
<b>Раздел 3. Строение и свойства неорганических веществ</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Решение задач на расчет массовой доли (массы) химического элемента (соединения) в молекуле (смеси).	2	

	Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов (называть и составлять формулы химических веществ, определять принадлежность к классу). Источники химической информации (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие). Поиск информации по названиям, идентификаторам, структурным формулам.		
<b>Тема 3.2.</b> Физико-химические свойства неорганических веществ	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Способы получения. Значение металлов и неметаллов в природе и жизнедеятельности человека и организмов. Коррозия металлов: виды коррозии, способы защиты металлов от коррозии. Неметаллы. Общие физические и химические свойства неметаллов. Типичные свойства металлов IV– VI групп. Классификация и номенклатура соединений неметаллов. Круговороты биогенных элементов в природе. Химические свойства основных классов неорганических веществ (оксидов, гидроксидов, кислот, солей и др.). Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов.	4	
<b>Тема 3.3.</b> Производство неорганических веществ. Значение и применение в быту и на производстве	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Общие представления о промышленных способах получения химических веществ (на примере производства аммиака, серной кислоты). Решение практико-ориентированных заданий о роли неорганической химии в развитии медицины, создании новых материалов (в строительстве и др. отраслях промышленности), новых источников энергии (альтернативные источники энергии) в решении проблем экологической, энергетической и пищевой безопасности.	2	
<b>Раздел 4. Строение и свойства органических веществ</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Классификация, строение и номенклатура органических веществ	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Предмет органической химии. Взаимосвязь неорганических и органических веществ. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности. Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. Углеродный скелет органической молекулы. Молекулярные и структурные (развернутые, сокращенные) химические формулы. Зависимость свойств веществ от химического строения молекул. Изомерия и изомеры (структурная, геометрическая (цис-транс-изомерия). Кратность химической связи.	2	

	Понятие о функциональной группе. Принципы классификации органических соединений. Международная номенклатура и принципы номенклатуры органических соединений.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Номенклатура органических соединений отдельных классов (насыщенные, ненасыщенные и ароматические углеводороды, спирты, фенолы, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты и др.) Составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов, используя их названия по систематической номенклатуре. Расчеты простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %).	2	
<b>Тема 4.2.</b> Свойства органических соединений	<b>Основное содержание</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Физико-химические свойства органических соединений отдельных классов (особенности классификации и номенклатуры внутри класса; гомологический ряд и общая формула; изомерия; физические свойства; химические свойства; способы получения): – предельные углеводороды. Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Свойства природных углеводородов, нахождение в природе и применение алканов;	2	
	– непредельные и ароматические углеводороды. Полимеризация этилена как основное направление его использования. Горение ацетиленового пламени как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов;	2	
	– кислородсодержащие соединения (спирты и простые эфиры, фенолы, альдегиды и кетоны, карбоновые кислоты и их производные). Практическое применение этиленгликоля, глицерина, фенола. Применение формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Моющие свойства мыла; – азотсодержащие соединения (амины и аминокислоты, белки).	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Решение цепочек превращений на генетическую связь между классами органических соединений с составлением названий органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре. Решение расчетных задач по уравнениям реакций с участием органических веществ. Решение расчетных задач с использованием плотности газов по водороду и воздуху.	2	
	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02,

<b>Тема 4.3.</b> Органические вещества в жизнедеятельности человека. Производство и применение органических веществ в промышленности	Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Окисление углеводов – источник энергии живых организмов. Области применения аминокислот. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков. Биологические функции жиров. Роль органической химии в решении проблем пищевой безопасности. Нуклеиновые кислоты: состав и строение. Строение нуклеотидов. Состав нуклеиновых кислот (ДНК, РНК). Роль нуклеиновых кислот в жизнедеятельности организмов. Производство органических веществ: производство метанола, переработка нефти. Полиэтилен как крупнотоннажный продукт химического производства. Применение этилена. Производство и применение каучука и резины. Синтетические и искусственные волокна, их строение, свойства. Практическое использование волокон. Синтетические пленки: изоляция для проводов, мембраны для опреснения воды, защитные пленки для автомобилей, пластыри, хирургические повязки. Новые технологии дальнейшего совершенствования полимерных материалов. Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии (альтернативные источники энергии).	2	ОК 04, ОК 07
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Решение практико-ориентированных заданий по составлению химических реакций, отражающих химическую активность органических соединений в различных средах (природных, биологических, техногенных).	2	
<b>Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Кинетические закономерности протекания химических реакций	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Химические реакции. Классификация химических реакций: по фазовому составу (гомогенные и гетерогенные), по использованию катализатора (каталитические и некаталитические). Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры (правило Вант-Гоффа), площади реакционной поверхности, наличия катализатора. Роль катализаторов в природе и промышленном производстве. Энергия активации. Активированный комплекс. Катализаторы и катализ. Роль катализаторов в природе и промышленном производстве.	2	
	<b>Основное содержание</b>	2	

<p><b>Тема 5.2.</b> Термодинамические закономерности протекания химических реакций. Равновесие химических реакций</p>	<p>Классификация химических реакций: по тепловому эффекту (экзотермические, эндотермические), по обратимости (обратимые и необратимые). Тепловые эффекты химических реакций. Термохимические уравнения. Обратимость реакций. Химическое равновесие и его смещение под действием различных факторов (концентрация реагентов или продуктов реакции, давление, температура) для создания оптимальных условий протекания химических процессов. Понятие об энтальпии и энтропии. Энергия Гиббса. Закон Гесса и следствия из него. Роль смещения равновесия в технологических процессах. Принцип Ле Шателье. Влияние различных факторов на изменение равновесия химических реакций. Закон действующих масс и константа химического равновесия. Расчеты равновесных концентраций реагирующих веществ и продуктов реакций. Расчеты теплового эффекта реакции. Решение практико-ориентированных заданий на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия.</p>	2	
<b>Раздел 6. Дисперсные системы</b>		<b>4</b>	
<p><b>Тема 6.1.</b> Дисперсные системы и факторы их устойчивости</p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p>Дисперсные системы. Коллоидные системы. Истинные растворы. Растворение как физико-химический процесс. Растворы. Способы приготовления растворов. Растворимость. Массовая доля растворенного вещества. Предельно допустимые концентрации и их использование в оценке экологической безопасности. Классификация дисперсных систем по составу. Строение и факторы устойчивости дисперсных систем. Распознавание истинных растворов, коллоидных растворов и грубодисперсных систем. Строение мицеллы. Рассеивание света при прохождении светового пучка через оптически неоднородную среду (эффекта Тиндаля).</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>Решение задач на приготовление растворов. Решение практико-ориентированных расчетных заданий на дисперсные системы, используемые в бытовой и производственной деятельности человека, с позиций экологической безопасности последствий и грамотных решений проблем, связанных с химией.</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
<b>Раздел 7. Качественные реакции обнаружения неорганических и органических веществ</b>		<b>4</b>	
<p><b>Тема 7.1.</b> Обнаружение неорганических катионов и анионов</p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p>Качественные химические реакции, характерные для обнаружения неорганических веществ (катионов и анионов). Составление уравнений реакций обнаружения катионов I–VI групп и анионов, в т.ч. в молекулярной и ионной формах.</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
		2	



	Реакции обнаружения неорганических веществ в реальных объектах окружающей среды.		
<b>Тема 7.2.</b> Обнаружение органических веществ отдельных классов с использованием качественных реакций	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Качественные химические реакции, характерные для обнаружения отдельных классов органических соединений: фенолов, альдегидов, крахмала, уксусной кислоты, аминокислот и др. Денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков. Составление качественных реакций обнаружения органических соединений отдельных классов.	2	
<b>Раздел 8. Исследование и химический анализ объектов техносферы</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 8.1.</b> Основы лабораторной практики в профессиональных лабораториях	<b>Основное содержание</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	<b>Лабораторные занятия</b>	<b>2</b>	
	Лабораторная работа «Основы лабораторной практики». Лабораторная посуда и химические реактивы. Основные лабораторные операции. Лабораторное оборудование. Техника безопасности и правила работы (поведения) в лаборатории.	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	Выполнение типовых расчетов по тематике эксперимента (выход продукта реакции, масса навески, объем растворителя). Обработка данных, анализ и оценка их достоверности (вычисление среднего значения экспериментальных данных, погрешности). Представление в различной форме результатов эксперимента (таблица, график, отчет, доклад, презентация)	4	
<b>Тема 8.2.</b> Химический анализ технической воды	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Назначение технической воды. Требования к технической воде по группам потребления. Качество технической воды разных видов. Химический анализ и производственный контроль состава технической воды. Сущность метода титрования. Анализ технической воды на жесткость и другие показатели. Кислотность и щелочность воды. Определение общей и свободной щелочности (кислотности) методом титрования. рН среды и методы ее определения. Жесткость воды и методы ее определения.	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества, молярная и моляльная концентрации. Титр раствора. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на расчет концентраций загрязняющих веществ и их сравнение с предельно допустимыми концентрациями (ПДК).	2	
	<b>Основное содержание</b>	<b>6</b>	

<b>Тема 8.3.</b> Химический анализ воздуха	Химический состав атмосферного воздуха, воздуха рабочей зоны. Вредные вещества и примеси в воздухе жилых помещений, в воздухе рабочей зоны. Нормативные документы. Последствия воздействия высокой концентрации углекислого газа на организм человека. Мероприятия по снижению уровня загрязненности воздуха исследуемой комнаты.	2	ОК 04, ОК 07
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Гигиеническая оценка степени загрязнения воздуха помещения на основе сопоставления концентрации диоксида углерода с соответствующим гигиеническим нормативом. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на расчет количества вещества, концентраций вредных примесей в атмосферном воздухе и воздухе помещений.	2	
	<b>Лабораторные занятия</b>	2	
	Лабораторная работа «Определение содержания углекислого газа в воздухе помещения экспресс-методом». Исследование проб воздуха рабочей зоны. Определение содержания углекислого газа в воздухе помещения экспресс-методом.	2	
<b>Тема 8.4.</b> Химический анализ проб материалов строительного реставрационной деятельности и дизайна	<b>Основное содержание</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	Классификация материалов, используемых в строительной реставрационной деятельности по составу, их назначение и применение. Химический анализ материалов строительной реставрационной деятельности и дизайна. Химический состав пигментов, красителей, вяжущих смесей, особенности их свойств и применения в профессиональной деятельности. Вещества, используемые в качестве пигментов и связующих материалов. Историческая справка. Современные материалы.	2	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Качественный и количественный состав проб материалов строительной реставрационной деятельности и дизайна. Классификация красок по укрывистости, прозрачности в зависимости от используемых пигментов и связующих веществ. Определение состава красок на содержание микро и макроэлементов. Решение практико-ориентированных заданий по химическому анализу проб материалов строительной реставрационной деятельности и дизайна.	2	
<b>Тема 8.5.</b> Исследование объектов техносферы	<b>Основное содержание</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Обоснование актуальности выбранной темы. Выявление проблемы исследования. Выбор объектов и методов исследования. Постановка целей и задач исследования. Определение продукта исследования. Определение этапов и составление плана исследования.	2	
	<b>Защита проекта:</b> Представление результатов выполнения учебно-исследовательских проектов (выступление с презентацией).	2	
<b>Промежуточная аттестация в форме диф. зачета</b>		2	
<b>Всего</b>		<b>108</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: учебный кабинет химии и/или учебной химической лаборатории.

**Оборудование учебного кабинета (наглядные пособия):** наборы шаростержневых моделей молекул, модели кристаллических решеток, коллекции простых и сложных веществ и/или коллекции полимеров; коллекция горных пород и минералов, таблица Менделеева, учебные фильмы, цифровые образовательные ресурсы.

**Технические средства обучения:** компьютер с устройствами воспроизведения звука, принтер, мультимедиа-проектор с экраном, мультимедийная доска, указка-презентер для презентаций.

**Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:** мензурки, пипетки-капельницы, термометры, микроскоп, лупы, предметные и покровные стекла, планшеты для капельных реакций, фильтровальная бумага, промывалки, стеклянные пробирки, резиновые пробки, фонарики, набор реактивов, стеклянные палочки, штативы для пробирок; мерные цилиндры, воронки стеклянные, воронки делительные цилиндрические (50-100 мл), ступки с пестиком, фарфоровые чашки, пинцеты, фильтры бумажные, вата, марля, часовые стекла, электроплитки, лабораторные штативы, спиртовые горелки, спички, прибор для получения газов (или пробирка с газоотводной трубкой), держатели для пробирок, склянки для хранения реактивов, раздаточные лотки; химические стаканы (50, 100 и 200 мл); шпатели; пинцеты; тигельные щипцы; секундомеры (таймеры), мерные пробирки (на 10–20 мл) и мерные колбы (25, 50, 100 и 200 мл), водяная баня (или термостат), стеклянные палочки; конические колбы для титрования (50 и 100 мл); индикаторные полоски для определения pH и стандартная индикаторная шкала; универсальный индикатор; пипетки на 1, 10, 50 мл (или дозаторы на 1, 5 и 10 мл), бюретки для титрования, медицинские шприцы на 100–150 мл, лабораторные и/или аналитические весы, pH-метры, сушильный шкаф, и др. лабораторное оборудование.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Журин А. А. Химия. Просвещение, 2023 г.;
2. Нифантьев Э.Е., Оржековский П.А. Химия. ООО "ИОЦ МНЕМОЗИНА", 2022г.;
3. Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г., Химия. Просвещение, 2023 г.;
4. Габриелян О.С.Э, Химия. Просвещение, 2023 г.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Пузаков С.А., Машнина Н.В., Попков В.А., Химия. Просвещение. 2020г.;
2. Кузнецова Н.Е., Гара Н.Н., Лёвкин А.Н.; под редакцией профессора Карцовой А. А., Химия, Просвещение, 2022 г.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
<i>Знает:</i>	- Владеет актуальным и профессиональным и	

<p>- Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</p> <p>- структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</p> <p>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части;</p> <p>- определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</p> <p>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p> <p>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</p>	<p>социальным контекстом;</p> <p>- определяет этапы решения задачи, составляет план действий для ее решения;</p> <p>- верно определяет необходимую информацию для решения задачи;</p> <p>- адекватно оценивает результат и последствия своих действий;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задачи на составление уравнений реакций;</li> <li>2. Задачи на расчет количественных характеристик продукта реакции соединения;</li> <li>3. Тестирование;</li> <li>4. Практико-ориентированные теоретические задания;</li> <li>5. Практико-ориентированные задания по составлению химических реакций;</li> <li>6. Лабораторные работы.</li> </ol>
<p><b>Знает:</b></p> <p>- приемы структурирования информации;</p> <p>- формат оформления результатов поиска информации;</p> <p>- современные средства и устройства информатизации, порядок их применения;</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</p> <p>- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</p> <p>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</p>	<p>- владеет приемами структурирования информации;</p> <p>- пользуется в своей деятельности современными средствами и устройствами информатизации;</p> <p>- оценивает практическую значимость результатов поиска;</p>	
<p><b>Знает:</b></p> <p>- психологические основы деятельности коллектива;</p> <p>- психологические особенности личности;</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- организовывать работу коллектива и команды;</p> <p>- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;</p>	<p>- организовывает работу коллектива, основываясь на психологических особенностях личности;</p>	
<p><b>Знает:</b></p> <p>- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</p> <p>- основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- соблюдать нормы экологической безопасности;</p> <p>- определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности.</p>	<p>- выполняет требования правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</p> <p>- определяет направления ресурсосбережения в рамках</p>	

	профессиональной деятельности.	
--	-----------------------------------	--

**Приложение 2.11**  
**к ПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОУПб.11 Биология»**

2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Биология» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

### 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

#### 1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

**Цель:** формирование у обучающихся системы знаний о различных уровнях жизни со знанием современных представлений о живой природе, навыков по проведению биологических исследований с соблюдением этических норм, аргументированной личностной позиции по бережному отношению к окружающей среде.

#### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

<i>Код ОК</i>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>
ОК 01	- определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	- структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
ОК 02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;	- приемы структурирования информации;
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды;	- психологические основы деятельности коллектива;
ОК 07	- соблюдать нормы экологической безопасности; - организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона;	- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; - правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;

Код ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01.	<b>В части трудового воспитания:</b>	- сформировать знания о месте и роли биологии в системе естественных наук, в



	<p>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</p> <p>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</p> <p>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p><b>а) базовые логические действия:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</p> <p>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</p> <p>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</p> <p>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</p> <p>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <p>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <p>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p> <p>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</p> <p>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p>	<p>формировании современной естественнонаучной картины мира, в познании законов природы и решении жизненно важных социально-этических, экономических, экологических проблем человечества, а также в решении вопросов рационального природопользования; в формировании ценностного отношения к природе, обществу, человеку; о вкладе российских и зарубежных ученых - биологов в развитие биологии; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем,</p> <p>- уметь владеть системой биологических знаний, которая включает: основополагающие биологические термины и понятия (жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм, гомеостаз, клеточный иммунитет, биосинтез белка, биополимеры, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение, наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие); биологические теории: клеточная теория Т. Шванна, М Шлейдена, Р. Вирхова; клонально-селективного иммунитета П. Эрлих, И.И. Мечникова, хромосомная теория наследственности Т. Моргана, закон зародышевого сходства К. Бэра, эволюционная теория Ч. Дарвина, синтетическая теория эволюции, теория антропогенеза Ч. Дарвина; теория биогеоценоза В.Н. Сукачёва; учения Н.И. Вавилова - о Центрах многообразия и происхождения культурных растений, А.Н. Северцова - о путях и направлениях эволюции, В.И. Вернадского - о биосфере; законы (единообразия потомков первого поколения, расщепления признаков, независимого наследования признаков Г. Менделя, сцепленного наследования признаков и нарушения сцепления генов Т. Моргана; гомологических рядов в наследственной изменчивости Н.И. Вавилова, генетического равновесия Дж. Харди и В. Вайнберга; зародышевого сходства К. Бэра, биогенетического закона Э. Геккеля, Ф. Мюллера); принципы (чистоты гамет, комплементарности);</p>
--	--	--

	<p>- способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	<p>правила (минимума Ю. Либиха, экологической пирамиды чисел, биомассы и энергии); гипотезы (коацерватной А.И. Опарина, первичного бульона Дж. Холдейна);</p> <p>- уметь выделять существенные признаки:</p> <p>строения вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов, экосистем и биосферы; биологических процессов: обмена веществ (метаболизм), митоза, мейоза, гаметогенеза, эмбриогенеза, постэмбрионального развития, размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), взаимодействия генов, гетерозиса;</p> <p>- сформировать умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования; умение использовать соответствующие аргументы, биологическую терминологию и символику для доказательства родства организмов разных систематических групп; взаимосвязи организмов и среды обитания; единства человеческих рас; необходимости здорового образа жизни, сохранения разнообразия видов и экосистем, как условия сосуществования природы и человечества;</p> <p>- сформировать умения решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети), выявлять причинно-следственные связи между исследуемыми биологическими объектами, процессами и явлениями; делать выводы и прогнозы на основании полученных результатов;</p>
--	--	--

<p>ОК 02.</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать умения критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии;</li> <li>- интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии;</li> <li>- рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию, умение оценивать этические аспекты современных исследований в области биотехнологии и генетических технологий (клонирование, искусственное оплодотворение, направленное изменение генома и создание трансгенных организмов);</li> <li>- сформировать умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии</li> </ul>
<p>ОК 04.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p>б) <b>совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь выдвигать гипотезы, проверять их экспериментальными средствами, формулируя цель исследования, анализировать полученные результаты и делать выводы;</li> <li>- принимать участие в научно-исследовательской работе по биологии, экологии и медицине, проводимой на базе научных обществ образовательной организации (колледжа) и публично представлять полученные результаты на</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p><b>г) принятие себя и других людей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	<p>ученических конференциях разного уровня</p>
ОК 07.	<p><b>В области экологического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</li> <li>- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</li> <li>- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</li> <li>- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширение опыта деятельности экологической направленности;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в биологических исследованиях живых объектов и экосистем (описание, измерение, проведение наблюдений); способами выявления и оценки антропогенных изменений в природе;</li> <li>- уметь выявлять отличительные признаки живых систем, в том числе грибов, растений, животных и человека; приспособленность видов к среде обитания, абиотических и биотических компонентов экосистем, взаимосвязей организмов в сообществах, антропогенных изменений в экосистемах своей местности;</li> <li>- уметь выделять существенные признаки действий искусственного отбора, стабилизирующего, движущего и разрывающего естественного отбора; аллопатрического и симпатрического видообразования; влияния движущих сил эволюции на генофонд популяции; приспособленности организмов к среде обитания, чередования направлений эволюции; круговорота веществ и потока энергии в экосистемах</li> </ul>

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

<b>Наименование составных частей дисциплины</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>В т.ч. в форме практ. подготовки</b>
<b>Учебные занятия</b>	<b>70</b>	<b>18</b>
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2	-
<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>18</b>

## 2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 1.1. Биология как наука</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02
	Биология как наука. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Значение биологических знаний. История биологии. Значение цитологии для развития биологии и познания природы. Методы цитологии: микроскопия, хроматография, электрофорез, метод меченых атомов, дифференциальное центрифугирование, культура клеток	2	
<b>Тема 1.2. Общая характеристика жизни</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02
	Разнообразие биосистем. Организация биологических систем. Уровни организации биосистем: молекулярно-генетический, органоидно-клеточный, организменный, популяционно-видовой, экосистемный (биогеоценотический), биосферный. Науки, изучающие биологические объекты на разных уровнях организации жизни. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Процессы, происходящие в биосистемах	2	
<b>Тема 1.3. Биологически важные химические соединения</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Химический состав клетки. Неорганические вещества клетки, их биологическая роль. Органические вещества клетки. Биологические полимеры. Белки. Структура и функции белковой молекулы. Ферменты, принцип их действия. Углеводы. Биологические функции углеводов. Липиды. Общий план строения. Гидрофильно-гидрофобные свойства. Классификация липидов. Биологические функции липидов. АТФ. Строение молекулы АТФ. Биологические функции АТФ	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	
	Роль белков, углеводов и жиров в организме человека. Витамины и биологически активные добавки, их значение в жизни организма человека. Гипо- и авитаминозы их последствия. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем	2	

<b>Тема 1.4. Структурно-функциональная организация клеток</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории. Типы клеток: эукариотическая и прокариотическая. Сравнительная характеристика клеток эукариот (растительной, животной, грибной). Строение прокариотической клетки. Особенности строения гетеротрофной и автотрофной прокариотических клеток. Строение плазматической мембраны. Транспорт веществ через плазматическую мембрану: пассивный и активный. Эндоцитоз: пиноцитоз, фагоцитоз. Экзоцитоз. Оболочка или клеточная стенка. Структура и функции клеточной стенки растений, грибов. Цитоплазма. Цитозоль. Цитоскелет. Одномембранные органоиды клетки: эндоплазматическая сеть (ЭПС), аппарат Гольджи, лизосомы, пероксисомы, вакуоли растительных клеток. Строение и функции одномембранных органоидов клетки. Клеточный сок. Тургор. Полуавтономные органоиды клетки: митохондрии, пластиды: хлоропласты, хромопласты, лейкопласты, их строение и функции. Ядерный аппарат клетки, строение и функции. Немембранные органоиды клетки: рибосомы, микротрубочки, клеточный центр. Органоиды движения: реснички и жгутики. Строение и функции немембранных органоидов клетки	2	
<b>Тема 1.5. Структурно-функциональные факторы наследственности. Процессы матричного синтеза</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 02
	Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты. ДНК и РНК. Строение нуклеиновых кислот. Нуклеотиды. Комплементарные азотистые основания. Правило Чаргаффа. Структура ДНК – двойная спираль. Местонахождение и биологические функции ДНК. ДНК-экспертиза. Виды РНК. Функции РНК в клетке. Матричный синтез ДНК – репликация. Принципы репликации ДНК. Механизм репликации ДНК. Репарация ДНК (дореплекативная, постреплекативная). Реакции матричного синтеза. Принцип комплементарности в реакциях матричного синтеза. ДНК и гены. Генетический код, его свойства. Транскрипция – матричный синтез РНК. Трансляция и её этапы. Условия биосинтеза белка. Строение т-РНК и кодирование аминокислот. Роль рибосом в биосинтезе белка	2	
<b>Тема 1.6. Неклеточные формы жизни</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 04
	Вирусы – неклеточные формы жизни и облигатные паразиты. Строение простых и сложных вирусов, ретровирусов, бактериофагов. Жизненный цикл ДНК-содержащих вирусов, РНК-содержащих вирусов, бактериофагов. ВИЧ, гепатит человека. Бактерии. Общая характеристика. Понятие штамм. Вирусы и бактерии: сходства и различия	2	
<b>Тема 1.7. Обмен веществ и превращение</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02

<b>энергии в клетке. Жизненный цикл клетки.</b>	Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Энергетическое обеспечение клетки: превращение АТФ в обменных процессах. Ферментативный характер реакций клеточного метаболизма. Первичный синтез органических веществ в клетке. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез. Анаэробный энергетический обмен. Анаэробные организмы. Брожение, автотрофный и гетеротрофный тип питания. Анаэробные микроорганизмы как объекты биотехнологии. Этапы энергетического обмена. Гликолиз. Биологическое окисление, или клеточное дыхание Клеточный цикл, его периоды и регуляция. Периоды интерфазы их особенности. Дифференциация клетки и арест клеточного цикла. Деление клетки – митоз. Стадии митоза и происходящие процессы. Кариокинез и цитокинез. Биологическое значение митоза. Мейоз – редукционное деление клетки. Стадии мейоза. Мейоз – основа полового размножения. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер. Биологический смысл мейоза. Эффекты мейоза. Мейоз в жизненном цикле организмов.	2	
<b>Раздел 2. Строение и функции организма</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 2.1. Строение организма</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 04 ПК...
	Одноклеточные организмы. Колониальные организмы. Многоклеточные организмы. Взаимосвязь частей многоклеточного организма. Функция. Органы и системы органов. Аппараты органов. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности. Функциональная система органов. Ткани растений. Ткани животных и человека. Органы растений. Органы и системы органов животных и человека. Значение опоры, движения, питания, дыхания, транспорта веществ, выделения, защиты. Значение проявления раздражимости и регуляции.	2	
<b>Тема 2.2. Формы размножения организмов</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02 ПК...
	Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения: простое деление надвое, почкование, размножение спорами, вегетативное размножение, фрагментация, клонирование. Половое размножение на примере организма человека.	2	
<b>Тема 2.3. Онтогенез животных и человека</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 04
	Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение и эмбриональное развитие животных. Партеогенез. Эмбриогенез (на примере ланцетника). Стадии эмбриогенеза Рост и развитие животных. Постэмбриональный период. Прямое и непрямое развитие. Развитие с метаморфозом у беспозвоночных и позвоночных животных. Стадии постэмбрионального развития у животных и человека. Периоды онтогенеза человека. Биологическое старение и смерть. Геронтология	2	
<b>Тема 2.4. Основные понятия генетики</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02
	Генетика как наука о наследственности и изменчивости организмов. Основные генетические понятия и символы. Ген. Генотип. Фенотип. Аллельные гены. Альтернативные признаки. Доминантный и рецессивный признаки. Гомозигота и гетерозигота. Чистая линия. Гибриды. Основные методы генетики: гибридологический, цитологические, молекулярно-генетические	2	



<b>Тема 2.5. Закономерности наследования</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 04 ПК...
	Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя: Моногибридное скрещивание. Правило доминирования. Закон единообразия первого поколения. Закон расщепления признаков. Цитологические основы моногибридного скрещивания. Гипотеза чистоты гамет. Анализирующее скрещивание. Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Полигибридное наследование и его закономерности	2	
<b>Тема 2.6. Взаимодействие генов</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 02
	Генотип как целостная система. Множественное действие генов. Плейотропия. Множественный аллелизм. Взаимодействие аллельных генов. Кодоминирование. Взаимодействие неаллельных генов. Комплементарность. Эпистаз. Полимерия	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при различных типах взаимодействия генов, составление генотипических схем скрещивания. Решение генетических задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при различных типах взаимодействия генов у человека.		
<b>Тема 2.7. Сцепленное наследование признаков</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 02
	Законы Т. Моргана. Сцепленное наследование генов, нарушение сцепления. Хромосомная теория наследственности. Генетическое картирование хромосом. Использование кроссинговера для составления генетических карт хромосом	2	
<b>Тема 2.8. Генетика пола</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 02
	Хромосомный механизм определения пола. Аутосомы и половые хромосомы. Гомогаметный и гетерогаметный пол. Генетическая структура половых хромосом. Наследование признаков, сцепленных с полом	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков, сцепленных с полом, составление генотипических схем скрещивания.		
<b>Раздел 3. Теория эволюции</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1. История эволюционного учения</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 04
	Первые эволюционные концепции. Градуалистическая эволюционная концепция Ж.Б. Ламарка. Движущие силы эволюции. Креационизм и трансформизм. Систематика К. Линнея и её значение для формирования идеи эволюции Предпосылки возникновения дарвинизма. Эволюция видов в природе. Борьба за существование. Естественный отбор. Дивергенция признаков и видообразование. Основные положения синтетической теории эволюции (СТЭ). Роль эволюционной теории в формировании научной картины мира	2	
	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02

<b>Тема 3.2. Микроэволюция</b>	Микроэволюция и макроэволюция как этапы эволюционного процесса. Генетические основы эволюции. Мутации и комбинации как элементарный эволюционный материал. Популяция как элементарная единица эволюции. Движущие силы (факторы) эволюции. Мутационный процесс и комбинативная изменчивость. Миграция. Изоляция популяций: географическая (пространственная), биологическая (репродуктивная). Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Борьба за существование как механизм действия естественного отбора в популяциях. Вид и его критерии (признаки). Видообразование как результат микроэволюции	2	
<b>Тема 3.3. Возникновение и развитие жизни на Земле</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 02 ОК 04
	Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле: креационизм, самопроизвольное (спонтанное) зарождение, стационарное состояние, панспермия, биопоэз. Начало органической эволюции. Появление первых клеток. Эволюция метаболизма. Эволюция первых клеток. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот. Основные черты эволюции растительного мира. Основные черты эволюции животного мира	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	2	
	Представление устного сообщения и ленты времени по основным этапам возникновения и развития животного и растительного мира, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем		
<b>Раздел 4. Экология</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 07
	Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда	2	
<b>Тема 4.2. Популяция, сообщества, экосистемы</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 07
	Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида. Экологические характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура (В.Н. Сукачев). Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни. Антропогенные экосистемы. Агроэкосистемы. Отличия агроэкосистем от биогеоценозов. Урбоэкосистемы. Основные компоненты урбоэкосистем	2	
	Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии. Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составлением трофических цепей и пирамид биомассы и энергии	2	
	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01

<b>Тема 4.3. Биосфера - глобальная экологическая система</b>	Биосфера – живая оболочка Земли. Развитие представлений о биосфере в трудах В.И. Вернадского. Области биосферы и её состав. Живое вещество биосферы и его функции Закономерности существования биосферы. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие в биосфере. Ритмичность явлений в биосфере. Круговороты веществ и биогеохимические циклы. Глобальные экологические проблемы современности и пути их решения	2	OK 02 OK 07
<b>Тема 4.4. Влияние антропогенных факторов на биосферу</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	OK 01 OK 02 OK 04 OK 07
	Антропогенные воздействия на биосферу. Загрязнения как вид антропогенного воздействия ( <i>химическое, физическое, биологическое, отходы производства и потребления</i> ). Антропогенные воздействия на атмосферу. Воздействия на гидросферу ( <i>загрязнения и их источники, истощения вод</i> ). Воздействия на литосферу ( <i>деградация почвы, воздействие на горные породы, недра</i> ). Антропогенные воздействия на биотические сообщества ( <i>леса и растительные сообщества, животный мир</i> )	2	
<b>Тема 4.5. Влияние социально- экологических факторов на здоровье человека</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	OK 02 OK 04 OK 07
	Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм человека. Вредные привычки: последствия и профилактика. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Защитные механизмы организма человека. Здоровье и работоспособность. Принципы формирования здоровьесберегающего поведения. Физическая активность и здоровье. Группы здоровья. Основы закаливания. Биохимические аспекты рационального питания. Правила безопасного использования бытовых приборов и технических устройств	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	
	Определение суточного рациона питания	2	
<b>Раздел 5. Биология в жизни</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 5.1. Биотехнологии в жизни каждого</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	OK 01 OK 02 OK 04
	Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие)	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	
	Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий. Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)		
<b>Раздел 6. Биоэкологические исследования</b>		<b>10</b>	OK 01
<b>Тема 6.1. Основные</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	OK 02
	Научный метод. Методы биоэкологических исследований: полевые, лабораторные, экспериментальные. Мониторинг окружающей среды: локальный, региональный и глобальный	2	OK 04

<b>методы биоэкологических исследований</b>	Методы поиска, анализа и обработки информации о проекте в различных источниках		ОК 07
<b>Тема 6.2. Биоэкологический эксперимент</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07
	Обзор тем учебно-исследовательских проектов. Выбор учебно-исследовательского проекта из предложенных. Формирование команды проекта. Алгоритм выполнения проекта. Каждая группа выбирает один из вариантов учебно-исследовательских проектов: 1. Оценка качества атмосферного воздуха 2. Оценка качества почв методом фитотестирования 3. Оценка качества вод поверхностных водоемов по органолептическим и физико-химическим свойствам 4. Влияние ПАВ на рост и развитие семян высших растений 5. Влияние солевого загрязнения на рост и развитие семян высших растений <i>Первый этап выполнения проекта:</i> Обоснование актуальности выбранной темы. Выявление проблемы исследования, формулирование гипотезы. Выбор методов исследования. Выбор точек отбора проб на территории исследования. Постановка целей и задач исследования. Определение формы представления результатов исследования. Определение этапов и составление плана исследования	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>6</b>	
	<i>Второй этап выполнения проекта:</i> подготовка необходимой посуды и материала для эксперимента, проведение эксперимента, периодическая проверка течения эксперимента/ сбор материала в выбранных точках отбора проб	2	
	<i>Третий этап выполнения проекта:</i> получение первичных экспериментальных данных, проведение статистической обработки полученных данных	2	
	<i>Четвертый этап выполнения проекта:</i> выявление закономерностей, формулирование выводов и прогнозов, оценка качества исследуемого объекта по результатам биоэкологического анализа	2	
<b>Промежуточная аттестация в форме диф. зачета</b>		2	
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины имеется учебный кабинет биологических дисциплин.

##### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска, маркеры;
- комплект учебно-наглядных пособий (комплекты учебных таблиц, плакатов);
- микроскопы, наборы микропрепаратов;
- муляжи внутренних органов.

##### Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- микроскоп преподавателя с выходом на ЖК-экран;
- мультимедийный проектор, экран.

**Залы** (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Биология : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Ярыгин [и др.] ; под редакцией В. Н. Ярыгина. – 2-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 378 с.
2. Чебышев Н.В., Гринева Г.Г., Гузикова Г.С. и др. Биология : учебник для СПО / под ред.: Н.В. Чебышева. – 14-е изд., стер. – М.: ИЦ Академия, 2018.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Еремченко О. З. Биология: учение о биосфере : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. З. Еремченко. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 236 с.
2. Павлова Е. И. Экология : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. И. Павлова, В. К. Новиков. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 190 с.
3. Тейлор Д. Биология : в 3 т. / Д. Тейлор, Н. Грин, У. Стаут ; под ред. Р. Сопера ; пер. 3-го англ. изд. – 14-е изд. – М. : Лаборатория знаний, 2022. – 451 с.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные обучающимися умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знать: - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; Уметь: - определять этапы решения задачи, составлять	Свободно определяет этапы решения задач, составляет план действия и реализовывает его с определением необходимых ресурсов. Проводит эффективный поиск нужной информации для решения	<ul style="list-style-type: none"><li>• тестирование</li><li>• Кейс задания</li><li>• Биологический диктант</li><li>• устный опрос</li><li>• фронтальный письменный опрос</li></ul>

<p>план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p>	<p>задачи и оценивает результат своих действий.</p>	
<p>Знать: - приемы структурирования информации; Уметь: - определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</p>	<p>Быстро определяет задачи для поиска конкретной информации, выбирает только необходимые источники, выделяет наиболее значимое, а также свободно применяет средства информационных технологий для решения задач.</p>	
<p>Знать: - психологические основы деятельности коллектива; Уметь: - организовывать работу коллектива и команды;</p>	<p>Организовывает наиболее эффективную командную работу, равноценно распределяет задачи между участниками коллектива.</p>	
<p>Знать: - правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; Уметь: - соблюдать нормы экологической безопасности; - организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p>	<p>Владеет правилами экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Соблюдает нормы экологической безопасности, организовывает свою профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эссе, доклады, рефераты</li> <li>• оценка составленных презентаций</li> <li>• по темам раздела</li> <li>• оценка работы с рисунками, схемами, заполнение таблиц</li> <li>• контрольная работа</li> <li>• оценка самостоятельно выполненных заданий</li> <li>• дифференцированный зачет</li> <li>• проводится в форме тестирования</li> </ul>

**Приложение 2.12**  
**к ПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОУП6.12 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>2</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>3</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	3
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	9
2.2. Содержание дисциплины.....	10
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>18</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	18
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	18
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>20</b>



### 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### «Физическая культура»

#### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цели дисциплины «Физическая культура»: развитие у обучающихся двигательных навыков, совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни будущего квалифицированного специалиста, на основе национально - культурных ценностей и традиций, формирование мотивации и потребности к занятиям физической культурой у будущего квалифицированного специалиста.

Дисциплина «Физическая культура» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01.	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
ОК 04.	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива
ОК 08.	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
	применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	основы здорового образа жизни
	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
		средства профилактики перенапряжения

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
<p><b>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</b></p>	<p><b>В части трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>а) базовые логические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</li> <li>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> <li>- владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности</li> </ul>

	<p>оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	
<p><b>ОК 04.</b> <b>Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</b></p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b> <b>б) совместная деятельность:</b> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b> <b>г) принятие себя и других людей:</b> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека</p>	<p>- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использовать их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности</p>
<p><b>ОК 08</b> <b>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической</b></p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <b>В части физического воспитания:</b> - сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;</p>	<p>- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья,</p>

<b>подготовленности</b>	<p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b>  <b>а) самоорганизация:</b>  -- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;  - давать оценку новым ситуациям;  - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;  - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;  - оценивать приобретенный опыт;  - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень</p>	<p>умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;  - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;  - владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;  - иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости)</p>
-------------------------	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	72	16
Промежуточная аттестация в <i>форме диф. зачета.</i>	2	-
<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>16</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формирование которых способствует элементу программы					
<b>Раздел 1. Легкая атлетика</b>		<b>12/2</b>						
<b>Тема 1.1 Физическая культура-основа здорового образа жизни. Правила поведения на занятиях</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>						
	<i>Лекционное занятие №1</i>							
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center; vertical-align: top;">1</td> <td style="padding: 2px;">ТБ на занятиях. Физическая культура как основа здорового образа жизни. Значение укрепления здоровья в профессиональной деятельности студента. Правила поведения и техника безопасности на занятиях физической культурой. Физические качества человека. Упражнения для развития физических качеств.</td> <td style="width: 100px; text-align: center; vertical-align: top;">2</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;"><i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Соблюдение требований техники безопасности и гигиены во время занятий в спортивном зале.</td> <td></td> </tr> </table>	1	ТБ на занятиях. Физическая культура как основа здорового образа жизни. Значение укрепления здоровья в профессиональной деятельности студента. Правила поведения и техника безопасности на занятиях физической культурой. Физические качества человека. Упражнения для развития физических качеств.	2	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Соблюдение требований техники безопасности и гигиены во время занятий в спортивном зале.			
1	ТБ на занятиях. Физическая культура как основа здорового образа жизни. Значение укрепления здоровья в профессиональной деятельности студента. Правила поведения и техника безопасности на занятиях физической культурой. Физические качества человека. Упражнения для развития физических качеств.	2						
<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Соблюдение требований техники безопасности и гигиены во время занятий в спортивном зале.								
<b>Тема 1.2 Бег на короткие дистанции, эстафетный бег</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>6</b>						
	<i>Практическое занятие №1-3</i>							
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center; vertical-align: top;">1</td> <td style="padding: 2px;">Совершенствование техники бега на 30 м. Ознакомление с техникой специальных беговых упражнений: семенящий бег, бег с высоким подниманием бедра, бег с захлестом голени, бег с отталкиванием вверх стопой, бег прыжками с ноги на ногу, бег в упоре</td> <td style="width: 100px; text-align: center; vertical-align: top;">2</td> </tr> </table>	1	Совершенствование техники бега на 30 м. Ознакомление с техникой специальных беговых упражнений: семенящий бег, бег с высоким подниманием бедра, бег с захлестом голени, бег с отталкиванием вверх стопой, бег прыжками с ноги на ногу, бег в упоре	2	2	<i>OK 01, OK 02</i>		
	1	Совершенствование техники бега на 30 м. Ознакомление с техникой специальных беговых упражнений: семенящий бег, бег с высоким подниманием бедра, бег с захлестом голени, бег с отталкиванием вверх стопой, бег прыжками с ноги на ногу, бег в упоре	2					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center; vertical-align: top;">2</td> <td style="padding: 2px;">Совершенствование техники бега на 30 м. Научить технике свободного шага. Освоение техники высокого старта. Научить правильному дыханию в условиях кислородной задолженности</td> <td style="width: 100px; text-align: center; vertical-align: top;">2</td> </tr> </table>	2	Совершенствование техники бега на 30 м. Научить технике свободного шага. Освоение техники высокого старта. Научить правильному дыханию в условиях кислородной задолженности	2	2				
2	Совершенствование техники бега на 30 м. Научить технике свободного шага. Освоение техники высокого старта. Научить правильному дыханию в условиях кислородной задолженности	2						
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center; vertical-align: top;">3</td> <td style="padding: 2px;">Развитие скоростной выносливости. Выполнение контрольных нормативов в беге на 30м. Техника и тактика бега на короткие дистанции</td> <td style="width: 100px; text-align: center; vertical-align: top;">2</td> </tr> </table>	3	Развитие скоростной выносливости. Выполнение контрольных нормативов в беге на 30м. Техника и тактика бега на короткие дистанции	2	2				
3	Развитие скоростной выносливости. Выполнение контрольных нормативов в беге на 30м. Техника и тактика бега на короткие дистанции	2						

		<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Укрепление связочного аппарата при выполнении забегов на разные дистанции.		
<b>Тема 1.3 Техника прыжка в высоту; в длину с места</b>	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>	<i>OK 02, OK 09</i>
	<i>Практическое занятие №4-5</i>			
	1	Техника прыжка в высоту способом «перешагивания». Ознакомление с основными фазами прыжка: разбег, отталкивание, фаза полета и приземление. Виды и способы прыжка в высоту и в длину. Правила соревнований в беге на короткие и средние дистанции, прыжка в высоту и длину	2	
	2	Правила соревнований в беге на короткие и средние дистанции, прыжка в высоту и длину	2	
		<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Развитие опорно-двигательного аппарата по средству совершенствования технических элементов легкой атлетики.		
<b>Раздел 2. Волейбол</b>			<b>12</b>	
<b>Тема 2.1 Техника приёма и передачи мяча. Техника и тактика игры в нападении и в защите</b>	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>12</b>	<i>OK 01, OK 09</i>
	<i>Практическое занятие №6-11</i>			
	1	Правила игры. ТБ. Техника верхней передачи. Стойка волейболиста. Перемещение игрока. Выполнение верхней передачи над собой, в парах. Упражнения профессиональной подготовки развития мелкой моторики рук с использованием набивных мячей, весом 0.5 – 1 кг.	2	
	2	Техника приема мяча снизу двумя руками. Подготовительные и специальные упражнения волейболиста	2	
	3	Верхняя передача за голову. Выполнение верхней передачи в парах, в тройках. Отработка короткой и длинной передачи	2	
	4	Техника верхней и нижней передачи, у стены, в парах.	2	
	5	Техника верхней и нижней подачи. Выполнение в парах, у стены, через сетку, в заданную половину площадки. Совершенствование командного и индивидуального взаимодействия, при выполнении поставленной задачи с перспективой дальнейшего применения на профессиональной практике.	2	
6	Техника приема нападающего удара. Отработка приема и нападающего удара в парах	2		

	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Освоение новых игровых элементов. Развитие координационных способностей, совершенствование ориентации в пространстве, скорости реакции, дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения.			
<b>Раздел 3. Баскетбол</b>		<b>10</b>		
<b>Тема 3.1 Техника перемещений, остановок, поворотов и ведения мяча на месте и в движении</b>	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>10</b>	
	<i>Практическое занятие №12-16</i>			
	1	Правила игры. ТБ. Стойка игрока. Передвижения приставными шагами вправо, влево, вперед, назад. Бег с изменением направления, обеганием препятствий. Бег навстречу движущейся шагом или бегущей колонне «змейкой», обегая игроков. Упражнения, способствующие развитию вестибулярного аппарата, их применение в профессиональной деятельности.	2	<i>OK 02, OK 03</i>
	2	Техника владения мячом на месте, в ускорении, с преодолением препятствий. Реализация приобретённых качеств в профессиональной деятельности будущего специалиста.	2	
	3	Техника передачи. Передача двумя руками от груди, передача двумя руками от груди с отскоком от пола, передача двумя руками из-за головы, передача двумя руками из-за головы с отскоком от пола.	2	
	4	Техника броска. Бросок одной рукой на месте и в движении. Бросок одной рукой со средних и дальних дистанций. Бросок после выполнения двух шагов.	2	
	5	Учебная игра. Закрепление пройденного материала.	2	
<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Развитие личностно-коммуникативных качеств. Совершенствование восприятия, внимания, памяти, воображения, согласованности групповых взаимодействий, быстрого принятия решений на прямую влияющих на процесс обучения.				
<b>Раздел 4. Лыжная подготовка</b>		<b>8</b>		
<b>Тема 4.1 Техника попеременных лыжных ходов</b>	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>6</b>	<i>OK 02, OK 08</i>
	<i>Практическое занятие №17-19</i>			
	1	Правила обращения с лыжным инвентарем. Подбор лыж. Строевые приемы с лыжами. Положение тела лыжника. Скользящий шаг. Передвижение без палок.	2	

	2	Техника попеременного двухшажного хода. Правила постановки палок и отталкивания палками.	2	
	3	Отработка цикла движений: два скользящих шага, два отталкивания палками	2	
	<p><b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов</b>  <b>(на уровне учебных действий)</b>  Техника передвижения на лыжах классическими ходами. Фазовая структура попеременного двухшажного хода, задачи и требования к лыжнику при выполнении отдельных фаз движения. Анализ техники одновременных ходов, фазовая структура, задачи и требования к их выполнению. Ошибки в технике лыжных ходов, причины ошибок и методика их исправления. Последовательность обучения классическим лыжным ходам.</p>			
<b>Тема 4.2</b> <b>Техника одновременных ходов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<i>OK 02, OK 04</i>
	<b>Практическое занятие №20</b>			
	1	Техника одновременного бесшажного хода. Положение тела лыжника во время отталкивания палками. Прохождение отрезков по 30 м бесшажным ходом на учебной лыжне. Прохождение дистанции 2 км.	2	
	<p><b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов</b>  <b>(на уровне учебных действий)</b>  Совершенствование техники одновременного бесшажного хода и тактикой его применения на дистанции. Развитие мотивационных подходов, совершенствование качеств силового порядка.</p>			
<b>Раздел 5. Бадминтон</b>			<b>10</b>	
<b>Тема 5.1</b> <b>Способы держания (хватки) ракетки, игровые стойки, передвижения по площадке</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	<i>OK 03, OK 04</i>
	<b>Практическое занятие №21-23</b>			
	1	Хватка для ударов закрытой и открытой стороной ракетки. Упражнения с различными видами жонглирования воланом или поролоновым мячиком.	2	
	2	Стойки при выполнении подачи: открытой и закрытой стороной ракетки. Игровые: основная стойка; высокая, средняя, низкая; стойка при приеме подачи. Внедрение данной механики движений в профессиональную среду специалиста.	2	
	3	Совершенствование технических приемов и тактических действий в бадминтоне. Усовершенствование технико-тактических действий, их применение в профессиональной подготовке студентов.	2	
<p><b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов</b>  <b>(на уровне учебных действий)</b></p>				



	Формирование устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации профессиональной деятельности.		
<b>Тема 5.2</b> <b>Техника выполнения подачи, техника выполнения ударов</b>	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>4</b>
	<i>Практическое занятие №24-25</i>		
	1	Техника выполнения ударов сверху сбоку, снизу, открытой и закрытой стороной ракетки. Зачет по технике выполнения подачи	2
	2	Техника выполнения высокого удара сверху открытой стороной ракетки	2
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Формирование прикладных навыков преодоления препятствий, развитие выносливости к реализации скоростно-силовых способностей. Совершенствование работы как в индивидуальных взаимодействиях, так и в командных.		
<b>Раздел 6. ОФП и ППФП</b>			<b>20</b>
<b>Тема 6.1</b> <b>Кроссовая подготовка</b>	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>8</b>
	<i>Практическое занятие №26-29</i>		
	1	Отработать специальные беговые упражнения: семенящий бег, бег с высоким подниманием бедра, бег с захлестом голени, бег с отталкиванием вверх стопой, бег прыжками с ноги на ногу, бег в упоре. Совершенствование техники кроссовой подготовки (повторный бег, переменный бег, интервальный бег). Использование статичных упражнений в профессиональной подготовке студента (планка на локтях, планка на прямых руках, планка правым/левым боком) с целью укрепления мышц корра.	2
	2	Преодоление естественных препятствий на кроссовой дистанции. Шагом, прыжком в шаге, многоскоками, наступая.	2
	3	Кросс 1 км с преодолением препятствий. Правила соревнований по легкой атлетике.	2
	4	Бег на средние и дальние дистанции.	2
<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>			
			<i>OK 02, OK 04</i>
			<i>OK 05, OK 06</i>

	Совершенствование сильных сторон силового порядка, укрепление нервной системы, улучшение кровообращения и дыхательной работы. Совершенствование умения преодолевать препятствия и распределять свои силы на различных дистанциях.		
<b>Тема 6.2</b> <b>Техника прыжковых упражнений</b>	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>6</b>
	<i>Практическое занятие №30-32</i>		
	1	Совершенствование техники основных фаз прыжковых упражнений (разбег, толчок, полет, приземление).	2
	2	Совершенствование правильного перехода от разбега к толчку. Прыжки с трех шагов разбега.	2
	3	Подготовка и сдача норм комплекса ГТО-прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега.	2
<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Совершенствование технической фазы прыжковых упражнений. Совершенствование силовых показателей координационной выносливости.			<i>OK 04, OK 06</i>
<b>Тема 6.3</b> <b>Развитие физических качеств</b>	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>4</b>
	<i>Практическое занятие №33-34</i>		
	1	Развитие гибкости. Комплексы упражнений с палками, у шведской стенки. Сдача норматива комплекса ГТО-наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке с прямыми ногами (см). 5-16 см, 4-9 см, 3-7 см.	2
	2	Развитие быстроты и скоростно-силовых качеств. Техника челночного бега 3x10 м, прыжок в длину с места.	2
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i> Совершенствование функциональных возможностей организма по средству развития отдельных физических качеств.		
<b>Тема 6.4</b> <b>Профессионально-прикладная физическая подготовка</b>	<i>Содержание учебного материала</i>		<b>2</b>
	<i>Практическое занятие №35</i>		
	1	Анализ профессиограммы. Профессиональные риски, обусловленные спецификой труда. Профессионально важные физические качества. Выполнение комплекса упражнений профессиональной направленности	2
	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>		

	По средству анализа получаемой профессии, выявить наиболее распространённые профессиональные риски для здоровья и найти пути их решения.		
<b>Зачет</b>		<b>2</b>	
<b>Всего</b>		<b>72</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Спортивный комплекс, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе.

**3.2.1. Основные печатные и электронные издания**

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471143>

2. Бурухин, С. Ф. Методика обучения физической культуре. гимнастика: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Ф. Бурухин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 173 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07538-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471782>

3. Германов, Г. Н. Методика обучения предмету «Физическая культура». Легкая атлетика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Н. Германов, В. Г. Никитушкин, Е. Г. Цуканова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 461 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05784-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/506927>

4. Дворкин, Л. С. Атлетическая гимнастика. Методика обучения: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. С. Дворкин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11032-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474253>

5. Жданкина, Е. Ф. Физическая культура. Лыжная подготовка: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ф. Жданкина, И. М. Добрынин ; под научной редакцией С. В. Новаковского. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 125 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10154-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497734>

6. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер [и др.]. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469681>

**3.2.2. Дополнительные источники**

1. Теория и методика избранного вида спорта: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. А. Завьялова [и др.]; под редакцией С. Е. Шивринской. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 189 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08356-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473322>

2. Теория и история физической культуры и спорта в 3 т. Том 1. Игры олимпиад: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Н. Германов, А. Н. Корольков, И. А. Сабирова, О. И. Кузьмина. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 793 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10350-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475600>

3. Теория и история физической культуры и спорта в 3 т. Том 2. Олимпийские зимние игры: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Н. Германов, А. Н. Корольков, И. А. Сабирова, О. И. Кузьмина. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10352-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475601>

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения</b>	<b>Показатели освоённости компетенций</b>	<b>Методы оценки</b>
<b>Знает:</b>		
- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	- знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета. Экспертная оценка усвоения теоретических знаний в процессе: письменных и устных ответов; тестирования.
- основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте	- знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
- психологические основы деятельности коллектива	- знает психологические основы деятельности коллектива	
- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека	- знает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека	
- основы здорового образа жизни	- знает основы здорового образа жизни	
- условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности	- знает условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности	
- средства профилактики перенапряжения	- знает средства профилактики перенапряжения	
<b>Умеет:</b>		
- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	- умеет распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	Экспертная оценка результатов деятельности, обучающихся в процессе освоения образовательной программы: на практических занятиях; при ведении календаря самонаблюдения; при проведении подготовленных обучающимся фрагментов занятий с обоснованием целесообразности использования средств физической культуры, режимов нагрузки и отдыха; при тестировании в контрольных точках, контрольные нормативы.
- определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	- умеет определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	
- организовывать работу коллектива и команды	- умеет организовывать работу коллектива и команды	
- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	- уметь использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	
- применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	- умеет применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	
- пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	- умеет пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности	

Приложение 2.13  
к ПОП-П по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ОУПБ.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»**

Омск 2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	5
1.1. ЦЕЛЬ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	20
2.1. ТРУДОЕМКОСТЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	20
2.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	21
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	31
3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	31
3.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	31
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	31

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы безопасности и защиты Родины»

## 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Формирование компетенций в части овладения содержанием общеобразовательной дисциплины «Основы безопасности и защиты Родины», формирование ценностей, освоение знаний и умений, обеспечивающих готовность к выполнению Конституционного долга по защите Отечества и достижение базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности.

Учебная дисциплина «Основ безопасности и защита Родины» является обязательной частью общеобразовательного образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

## 1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 7; ОК 8, представленных в актуализированных ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	-актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; -основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;	-номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности



	информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</li> <li>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>- использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности;</li> <li>- использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</li> </ul>	<p>приемы структурирования информации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формат оформления результатов поиска информации</li> <li>- современные средства и устройства информатизации, порядок их применения</li> <li>- программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</li> </ul>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;</li> <li>- применять современную научную профессиональную терминологию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- современная научная и профессиональная терминология;</li> <li>- правила разработки презентации</li> </ul>
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать работу коллектива и команды;</li> <li>- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психологические основы деятельности коллектива;</li> <li>- психологические особенности личности</li> </ul>
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять гражданско-патриотическую позицию;</li> <li>- демонстрировать осознанное поведение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность гражданско-патриотической позиции;</li> <li>- традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений</li> </ul>
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы экологической безопасности;</li> <li>- организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности</li> <li>- правила поведения в чрезвычайных ситуациях</li> </ul>

ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	- основы здорового образа жизни
----------	---	--	---------------------------------

### Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	<p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• базовыми логическими действиями: <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> </li> <li>• базовыми исследовательскими действиями: <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>ПР6 02.</b> Знание задач и основных принципов организации единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знание о действиях по сигналам гражданской обороны.</p> <p><b>ПР6 08.</b> Сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства. знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении.</p>

	<p>деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике.</li> </ul> <p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>ОК02.</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работой с информацией: <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создание текстов в различных форматах с учетом</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>ПР6 06.</b> Сформированность представлений о применении беспилотных летательных аппаратов и морских беспилотных аппаратов; понимание о возможностях применения современных достижений научно-технического прогресса в условиях современного боя.</p>

	<p>назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивание достоверности, легитимности информации, ее соответствия правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использование средств информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владение навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</li> </ul> <p>В части ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе</li> </ul> <p style="text-align: center;">—</p>	
<p><b>ОК03.</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать</p>	<p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самоорганизации:</li> <li>- самостоятельное осуществление познавательной деятельности, выявление проблемы, постановка и формулирование собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> </ul>	<p><b>ПР6 01.</b> Знание основ законодательства Российской Федерации, обеспечивающие национальную безопасность и защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о государственной политике в области</p>

<p>знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное составление плана решения проблем с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</li> <li>• самоконтроля:</li> <li>использование приемов рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li> <li>- умение оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>• эмоционального интеллекта, предполагающего сформированность: <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</li> </ul> </li> <li>- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</li> <li>- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.</li> </ul> <p>В части духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе</li> </ul>	<p>обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера.</p> <p><b>ПРБ 07.</b> Сформированность необходимого уровня военных знаний как фактора построения профессиональной траектории, в том числе в образовательных организациях, осуществляющих подготовку кадров в интересах обороны и безопасности государства, обеспечении законности и правопорядка.</p>
---	--	--

	<p>осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.</p>	
<p><b>ОК 04.</b> Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместной деятельностью:</li> <li>- понимание и использование преимуществ командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принятие себя и других людей:</li> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</li> </ul> <p>Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению. Овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.</p>	<p><b>ПР6 14.</b> Знание основ безопасного, конструктивного общения, умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им</p>

<p><b>ОК06.</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учётом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Осознание обучающимися российской гражданской идентичности.  Целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.  В части гражданского воспитания:  - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;  - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;  - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;  - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;  - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;  - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания:  - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;  - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам,</p>	<p><b>ПР6 03.</b> Сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении защиты государства; знание положений Общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации.</p> <p><b>ПР6 15.</b> Сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знания о способах безопасного поведения в цифровой среде; умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им;</p> <p><b>ПР6 16.</b> Сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства деструктивной идеологии, в том числе экстремизма, терроризма; овладение знаниями о роли государства в противодействии терроризму; умение различать приемы вовлечения в деструктивные сообщества, экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знание порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности, при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции</p>
---	---	---

	<p>традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li> </ul> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	
<p><b>ОК07.</b> Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p>	<p>В части экологического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</li> <li>- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</li> <li>активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</li> <li>- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширение опыта деятельности экологической направленности;</li> </ul>	<p><b>ПР6 05.</b> Сформированность представлений о боевых свойствах и поражающем действии оружия массового поражения, а также способах защиты от него.</p> <p><b>ПР6 09.</b> Сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях.</p> <p><b>ПР6 10.</b> Сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного</p>



	<p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.</p>	<p>движения всеми участниками движения. Знание основ и правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных и чрезвычайных ситуациях на транспорте.</p> <p><b>ПР6 11.</b> Овладение знаниями о способах безопасного поведения в природной среде; умением применять их на практике; знание порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования.</p> <p><b>ПР6 12.</b> Знание основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знание порядка действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знание прав и обязанностей граждан в области пожарной безопасности.</p>
<p><b>ОК08.</b> Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению. Наличие мотивации к обучению и личностному развитию. Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самоорганизации:</li> </ul> <p>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</p>	<p><b>ПР6 13.</b> Владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; сформированность представлений об инфекционных и неинфекционных заболеваниях, способах профилактики; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>- оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.</li> </ul> <p>В части физического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;</li> <li>- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; <ul style="list-style-type: none"> <li>- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.</li> </ul> </li> </ul>	<p>негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального и военного характера; умение применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи;</p> <p><b>ПРБ 04.</b> Сформированность знаний об элементах начальной военной подготовки (включая общевоинские уставы, основы строевой, тактической, огневой, инженерной, военно-медицинской и технической подготовки), правилах оказания первой помощи в условиях ведения боевых действий, овладение знаниями требований безопасности при обращении со стрелковым оружием.</p>
--	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.2. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т. ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	68	20
Промежуточная аттестация в форме диф. зачета	2	-
Всего	68	20

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Основы безопасности и защиты Родины»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии).	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства</b>		<b>4/2</b>	<b>ОК 01; ОК 03; ОК 06; ОК 07; ОК 08</b>
<b>Тема 1.1.</b> Государственная и общественная безопасность	Содержание учебного материала	<b>2/2</b>	ОК 03; ОК 06; ОК 07; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Российская Федерация в современном мире. Правовая основа обеспечения национальной безопасности. Принципы обеспечения национальной безопасности. Реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации. Взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов. Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними. Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №1.</b> Обеспечение безопасности жизни и здоровья дизайнера.		
<b>Тема 1.2.</b> Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций	Содержание учебного материала	<b>2</b>	ОК 01; ОК 03; ОК 06
	Практическое занятие		
	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), структура, режимы функционирования. Территориальный и функциональный принцип организации РСЧС. Её задачи и примеры их решения. Права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций. Задачи гражданской обороны. Права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны		
<b>Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе</b>		<b>2</b>	<b>ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07</b>
	Содержание учебного материала	<b>2</b>	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07
	Комбинированное занятие		

<p>Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности</p>	<p>Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества и государства. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза). Соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация». Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды. Понятие «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение».</p> <p>Общие принципы (правила) безопасного поведения. Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности. Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие. Действия, позволяющие предвидеть опасность. Действия, позволяющие избежать опасности. Действия в опасной и чрезвычайной ситуации.</p>		
<p><b>Раздел 3. Безопасность в быту</b></p>		<p><b>8/2</b></p>	<p><b>ОК 01; ОК 04; ОК 06; ОК 07</b></p>
<p>Тема 3.1. Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Комбинированное занятие</p> <p>Источники опасности в быту, их классификация. Общие правила безопасного поведения. Причины и профилактика бытовых отравлений. Первая помощь, порядок действий в экстренных случаях в ситуациях бытового отравления. Предупреждение бытовых травм. Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и другое). Первая помощь при ушибах переломах, кровотечениях.</p>	<p><b>2</b></p>	<p>ОК 06; ОК 07</p>
<p>Тема 3.2. Пожарная безопасность в быту</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Основные правила пожарной безопасности в быту. Термические и химические ожоги. Основные правила безопасного поведения при обращении и газовыми 2и электрическими приборами. Последствия электротравмы. Порядок проведения сердечно-легочной реанимации. Первая помощь при ожогах.</p> <p><b>В том числе практических занятий</b></p> <p><b>Практическая работа №2. Первая помощь пострадавшим при ожогах в дизайн салоне в случае пожара</b></p>	<p><b>2/2</b></p>	<p>ОК 07</p>

<b>Практическое занятие 1. Пожарная безопасность. Правила поведения при пожаре.</b>		<b>2</b>	<b>OK 07</b>
Тема 3.3. Безопасное поведение в местах общего пользования	Содержание учебного материала	<b>2</b>	<b>OK 01; OK 04</b>
	Практическое занятие		
	Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др.). Коммуникация с соседями. Меры по предупреждению преступлений. Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействие с ними.		
<b>Раздел 4. Безопасность на транспорте</b>		<b>6</b>	<b>OK 01; OK 04; OK 06; OK 07</b>
Тема 4.1. Безопасность дорожного движения.	Содержание учебного материала	<b>2</b>	<b>OK 01; OK 06; OK 07</b>
	Практическое занятие		
	История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности на транспорте. Безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности). Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников)		
Тема 4.2. Правила безопасного поведения на разных видах транспорта	Содержание учебного материала	<b>2</b>	<b>OK 04; OK 07</b>
	Практическое занятие		
	Основные источники опасности на железнодорожном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности в метро. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на водном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на авиационном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации		
<b>Практическое занятие №2. «Обеспечение личной безопасности на дорогах»</b>		<b>2</b>	<b>OK 04; OK 07</b>
<b>Раздел 5. Безопасность в общественных местах</b>		<b>2/2</b>	<b>OK 03; OK 04; OK 06</b>

Тема 5.1. Опасности социально-психологического характера	Содержание учебного материала	<b>2/2</b>	ОК 04; ОК 06
	Практическое занятие		
	Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа. Общие правила безопасного поведения. Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся человек – ребенок, взрослый, пожилой человек, человек с ментальными нарушениями и т.п.) Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта. Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торгово-развлекательные учреждения). Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №3.</b> Направления стиля в профессиональной деятельности дизайнера в общественных местах.		
<b>Раздел 6. Безопасность в природной среде</b>		<b>4</b>	<b>ОК 01; ОК 07; ОК 08</b>
Тема 6.1. Основные правила безопасного поведения в природной среде	Содержание учебного материала	<b>2</b>	ОК 07; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Источники опасности в природной среде. Основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах. Общие правила безопасности в походе. Особенности обеспечения безопасности в лыжном походе. Особенности обеспечения безопасности в водном походе. Особенности обеспечения безопасности в горном походе. Ориентирование на местности. Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS). Порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде. Сооружение убежища. Получение воды и питания. Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях. Первая помощь при перегревании, переохлаждении		
Тема 6.2. Природные чрезвычайные ситуации	Содержание учебного материала	<b>2</b>	ОК 01; ОК 07
	Практическое занятие		

	Природные чрезвычайные ситуации. Общие правила поведения в чрезвычайных ситуациях природного характера (предвидеть; избежать опасности; действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дожидаться помощи). Природные пожары. Возможности прогнозирования и предупреждения. Правила безопасного поведения. Последствия природных пожаров для людей и окружающей среды. Опасные геологические явления и процессы: землетрясения, извержение вулканов, оползни, сели, камнепады. Опасные гидрологические явления и процессы: наводнения, паводки, половодья, цунами, сели, лавины. Опасные метеорологические явления и процессы: бури, ливни, град, мороз, жара. Чрезвычайные ситуации экологического характера, возможности прогнозирования, предупреждение		
<b>Раздел 7. Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи</b>		<b>6/6</b>	<b>ОК 04; ОК 06; ОК 08</b>
Тема 7.1. Факторы, влияющие на здоровье человека. Инфекционные заболевания	Содержание учебного материала	<b>2/2</b>	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика». Биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека. Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие. Общие представления об инфекционных заболеваниях. Механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний. Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера. Меры профилактики и защиты. Роль вакцинации. Национальный календарь профилактических прививок. Вакцинация по эпидемиологическим показаниям. Значение изобретения вакцины для человечества		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №4. Факторы, влияющие на здоровье в профессиональной деятельности дизайнера.</b>		
Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики	Содержание учебного материала	<b>2/2</b>	ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Неинфекционные заболевания. Самые распространённые неинфекционные заболевания. Факторы риска возникновения сердечно-сосудистых заболеваний. Факторы риска возникновения онкологических заболеваний. Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы. Факторы риска возникновения эндокринных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний. Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний. Признаки		

	угрожающих жизни и здоровью состояний, требующие вызова скорой медицинской помощи (инсульт, сердечный приступ, острая боль в животе, эпилепсия, кровотечения и др.). Состояния, при которых оказывается первая помощь. Основные правила оказания первой помощи		
	<b>Практическая работа №5.</b> Роль диспансеризации дизайнера в профилактике неинфекционных заболеваний.		
Тема 7.3. Психическое здоровье и психологическое благополучие	Содержание учебного материала	<b>2/2</b>	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие-тренинг		
	Психическое здоровье и психологическое благополучие. Критерии психического здоровья и психологического благополучия. Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие. Основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголем и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёвшим психотравмирующую ситуацию). Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №6.</b> Здоровый образ жизни в профессиональной деятельности дизайнера.		
<b>Контрольная работа №1</b>		2	
<b>Раздел 8. Безопасность в социуме</b>		<b>4/4</b>	<b>ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 08</b>
Тема 8.1. Конфликты и способы их разрешения	Содержание учебного материала	<b>2/2</b>	ОК 03; ОК 04; ОК 06
	Практическое занятие-тренинг		
	Понятие «конфликт». Стадии развития конфликта. Конфликты в межличностном общении; конфликты в малой группе. Факторы способствующие и препятствующие эскалации конфликта. Способы поведения в конфликте. Деструктивное и агрессивное поведение. Конструктивное поведение в конфликте. Роль регуляции эмоций при разрешении конфликта, виды эмоциональной регуляции. Способы разрешения		



	конфликтных ситуаций. Основные формы участия третьей стороны в процессе урегулирования и разрешения конфликта. Ведение переговоров при разрешении конфликта. Опасные проявления конфликтов. Способы противодействия проявлению насилия		
	<b>Практическая работа №7.</b> Способы разрешения конфликтных ситуаций в дизайн салоне		
Тема 8.2. Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия. Психологические механизмы воздействия на большие группы людей	Содержание учебного материала	<b>2/2</b>	ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие		
	Определение понятия «общение». особенности общения людей, принципы и показатели эффективного общения. Общие представления о понятиях «социальная группа», «большая группа», «малая группа». Способы психологического воздействия. Психологическое влияние в малой группе. Положительные и отрицательные стороны конформизма. Эмпатия и уважение к партнёру (партнёрам) по общению как основа коммуникации. Убеждающая коммуникация. Этапы убеждения. Подчинение и сопротивление влиянию. Манипуляция в общении. Цели, технологии и способы противодействия. Манипулятивное воздействие в группе. Манипулятивные приёмы. Манипуляция и мошенничество. Психологическое влияние в больших группах. Способы воздействия на человека в большой группе (заражение; убеждение; внушение; подражание). Деструктивные и псевдопсихологические технологии. Противодействие вовлечению молодёжи в противозаконную и антиобщественную деятельность		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №8. Коммуникативное общение дизайнера</b>		
<b>Раздел 9. Безопасность в информационном пространстве</b>		<b>4/4</b>	<b>ОК 2; ОК 03; ОК 06</b>
Тема 9.1. Безопасность в цифровой среде	Содержание учебного материала	<b>2/2</b>	ОК 2; ОК 03; ОК 06
	Практическое занятие		
	Понятия «цифровая среда», «цифровой след». Влияние цифровой среды на жизнь человека. Приватность, персональные данные. «Цифровая зависимость», её признаки и последствия. Опасности и риски цифровой среды, их источники. Правила безопасного поведения в цифровой среде. Кража персональных данных, паролей. Мошенничество, правила защиты от мошенников. Правила безопасного использования устройств и программ		

	<b>В том числе практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №9.</b> Правила безопасного использования «цифровой среды» в дизайн салоне.		
Тема 9.2. Опасности, связанные с коммуникацией в цифровой среде. Достоверность информации в цифровой среде	Содержание учебного материала	<b>2/2</b>	ОК 2; ОК 03; ОК 06
	Комбинированное занятие		
	Поведенческие риски в цифровой среде и их причины. Опасные персоны, имитация близких социальных отношений. Неосмотрительное поведение и коммуникация в Сети как угроза для будущей жизни и карьеры. Травля в Сети, методы защиты от травли. Деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки. Механизмы вовлечения в деструктивные сообщества. Вербовка, манипуляция, воронки вовлечения. Радикализация деструктива. Профилактика и противодействие вовлечению в деструктивные сообщества. Правила коммуникации в цифровой среде. Достоверность информации в цифровой среде. Источники информации. Проверка на достоверность. «Информационный пузырь», манипуляция сознанием, пропаганда. Фальшивые аккаунты, вредные советчики, манипуляторы. Понятие «фейк», цели и виды, распространение фейков. Правила и инструменты для распознавания фейковых текстов и изображений. Понятие прав человека в цифровой среде, их защита. Ответственность за действия в Интернете. Запрещённый контент. Защита прав в цифровом пространстве		
	<b>Практическая работа №10.</b> Защита прав в цифровом пространстве дизайнера.		
<b>Раздел 10. Основы противодействия экстремизму и терроризму</b>		<b>6</b>	<b>ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08</b>
Тема 10.1. Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества. Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта	Содержание учебного материала	<b>2</b>	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества. Понятия «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь. Варианты проявления экстремизма, возможные последствия. Преступления террористической направленности, их цель, причины, последствия. Опасность вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность: способы и признаки. Предупреждение и противодействие вовлечению в экстремистскую и террористическую деятельность.		

	Формы совершения террористических актов. Уровни террористической угрозы. Правила поведения и порядок действий при угрозе или совершении террористического акта, проведении контртеррористической операции		
<b>Практическое занятие №3. Правила поведения при захвате в заложники</b>		<b>2</b>	
Тема 10.3 Противодействие экстремизму и терроризму	Содержание учебного материала	<b>2</b>	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации. Основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи, принципы. Права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму		
<b>Раздел 11. Основы военной подготовки</b>		<b>10</b>	<b>ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 8</b>
Тема 11.1. Оборона страны как обязательное условие благополучного развития страны	Содержание учебного материала	2	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07
	Комбинированное занятие		
	Роль Вооружённых Сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности. Воинские звания и военная форма одежды. Сущность единоначалия. Командиры (начальники) и подчинённые. Старшие и младшие. Приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения. Особенности прохождения службы по призыву, освоение военно-учетных специальностей. Особенности прохождения службы по контракту. Организация подготовки офицерских кадров для ВС РФ, МВД России, ФСБ России, МЧС России. Военно-учебные заведения и военно-учебные центры		
Тема 11.2. Виды, назначение и характеристики современного оружия	Содержание учебного материала	2	ОК 01; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие		
	Стрелковое оружие. Назначение и тактико-технические характеристики современных видов стрелкового оружия (АК-12, ПЯ, ПЛ). Перспективы и тенденции развития современного стрелкового оружия		
Тема 11.3 Виды оружия массового поражения и	Содержание учебного материала	2	ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие		

поражающие факторы. Средства индивидуальной и коллективной защиты	Понятие оружия массового поражения. История его развития, примеры применения. Его роль в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов. Отравляющие вещества, их назначение и классификация. Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия. Основные виды средств индивидуальной и коллективной защиты. Требования безопасности при обращении с оружием и боеприпасами		
Тема 11.4. Беспилотные системы и радиосвязь	Содержание учебного материала	2	ОК 02
	Практическое занятие		
	История возникновения и развития беспилотных авиасистем (БАС). Виды, предназначение, тактико-технические характеристики и общее устройство беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). Способы боевого применения БПЛА. Конструктивные особенности БПЛА квадрокоптерного типа. Морские беспилотные аппараты (автономные необитаемые подводные аппараты (АНПА), безэкипажные катеры (БЭК). История возникновения и развития радиосвязи. Радиосвязь, назначение и основные требования. Предназначение, общее устройство и тактико-технические характеристики переносных радиостанций		
<b>Практическое занятие №4. Правила пользования противогазом</b>		2	
<b>Прикладной модуль:</b> Раздел 1. Особенности профессиональной деятельности в рамках получаемой специальности или профессии, потенциальные опасности и их последствия	Содержание учебного материала	2	ОК 01; ОК 02, ОК 03, ОК 04; ОК 06; ОК 07
	Комбинированное занятие		
	Обзорная экскурсия на предприятия или объекты экономики региона. <b>Теоретическая часть обзорной экскурсии (виртуальная экскурсия):</b> Изучаемая отрасль (по профессии или специальности) в России, ее перспективы и развитие. Объекты экономики страны, региона, изучаемой направленности. Сфера профессиональной деятельности, родственные профессии, классификация профессии, требования к индивидуальным особенностям специалиста, медицинские противопоказания, требования к профессиональной подготовке, область применения, требуемое профобразование, карьерный рост <b>Практическая часть обзорной экскурсии (место проведения):</b> Условия труда, профессиональные риски, опасные и вредные производственные факторы, Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной		
<b>Прикладной модуль:</b>	Содержание учебного материала	2	ОК 06; ОК 08

Раздел 2. Мероприятия и алгоритм оказания первой помощи при возникновении несчастного случая на производстве	<b>Практическое занятие №5. Правила наложения повязки на голову в виде «чепца»</b>		
<b>Прикладной модуль:</b> Раздел 3. Знакомство с повседневным бытом военнослужащих	Содержание учебного материала	2	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие		
	Тематическая экскурсия с показом учебных классов, казармы, специальной военной техники, посещение музея части. (прим: Экскурсия в Военный комиссариат в рамках акции «Есть такая профессия - Родину защищать», «День призванного»; организация встреч с представителями воинских частей, участниками СВО). Составление статьи-отчета об экскурсии в ВЧ (по плану); Статья-отчёт об экскурсии в музей воинской славы (по плану); Разработка моего распорядка дня на военных сборах в ВЧ.		
<b>Контрольная работа</b>		<b>2</b>	
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>68</b>	

### **3. Условия реализации дисциплины**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет №309 (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1ОПОП), оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Основы безопасности и защиты Родины / Безопасность жизнедеятельности.

Эффективность преподавания курса «Основы безопасности и защиты Родины» зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью. Материально-техническое обеспечение кабинета ОБЗР включает: нормативные документы (в актуальной редакции); плакаты/стенды; технические средства обучения; специальные технические средства (модели). Кроме того, необходимо наличие площадок для практических занятий. Учебно-методическое обеспечение реализации программы должно соответствовать действующему законодательству.

#### **3.1. Нормативные документы в актуальной редакции:**

- Конституция Российской Федерации
- Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе»
- Федеральный закон «О гражданской обороне»
- Федеральный закон «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»
- Федеральный закон «О пожарной безопасности»
- Федеральный закон «О радиационной безопасности населения»
- Федеральный закон «О безопасности дорожного движения»
- Федеральный закон «О противодействии терроризму»

#### **3.2. Плакаты/стенды:**

- Стенд с изображением Государственной символики Российской Федерации;
- Комплект демонстрационных учебных таблиц по предметной области (например, действия населения при авариях и катастрофах; гражданская оборона и защита от чрезвычайных ситуаций; правила оказания первой помощи; правила поведения в ЧС природного и техногенного характера; противодействие терроризму и экстремизму; уметь действовать при пожаре; действия населения при стихийных бедствиях; иные, связанные с различными тематиками дисциплин ОБЗР/БЖ)

#### **3.3. Технические средства обучения:**

- Персональный компьютер (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, программное обеспечение для цифровой лаборатории);
- Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение, проектор, крепление в комплекте);
- Выход в локальную сеть

#### **3.4. Специальные технические средства. Модели**

- Система хранения тренажеров;
- Сейф оружейный;
- Цифровая лаборатория по основам безопасности жизнедеятельности;
- Мини-экспресс-лаборатории радиационно-химической разведки;
- Дозиметр;
- Газоанализатор кислорода и токсичных газов с цифровой индикацией показателей;
- Защитный костюм;
- Измеритель электропроводности, кислотности и температуры;

- Компас-азимут;
- Противогаз взрослый, фильтрующе-поглощающий;
- Самоспасатель фильтрующий и изолирующий (СПИ-20, СПФ и т.д.)
- Респиратор;
- Макет гранат Ф-1 и РДГ-5;
- Комплект массо-габаритных моделей оружия;
- Магазин к автомату Калашникова с учебными патронами;
- Стрелковый тренажер;
- Макет простейшего укрытия в разрезе;
- Макет БПЛА;
- Тренажер для оказания первой помощи на месте происшествия;
- Имитаторы ранений и поражений для тренажера-менекена;
- Тренажер для освоения навыков сердечно-легочной реанимации взрослого и ребенка;
- Образцы первичных средств пожаротушения, огнетушителей;
- Лабораторно-технологическое оборудование для оказания первой помощи (дыхательная трубка (воздуховод), гипотермический пакет, индивидуальный перевязочный пакет, индивидуальный противохимический пакет, бинт марлевый медицинский нестерильный, вата медицинская компрессная, косынка медицинская (перевязочная), повязка медицинская большая стерильная, повязка медицинская малая стерильная, булавка безопасная, жгут кровоостанавливающий эластичный, комплект шин складных средний, шины проволочные (лестничные) для ног и рук, носилки санитарные, лямка медицинская носилочная, пипетка, термометр электронный для измерения температуры тела, иное);

### **3.5. Площадки для практических занятий:**

- Военизированная полоса препятствий в соответствии с требованиями начальной военной подготовки или элементы полосы препятствий;
- Площадка для занятий строевой подготовкой при проведении учебных сборов и в рамках практических занятий;

### **3.6. Учебно-методическое обеспечение программы:**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе СПО, не старше пяти лет с момента издания.

### **3.7 Электронные информационные ресурсы**

1. Министерство по чрезвычайным ситуациям: официальный сайт. – Москва, 1994- [URL: www.mchs.gov.ru](http://www.mchs.gov.ru) (дата обращения 12.05.2024).
2. Министерство внутренних дел Российской Федерации: официальный сайт. –Москва. – URL: [www.mvd.ru](http://www.mvd.ru) (дата обращения 12.05.2024).
3. Министерство обороны: официальный сайт. – Москва. – URL: [www.mil.ru](http://www.mil.ru) (дата обращения 12.0.2024).
4. Федеральная служба безопасности Российской Федерации: официальный сайт. – Москва. – URL: [www.fsb.ru](http://www.fsb.ru) (дата обращения 12.05.2024).

## **5.Контроль и оценка результатов освоения дисциплины**

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает: 1. актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</p> <p>2. основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>Умеет: 1. распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части;</p> <p>2. определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы;</p> <p>3. выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p>	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии;</p> <p>активное участие в учебных, образовательных, воспитательных мероприятиях в рамках профессии</p>	<p>- тестирование</p> <p>- Кейс задания</p> <p>- устный опрос</p> <p>- фронтальный письменный опрос</p> <p>- эссе, доклады, рефераты</p> <p>- оценка составленных презентаций</p> <p>- контрольная работа</p> <p>-оценка самостоятельно</p>
<p>Знает: 1. номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности</p> <p>2. приемы структурирования информации</p> <p>3. формат оформления результатов поиска информации</p> <p>4. современные средства и устройства информатизации, порядок их применения</p> <p>5. программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p> <p>Умеет: 1. определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;</p> <p>2. выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</p> <p>3. применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>4. использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности</p> <p>5. использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>Рациональность использования информационно-коммуникационных технологий для научной организации своего труда в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Грамотность пользования Интернет – ресурсами.</p>	<p>- дифференцированный зачет проводится в форме тестирования</p>
<p>Знает: 1. современная научная и профессиональная терминология</p> <p>2. правила разработки презентации</p> <p>Умеет: 1. определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>2. применять современную научную профессиональную терминологию</p>	<p>Верность осуществления систематического поиска и отбора необходимой, значимой для профессии информации.</p> <p>Регулярность посещение библиотек, читальных залов, умение пользоваться электронными ресурсами.</p> <p>Своевременность получения дополнительной информации для расширения кругозора в профессиональной деятельности и личностного развития.</p>	
<p>Знает: 1. психологические основы деятельности коллектива</p> <p>2. психологические особенности личности</p> <p>Умеет: 1. организовывать работу коллектива и команды</p> <p>2. взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>Верность владения профессиональной лексикой, этическими нормами поведения, приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;</p> <p>Вежливость, корректность, тактичность поведения с</p>	



	товарищами, инженерно-педагогическим составом, развитая коммуникация, толерантность. Отсутствие конфликтов с окружающими, доброжелательное отношение при общении с окружающими.	
Знает: 1. сущность гражданско-патриотической позиции 2. традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений Умеет: 1. проявлять гражданско-патриотическую позицию 2. демонстрировать осознанное поведение	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний	
Знает: 1. правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности 2. правила поведения в чрезвычайных ситуациях Умеет: 1. соблюдать нормы экологической безопасности 2. организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства	Объяснение основных направлений безопасности жизнедеятельности человека Выделение различных видов чрезвычайных ситуаций	
Знает: 1. основы здорового образа жизни Умеет: 1. применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; основы здорового образа жизни.	

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ДУП.14. ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы композиции»

## 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы композиции»:

Дисциплина «Основы композиции» ориентирована на теоретическую и практическую подготовку студентов, которая должна стать основой их будущей профессиональной деятельности и призвана формировать готовность применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; готовность проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала; готовность последовательно вести работу над композицией.

Дисциплина «Основы композиции» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.

## 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

<b>Код ОК, ПК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>	<b>Владеть навыками</b>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

<p>ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами.</p>	<p>обоснованно использовать визуально-графические средства и изобразительные и технические приемы при выполнении исполнительской задачи изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду, в которой человек является показателем масштаба применять основные композиционные законы и понятия при выполнении графических и живописных работ, разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи владеть основными графическими средствами и методами изображения элементов антуража в эскизном рисунке применять академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера</p>	<p>теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении графических и живописных работ средства академического рисунка и живописи</p>	<p>изображения человека и окружающей предметно-пространственной среды разработки графического и колористического решения композиции применения разнообразных визуальными графическими средствами и изобразительных и технических приемов и средств при выполнении продуктов творческой деятельности с соблюдением законов композиции оценки произведений изобразительного искусства</p>
--	---	---	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	76	76
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф.зачета</i>	-	-
Всего	<b>76</b>	<b>76</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Основные принципы организации композиции</b>			
<b>Тема 1.1. Введение Организация композиции. Способы и средства выражения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	1 Введение в предмет. Основное определение, средства и принципы создания композиции. Виды композиций. Знакомство с целями и задачами предмета. Основные принципы организации композиции. Способы и средства выражения		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить композицию из геометрических фигур. Создать характер объектов – линией, пятном, точкой. Материалы: формат А5, тушь, кисти, перо, гелиевая ручка (черная). <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	2	
<b>Тема 1.2 Равновесие и его виды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	1 Равновесие в композиции. Симметричная и асимметричная композиция. Равновесие тональных и цветовых контрастных пятен в композиции.		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить композицию, используя равновесие контрастных пятен. Материалы: формат А5, тушь, гуашь, кисти. <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение эскизов.	2	
<b>Тема 1.3. Статическая и динамическая композиции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	1 Выполнить статичную и динамичную композиции из простых геометрических объектов.		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить композиции на статику и динамику. Тема: натюрморт. Материалы: формат А5, тушь, гуашь, кисти. <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение эскизов.	2	
<b>Тема 1.4. Соотношение форм. Членение плоскости на части. Ритм, модуль, модульная сетка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	1 Влияние различных форм объектов, их месторасположение на равновесие в композиции. Простейшие схематические примеры членения плоскости на части с целью достижения равновесия в композиции.		
	<b>Практические занятия:</b> Выполнить композиции по заданным схемам. Материалы: формат А5, тушь, гуашь, кисти.	2	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>		
<b>Тема 1.5. Доминанта- композиционный центр</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>   Композиционный центр. Композиция с одной доминантой.		
	<b>Практические занятия:</b> разработать 5 вариантов композиции с одной доминантой. Использовать для создания композиций абстрактные, геометрические и изобразительно-декоративные элементы. Материалы: формат А5, тушь, гуашь, кисти.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> завершение выполнения задания		
<b>Тема 1.6. Композиция без доминанты</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>   Композиционный центр. Композиция без выделения доминанты.		
	<b>Практические занятия:</b> разработать 1 вариант композиции без доминанты. Использовать для создания композиций абстрактные, геометрические и изобразительно-декоративные элементы. Материалы: формат А5, тушь, гуашь, кисти.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> завершение выполнения задания		
<b>Тема 1.7. Явление оверлеппинга в декоративной композиции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>   Понятие оверлеппинга. Различные композиционные варианты с применением способа оверлеппинга в работе.		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить композиции с применением оверлеппинга. Материалы: формат А5, тушь, гуашь, кисти.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение эскизов.		
<b>Тема 1.8. Выполнение упражнений с применением оверлеппинга</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>   Выполнить статичную и динамичную композиции с применением оверлеппинга.		
	<b>Практические занятия:</b> Выполнить 2 композиции. Материалы: формат А3, тушь, гуашь, кисти.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> завершение выполнения задания		
<b>Раздел 2. Цвет в декоративной композиции</b>			
<b>Тема 2.1. Основные признаки цвета.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>   Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Контраст и нюанс.		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить упражнения на цветовые сочетания. Материалы: формат А5, гуашь, кисти.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение эскизов.		

<b>Тема 2.2.</b> <b>Выполнение серии упражнений на цветовые сочетания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>	Выполнить композиции в цветовых гармониях.		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить композиции, используя теплые, холодные и смешанные сочетания, с добавлением в смесь белил. Натюрморт. Материалы: формат А5, гуашь, кисти.		4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов эскизных решений.			
<b>Тема 2.3.</b> <b>Выполнение упражнений на теплые и холодные цветовые сочетания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		6	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>	Выполнить композиции, используя теплые и холодные цветовые сочетания.		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить композиции, используя теплые, холодные и смешанные сочетания, с добавлением в смесь белил. Применить членение плоскости на части. Материалы: формат А3, гуашь, кисти.		6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов эскизных решений.		3	
<b>Тема 2.4</b> <b>Выполнение упражнений на цветовой контраст</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>	Выполнить композицию на контрастные цветовые сочетания.		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить композиции, применяя контрастные сочетания цвета. Материалы: формат А5, тушь, гуашь, кисти.		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> завершение выполнения задания			
<b>Тема 2.5.</b> <b>Выполнение упражнений на цветовой нюанс</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>	Выполнить композицию на нюансные цветовые сочетания.		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить композиции, применяя нюансные сочетания цвета. Материалы: формат А5, тушь, гуашь, кисти.		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> завершение выполнения задания.			
<b>Раздел 3.</b> <b>Стилизация и графические возможности в декоративном изображении объектов</b>				
<b>Тема 3.1.</b> <b>Применение декора в стилизованном изображении растительных форм</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		8	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>	Понятие о стилизации и стиле. Выполнение орнамента из стилизованных растительных элементов.		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить стилизованный растительный орнамент в полосе и круге. Материалы: формат А4, тушь, перо, гелиевая ручка.		8	



	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение эскизов.		
<b>Тема 3.2. Применение декора в стилизованном изображении овощей и фруктов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>   Стилизованное изображение овощей и фруктов с декорированием формы.		
	<b>Практические занятия:</b> создать композицию из стилизованных овощей и фруктов, декорированных орнаментом. Материалы: формат А4, тушь, перо, гелиевая ручка.	8	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов эскизных решений.		
<b>Тема 3.3. Применение декора в стилизованном изображении образов животных</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>   Стилизованное изображение образов животных с применением декора.		
	<b>Практические занятия:</b> использовать различные виды декора при изображении животных. Материалы: формат А4, тушь, перо, гелиевая ручка.	8	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск новых вариантов эскизных решений		
<b>Тема 3.4. Стилизация и декорирование натюрморта из предметов быта</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>   Стилизация и декор в натюрморте.		
	<b>Практические занятия:</b> составить из различных предметов натюрморт и декорировать с помощью орнамента, линий и пятен. Материалы: формат А3, тушь, перо, гелиевая ручка.	8	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> : поиск новых вариантов эскизных решений.		
<b>Тема 3.5. Стилизация в пейзаже с применением декора</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8	<b>ОК.01, ПК.1.1.</b>
	<b>1</b>   Выполнение стилизованного пейзажа с применением декора.		
	<b>Практические занятия:</b> выполнить стилизованный пейзаж с частичным орнаментальным акцентом в некоторых участках композиции. Материалы: формат А4, тушь, перо, гелиевая ручка.	8	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> завершение выполнения задания		
<b>Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет</b>			
<b>Всего:</b>		<b>76 час.</b>	

2.3. Курсовой проект (работа) не предусмотрен

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета для занятий по предмету «Основы композиции».

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Барышников А.П., Лямин И.В. «Основы композиции»-Москва: Юрайт, 2023.
2. Бесчастнов Н.П. Графика натюрморта. М.: ВЛАДОС, 2008.
3. Бесчастнов Н.П. Изображение растительных мотивов. М.: ВЛАДОС, 2004.
4. Воронова «Основы композиции» Учеб. пособие для вузов-2е изд. Москва: Юрайт, 2023.
5. Голубева О.Л. Основы композиции. - М.: Изд. дом «Искусство», 2015.
6. Дагддиян К.Т. Декоративная композиция. - Ростов н/Д: Феникс, 2011.
7. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства. Учебное пособие для студ. - дизайнеров. Архитектура-С, 2009, 150 с.
8. Кулебакин Г.И. Рисунок и основы композиции. Учеб. для СПТУ / под ред. Т.Л. Кильпе. - 2001.
9. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ М.: ВЛАДОС, 2006.
10. Сухарев А.И., Белоусова И. В. Декоративная композиция. Метод. Пособие. Омск: ОмГПУ, 2006.
11. Шорохов Е.В. Основы композиции. Учеб. Пособие. – М.; Просвещение, 1979.
12. Рузова Е.И, Курасов С.В. Основы композиции в среде среды. Практический курс. Учебное пособие.- Издательство В.Шевчук, 2014, 216 с.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. AGAINST THE CLOCK. Искусство дизайна. М. Кудиц - Образ, 2004.
2. Джилл М. Гармония цвета в дизайне интерьера. М.: АСТ, Астрель, 2003.
3. Зубченко К.А. Проблемы композиции. Учебное пособие - М., 2000
4. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Учебное пособие. М.: АСТ, Астрель, 2004.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- теоретические основы композиции,</li><li>- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия,</li><li>- особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении графических и живописных работ,</li><li>- средства академического рисунка и живописи</li></ul> <p><i>Умеет:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- грамотное композиционное и цветовое решение с явно выраженными художественными достоинствами, оригинальным подходом в исполнении учебного задания,</li><li>- умелое владение техническими приемами и материалами,</li><li>- обоснованный и адекватный выбор и использование визуально-графических средств и изобразительных и технических приемов,</li></ul>	<p>Контрольный срез, предварительный просмотр этапов выполнения заданий.</p> <p><b>Итоговый просмотр.</b></p>

<p>- обоснованно использовать визуально-графические средства и изобразительные и технические приемы при выполнении исполнительской задачи</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду,</li><li>- применять основные композиционные законы и понятия при выполнении графических и живописных работ,</li><li>- разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи</li><li>- владеть основными графическими средствами и методами изображения элементов антуража в эскизном рисунке</li><li>- применять академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера</li></ul>	<p>- грамотно применяет основные композиционные законы при выполнении графических и живописных работ</p>	
---	--	--

**Приложение 2.15**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ДУП.15. Основы перспективы»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

«Основы перспективы»

### **1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Цель дисциплины «Основы перспективы»:

Дисциплина ориентирована на теоретическую и практическую подготовку студентов, которая должна стать основой их будущей профессиональной деятельности и призвана формировать готовность применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; готовность проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала; готовность последовательно вести работу над композицией.

Дисциплина «Основы перспективы» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.

### **1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

<b>Код ОК, ПК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>	<b>Владеть навыками</b>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ПК 1.1. Изображать человека и	обоснованно использовать визуально-графические средства и изобразительные	теоретические основы композиции, закономерности	изображения человека и окружающей предметно-

<p>окружающую среду визуально-графическими средствами.</p>	<p>и технические приемы при выполнении исполнительской задачи изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду, в которой человек является показателем масштаба применять основные композиционные законы и понятия при выполнении графических и живописных работ, разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи владеть основными графическими средствами и методами изображения элементов антуража в эскизном рисунке применять академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера</p>	<p>построения художественной формы и особенности ее восприятия особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении графических и живописных работ средства академического рисунка и живописи</p>	<p>пространственной среды разработки графического и колористического решения композиции применения разнообразных визуально-графических средств и изобразительных и технических приемов и средств при выполнении продуктов творческой деятельности с соблюдением законов композиции оценки произведений изобразительного искусства</p>
--	---	---	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	70	70
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф.зачета</i>	-	-
Всего	<b>70</b>	<b>70</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, <i>курсовая работа (проект)</i>	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ... Формулировка ...		



	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема Х.Х. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ...		
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<i>Курсовая работа (проект)</i>			
<b><i>Промежуточная аттестация</i></b>			
<b>Всего</b>			

### 2.3. Курсовой проект (работа) не предусмотрен

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) \_\_\_\_\_ (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1 ОПОП), оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория(и) \_\_\_\_\_ (перечисляются через запятую наименования лабораторий из указанных в п. 6.1 ОПОП-П, необходимых для реализации дисциплины), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

###### 1. Наименование.

Разработчики рабочей программы выбирают не менее одного издания из приведенного в ПОП-П перечня печатных и/или электронных образовательных изданий для использования в образовательном процессе. Электронные ресурсы (не учебные издания) указываются в дополнительных источниках. Список может быть дополнен другими изданиями.

Списки литературы оформляются в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (утв. приказом № 1050-ст Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандартом) от 03 декабря 2018 года).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

###### 1. Наименование.

Приводятся наименования и данные по информационным ресурсам, нормативным документам, применение которых необходимо для освоения данного модуля.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2. Умеет: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2	Дается описание характеристики демонстрируемых знаний и умений, которые могут быть проверены	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы)

**Приложение 2.16**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ДУП.16. ОСНОВЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы цветоведения»  
(наименование дисциплины)

## 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы цветоведения»:

Дисциплина ориентирована на теоретическую и практическую подготовку студентов, которая должна стать основой их будущей профессиональной деятельности и призвана формировать готовность применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; готовность проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала; готовность последовательно вести работу над композицией.

Дисциплина «Основы цветоведения» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.

## 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

<b>Код ОК, ПК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>	<b>Владеть навыками</b>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

<p>ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами.</p>	<p>обоснованно использовать визуально-графические средства и изобразительные и технические приемы при выполнении исполнительской задачи изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду, в которой человек является показателем масштаба применять основные композиционные законы и понятия при выполнении графических и живописных работ, разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи владеть основными графическими средствами и методами изображения элементов антуража в эскизном рисунке применять академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера</p>	<p>теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении графических и живописных работ средства академического рисунка и живописи</p>	<p>изображения человека и окружающей предметно-пространственной среды разработки графического и колористического решения композиции применения разнообразных визуальными графическими средствами и изобразительных и технических приемов и средств при выполнении продуктов творческой деятельности с соблюдением законов композиции оценки произведений изобразительного искусства</p>
--	---	---	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	44	44
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф.зачета</i>	-	-
<b>Всего</b>	<b>44</b>	<b>44</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, <i>курсовая работа (проект)</i>	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ... Формулировка ...		

	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема Х.Х. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ...		
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<i>Курсовая работа (проект)</i>			
<b><i>Промежуточная аттестация</i></b>			
<b>Всего</b>			

### 2.3. Курсовой проект (работа) не предусмотрен



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) \_\_\_\_\_ (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1 ОПОП), оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория(и) \_\_\_\_\_ (перечисляются через запятую наименования лабораторий из указанных в п. 6.1 ОПОП-П, необходимых для реализации дисциплины), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

###### 1. Наименование.

Разработчики рабочей программы выбирают не менее одного издания из приведенного в ПОП-П перечня печатных и/или электронных образовательных изданий для использования в образовательном процессе. Электронные ресурсы (не учебные издания) указываются в дополнительных источниках. Список может быть дополнен другими изданиями.

Списки литературы оформляются в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (утв. приказом № 1050-ст Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандартом) от 03 декабря 2018 года).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

###### 1. Наименование.

Приводятся наименования и данные по информационным ресурсам, нормативным документам, применение которых необходимо для освоения данного модуля.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2. Умеет: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2	Дается описание характеристики демонстрируемых знаний и умений, которые могут быть проверены	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы)

**Приложение 2.17.  
к ОПОП-II по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«СГ.01 ИСТОРИЯ РОССИИ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание дисциплины .....</b>	<b>5</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	5
2.2. Содержание дисциплины.....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	10
<b>3. Условия реализации дисциплины .....</b>	<b>11</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	11
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	11
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....</b>	<b>12</b>

#### 4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

##### «СГ.01 История России»

###### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История России»: формирование представлений об истории России как истории Отечества, основных вехах истории, воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям

Дисциплина «История России» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

###### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 06	отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века особенности развития культуры народов СССР (России)	основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории, основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве	-
	составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху	имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века	-

анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века	ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века	-
защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории	выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории	-

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	48	-
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме дифференцированного зачета</i>	-	-
<b>Всего</b>	<b>48</b>	-

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Тема 1. Россия – великая наша держава</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Гимн России. Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее.	2	
<b>Тема 2. Александр Невский как спаситель Руси</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Выбор союзников Даниилом Галицким. Александр Ярославович. Невская битва и Ледовое побоище. Столкновение двух христианских течений: православие и католичество. Любечский съезд. Русь и Орда. Отношение Александра с Ордой.	4	
<b>Тема 3. Смута и её преодоление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Династический кризис и причины Смутного времени. Избрание государей посредством народного голосования. Столкновение с иностранными захватчиками и зарождение гражданско-патриотической идентичности в ходе 1-2 народного ополчений.	4	
<b>Тема 4. Волим под царя восточного, православного</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Взаимоотношения России и Польши. Вопросы национальной и культурной идентичности приграничных княжеств западной и южной Руси (Запорожское казачество). Борьба за свободу под руководством Богдана Хмельницкого. Земский собор 1653 г. и Переяславская Рада 1654 г.	4	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	

<b>Тема 5. Пётр Великий. Строитель великой империи</b>	Взаимодействие Петра I с европейскими державами (северная война, прутские походы). Формирование нового курса развития России: западноориентированный подход. Россия – империя. Социальные, экономические и политические изменения в стране. Строительство великой империи: цена и результаты.	4	ОК 01, ОК 02, ОК 06
<b>Тема 6. Отторженная возвратих</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Просвещённый абсолютизм в России. Положение Российской империи в мировом порядке: русско-турецкие войны (присоединение Крыма), разделы Речи Посполитой. Расцвет культуры Российской империи и её значение в мире. Строительство городов в Северном Причерноморье.	2	
<b>Тема 7. Крымская война – «Пиррова победа Европы»</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	«Восточный вопрос». Положение держав в восточной Европе. Курс императора Николая I. Расстановка сил перед Крымской войной. Ход военных действий. Оборона Севастополя. Итоги Крымской войны.	2	
<b>Тема 8. Гибель империи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Первая русская революция 1905-1907 гг. Первая мировая война и её значение для российской истории: причины, предпосылки, ход военных действий (Брусиловский прорыв), расстановка сил. Февральская революция и Брестский мир. Октябрь 1917 г. как реакция на происходящие события: причины и ход Октябрьской революции. Гражданская война.	4	
<b>Тема 9. От великих потрясений к Великой победе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Новая экономическая политика. Антирелигиозная компания. Коллективизация и ее последствия. Индустриализация. Патриотический поворот в идеологии советской власти и его выражение в Великой Отечественной Войне.	4	
<b>Тема 10. Вставай, страна огромная</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Причины и предпосылки Второй мировой войны. Основные этапы и события Великой Отечественной войны. Патриотический подъем народа в годы Отечественной Войны. Фронт и тыл. Защитники Родины и пособники нацистов. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа.	6	
	<b>Содержание учебного материала</b>	4	

<b>Тема 11. В буднях великих строек</b>	Геополитические результаты Великой Отечественной. Экономика и общество СССР после Победы. Пути восстановления экономики – процессы и дискуссии. Экономическая модель послевоенного СССР, идеи социалистической автаркии. Продолжение и последующее сворачивание патриотического курса в идеологии. Атомный проект и создание советского ВПК. План преобразования природы.	4	ОК 01, ОК 02, ОК 06
<b>Тема 12. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Идеология и действующие лица «перестройки». Россия и страны СНГ в 1990-е годы. Кризис экономики – цена реформ. Безработица и криминализация общества. Пропаганда деструктивных идеологий среди молодёжи. Олигархизация. Конфликты на Северном Кавказе. Положение национальных меньшинств в новообразованном государстве.	6	
<b>Тема 13. Россия. XXI век</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Деолигархизация и укрепление вертикали власти. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до операции в Сирии. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты. Возвращение ценностей в конституцию. Спецоперация по защите Донбасса.	6	
<b>Тема 14. История антироссийской пропаганды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Ливонская война – истоки русофобской мифологии. «Завещание Петра великого» - антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Мифологемы и центры распространения современной русофобии.	4	
<b>Тема 15. Слава русского оружия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Ранние этапы истории российского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Значение военно-промышленного комплекса в истории экономической модернизации Российской Империи: Путиловский и	6	



	Обуховский заводы, развитие авиации. Сталинская индустриализация. Пятилетки. ВПК в эпоху Великой Отечественной Войны – всё для фронта, всё для победы. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроения. Современный российский ВПК и его новейшие разработки.		
<b>Тема 16. Россия в деле</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	Высокие технологии. Энергетика. Сельское хозяйство. Освоение Арктики. Развитие сообщений – дороги и мосты. Космос. Перспективы импортозамещения и технологических рывков.	6	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>	4	
	Подготовка обзорного реферата по одной из тем курса*		
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	

**\*Примерная тематика для выполнения реферата:**

Гражданская война в России (1918-1920 гг.).

Выход России из первой мировой войны. Брестский мир.

Политика «военного коммунизма»: причины, цели, методы осуществления, результаты.

Образование СССР.

НЭП: причины, цели, методы осуществления, результаты к 1928 году. Экономические и социальные противоречия в период НЭПа.

Социально - экономическое и политическое развитие СССР в конце 20-х годов. Причины свертывания НЭПа.

Индустриализация в СССР: цели, ход, итоги к 1932 году, к 1940 году.

Коллективизация в СССР: причины, цели, ход, итоги к 1932 году, к 1940 году.

Политическое развитие советского общества в 30-е годы. Становление командно-административной системы. Конституция 1936 года.

Репрессии 30-х годов. Укрепление режима личной власти И.В. Сталина.

Репрессии в армии в конце 30-х начале 40-х годов и их последствия.

Внешняя политика СССР в 30-е годы. Борьба за создание коллективной безопасности в Европе. Советско-Германские договоры 1939 года

Война СССР с Финляндией и ее последствия.

Причины Второй мировой войны.

Начало Великой Отечественной войны Причины поражения Красной Армии в начальный период войны.

Антифашистская коалиция: формирование, значение, реализованные и нереализованные возможности.

«Новый порядок» в Европе и СССР в период фашистской оккупации.  
Битва под Москвой 1941—1942 гг.  
Сталинградское сражение 1942—1943 гг.  
1943 год - коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны.  
Политические, социальные и экономические последствия Второй мировой войны. Формирование двух мировых систем и их противостояние.  
«Холодная война».  
Тоталитарно-бюрократические черты в общественно-политической жизни советского общества в послевоенные годы. Репрессии конца 40-х начала 50-х годов.  
Объективная необходимость демократизация общественно-политической жизни СССР после смерти Сталина. Борьба за власть. XX съезд КПСС.  
Попытки реформирования социалистической системы в 50-е - 70-е годы, отказ от реформ.  
Внешняя политика СССР в конце 50-х начале 60-х годов.  
Политический портрет Н.С. Хрущева.  
Социально - экономическое и политическое развитие СССР в 60-80-е гг. Нарастание застойных явлений.  
Внешняя политика СССР в 60-70 гг. и ее последствия. Хельсинские соглашения.  
Политический портрет Л.И. Брежнева.  
БАМ – «стройка века».  
Введение советских войск в Афганистан: 10 лет войны.  
Репрессии против инакомыслящих в 70-80 гг.  
Противоречивый характер попыток реформирования экономики и социальной сферы СССР в 1982-1985 гг.  
«Перестройка» в СССР: причины, ход, последствия.  
Борьба политических систем в условиях перестройки. Реформа политической системы. Попытки реформирования экономики в 1985-1991 гг.  
Новое политическое мышление: истоки, проблемы, решения. Крах мировой системы социализма.  
Августовский путч 1991 года и распад СССР.  
Проблемы и противоречия межнациональных отношений в СССР 1985-1991 гг.  
Общественно-политические партии и движения в России в конце 80-х начале 90-х годов. Причины и суть политического противостояния.  
Октябрьский путч 1993 г.  
Основные контуры внешней политики России в 1992-1995 гг.  
Выборы в Государственную думу и Совет федерации. Принятие конституции РФ. Усиление политического противостояния в обществе 1993-1996 гг.  
Политический портрет А. Д. Сахарова.  
Появление центробежных явлений в России. Возникновение военного конфликта в Чечне.

Социально - экономическое и политическое развитие России в 1995 - 1999 гг. Основные проблемы и противоречия.  
Важнейшие политические события 2000 - 2003 гг. Россия в начале третьего тысячелетия: альтернативы развития.  
Наука и техника на службе войне.  
Роль НАТО вчера и сегодня.  
Зарождение информационного общества.  
«Русский с китайцем братья навек»?

### **2.3. Курсовой проект (работа) – не предусмотрен**

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

Печатные издания:

1. Артемов, В. В. История (для всех специальностей СПО) : учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 10-е изд., доп. – Москва : Академия, 2022. – 256 с.

2. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — Текст : непосредственный.

3. История России XX - начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст : непосредственный.

4. История России с древнейших времен до наших дней : учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.] ; под. ред. А. Х. Даудов. - СПб : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-288-05973-5. - Текст : непосредственный.

Электронные издания:

1. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513624> (дата обращения: 29.05.2023).

2. История России XX - начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512322> (дата обращения: 29.05.2023).

3. Сафонов, А. А. История (конец XX — начало XXI века) : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 284 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16116-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530451> (дата обращения: 29.05.2023).

4. История России с древнейших времен до наших дней : учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.] ; под. ред. А. Х. Даудов. - СПб : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-288-05973-5. - Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1081437> (дата обращения: 29.05.2023). – Режим доступа: по подписке.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;</li> <li>– имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;</li> <li>– ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров;</li> <li>– основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве;</li> <li>– основные тенденции и явления в культуре;</li> </ul> <p>роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций</p> <p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);</li> <li>- защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества,</li> </ul>	<p>Знает основные этапы, процессы и ключевые события истории</p> <p>Знает и применяет терминологию</p> <p>Объясняет причины и следствия событий, формулирует выводы</p> <p>Использует различные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач</p> <p>Применяет исторические и историко-культурные знания в социальной практике</p> <p>Высказывает суждения об обществе как целостной системе, о сущности и особенностях различных объектов социальной действительности</p> <p>Применяет полученные знания для осмысления окружающей социальной действительности, определения собственной гражданской позиции</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценивание знаний на теоретических занятиях.</p> <p>Оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий</p> <p>Диагностика (тестирование, контрольные работы)</p>

готовность давать отпор фальсификациям российской истории		
--	--	--

**Приложение 2.18.  
к ОПОП-II по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«СГ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>14</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>15</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	15
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	15
<b>2. Структура и содержание дисциплины .....</b>	<b>16</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	16
2.2. Содержание дисциплины.....	17
2.3. Курсовой проект (работа) .....	21
<b>3. Условия реализации дисциплины .....</b>	<b>22</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	22
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	22
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....</b>	<b>23</b>



## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «СГ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

#### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»: формирование и развитие знаний и практических навыков, обеспечивающих владение иностранным языком для общения на нем в личной и профессиональной сфере

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности	-
	взаимодействовать в коллективе, принимать участие в диалогах на общие и профессиональные темы	лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем)	-
	применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии	общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика)	-
	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы	правила чтения текстов профессиональной направленности	-
ПК 1.1- ПК 1.4	понимать тексты на базовые профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	чтения профессиональной литературы, интерпретации профессиональных терминов

составлять простые связные сообщения на общие или интересующие профессиональные темы	правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке	общения с коллегами, целевой аудиторией
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы	формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии	презентации рекламного продукта, проведения рекламных акций и пр.
переводить иностранные тексты профессиональной направленности (со словарем)		
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас		

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	184	184
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в экзамена	6	-
<b>Всего</b>	<b>190</b>	<b>184</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Роль иностранного языка в профессиональной деятельности</b>		<b>43/43</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Страна изучаемого языка, ее культура и обычаи	<b>Государственное устройство Великобритании. Традиции и праздники Великобритании. Достопримечательности Великобритании. Система времен действительного залога в английском языке. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Артикль. Употребление артикля с именами собственными.</b>	<b>6</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие № 1. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Великобритания: география и государственное устройство» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 2. Предпросмотровые вопросы по теме «Культура, достопримечательности и обычаи страны изучаемого языка». Просмотр учебных видео по теме «Культура, достопримечательности и обычаи страны изучаемого языка». Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексико-грамматического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы дискуссионного характера, требующие развернутого ответа)	2	
	Практическое занятие № 3. Подготовка устного сообщения учащимися по теме «Города Великобритании» на основе лексическо-грамматического материала предыдущих практических занятий. Диалог-дискуссия по теме «Какой город Великобритании Вам понравился больше всего и почему?»	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся*</b>	-		
<b>Тема 1.2.</b> Роль образования в	<b>Система образования стран изучаемого языка. Система образования России. Согласование времен. Косвенная речь. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения.</b>	<b>8</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 05

современном мире	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	ОК 09
	Практическое занятие № 4. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на фонетическую отработку и закрепление активной лексики и фразеологических оборотов. Групповое изучающее чтение текста по теме «Система образования Великобритании». Введение новых лексических единиц по теме занятия. Фразы, речевые обороты и выражения.	2	
	Практическое занятие № 5. Предпросмотровые вопросы по теме «Образование в США». Просмотр учебных видео по предложенной теме. Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексико-грамматического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы дискуссионного характера, требующие развернутого ответа)	2	
	Практическое занятие № 6. Предпросмотровые вопросы по теме «Образование в России». Просмотровое чтение текстов по теме «Система образования в России». Ответы на вопросы по тексту. Составление диалогов по теме «Иностранный студент поступает в учебное заведение в России».	2	
	Практическое занятие № 7. Круглый стол с обсуждением заранее подготовленных групповых сообщений на базе полученного материала видео и текстов предыдущих практических занятий по темам: «Сравнение среднего профессионального образования в России и Великобритании (США)»; «Роль образования в жизни»; «Важность получения образования» (темы распределяются на практическом занятии №6 на каждую рабочую группу в аудитории)	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся*</b>	-	
Тема 1.3. Значение иностранного языка в освоении профессии	<b>География английского языка. Английский язык в карьере. Образование наречий. Степени сравнения прилагательных и наречий. Повторение пройденного ранее грамматического материала.</b>	<b>10</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>10</b>	
	Практическое занятие № 8. Введение новых лексических единиц по теме занятия. Фразы, речевые обороты и выражения. Предтекстовая фонетическая отработка и выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов. Изучающее чтение текста по теме «Английский язык в современном мире». Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	3	
	Практическое занятие № 9. Просмотровое чтение текста по теме «Я и моя профессия». Беседа с использованием дискуссионных вопросов по теме «Взаимосвязь иностранного языка и моей профессии».	3	
	Практическое занятие № 10. Просмотр видео по теме «Роль английского языка в современном мире». Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексико-грамматического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы дискуссионного характера, требующие развернутого ответа).	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся*</b>	-	

<b>Тема 1.4.</b> Основы делового общения	<b>Светская беседа (Small talk). Деловой звонок. Деловая переписка. Страдательный залог. Неопределенные и отрицательные местоимения.</b>	<b>9</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>9</b>	
	Практическое занятие № 11. Групповое изучающее чтение диалогов по теме «Светская беседа (Small talk)» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов. Обсуждение особенностей светской беседы, тематики. Составление диалогов-моделей «Беседа с иностранным партнером».	3	
	Практическое занятие № 12. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего просмотра видео. Просмотр видео по теме «составление деловых писем». Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео) Составление деловых писем на основе просмотренного материала.	3	
	Практическое занятие № 13. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего прослушивания и ролевого чтения диалогов. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение диалогов по теме «Деловой разговор по телефону». Составление диалогов и перевод их на иностранный язык «Звонок в компанию по поводу получения ответа на свое письмо»	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся*</b>	-	
<b>Тема 1.5.</b> Рынок труда, трудоустройство и карьера	<b>Резюме. Прохождение собеседования. Страдательный залог. Числительные. Повторение пройденного ранее грамматического материала.</b>	<b>10</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>10</b>	
	Практическое занятие № 14. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Поиск работы. Подготовка резюме. Прохождение собеседования» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 15. Просмотр видео/ прослушивание аудиоматериала по теме «Трудоустройство и карьера», «Интервью и собеседование». Ответы на вопросы по просмотренному видео / прослушанному аудиоматериалу (упражнения лексического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы с развернутым ответом).	3	
	Практическое занятие № 16. Заполнение анкеты-заявки о приеме на работу. Составление резюме и портфолио для работодателя.	2	
	Практическое занятие № 17. Деловая игра «Собеседование с работодателем в кадровом агентстве»/ Составление диалогов и проведение ролевой игры по темам: «Личная встреча с работодателем», «Беседа претендента на вакансию по телефону», «Переписка в интернете»	3	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся*</b>	-	
<b>Раздел 2. Научно-технический прогресс: открытия, которые потрясли мир</b>		<b>6/6</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Достижения и инновации в науке и технике и их изобретатели. Отраслевые выставки	<b>Достижения и инновации в науке и технике. Открытия XXI века. Посещение отраслевой выставки. Придаточные предложения условия (1-2 тип).</b>	<b>6</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие № 18. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Достижения и инновации в науке и технике. Открытия XXI века» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 19. Предпросмотровые вопросы по теме «Отраслевая выставка». Просмотр учебных видео по предложенной теме. Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексико-грамматического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы дискуссионного характера, требующие развернутого ответа)	2	
	Практическое занятие № 20. Подготовка сообщений «Достижение в области науки и техники, изменившее мою жизнь» и «Посещение отраслевой выставки». Дискуссия.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся*</b>	-	
<b>Раздел 3. Профессиональное содержание</b>		<b>26/26</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Рекламная продукция и рекламная услуга	<b>Рекламный продукт. Товар и услуга в маркетинге. Рекламная продукция и рекламная услуга. Придаточные предложения условия (Mixed conditionals, предложения с “I wish”). Повторение пройденного ранее грамматического материала.</b>	<b>8</b>	ОК 02, ОК 04 ОК 05, ОК 09 ПК 1.1-ПК 1.4
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическое занятие № 21. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Рекламная продукция и рекламная услуга» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 22. Групповое изучающее чтение маркетинговых исследований. Выполнение тренировочных лексических упражнений на закрепление специализированной лексики.	2	
	Практическое занятие № 23. Презентация собственных рекламных акций на английском языке перед аудиторией, обсуждение.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся*</b>	-	

<b>Тема 3.2.</b> Цифровой маркетинг	<b>Рекламная кампания в сети Интернет. Рекламная стратегия продвижения бренда в сети Интернет. Неличные формы глагола (Infinitive).</b>	<b>6</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 3.1-ПК 3.3
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие № 24. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Цифровой маркетинг» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие 25. Просмотровое чтение текстов по теме «Цифровой маркетинг». Ответы на вопросы.	2	
	Практическое занятие 26. Групповая презентация «Необходимое оборудование в моей работе».	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся*</b>	-	
<b>Тема 3.3.</b> Рекламный текст	<b>«Рекламный текст». Advertising Text. Неличные формы глагола (Gerund).</b>	<b>8</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 4.1-ПК 4.3
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическое занятие № 27. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Рекламный текст» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 28. Просмотр видео по теме «Рекламный текст». Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы с развернутым ответом).	2	
	Практическое занятие № 29. Поисковое чтение по теме «Stylistic techniques of advertising text» для ответа на заранее предложенные вопросы и упражнения.	2	
	Практическое занятие № 30. Разработка рекламного продукта для основных медиаканалов.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся*</b>	-	
<b>Тема 3.4.</b> Саморазвитие в профессии	<b>Роль самообразования и самосовершенствования в профессии. Неличные формы глагола. Повторение пройденного ранее грамматического материала.</b>	<b>4</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие № 31. Просмотровое чтение текстов по теме «Профессиональный рост и самосовершенствование в профессиональной деятельности». Ответы на вопросы в форме дискуссии.	2	
	Практическое занятие № 32. Групповое обсуждение – дискуссия «Если я буду участвовать в чемпионате профессионального мастерства»	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся*</b>	-	

<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>**</b>	
<b>Всего:</b>	<b>78</b>	

**2.3. Курсовой проект (работа) – не предусмотрено**



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен кабинет иностранного языка, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

1. Буренко, Л. В. Грамматика английского языка. Grammar in Levels Elementary — Pre-Intermediate: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Буренко, О. С. Тарасенко, Г. А. Краснощекова; под общей редакцией Г. А. Краснощековой. — Москва: Юрайт, 2023. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9261-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/452909>. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт. - Текст: электронный

2. Голубев, А. П., Английский язык для всех специальностей + Приложение : учебник / А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. — Москва : КноРус, 2023. — 385 с. — ISBN 978-5-466-02622-1. — URL: <https://book.ru/book/948592>. — Текст : электронный.

3. Голубев, А.П. Английский язык для всех специальностей + eПриложение: учебник / Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. — Москва: КноРус, 2021. — 385 с. — ISBN 978-5-406-08132-7. — URL: <https://book.ru/book/939214>. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система BOOK.RU. — Текст: электронный.

4. Карпова, Т.А. English for Colleges = Английский язык для колледжей. Практикум + Приложение: тесты: учебно-практическое пособие / Карпова Т.А., Восковская А.С., Мельничук М.В. — Москва: КноРус, 2020. — 286 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07527-2. — URL: <https://book.ru/book/932751>. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система BOOK.RU. — Текст: электронный.

5. Чиророва, И. И. Английский язык для медиаспециальностей (B1-B2) : учебник для среднего профессионального образования / И. И. Чиророва, Е. В. Кузьмина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 471 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10502-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517431>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</li> <li>- лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем)</li> <li>- общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика)</li> <li>- правила чтения текстов профессиональной направленности</li> <li>- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</li> <li>- правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке</li> <li>- формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии</li> </ul> <p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</li> <li>- взаимодействовать в коллективе, принимать участие в диалогах на общие и профессиональные темы</li> <li>- применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии</li> <li>- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы</li> <li>- понимать тексты на базовые профессиональные темы</li> <li>- составлять простые связные сообщения на общие или интересующие профессиональные темы</li> <li>- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы</li> <li>- переводить иностранные тексты профессиональной направленности (со словарем)</li> <li>- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас</li> </ul>	<p>Показатели овладения основными видами речевой деятельности: говорение, чтение, аудирование, письмо:</p> <p><b>Говорение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотность речи, уверенное владение основными грамматическими формами усвоение наиболее употребительных лексических единиц</li> <li>- темп речи</li> <li>- длительность высказывания</li> <li>- отсутствие в высказывании логических ошибок</li> <li>- адекватное восприятие речи соответствующая ситуация общения реакция на них</li> <li>- адекватность высказывания ситуации общения и замыслу,</li> <li>- адекватность реакции на высказывания/вопросы собеседника (для диалогической речи)</li> <li>- включенность в деятельность проявленная активность</li> <li>- соблюдение норм профессионального общения</li> </ul> <p><b>Аудирование и чтение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень понимания текста полнота понимания</li> <li>- уровень владения профессиональными терминами способность их интерпретировать</li> </ul> <p><b>Письмо.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотность речи</li> <li>- логика построения письменного высказывания</li> <li>- полнота раскрытия темы</li> <li>- стилистическая адекватность письменной речи</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике</p> <p>Диагностика (тестирование, контрольные работы)</p>

**Приложение 2.19.  
к ОПОП-П по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины  
«СГ.03 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>25</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>26</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	26
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	26
<b>2. Структура и содержание дисциплины .....</b>	<b>27</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	27
2.2. Содержание дисциплины.....	28
2.3. Курсовой проект (работа) .....	33
<b>3. Условия реализации дисциплины .....</b>	<b>34</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	34
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	34
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....</b>	<b>35</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «СГ.03 Безопасность жизнедеятельности»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»: формирование и развитие знаний и умений по защите человека от негативных воздействий и опасностей антропогенного и естественного происхождения и достижение комфортных или безопасных условий жизнедеятельности.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям).

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать
ОК.04 ОК.06 ОК.07	организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций	принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьёзной угрозе национальной безопасности России
	предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации
	использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	основы военной службы и обороны государства (для юношей) основы медицинских знаний (для девушек)
	применять первичные средства пожаротушения	задачи и основные мероприятия гражданской обороны
	ориентироваться в перечне военно-учётных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности	способы защиты населения от оружия массового поражения
	применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

<b>Наименование составных частей дисциплины</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>В т.ч. в форме практ. подготовки</b>
Учебные занятия	66	6
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация в <i>форме дифференцированного зачета</i>	-	-
<b>Всего</b>	<b>68</b>	<b>6</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности: теоретические основы, нормативно-правовое регулирование и органы обеспечения безопасности в Российской Федерации, предупреждение, предотвращение и ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Опасности и их показатели. Разновидности опасностей современного мира. Защита человека и окружающей среды от опасностей. Сущность понятия «безопасность жизнедеятельности». Социальные и психологические аспекты безопасности. Возникновение и развитие научных представлений о человеко- и природозащитной деятельности. Представление о системе «человек – среда обитания», ее структуре и функциональных связях. Системы безопасности и их структура. Вред, ущерб – виды и характеристики. Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Способы минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте и опасность нарушения норм для реализации идеи бережливого производства. Алгоритмы поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте.<sup>1</sup></p> <p>Возможности применения ИКТ и цифровых инструментов для поиска актуальных сведений о безопасности жизнедеятельности для принятия обоснованных решений, связанных с профессиональным контекстом обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды</p> <p><i>Лекция-дискуссия<sup>2</sup></i></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	4	ОК 06 ОК 07
		2	

<sup>1</sup> Здесь и далее общие алгоритмические предписания по поддержанию безопасных условий жизнедеятельности и действий в ЧС конкретизируются самостоятельно разработчиками РПД применительно к специфике осваиваемой обучающимися профессиональной деятельности и типичных опасностей которые могут возникать в процессе ее осуществления

<sup>2</sup> Здесь и далее указание на форму организации деятельности студентов по освоению содержания лекции носит рекомендательный характер

	Обеспечение безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в условиях будущей профессиональной деятельности		
<b>Тема 1.2.</b> Безопасное поведение человека в чрезвычайных ситуациях и способы защиты населения от оружия массового поражения	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. ЧС природного, техногенного и социального характера. Общие правила безопасного поведения в ЧС и особенности безопасного поведения в процессе выполнения профессиональных функций. Основы пожаробезопасности и электробезопасности на рабочем месте. Ядерное оружие и его поражающие факторы. Химическое оружие и его характеристика. Биологическое оружие и его характеристика. Средства индивидуальной и коллективной защиты населения от оружия массового поражения. Действия населения в очаге ядерного, химического и биологического поражения. Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях в процессе выполнения профессиональных функций. Основы проектной деятельности в коллективе и команде по решению задач минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. Применение принципов эффективного взаимодействия по созданию человеко- и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности в процессе разработки проектных продуктов <i>Проблемная лекция</i>	<b>8</b>	ОК 06 ОК 07
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 1. Правила поведения и порядок действий в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера	2	
	Практическое занятие № 2. Использование на рабочем месте средств индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.3.</b> Организационные и правовые основы обеспечения безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях	<b>Содержание учебного материала</b> Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. Понятие и основные задачи гражданской обороны. Организационная структура гражданской обороны. Основные мероприятия, проводимые ГО. Действия населения по сигналам гражданской обороны и особенности их выполнения в том случае, когда сигнал застал работника на рабочем месте. Номенклатура информационных источников, применяемых в сфере безопасности жизнедеятельности: нормативно-правовые акты федерального, регионального, локального уровней, регулирующие деятельность в сфере безопасности жизнедеятельности, основы контроля и управления в сфере обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды	<b>6</b>	ОК 06 ОК 07



	<i>Лекция с применением приемов технологии развития критического мышления</i>		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 3. Особенности выполнения работником правил поведения и действий по сигналам гражданской обороны	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки</b>		<b>48</b>	
<b>Модуль «Основы военной службы» (для юношей)</b>		<b>48</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Исторический генезис военной службы в России	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 06 ОК 07
	Содержание этапов институционального развития отечественной воинской службы: этап вечевого самообложения (вторая половина IX – XV вв.); этап ратной повинности (середина XV – XVII вв.); этап рекрутской повинности (1699 – 1873 гг.); этап всеобщей воинской обязанности и его три периода: имперский (1874 – 1917 гг.); советский (1918 – 1991 гг.); современной (с 1992 г.)		
	<i>Перевернутая лекция</i>		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 4. Военная служба в исторической ретроспективе и перспективе	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.2.</b> Аксиология военной службы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 06 ОК 07
	Аксиология военной службы как система представлений о ценностях профессиональной служебной деятельности в военной сфере. Типология ценностей военной службы по различным основаниям: по отношению к военной деятельности (ценности-цели, ценности-средства, предметные и субъектные ценности); по отношению к сфере взаимодействия субъектов военной службы (военно-корпоративные и военно-профессиональные ценности); по отношению к личности военнослужащего в сфере военной деятельности (духовные, прагматические, витальные ценности)		
	Военная безопасность страны, защита граждан Российской Федерации от военных угроз, обеспечение условий для обороноспособности государства как ценности-цели, определяющие поведение человека в военной сфере, его отношение к военной службе и защите Отечества. Влияние ценностных ориентаций человека на его трудовую деятельность в секторе военного производства, участие в военно-патриотическом воспитании молодежи и т. п.		
	<i>Лекция-диалог</i>		
	<b>В том числе практических занятий</b>		

	Практическое занятие № 5 Военная служба как личностно-значимая и общественная ценность	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 06 ОК 07
Праксиология воинской службы	Праксиология военной деятельности как совокупность теоретических представлений об эффективной организации практической деятельности людей в военной сфере жизни общества. Военная служба как вид федеральной государственной службы и разновидность профессиональной служебной деятельности: особенности и предназначение. Системная характеристика военной деятельности: цель, предмет, объект, субъект, содержание, способы, результат и подсистема управления. Культура военной службы и культурологические аспекты совершенствования деятельности военнослужащих на современном этапе развития военной сферы жизни общества		
	<i>Лекция с применением приемов технологии развития критического мышления</i>		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие №6. Самоподготовка будущего призывника к осуществлению военной деятельности	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.4. Строевая, огневая и физическая подготовка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	ОК 06 ОК 07
	1.Строевая подготовка: строи и управление ими, строевые приемы и движение без оружия, строевые приемы и движение с оружием, выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него, строи отделения, действия военнослужащих у автомобилей и на автомобилях. Огневая подготовка: материальная часть автомата Калашникова, разборка, сборка, чистка, смазка и хранение автомата, осмотр и подготовка автомата к стрельбе, ведение огня из автомата, ручные осколочные гранаты	14	
	2.Цель и задачи физической подготовки, содержание, средства физической подготовки. Этапы проведения физической подготовки военнослужащих. Техника выполнения физических упражнений и формирования двигательных навыков. Основные формы проведения физической подготовки: учебные занятия, утренняя физическая зарядка, попутные физические тренировки	2	
	<i>Лекция-визуализация</i>		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 7. Тренинг умений строевой и физической подготовки		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		

<b>Тема 2.5.</b> Медико-санитарная подготовка военнослужащих	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	ОК 06 ОК 07
	1. Первая(доврачебная) помощь при ранениях, при ушибах, переломах, вывихах, растяжениях связок и синдроме длительного сдавливания	4	
	2. Первая(доврачебная) помощь при ожогах, при поражении электрическим током, при утоплении, при перегревании/переохлаждении организма, при обморожении и общем замерзании, при отравлениях. Реанимационные мероприятия	4	
	<i>Лекции-визуализации</i>		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 8. Тренинг умений оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим	6	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Модуль «Основы медицинских знаний» (для девушек)</b>		<b>48</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Введение в микробиологию, иммунологию и эпидемиологию	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	ОК 06 ОК 07
	1. Определение содержания наук микробиологии, иммунологии, эпидемиологии. История развития микробиологии. Естественный микробный фон кожи. Патогенные микроорганизмы. Бессимптомная латентная инфекция. Инфекционные заболевания и бациллоносительство. Периоды протекания инфекционных заболеваний	6	
	2. Определение понятия «иммунитет». Виды и подвиды иммунитета. Антигены и антитела. Формы приобретенного иммунитета. Иммунитет и восприимчивость к инфекционным заболеваниям. Методы иммунопрофилактики	2	
	3. Общие принципы профилактики инфекционных заболеваний. Дезинфекция, ее виды и способы. Дезинсекция, ее виды и способы. Дератизация, ее виды и способы	2	
	<i>Перевернутые лекции</i>		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 9. Иммунитет и методы иммунопрофилактики	2	
	Практическое занятие № 10. Правила проведения плановых мероприятий по дезинфекции, дезинсекции и дератизации	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 2.2.</b> Оказание первой (доврачебной) помощи при	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>24</b>	ОК 06 ОК 07
	1. Понятие о неотложных состояниях, причины и факторы их вызывающие. Оказание первой доврачебной помощи при неотложных состояниях: ожогах, электротравмах, поражении молнией, отморожении, тепловом ударе, утоплении, отравлении, инсульте, мигрени. Методы доврачебной реанимации	8	

неотложных состояниях и травматизме	2. Проблема травматизма. Понятие травмы. Виды травматических повреждений. Меры профилактики травматизма. Оказание первой (доврачебной) помощи при травмах	4	
	<i>Проблемные лекции</i>		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие №11. Тренинг умений оказания первой (доврачебной) помощи при неотложных состояниях	6	
	Практическое занятие №12. Тренинг умений оказания первой (доврачебной) помощи при травматизме	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.3.</b> Обеспечение здорового образа жизни	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 06 ОК 07
	1. Здоровье и его основные показатели. Факторы формирования здоровья. Здоровый образ жизни и его составляющие	4	
	2.Медико-гигиенические аспекты здорового образа жизни. Двигательная активность и здоровье. Питание и здоровье. Факторы риска для здоровья. Вредные привычки и их профилактика	4	
	<i>Лекции-диалоги</i>		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 13. Оценка физического состояния. Составление индивидуальных карт здоровья с режимом дня, графиком питания с учетом особенностей будущей профессиональной деятельности	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Промежуточная аттестация</b>			
<b>Всего:</b>		<b>68</b>	

**2.3. Курсовой проект (работа) – не предусмотрено**

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен кабинет безопасности жизнедеятельности, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст: непосредственный.

2. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) : учебник для среднего профессионального образования / С. В. Белов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 638 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16455-8. — Текст: непосредственный.

3. Косолапова, Н. В., Безопасность жизнедеятельности. Практикум : учебное пособие / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. — Москва : КноРус, 2023. — 155 с. — ISBN 978-5-406-11522-0. — Текст: непосредственный.

4. Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст: непосредственный.

5. Микрюков, В. Ю., Основы военной службы : учебник / В. Ю. Микрюков, В. Г. Шамаев. — Москва : КноРус, 2023. — 505 с. — ISBN 978-5-406-11238-0. — Текст: непосредственный.

6. Резчиков, Е. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 639 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13550-3. — Текст: непосредственный.

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Безопасность в техносфере: Всероссийский научно-методический и информационный журнал [Электронный ресурс]. URL: <http://www.magbvt.ru>.

2. Официальный сайт МЧС РФ [Электронный ресурс]. URL: <http://www.mchs.gov.ru>.

3. Энциклопедия безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс]. URL: <http://bzhde.ru>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьёзной угрозе национальной безопасности России</li> <li>- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации</li> <li>- основы военной службы и обороны государства (для юношей)</li> <li>основы медицинских знаний (для девушек)</li> <li>- задачи и основные мероприятия гражданской обороны</li> <li>- способы защиты населения от оружия массового поражения</li> <li>- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей</li> </ul> <p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций</li> <li>- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту</li> <li>- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения</li> <li>- применять первичные средства пожаротушения</li> <li>- ориентироваться в перечне военно-учётных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности</li> <li>- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нормативно-правовых актах в области обеспечения безопасности</li> <li>- Пропагандирует и выполняет задачи обеспечения безопасности человека и природной среды в техносфере</li> <li>- Использует знания основ безопасности в повседневной деятельности, в профессиональной деятельности, в чрезвычайных ситуациях</li> <li>- Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе, при возникновении чрезвычайных ситуаций</li> <li>- Определяет опасные и чрезвычайно опасные зоны, зоны приемлемого риска, и определяет свое поведение с учетом степени риска</li> <li>- Выполняет алгоритмы действий по защите и сохранению здоровья и жизни в ЧС антропогенного, техногенного и природного характера</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике</p> <p>Диагностика (тестирование, контрольные работы)</p>

**Приложение 2.20.  
к ОПОП-П по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины  
«СГ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**2024 г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>37</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>38</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	38
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	38
<b>2. Структура и содержание дисциплины .....</b>	<b>38</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	38
2.2. Содержание дисциплины.....	39
2.3. Курсовой проект (работа) .....	42
<b>3. Условия реализации дисциплины .....</b>	<b>43</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	43
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	43
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....</b>	<b>44</b>



# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «СГ.04 Физическая культура»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Физическая культура»: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности

Дисциплина «Физическая культура» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать
ОК.04 ОК 08	организовывать работу коллектива и команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
	использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	основы здорового образа жизни
		условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной профессии
	правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	172	72
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	8	-
Промежуточная аттестация в форме зачета, дифф.зачета	-	-
Всего	180	72

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.		Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
		Обяз. часть ОП с учетом интенсификации 40%	Обяз. часть ОП	
<b>Раздел 1. Основные виды общей физической подготовки</b>		<b>6/2</b>	<b>12/6</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Легкая атлетика.</b> <b>Кроссовая подготовка</b>	<b>Содержание</b>			
	Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки. Правила техники безопасности по л/атлетике.			ОК 04 ОК 08
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			
	Совершенствование техники бега на короткие дистанции, низкий старт и стартовый разгон. Бег на 100м.			
	Совершенствование техники прыжка в длину			
	Развитие выносливости. Бег 3000м (2000м.- девушки). Футбол - двухсторонняя игра.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 1.2.</b> <b>Лыжная подготовка</b> <i>Лыжная подготовка в случае отсутствия снега может быть заменена кроссовой подготовкой</i>	<b>Содержание</b>			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			
	Основные элементы тактики в лыжных гонках. ТБ при занятиях лыжным спортом.			ОК 04 ОК 08
	Первая помощь при травмах и обморожениях. Элементы тактики лыжных гонок.			
	Совершенствование техники переходов лыжных ходов: с одновременных на попеременные.			
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>				

<b>Тема 1.3.</b> <b>Атлетическая гимнастика</b>	<b>Содержание</b>			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			ОК 04
	Упражнения на развитие мышц плечевого пояса и брюшного пресса - поднимание туловища из положения лежа 30 секунд			ОК 08
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Раздел 2. Спортивные игры</b>		<b>6/2</b>	<b>12/6</b>	
<b>Тема 2.1.</b> <b>Волейбол</b>	<b>Содержание</b>			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			ОК 08
	Совершенствование техники приема и передач мяча в волейболе: сверху (снизу) двумя руками.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 2.2.</b> <b>Футбол</b>	<b>Содержание</b>			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			
	Совершенствование технических приемов игры в нападении			ОК 08
	Футбол-двухсторонняя игра с задания преподавателя			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Раздел 3. Физическая культура — часть общечеловеческой культуры</b>		<b>6/2</b>	<b>12/6</b>	
<b>Тема 3.1.</b> <b>Атлетическая гимнастика</b>	<b>Содержание</b>			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			
	Упражнения на развитие мышц плечевого пояса и брюшного пресса - поднимание туловища из положения лежа 30 секунд			ОК 01 ОК 03 ОК 08
	Круговая тренировка 5-6 станций на развитие силы			
	Сгибание разгибание рук на брусьях			
	Прыжки на скакалке за 1 минуту			
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>				
<b>Раздел 4. Основные виды общей физической подготовки</b>		<b>6/2</b>	<b>12/6</b>	
<b>Тема 4.1.</b> <b>Легкая атлетика.</b> <b>Кроссовая подготовка</b>	<b>Содержание</b>			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			
	Правила техники безопасности по л/атлетике. Бег 60-100м. на скорость. Развитие выносливости.			ОК 08

	Низкий старт, бег в медленном темпе. Совершенствование низкого старта и разгона.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Раздел 5. Учебно-методические занятия</b>		<b>4/4</b>	<b>14/6</b>	
<b>Тема 5.1 Профилактика профессиональных заболеваний</b>	<b>Содержание</b>			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			
	Демонстрация установки на психическое и физическое здоровье. Методики активного отдыха, массажа и самомассажа при физическом и умственном утомлении.			ОК 08
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 5.2 Здоровьесберегающ ие технологии</b>	<b>Содержание</b>			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			
	Освоение методов профилактики профессиональных заболеваний. Овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями.			ОК 01 ОК 08
	Использование тестов, позволяющих самостоятельно определять и анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи.			
	Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата и основных функциональных систем.			
	Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения зрения.			
	Умение составлять и проводить комплексы утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности			
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>				
<b>Раздел 6. Профессионально-прикладная физическая подготовка</b>		<b>4/4</b>	<b>16/8</b>	
<b>Тема 6.1.</b>	<b>Содержание</b>			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			ОК 08

<b>Гиревое двоеборье (юноши) Упражнения на гимнастической лестнице (девушки)</b>	Техника рывка и толчка. Техника перехода в рывке. Упражнения на силовую выносливость. Висы с различным положением ног. Упражнения на пресс, спину. Упражнения на растягивание мышц и связок. Отжимания в упоре лежа. Рывок гири 16 кг (юноши), поднимании ног до прямого угла («лесенка», девушки)			
	Толчок гири 16 кг (юноши), поднимание ног до прямого угла (один подход, девушки). Двоеборье (гири 16 кг) (юноши), поднимание туловища (максим. кол-во раз, девушки)			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 6.2. Круговая тренировка</b>	<b>Содержание</b>			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			
	Круговая тренировка с целью развития силовых и скоростных качеств, силовой выносливости. Подтягивание, отжимание, поднимание туловища, жим штанги лежа, прыжки со скакалкой, бег и др. упр. Выполнение нормативов по гиревому двоеборью.			ОК 01 ОК 03 ОК 08
	Упражнение с гимнастической скамейкой Подтягивание на перекладине Поднимание туловища Упражнение со скакалкой			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Промежуточная аттестация</b>				
<b>Всего:</b>		<b>32</b>	<b>78</b>	

**2.3. Курсовой проект (работа) – не предусмотрен**

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Спортивный зал, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.2. образовательной программы по специальности.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513286>.

2. Муллер, А. Б. Физическая культура : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511813>.

3. Коновалов, В. Л. Баскетбол : учебное пособие для СПО / В. Л. Коновалов, В. А. Погодин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45947-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292049> (дата обращения: 19.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Физическая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517442>

5. Туревский, И. М. Физическая подготовка: сдача нормативов комплекса ГТО : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. М. Туревский, В. Н. Бородаенко, Л. В. Тарасенко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11519-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535174>

6. Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для СПО - Издательский центр : «Академия», 2020 Физическая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475342>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><i>Знает:</i>            Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;            Основы здорового образа жизни;            Условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности;            Средства профилактики перенапряжения.</p> <p><i>Умеет:</i>            Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;            Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;            Пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация понимания сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики и своего опыта</li> <li>- демонстрация системных знаний в области основ здорового образа жизни и роли физической культуры в гармоничном развитии личности человека</li> <li>- владение информацией о регулярных физических нагрузках в выбранной специальности и способах профилактики профзаболеваний</li> <li>- направленное использование разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности</li> <li>- наличие опыта использования знаний, практических умений и навыков общей и специальной физической подготовленности</li> <li>- уровень физической подготовленности, необходимый для освоения умений и навыков</li> <li>- уровень техники выполнения двигательных действий и упражнений</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и оценка выполнения упражнений            Диагностика (тестирование, сдача нормативов)            Судейская практика</p>

**Приложение 2.21.  
к ОПОП-П по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины  
«СГ.05 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»**

**2024 г.**



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>46</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>47</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	47
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	47
<b>2. Структура и содержание дисциплины .....</b>	<b>48</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	48
2.2. Содержание дисциплины.....	49
2.3. Курсовой проект (работа) .....	51
<b>3. Условия реализации дисциплины .....</b>	<b>52</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	52
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	52
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....</b>	<b>54</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «СГ.05 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы финансовой грамотности»: освоение знаний о финансовой жизни современного общества, финансовых институтах, финансовых продуктах, финансовых рисках, способах получения информации, позволяющей анализировать социальные ситуации и принимать индивидуальные финансовые решения с учетом их последствий и возможных альтернатив.

Дисциплина «Основы финансовой грамотности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 42.02.01 Реклама

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ПК, ОК	Дисциплинарные результаты	
	Умения	Знания
ОК 01 ОК 03 ОК 05	осуществлять наличные и безналичные платежи, сравнивать различные способы оплаты товаров и услуг, соблюдать требования финансовой безопасности	различие между наличными и безналичными платежами, порядок использования их при оплате покупки
	учитывать инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном планировании	понятие инфляции, ее влияние на решение финансовых задач в профессии, личном планировании
	производить расчеты по валютно-обменным операциям	понятие иностранной валюты и валютного курса
	планировать личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составлять личный бюджет	структуру личных доходов и расходов, правила составления личного и семейного бюджета
	использовать разнообразие финансовых инструментов для управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия, с учетом финансовой безопасности	особенности различных банковских и страховых продуктов и возможности их использования в профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами
	выявлять сильные и слабые стороны бизнес-идеи	базовые характеристики и риски основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления личными финансами
	грамотно проводить презентацию идеи открытия собственного дела в области профессиональной деятельности	систему и полномочия государственных органов в сферах профессиональной деятельности, предпринимательской деятельности и защиты прав потребителей
	определять источники финансирования для реализации бизнес-идеи	

	производить основные финансовые расчеты в сферах предпринимательской деятельности и планирования личных финансов	
	оценивать финансовые риски, связанные с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	32	6
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме дифференцированного зачета</i>	-	-
<b>Всего</b>	<b>32</b>	<b>6</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1 Основы финансовой грамотности</b>			
Тема 1. Рациональное пользование банковскими услугами	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Банковская система России. Система страхования вкладов (ССВ). Сберегательный вклад, ставка процента, капитализация процентов.</li> <li>2. Банковский кредит, эффективная ставка процента по кредиту, виды кредитов для физических лиц, ипотека, рефинансирование кредита.</li> <li>3. Сберегательные сертификаты паевые инвестиционные фонды (ПИФы).</li> <li>4. Кредитная карта</li> </ol>	<b>3</b>	ОК.01; ОК 02; ПК 2.3
Тема 2. Фондовый рынок	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ценные бумаги и их виды. Инвестиционные характеристики ценных бумаг. Доходность ценных бумаг. Долевые, долговые и производные ценные бумаги.</li> <li>2. Инвестиционный портфель, диверсификация.</li> <li>3. Фондовая биржа, биржевой индекс, брокер, управляющая компания, доверительное управление.</li> <li>4. Пассивное и активное инвестирование, валютный курс, рынок FOREX</li> </ol>	<b>3</b>	ОК.01; ОК 02; ПК 2.3
Тема 3. Страхование	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Страхование как способ защиты от непредвиденных расходов.</li> <li>2. Страховой случай, страховая премия, страховая выплата.</li> <li>3. Страхование имущества. Страхование гражданской ответственности, обязательное страхование, добровольное страхование, ОСАГО, КАСКО. Личное страхование, обязательное медицинское страхование (ОМС), добровольное медицинское страхование. Страхование жизни.</li> <li>4. Страховая компания</li> </ol>	<b>4</b>	ОК.01; ОК 02; ПК 2.3

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b> Практическое занятие 1 Определение страховых выплат при наступлении страхового случая	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 4. Налоговая система	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК.01; ОК 02; ПК 2.3
	1. Налоги и налоговые льготы. 2. Налоги, налог на доходы физических лиц (НДФЛ), объект налогообложения, налоговая база, налоговый период, налоговый резидент, налоговая ставка, налог на имущество, земельный налог, транспортный налог, пропорциональный и прогрессивный налог, налоговый агент. 3. Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН), налоговая декларация, налоговые вычеты, пеня		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b> Практическое занятие 2 Определение элементов и расчёт налогов. Практическое занятие 3 Заполнение декларации 3-НДФЛ	2 2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 5. Пенсионное обеспечение и финансовое благополучие в старости	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК.01; ОК 02; ПК 2.3
	1. Пенсия, страховой стаж, обязательное пенсионное страхование. Пенсионный фонд РФ (ПФР). Добровольные (дополнительные) пенсионные накопления, негосударственные пенсионные фонды (НПФ). 2. Корпоративные пенсионные планы.. 3. Альтернативные способы накопления на пенсию		
Тема 6. Экономика фирмы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК.01; ОК 02; ПК 2.3
	1. Финансовые механизмы деятельности фирмы. 2. Резюме, испытательный срок, заработная плата, премии и бонусы, не денежные бонусы. 3. Лист нетрудоспособности, отпуск по беременности и родам, отпуск по уходу за ребёнком, выходное пособие. 4. Выручка, издержки и прибыль фирмы. 5. Инвестиции в развитие бизнеса. 6. Финансовый менеджмент. 7. Спрос на труд, профсоюз, безработица, пособие по безработице		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		

	Практическое занятие 4 Анализ финансовых результатов деятельности фирмы.	2	
	Практическое занятие 5 Расчёт заработной платы и пособий	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 7. Предпринимательство	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК.01; ОК 02; ПК 2.3
	1. Этапы создания бизнеса. 2. Предпринимательство, предприниматель. Показатели эффективности фирмы, факторы, влияющие на прибыль компании, рыночная стоимость компании. 3. Бизнес-идея, бизнес-ангелы, венчурные фонды, бизнес-инкубаторы. 4. Юридическое лицо, индивидуальный предприниматель, общество с ограниченной ответственностью (ООО), закрытое акционерное общество (ЗАО). 5. Бизнес-план		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b> Практическое занятие 6 Составление бизнес-плана	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Составление бизнес-плана		
Тема 8. Денежная система	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК.01; ОК 02; ПК 2.3
	1. Деньги в современном мире. 2. Доходы и расходы семьи. Семейный бюджет. Инфляция, валютный риск, кредитный риск, ценовой риск, физический риск, предпринимательский риск. 3. Экономический цикл, валовой внутренний продукт (ВВП), реальный ВВП, экономический кризис. 4. Финансовое мошенничество, финансовая пирамида, способы сокращения финансовых рисков		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b> Практическое занятие 7 Построение семейного бюджета	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Промежуточная аттестация</b>			
<b>Всего:</b>		<b>32</b>	

**2.3. Курсовой проект (работа) – не предусмотрена программой**

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. Среднее профессиональное образование. – М.: Вита-Пресс, 2023. – 400 с.

2. Каджаева М.Р. Финансовая грамотность: учеб. пособие для студ. учреждений сред. профессионального образования / М.Р. Каджаева, Л.В. Дубровская, А.Р. Елисеева. – . – 4-е изд. стер. Москва: Издательский центр «Академия», 2022. – 288 с.

3. Каджаева М.Р. Финансовая грамотность. Методические рекомендации : учеб. пособие для студ. учреждений сред. профессионального образования / М.Р. Каджаева, Л.В. Дубровская, А.Р. Елисеева. – Москва : Издательский центр «Академия», 2020. – 96 с.

4. Каджаева М.Р. Финансовая грамотность. Практикум : учеб. пособие для студ. учреждений сред. профессионального образования / М.Р. Каджаева, Л.В. Дубровская, А.Р. Елисеева. – 2-е изд. стер. – Москва : Издательский центр «Академия», 2022. – 128 с.

5. Флицлер А.В. Основы финансовой грамотности: учебное пособие для среднего профессионального образования / А.В. Флицлер, Е.А. Тарханова. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 154 с.

6. Шимко, П. Д. Основы экономики : учебник и практикум для среднего профессионального образования / П. Д. Шимко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 380 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01368-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490075>

7. Пушина, Н. В. Основы предпринимательства и финансовой грамотности. Практикум / Н. В. Пушина, Г. А. Бандура. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-507-45254-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292901>

8. Купцова, Е. В. Бизнес-планирование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. В. Купцова, А. А. Степанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 435 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11053-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518212>

9. Каджаева М.Р. Электронный учебно-методический комплекс «Финансовая грамотность»: / М.Р. Каджаева, Л.В. Дубровская, А.Р. Елисеева, Е.Г. Метревели. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/5411/477930/>

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Министерство финансов РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://minfin.gov.ru/>.
2. Образовательные проекты ПАКК [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.edu.pacc.ru](http://www.edu.pacc.ru).
3. Пенсионный фонд РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.pfr.gov.ru](http://www.pfr.gov.ru)
4. Персональный навигатор по финансам Моифинансы.рф [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://моифинансы.рф/>.
5. Роспотребнадзор [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.rospotrebnadzor.ru](http://www.rospotrebnadzor.ru).
6. Центр «Федеральный методический центр по финансовой грамотности системы общего и среднего профессионального образования» [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.fmc.hse.ru](http://www.fmc.hse.ru).
7. Центральный банк Российской Федерации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.cbr.ru>.
8. Федеральная налоговая служба [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.nalog.ru](http://www.nalog.ru).
9. Федеральный методический центр по финансовой грамотности населения [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://iurr.ranepa.ru/centry/finlit/>.
10. Финансовая культура [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://fincult.info/>.
11. Электронный учебник по финансовой грамотности. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://школа.вашифинансы.рф/>.
12. Закон РФ от 27 ноября 1992 г. № 4015-1 «Об организации страхового дела в Российской Федерации».
13. Федеральный закон от 2 декабря 1990 г. № 395-1 «О банках и банковской деятельности».
14. Федеральный закон от 22 апреля 1996 г. № 39-ФЗ «О рынке ценных бумаг».
15. Федеральный закон от 16 июля 1998 г. № 102-ФЗ «Об ипотеке (залоге недвижимости)».
16. Федеральный закон от 7 августа 2001 г. № 115-ФЗ «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма».
17. Федеральный закон от 10 июля 2002 г. № 86-ФЗ «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)».
18. Федеральный закон от 10 декабря 2003 г. № 173-ФЗ «О валютном регулировании и валютном контроле».
19. Федеральный закон от 23 декабря 2003 г. № 177-ФЗ «О страховании вкладов в банках Российской Федерации».
20. Федеральный закон от 30 декабря 2004 г. № 218-ФЗ «О кредитных историях».
21. Федеральный закон от 27 июня 2011 г. № 161-ФЗ «О национальной платежной системе».
22. Федеральный закон от 28 декабря 2013 г. № 400-ФЗ «О страховых пенсиях».
23. Гражданский кодекс Российской Федерации. Ч. 2. Налоговый кодекс Российской Федерации. Ч. 2.
24. Положение Банка России от 24 декабря 2004 г. № 266-П «Об эмиссии платежных карт и об операциях, совершаемых с их использованием».
25. Положение Банка России от 29 июня 2021 г. № 762-П «О правилах осуществления перевода денежных средств».



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><i>Знает:</i> различие между наличными и безналичными платежами, порядок использования их при оплате покупки понятие инфляции, ее влияние на решение финансовых задач в профессии, личном планировании понятие иностранной валюты и валютного курса структуру личных доходов и расходов, правила составления личного и семейного бюджета особенности различных банковских и страховых продуктов и возможности их использования в профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами базовые характеристики и риски основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления личными финансами систему и полномочия государственных органов в сферах профессиональной деятельности, предпринимательской деятельности и защиты прав потребителей</p>	<p>- демонстрирует понимание правил составления личного и семейного бюджета; способен назвать банковские продукты, описать их особенности и возможности для профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами; способен назвать базовые характеристики и риски основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления личными финансами; демонстрирует знания о государственных органах и их полномочиях в профессиональной и предпринимательской сферах, а также в сфере защиты прав потребителей</p>	<p>Оценка результатов устного опроса; Оценка результатов практической работы; Оценка результатов тестирования; Самооценка своего знания, осуществляемая обучающимися Экспертное наблюдение за ходом выполнения учебных заданий</p>
<p><i>Умеет:</i> осуществлять наличные и безналичные платежи, сравнивать различные способы оплаты товаров и услуг, соблюдать требования финансовой безопасности учитывать инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном планировании производить расчеты по валютно-обменным операциям планировать личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составлять личный бюджет использовать разнообразие финансовых инструментов для</p>	<p>выполняет задания по выбору и использованию различных платежных инструментов в конкретной ситуации с учетом правил финансовой безопасности; учитывает инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном планировании; производит расчеты по валютно-обменным операциям; планирует личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составляет личный бюджет; выполняет практические задания, основанные на использовании</p>	<p>Оценка результатов устного опроса; Оценка результатов практической работы; Оценка результатов тестирования; Самооценка своего умения, осуществляемая обучающимися. Экспертное наблюдение за</p>

<p>управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия, с учетом финансовой безопасности</p> <p>выявлять сильные и слабые стороны бизнес-идеи</p> <p>грамотно проводить презентацию идеи открытия собственного дела в области профессиональной деятельности</p> <p>определять источники финансирования для реализации бизнес-идеи</p> <p>производить основные финансовые расчеты в сферах предпринимательской деятельности и планирования личных финансов</p> <p>оценивать финансовые риски, связанные с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов</p>	<p>разнообразных финансовых инструментов для управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия с учетом финансовой безопасности;</p> <p>анализирует бизнес-идею;</p> <p>проводит презентацию бизнес-идеи открытия собственного дела в области профессиональной деятельности;</p> <p>предлагает возможные источники финансирования для реализации бизнес-идеи;</p> <p>проводит финансовые расчет, включая анализ расходов, необходимых для достижения цели, выполняет практические задания, основанные на ситуациях, связанных с различными финансовыми расчетами;</p> <p>проводит оценку возможных финансовых рисков, связанных с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов</p>	<p>ходом выполнения учебных заданий</p>
--	---	---

**Приложение 2.22**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.01 РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ»**

2024 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

## **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Цель дисциплины «Рисунок и живопись»: развитие художественной наблюдательности, зрительной памяти, образного мышления, творческого воображения, а также овладение учащимися навыками последовательной работы над произведением по всем стадиям – от эскиза – до его завершения. Учебная дисциплина обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 4, ПК 1.1, ПК 1.2.

Учебная дисциплина «Рисунок и живопись» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

### **1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Код ОК, ПК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>	<b>Владеть навыками</b>
ОК 01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;	-
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды;	- психологические основы деятельности коллектива;	-
ПК 1.1	- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; - выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;	- принципы перспективного построения геометрических форм; - основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;	Владеть навыками выполнения рисунка с натуры, выполнения рисунка геометрических тел, а также предметов быта и фигуры человека;
ПК 1.2	- выполнять рисунки с использованием методов построения	- основные законы изображения предметов,	Владеть навыками выполнения рисунка с использованием

<p>пространства на плоскости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать цветное единство в композиции по законам колористики;</li> <li>- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</li> <li>- изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</li> <li>- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм.</li> </ul>	<p>окружающей среды, фигуры человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законы создания колористики;</li> <li>- законы формообразования;</li> <li>- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;</li> <li>- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию).</li> </ul>	<p>методов построения пространства на плоскости; проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p>
---	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	440	440
Самостоятельная работа	15	15
Промежуточная аттестация в <i>форме экзамена</i>	12	-
<b>Всего</b>	<b>467</b>	<b>455</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Тема 1. Основные законы перспективы при изображении предметов, окружающей среды, фигуры человека</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>56</b>	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>56</b>	
	Практическое занятие № 1. Выполнение рисунков геометрических тел. Выполнение рисунка геометрических тел. Выполнение рисунка геометрических тел. Изображение куба. Начало работы определение композиции, определение размеров, построение, передача линий перспективы.	4	
	Практическое занятие № 2. Выполнение рисунка геометрических тел. Куб. завершение.	4	
	Практическое занятие № 3. Выполнение рисунка гранных и округлых геометрических тел вращения. (Из 3 предметов, например, шестигранник, шар, конус, призма, или цилиндр). Перспективное изображение объёмных геометрических тел и тел вращения. Анализ натуры, распределения света и тени на объёме. Тени в перспективе. Анализ композиционного размещения предметов натюрморта. Пропорциональное соотношение предметов между собой. Перспективное построение тел вращения. Выполнение объёма с помощью тона. Начало работы.	4	
	Практическое занятие № 4. Перспективное изображение объёмных геометрических тел и тел вращения. Выполнение объёма с помощью тона. Завершение.	4	
	Практическое занятие № 5. Выполнение рисунков окружающей среды. <b>Рисунок пейзажа.</b> Выполнение стилизованного изображения пейзажа на основе иллюстративного материала. Формат А3 карандаш.	4	
	Практическое занятие № 6. <b>Рисунок пейзажа.</b> Выполнение стилизованного изображения пейзажа на основе иллюстративного материала. Начало работы определение сюжета, композиции, построение. Материалы: Карандаш формат А3	4	
Практическое занятие № 7. <b>Пейзаж в технике цветной графики.</b> Выполнение изображения пейзажа в технике цветной графики с использованием различных графических материалов. Работа тоном Завершение.	4		

	<i>Материалы:</i> акварель, гуашь, цветные карандаши и мелки.		
	Практическое занятие № 8. <b>Пейзаж в технике цветной графики.</b> Выполнение изображения пейзажа в технике цветной графики с использованием различных графических материалов. <i>Материалы:</i> акварель, гуашь, цветные карандаши и мелки.	4	
	Практическое занятие № 9. <b>Пейзаж в технике цветной графики.</b> Выполнение изображения пейзажа в технике цветной графики с использованием различных графических материалов. <i>Материалы:</i> акварель, гуашь, цветные карандаши и мелки.	4	
	Практическое занятие № 10. Выполнение рисунков фигуры человека. Построения пропорциональной схемы фигуры человека в положении «фас» и «профиль» с опорой на две ноги. Понятие о модуле.	4	
	Практическое занятие № 11. Выполнение рисунка гипсовой фигуры человека с использованием пропорциональной схемы построения формы. Композиция, построение определение размеров, соотношений частей тела. Первый этап рисования гипсовой фигуры.	4	
	Практическое занятие № 12. Выполнение рисунка гипсовой фигуры человека с использованием пропорциональной схемы построения формы. Завершающий этап рисования гипсовой фигуры.	4	
	Практическое занятие № 13. Выполнение рисунков фигуры человека в облегающей одежде с опорой на одну (или две ноги). Определение композиции, линейное построение.	4	
	Практическое занятие № 14. Выполнение рисунка фигуры человека в одежде с опорой на одну ногу (или две ноги). Легкий тональный разбор. Завершение.	4	
<b>Тема 2. Основные методы построения пространства на плоскости</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>50</b>	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.
	<b>В том числе практических занятий</b>	50	
	Практическое занятие № 15. Выполнение рисунка предметов на плоскости методом построения по сетке. Изображение простого натюрморта из двух предметов простой формы (крышка с кружкой или с фруктом, горшок и яблоко и др.) Линейно-конструктивное построение.	4	
	Практическое занятие № 16. Изображение натюрморта из трёх предметов простой формы на фоне драпировок.	4	
	Практическое занятие № 17. Изображение простого натюрморта из трех предметов простой формы на фоне драпировок.	4	



	Практическое занятие № 18. Рисунок окружающей среды и различных объектов на плоскости выполненный методом ортогональных проекций. Рисунок вид из окна во двор с передачей перспективы домов, крыш и т. д..	2	
	Практическое занятие № 19. Рисунок вид из окна во двор с передачей перспективы домов, крыш и т. д..	4	
	Практическое занятие № 20. Рисунок вид из окна во двор с передачей перспективы домов, крыш и т. д..	4	
	Практическое занятие № 21. Рисунок вид на улицу с передачей перспективы дорог домов и т. д..	4	
	Практическое занятие № 22. Рисунок вид на улицу с передачей перспективы дорог, домов и т. д..	4	
	Практическое занятие № 23. Рисунок вид на улицу с передачей перспективы дорог, домов и т. д..	4	
	Практическое занятие № 24. Выполнение рисунка предметно – пространственных комплексов и различных объектов на плоскости выполненного архитектурным методом.	4	
	Практическое занятие № 25. Выполнение рисунка предметно – пространственных комплексов и различных объектов на плоскости выполненного архитектурным методом.	4	
	Практическое занятие № 26. Выполнение рисунка предметно – пространственных комплексов и различных объектов на плоскости выполненного архитектурным методом.	4	
	Практическое занятие № 27. Выполнение рисунка предметно – пространственных комплексов и различных объектов на плоскости выполненного архитектурным методом.	4	
<b>Тема 3 Приемы черно-белой графики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>40</b>	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.
	<b>В том числе практических занятий</b>	40	
	Практическое занятие № 28. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия	4	
	Практическое занятие № 29. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия.	4	
	Практическое занятие № 30. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия.	4	
	Практическое занятие № 31. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом пятно (силуэт)	4	

	Практическое занятие № 32. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом пятно (силуэт).	4	
	Практическое занятие № 33. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия с пятном	4	
	Практическое занятие № 34. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия с пятном.	4	
	Практическое занятие № 35. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия с пятном.	4	
	Практическое занятие № 36. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия с пятном.	4	
	Практическое занятие № 37. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия с пятном.	4	
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>		<b>18</b>	
<b>Всего</b>		<b>164</b>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Спектр и цветовой круг. Основные характеристики цвета. Законы цветовой гармонии</b>		<b>22/8</b>	
<b>Тема 1.1. Цветовой круг. Законы цветовой гармонии. Цветовые ряды.</b>	<b>Содержание</b>	<b>22/8</b>	ПК 1,2, ОК 1, ОК 2
	Введение. Цели, задачи и структура учебной дисциплины. Требования к уровню знаний и умений. Место учебной дисциплины в ООП, междисциплинарные связи. Теория света и цвета.		

	Образование цветов: аддитивное, партитивное, субтрактивное образование цветов. Основные характеристики цвета: цветовой тон; светлота; насыщенность. Контрасты цветов и их виды (последовательный, одновременный, пограничный). Пространственные свойства цвета. Цветовые системы (цветовой круг Ньютона, Гете, Освальда, Иттена, естественная цветовая система NCS). Гармонизаторы и классификация цветовых гармоний.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>22</b>	
	1. Физические основы учения о цвете. Природа и основные свойства цвета. Виды техники живописи. Спектр и цветовой круг. Основные характеристики цвета. Смещение цветов; названия цветов. Цветовой круг. Основные и дополнительные цвета. Символика цвета.	2	
	2. Изображение цветового круга.	8	
	3. Создание фрагментарных композиций с применением родственных, контрастных и родственно-контрастных колористических сочетаний	6	
	4. Ахроматические и хроматические цвета. Характеристики цвета: цветовой тон, насыщенность, светлота. Выполнение цветовых растяжек.	6	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>4</b>	
<b>Раздел 2. Основы живописи и художественной графики</b>		<b>24/8</b>	
<b>Тема 2.1. Перспектива цвета. Передача объема при помощи цвета. Живописный натюрморт.</b>	<b>Содержание</b>	<b>24/8</b>	ПК 1,2, ОК 1, ОК 2
	Основные техники живописи. Композиция в живописи. Понятие колорита в живописи. Последовательность работы над натюрмортом. Поиск композиции натюрморта; работа с эскизом. Выполнение построения натюрморта. Выявление освещения в натюрморте (естественное, искусственное). Выявление основных цветовых отношений (подмалевок). Передача свето-воздушной среды. Лепка формы предметов цветом и тоном.		

	Передача материальности предметов живописными средствами. Выявление переднего плана. Заключительный этап – обобщения.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>24</b>	
	5. Влияние освещения на цвет предмета. Цвет поверхности на свету и в тени. Собственный цвет, цвет рефлексов и теней. Перспектива цвета. Законы воздушной перспективы. Выполнение этюда фрукта, контрастного к фону.	6	
	6. Выполнение этюда фрукта, в нюансном отношении к фону.	6	
	7. Виды техники и технологии живописи. Локальный цвет предметов. Цвет рефлекса. Изображение объёма предметов с помощью цвета. Последовательность работы над натюрмортом. Выполнение живописного натюрморта, состоящего из 3-х предметов в контрастных цветовых сочетаниях.	12	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>4</b>	
<b>Раздел 3. Декоративный натюрморт. Связь натюрморта и дизайна интерьера.</b>		<b>30/18</b>	
<b>Тема 3.1. Декоративное решение натюрморта.</b>	<b>Содержание</b>	<b>18/6</b>	ПК 1,2, ОК 1, ОК 2
	Понятие декоративный натюрморт, его отличительные особенности. Условность, цветовая композиция, колорит, стилизация, ритм в декоративном натюрморте. Роль линии и пятна.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>18</b>	
	8. Выполнение декоративного решения натюрморта, состоящего из нескольких предметов быта на фоне драпировки.	18	
<b>Тема 3.2. Стили натюрморта под определенный дизайн интерьера.</b>	<b>Содержание</b>	<b>12/12</b>	ПК 2.5, ОК 1, ОК 3
	Подбор стиля натюрморта под определенный дизайн интерьера. Подбор цветовых сочетаний в натюрморте. Расстановка акцентов, креативных решений в натюрморте.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>12</b>	
	9. Подобрать натюрморт по заданный интерьер	12	
<b>Раздел 4. Живописное решение головы человека</b>		<b>30/14</b>	
	<b>Содержание</b>	<b>14/4</b>	

<b>Тема 4.1. Этуд головы живой модели.</b>	Особенности передачи строения головы человека. Передача общих цветовых отношений. Последовательность выполнения этюда головы человека.		ПК 2.5, ОК 2, ОК 3
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>14</b>	
	10. Этуд головы живой модели.	14	
<b>Тема 4.2. Декоративное решение портрета</b>	<b>Содержание</b>	<b>16/10</b>	ПК 2.5, ОК 1, ОК 3
	Специфика декоративного решения портрета. Стилизация и обобщение в портрете. Роль цвета.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>16</b>	
	11. Выполнение декоративного решения портрета.	16	
<b>Раздел 4. Живописное и декоративное решение фигуры человека</b>		<b>40/24</b>	
<b>Тема 4.1. Живописное и декоративное решение фигуры человека в одежде в профессиональной деятельности дизайнера</b>	<b>Содержание</b>	<b>40/24</b>	ПК 2.5, ОК 2, ОК 3
	Изображение фигуры человека в одежде средствами живописи. Построение, пропорции фигуры человека. Влияние цвета одежды на цвет тела человека. Подбор гармоничных цветовых сочетаний. Взаимосвязь цветовой палитры человека и интерьера.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	12. Этюды фигуры человека в одежде.	12	
	13. Этюды фигуры человека в интерьере.	12	
	13. Выполнение декоративного решения фигуры человека в одежде на рекламных буклетах, в технике гуаши.	8	
14. Выполнение декоративного решения двух-трёх фигур человека в одежде. Композиционное построение фигур. При создании рекламы одежды.	8		
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>6</b>	
<b>Всего</b>		<b>164/72</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

**1. Условия реализации программы учебной дисциплины**

#### **1.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета рисунка и живописи.

#### **Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:**

- посадочные места по количеству мест обучающихся;
- мольберты по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (плакаты, иллюстрации, образцы работ);
- натурфонд для постановок;
- DVD-фильмы.

**Технические средства обучения:** - телевизор; - DVD-плеер.

#### **Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Ростовцев Н.Н. Академический Рисунок, изд. Питер 2021
2. Жабинский В.И., Винтова А.В. Рисунок, изд. Москва Инфра- М 2006
3. Пармон Ф.М., Кондратенко Т.П. Рисунок и графика костюма. – М.: Легпромбытиздат, 2007.
4. Паранюшкин Р.В. Техника рисунка. – Ростов – на - Дону изд-во «Феникс»,2002.
5. Беляев С.Е. Спецрисунок и художественная графика. – Изд-во. Центр «Академия»,2006.
6. Бесчастнов Н.П Черно-белая графика. Учебное пособие для вузов. – Владивосток, 2008.
7. Никодеми Г.Б. Школа рисунка. - М.:Эксмо,2009
8. Кузин В.С. Рисунок. Наброски и зарисовки. Учебное пособие для вузов – М.: Издательский центр «Академия», 2004.

1 Киплик, Д. И. Техника живописи: учебник для среднего профессионального образования — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 442 с.

2 Мирхасанов Р.Ф. Живопись с основами цветоведения: учебник для студентов сред.проф.образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 224 с.

3 Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для СПО – М.: Издательство Юрайт, 2023. — 164 с.

4 Хворостов, А. С. Живопись. Пейзаж: 2-е изд., испр. и доп. Учебник и практикум для СПО — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 169 с.

5 Шаров В.С. Академическое обучение изобразительному искусству. — 3-е изд., перераб. и доп. - Эксмо, 2021— 648 с.

6 Шокорова Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве. — М.: Юрайт, 2020. — 111 с.

**Дополнительные источники.**

1. Никитина Н.А. Рисунок фигуры человека. Учебное пособие. ОТЛП, 2008.
2. Никитина Н.А. Черно-белая графика. Учебное пособие. ОТЛП, 2008.
3. Сенин В., Коваль О. Школа рисунка карандашом. Книжный клуб. Харьков. 2007 .
4. Конев А.Ф., Маланов И.Б. Рисунок для изостудий: От простого к сложному – М.:Харвест,2006.

**Журналы:**

- «Художник»;
- «Юный художник»
- «Декоративно-прикладное искусство»

**Интернет-ресурсы:**

1. ELLE.ru
2. NIV.ru-гуманитарные науки
1. <https://kartina.net/blog-still-life>
2. <https://ru.pinterest.com/anastasia3615/натюрморт-в-живописи/>
3. <https://magazineart.art/exhibition/eda-kak-vdohnovlenie-top-10-natjurmortov-v-istorii-zhivopisi/>
4. <https://descentr.ru/obrazovatelnyj-proczes/distanczionnoe-obuchenie/studiya-zhivopis-9-10-klass-prepodavatel-zhirnova-a.v.pdf>
5. <https://artworld.ru/articles/portretnaja-zhivopis/>

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ  
ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Результаты обучения</b>	<b>Показатели освоённости компетенций</b>	<b>Методы оценки</b>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Успешно пользуется алгоритмами выполнения работ в профессиональной и смежной областях;</li> <li>- распознает и анализирует задачу в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- адекватно оценивает результат последствия своих действий;</li> </ul>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы;</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.</p>

<p>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;</p>		
<p>Уметь: - организовывать работу коллектива и команды; Знать: - психологические основы деятельности коллектива;</p>	<p>- организовывает работу команды и коллектива, путем профессионального взаимодействия с коллегами, клиентами и руководством, основываясь на знании психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности;</p>	
<p>Уметь: - выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; - выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; Знать: - принципы перспективного построения геометрических форм; - основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;</p>	<p>- выполняет рисунки с натуры, а также линейно-конструктивные рисунки геометрических тел, предметов быта и фигуры человека, с учетом основных законов перспективы и распределения света и тени;</p>	
<p>Уметь: - выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости; Знать: - основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.</p>	<p>- выполняет рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости с учетом основных законов изображения предметов, окружающей среды и фигуры человека.</p>	



**Рабочая программа дисциплины**

**«ОП.02. ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

## 5. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История дизайна»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История дизайна»: формирование обобщенных и систематизированных знаний в области истории дизайна, умения ориентироваться в стилях и эпохах, проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

Дисциплина «История дизайна» включена в обязательную часть образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	-
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы		
ОК.02	определять задачи для поиска информации	приемы структурирования информации	-
	определять необходимые источники информации	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	
	выделять наиболее значимое в перечне информации		
ОК.06	описывать значимость своей специальности	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей	-

		значимость профессиональной деятельности по специальности	
ПК 1.1	разрабатывать концепцию проекта	современные тенденции в области дизайна	разработки технического задания согласно требованиям заказчика
	находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи		
	ориентироваться в исторических эпохах и стилях	основные характерные черты различных периодов развития предметного мира	
	проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	52	48
Самостоятельная работа	12	-
Промежуточная аттестация в форме экзамена	8	-
<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>48</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Развитие дизайна в XVIII-XIX вв.</b>		<b>14/10</b>	
<b>Тема 1.1. Эпоха промышленной революции в Европе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 06
	1. Введение. Понятия «дизайн». Научно-технические открытия и изобретения XVIII-XIX вв.	2/2	
	2. Индустриализация и механизация производства, обусловленные промышленной революцией в Великобритании в середине XVIII — первой трети XIX в.	2	
	3. Внедрение станков в процесс производства. Замена уникальных движений ремесленника воспроизводимыми повторяющимися движениями машины	2/2	
<b>Тема 1.2. Первые теории дизайна и русская инженерная школа на рубеже XIX–XX вв.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8/6</b>	ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 06
	4. Первые выставки: Лондон (1761, 1767), Париж (1763), Дрезден (1765), Берлин (1786), Мюнхен (1788), Санкт-Петербург (1828) и др. Первая всемирная промышленная выставка в Лондоне (1851). Первые промышленные дизайнеры: Кристофер Дрессер, Петер Беренс, Михаэль Тонет.	2	
	5. Расцвет русской инженерной школы на фоне художественного упадка архитектуры во второй половине XIX в. Формирование стилистики русского авангарда – конструктивизма	2/2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4/4	
	1. Практическое занятие № 1. Формирование стилистики русского авангарда – конструктивизма	4/4	
<b>Раздел 2. Зарождение нового стиля на рубеже XIX–XX вв.</b>		<b>20/12</b>	
<b>Тема 2.1. Поиск нового стиля в Европе. Ар-нуво. Модерн</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8/4</b>	ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 06
	6. Возникновение нового стиля на рубеже XIX–XX вв. во многих европейских странах.	2/2	
	7. Главные черты нового стиля: возврат к функциональности, освобождение от излишков декора, обращение к национальным традициям.	2/2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	

	1. Систематическая проработка конспекта лекций по вопросам, составленным преподавателем, учебной и специальной литературы, Интернет-источников. 2. Самостоятельная работа выполняется в виде сообщения по теме и презентации. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: подготовка сообщений и презентация по истории зарождения дизайна.		
<b>Тема 2.2. Ранний функционализм и творчество в Советской России</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12/8</b>	ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 06
	8. Строгановское училище и художественно- промышленное образование. Организация и этапы эволюции Строгановского училища. Рисунок как центральная художественная дисциплина. Советский дизайн («Производственное искусство»). Направления беспредметного творчества в советском искусстве начала XX в.	2/2	
	9. Чикагская архитектурная школа. Рост промышленного производства в США с 1860 по 1895 гг. (США на втором месте в мире после Англии). Немецкий Веркбунд – немецкий производственный союз Создание в 1907 году в Мюнхене Немецкого Веркбунда в целях повышения качества промышленной продукции. Объединение в союз ряда художественно-промышленных мастерских, небольших производственных и торговых предприятий, художников и архитекторов	2/2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4/4</b>	
	Практическое занятие № 2. Разработка серии эскизов по мотивам В. Кандинского и А. Родченко, в стиле модерн.	4/4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Самостоятельная работа обучающихся 1. Систематическая проработка конспекта лекций по вопросам, составленным преподавателем, учебной и специальной литературы, Интернет-источников. 2. Самостоятельная работа выполняется в виде разработки дизайна интерьера, костюма, предметов быта (на выбор обучающегося) в стиле модерн.	4	
<b>Раздел 3. Первые школы дизайна</b>		<b>14/14</b>	
<b>Тема 3. 1. Основные течения в полиграфии начала XX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 06
	10. Новые материалы и современные технологии в материаловедении. Конструктивизм в полиграфическом дизайне	2/2	
	11. Агитационно-массовое искусство. Зарождение политической рекламы. Плакат. Отечественные школы промышленного дизайна	4/4	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4/4</b>	

	Практическое занятие № 3. Разработка плаката	4/4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Самостоятельная работа обучающихся 1. Систематическая проработка конспекта лекций по вопросам, составленным преподавателем, учебной и специальной литературы, Интернет-источников. 2. Самостоятельная работа выполняется в виде сообщения по теме и презентации. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: подготовка сообщений и презентация о направлениях западноевропейской моды XX-XXI вв.	<b>4</b>	
<b>Тема 3.2. Архитектурно-художественная школа БАУХАУЗ (1919–1933) и Высшие художественно-технические мастерские ВХУТЕМАС (1920–1930)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/4</b>	ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 06
	12. Педагогические принципы. Вальтер Гропиус – основатель школы БАУХАУЗ. Продвижение теорий простоты и рациональности форм, основанных на их практической полезности	2/2	
	13. Высшие художественно-технические мастерские (ВХУТЕМАС) и Высший художественно-технический институт (ВХУТЕИН) (1920–1930)	2/2	
<b>Раздел 4. Дизайн в современном мире</b>		<b>12/12</b>	
<b>Тема 4.1. Современный дизайн</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8/8</b>	ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 06
	14. Современный дизайн в различных областях проектной деятельности	4/4	
	15. Современный подход к функционализму. Роль новых технологий в дизайне	4/4	
<b>Тема 4.2. Место графического дизайна в современном мире</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/4</b>	ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 06
	16. Термин «графический дизайн» и его место в системе дизайна. Развитие полиграфии XXI века.	4/4	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>8</b>	
<b>Всего</b>		<b>72/48</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «История дизайна и ИЗО», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Ермилова, Д. Ю. История домов моды : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 443 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06625-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515360> (дата обращения: 25.09.2023).

2. Ермилова, Д. Ю. История костюма : учебник для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12728-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517018> (дата обращения: 25.09.2023).

3. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 139 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11946-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515812> (дата обращения: 25.09.2023).

4. Сокольникова, Н.М. История дизайна: учебник: для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / Н. М. Сокольникова, Е. В. Сокольникова. — М.: Издательский центр «Академия», 2020, — 239 с. — ISBN 978-5-4468-8639-5

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518452> (дата обращения: 25.09.2023).

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<b>Знает:</b>		
- актуальный профессиональный и	- знает и может описать основные характеристики	Текущий контроль. Устный опрос.



социальный контекст, в котором приходится работать и жить	профессионального и социального контекста различных исторических эпох и современности	Наблюдение активности участия в командной работе, принятие правильных решений при участии в коллективных формах работы. Наблюдение выполнения практических работ. Промежуточная аттестация в форме зачета.
- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	- знает основные источники информации и ресурсы для решения задач в профессиональном и социальном контексте	
- приемы структурирования информации	- знает приемы структурирования информации	
- формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	- знает формат оформления результатов поиска информации и современные средства информатизации	
- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей	- знает сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей	
- значимость профессиональной деятельности по специальности	- осознает значимость профессиональной деятельности по специальности	
- современные тенденции в области дизайна	- знает современные тенденции в области дизайна	
- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира	- знает основные характерные черты различных периодов развития предметного мира	
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности	- знает современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности	
<b>Умеет:</b>		
- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	- умеет распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Текущий контроль. Устный опрос. Наблюдение активности участия в командной работе, принятие правильных решений при участии в коллективных формах
- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	- умеет анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	

- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	- умеет выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	работы. Наблюдение выполнения практических работ. Промежуточная аттестация в форме зачета.
- определять задачи для поиска информации	- умеет определять задачи для поиска информации	
- определять необходимые источники информации	- умеет определять необходимые источники информации	
- выделять наиболее значимое в перечне информации	- умеет выделять наиболее значимое в перечне информации	
- описывать значимость своей специальности	- умеет описать значимость своей специальности	
- разрабатывать концепцию проекта	- умеет разрабатывать концепцию проекта	
- находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи	- умеет находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи	
- ориентироваться в исторических эпохах и стилях	- ориентируется в исторических эпохах и стилях	
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	- умеет проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	
<b>Владеет навыками:</b>		
- разработки технического задания согласно требованиям заказчика	- разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика	Текущий контроль. Устный опрос. Наблюдение выполнения практических работ. Промежуточная аттестация в форме зачета.

**Приложение 2.24**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОП.03. ЧЕРЧЕНИЕ»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

« \_\_\_\_\_ »  
(наименование дисциплины)

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Наименование»: (например: формирование представлений об истории России как истории Отечества, основных вехах истории, воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям).

Дисциплина «Наименование» включена в обязательную часть (наименование) цикла образовательной программы/ вариативную часть образовательной программы

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>3</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.0X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	-
ОК.0X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	-
ПК X.X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы
ПК X.X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы

### 2.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	XX	XX
Курсовая работа (проект)	XX	XX
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме (зачет, диф.зачет, экзамен)	XX	XX
Всего	XXX	XXX

<sup>3</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, <i>курсовая работа (проект)</i>	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ... Формулировка ...		

	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема Х.Х. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ...		
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<i>Курсовая работа (проект)</i>			
<b>Промежуточная аттестация</b>			
<b>Всего</b>			

### 2.3. Курсовой проект (работа)

*Указывается, является ли выполнение курсового проекта (работы) по модулю или дисциплине обязательным или обучающийся имеет право выбора: выполнять курсовой проект по тематике данного или иного профессионального модуля(ей) или общепрофессиональной дисциплине(-ам).*

Тематика курсовых проектов (работ)

1. ...

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) \_\_\_\_\_ (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1 ОПОП), оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория(и) \_\_\_\_\_ (перечисляются через запятую наименования лабораторий из указанных в п. 6.1 ОПОП-П, необходимых для реализации дисциплины), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

###### 1. Наименование.

Разработчики рабочей программы выбирают не менее одного издания из приведенного в ПОП-П перечня печатных и/или электронных образовательных изданий для использования в образовательном процессе. Электронные ресурсы (не учебные издания) указываются в дополнительных источниках. Список может быть дополнен другими изданиями.

Списки литературы оформляются в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (утв. приказом № 1050-ст Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандартом) от 03 декабря 2018 года).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

###### 1. Наименование.

Приводятся наименования и данные по информационным ресурсам, нормативным документам, применение которых необходимо для освоения данного модуля.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2. Умеет: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2	Дается описание характеристики демонстрируемых знаний и умений, которые могут быть проверены	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы)



**Приложение 2.25**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.04. ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»**

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

### 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

« \_\_\_\_\_ »  
(наименование дисциплины)

#### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Наименование»: (например: формирование представлений об истории России как истории Отечества, основных вехах истории, воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям).

Дисциплина «Наименование» включена в обязательную часть (наименование) цикла образовательной программы/ вариативную часть образовательной программы

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>4</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.0X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	-
ОК.0X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	-
ПК X.X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы
ПК X.X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы

#### 3.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	XX	XX
Курсовая работа (проект)	XX	XX
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме (зачет, диф.зачет, экзамен)	XX	XX
Всего	XXX	XXX

<sup>4</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, <i>курсовая работа (проект)</i>	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ... Формулировка ...		

	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема Х.Х. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ...		
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<i>Курсовая работа (проект)</i>			
<b>Промежуточная аттестация</b>			
<b>Всего</b>			

### 2.3. Курсовой проект (работа)

*Указывается, является ли выполнение курсового проекта (работы) по модулю или дисциплине обязательным или обучающийся имеет право выбора: выполнять курсовой проект по тематике данного или иного профессионального модуля(ей) или общепрофессиональной дисциплине(-ам).*

Тематика курсовых проектов (работ)

2. ...

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) \_\_\_\_\_ (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1 ОПОП), оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория(и) \_\_\_\_\_ (перечисляются через запятую наименования лабораторий из указанных в п. 6.1 ОПОП-П, необходимых для реализации дисциплины), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

###### 1. Наименование.

Разработчики рабочей программы выбирают не менее одного издания из приведенного в ПОП-П перечня печатных и/или электронных образовательных изданий для использования в образовательном процессе. Электронные ресурсы (не учебные издания) указываются в дополнительных источниках. Список может быть дополнен другими изданиями.

Списки литературы оформляются в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (утв. приказом № 1050-ст Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандартом) от 03 декабря 2018 года).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

###### 1. Наименование.

Приводятся наименования и данные по информационным ресурсам, нормативным документам, применение которых необходимо для освоения данного модуля.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2. Умеет: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2	Дается описание характеристики демонстрируемых знаний и умений, которые могут быть проверены	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы)

**Приложение 2.26**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.05. КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»**

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>



## 6. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Компьютерная графика»

#### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина включена в основную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать
ОК 03	- применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;	- современная научная и профессиональная терминология; - возможные траектории профессионального развития и самообразования;
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - основы проектной деятельности;
ОК 05	- проявлять толерантность в рабочем коллективе;	- особенности социального и культурного контекста;
ОК 09	- использовать современное программное обеспечение;	- современные средства и устройства информатизации; - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности;
ОК 10	- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности.	- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	100	72
Самостоятельная работа	10	-
<i>Промежуточная аттестация в форме диф.зачета</i>	8	-
<b>Всего</b>	<b>118</b>	<b>72</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды общих компетенций, формирование которых способствует элементы программы
1	2	3	
<b>Раздел 1. Геометрическое черчение</b>		<b>36</b>	
<b>Тема 1.1 Графическое представление объектов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1. <b>Способы графического представления объектов, пространственных образов</b> Пиктографические модели. Идеографические модели. Выбор графической модели в зависимости от цели передачи информации. Графическое изображение технологического оборудования и технологических схем. Понятие «Доступная среда», ее предназначение и особенности при подготовке специалистов среднего профессионального образования по квалификации дизайнер.	8	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10
<b>Тема 1.2 Графическое оформление чертежей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>28</b>	
	1. <b>Правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и схем.</b> Линии чертежа по ГОСТ 2.303-68, их типы, размеры, применение. Форматы по ГОСТ 2.301-68, их размеры, обозначение и правила оформления. Основная надпись на чертеже, правила ее заполнения. Чертежный шрифт и выполнение надписей на чертежах.	6	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10
	2. <b>Масштабы. Техника и принципы нанесения размеров.</b> Общие требования к размерам в соответствии с ГОСТ 2.307-68. Линейные и угловые размеры. Размерные и выносные линии. Стрелки. Размерные числа и их расположение на чертежах. Знаки, применяемые при нанесении размеров.	6	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10
	<b>Практические занятия № 1-6</b>	<b>12</b>	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10
1. Выполнение графических изображений технологического оборудования и	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10	

		технологических схем в ручной графике		
	2.	Выполнение линии чертежа, основных надписей, чертежного шрифта.	2	
	3.	Выполнение моделей в масштабе. Нанесение размеров.	2	
	4.	Выполнение некоторых геометрических построений.	2	
	5.	Выполнение различных видов сопряжений линий.	2	
	6.	<b>Контрольная работа № 1</b> по теме 1 «Графическое оформление чертежей»	2	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Систематическая проработка учебной и специальной литературы. Выполнение индивидуальных заданий по указанию преподавателя и представление их в виде графических изображений на листах формата А3. <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> 1. Виды графических изображений 2. Правила оформления чертежей. 3. Виды масштабов. 4. Применение правил нанесения размеров. 5. Использование геометрических построений. 1. Выполнение сопряжений.	4	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10
<b>Раздел 2. Машиностроительное черчение</b>			<b>38</b>	
<b>Тема 2.1 Проекционное черчение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	
	1.	<b>Законы, методы и приемы проекционного черчения.</b> Принцип образования проекций. Методы и виды проецирования. Типы проекций и их свойства. Комплексный чертеж. Проецирование точки. Расположение проекций точки на комплексных чертежах. Понятие о координатах точки. Проецирование отрезка прямой. Расположение прямой относительно плоскостей проекций. Взаимное положение точки и прямой в пространстве. Взаимное положение прямых в пространстве. Общие понятия об аксонометрических проекциях. Виды аксонометрических проекций: прямоугольная изометрия, косоугольная диметрия. Аксонометрические оси. Расположение осей. Коэффициенты искажения.	6	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10
	2.	<b>Законы, методы и приемы проекционного черчения.</b> Определение поверхностей тел. Проецирование геометрических тел	6	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10

	(призмы, пирамиды, цилиндра, конуса, шара) на три плоскости проекций. Построение проекций точек, принадлежащих поверхностям. Сечение тел плоскостями. Изображение усеченных геометрических тел в аксонометрических прямоугольных проекциях.		
<b>Практические занятия № 7-12</b>		<b>20</b>	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10
1.	Выполнение комплексных чертежей геометрических тел и проекций точек, лежащих на поверхности в ручной графике.	4	
2.	Выполнение аксонометрических проекций.	4	
3.	Выполнение сечений тел плоскостью.	4	
4.	Выполнение технических рисунков деталей, их элементов, узлов в ручной графике.	4	
5.	Изображение предмета в перспективе.	4	
6.	<b>Контрольная работа № 2 по теме 2.1 «Проекционное черчение»</b> Выполнение комплексных чертежей геометрических тел и проекций точек, лежащих на поверхности.	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Систематическая проработка учебной и специальной литературы. Выполнение индивидуальных заданий по указанию преподавателя и представление их в виде графических изображений на листах формата А3. <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> 1. Аксонометрические проекции деталей. 2. Перспектива интерьера.		<b>6</b>	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10
<b>Раздел 3. Чертежи и схемы по специальности</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 3.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
<b>Проектирование изделий. Виды конструкторской документации в профессиональной деятельности дизайнера.</b>	1. <b>Требования государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД).</b> Определение и назначение ЕСКД. Состав, классификация и обозначение стандартов ЕСКД. Стадии проектирования новых изделий в соответствии с ЕСКД. Требования государственных стандартов Единой системы технологической документации (ЕСТД). Определение и назначение ЕСТД. Общие положения. Состав, классификация и обозначение стандартов ЕСТД.	<b>8</b>	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10

	<p>Стадии разработки технологической документации. Основные виды конструкторских документов. Применение ЕСКД в профессиональной деятельности дизайнера.</p> <p>Изображения - виды, разрезы, сечения. Рабочие чертежи деталей. Правила выполнения эскизов деталей. Классы точности и их обозначение на чертежах.</p> <p>Понятие о допусках и посадках. Линейные размеры, углы, качество поверхности, свойства материала, технические характеристики. Качество. Правила чтения конструкторской и технологической документации. Чтение чертежей моделей. Чтение и детализации чертежей общего вида и сборочных чертежей. Типы и назначение спецификаций, правила их чтения. Назначение спецификации. Типы спецификаций. Содержание разделов спецификации.</p>			
	<b>Практические занятия № 13-19</b>	<b>16</b>	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10	
1.	Выполнение чертежей деталей, их элементов, узлов в ручной графике.	2		
2.	Построение третьей проекции детали.	2		
3.	Выполнение технического рисунка детали по трем проекциям.	2		
4.	Выполнение чертежей деталей с использованием разрезов и сечений.	2		
5.	Выполнение эскизов деталей, их элементов, узлов в ручной графике.	2		
6.	Составление спецификации.	2		
7.	Оформление учебной проектно-конструкторской, технологической и другой технической документации в соответствии с действующей нормативной базой.	4		
<b>Раздел 4. Компьютерная графика</b>		<b>12</b>		
<b>Тема 4.1 Компьютерная графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>		
	<b>Практические занятия № 20-23</b>	<b>12</b>	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10 ЛР в 13. ЛР в 15. ЛР в 16. ЛР в 19. ЛР в 25.	
	1.	Выполнение комплексных чертежей геометрических тел и проекций точек, лежащих на поверхности в машинной графике		4
	2.	Выполнение эскизов, технических рисунков и чертежей деталей, их элементов, узлов в машинной графике		4
	3.	Выполнение графических изображений технологического оборудования и технологических схем в машинной графике		2

	4.	Системы автоматизированного проектирования (САПР). Общие сведения. Преимущества. Графическая система «Компас». Выполнение различных графических изображений с помощью графической системы «Компас».	2	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10
<b><i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i></b>			<b>8</b>	
<b>Всего</b>			<b>118</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- учебная доска,
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Инженерная графика»;
- объемные модели деталей.

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением,
- мультимедиа проектор,
- принтер.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Инженерная графика: учебное пособие/ А.А. Чекмарев, В.К. Осипов. – 2-е изд., стер.- Москва: КНОРУС, 2022. – 434 с.: ил. – (Среднее профессиональное образование).
2. Инженерная графика : учебник / В.П. Куликов. — Москва : КНОРУС, 2021. — 284 с. — (Среднее профессиональное образование).
3. ГОСТ Р 2.105-2019. Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам.
4. ГОСТ 3.1201-85. Единая система технологической документации. Система обозначения технологической документации.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Инженерная графика : учебное пособие / Н.А. Березина. — 2-е изд., испр. — Москва : КНОРУС, 2021. — 272 с. — (Среднее профессиональное образование).
2. Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия и черчение: учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 465 с.
3. Боголюбов С. К. Инженерная графика: Учебник для средних специальных учебных заведений – М.: Машиностроение, 2015. – 352 с.

##### **Интернет ресурсы:**

1. <http://www.aero.garant.ru> – Система «Гарант»
2. <http://www.consultant.ru> – Система «Консультант +»
3. Дом и Интерьер - Международный журнал о дизайне <http://www.dominterier.ru/>
3. Портал Архидом – онлайн-журнал о дизайне <http://archidom.ru/>
4. AD Magazine: Architectural digest Ведущий международный журнал об архитектуре и дизайне интерьеров [www.admagazine.ru/](http://www.admagazine.ru/)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современная научная и профессиональная терминология;</li> <li>- возможные траектории профессионального развития и самообразования;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять современную научную профессиональную терминологию;</li> <li>- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</li> </ul>	<p>Пользуется современной научной профессиональной терминологией, определяет траектории профессионального развития и самообразования;</p>	
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;</li> <li>- основы проектной деятельности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать работу коллектива и команды;</li> <li>- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;</li> </ul>	<p>Организует работу коллектива и команды, опираясь на психологические основы деятельности коллектива и особенности личности;</p>	
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социального и культурного контекста;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять толерантность в рабочем коллективе;</li> </ul>	<p>Проявляет толерантное отношение к членам коллектива, учитывая особенности социального и культурного контекста;</p>	
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные средства и устройства информатизации;</li> <li>- порядок их применения и программное обеспечение в</li> </ul>	<p>Знает современные средства и устройства информатизации, использует их в своей профессиональной деятельности;</p>	



<p>профессиональной деятельности;</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать современное программное обеспечение;</li> </ul>		
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности.</li> </ul>	<p>Владеет необходимым лексическим минимумом, обусловленным спецификой профессии.</p>	

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.06. ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

#### 4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

« \_\_\_\_\_ »  
(наименование дисциплины)

##### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Наименование»: (например: формирование представлений об истории России как истории Отечества, основных вехах истории, воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям).

Дисциплина «Наименование» включена в обязательную часть (наименование) цикла образовательной программы/ вариативную часть образовательной программы

##### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>5</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.0X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	-
ОК.0X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	-
ПК X.X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы
ПК X.X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы

##### 4.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу

#### 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	XX	XX
Курсовая работа (проект)	XX	XX
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме (зачет, диф.зачет, экзамен)	XX	XX
Всего	XXX	XXX

<sup>5</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, <i>курсовая работа (проект)</i>	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ... Формулировка ...		

	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема Х.Х. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ...		
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<i>Курсовая работа (проект)</i>			
<b>Промежуточная аттестация</b>			
<b>Всего</b>			

### 2.3. Курсовой проект (работа)

*Указывается, является ли выполнение курсового проекта (работы) по модулю или дисциплине обязательным или обучающийся имеет право выбора: выполнять курсовой проект по тематике данного или иного профессионального модуля(ей) или общепрофессиональной дисциплине(-ам).*

Тематика курсовых проектов (работ)

3. ...

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) \_\_\_\_\_ (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1 ОПОП), оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория(и) \_\_\_\_\_ (перечисляются через запятую наименования лабораторий из указанных в п. 6.1 ОПОП-П, необходимых для реализации дисциплины), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

###### 1. Наименование.

Разработчики рабочей программы выбирают не менее одного издания из приведенного в ПОП-П перечня печатных и/или электронных образовательных изданий для использования в образовательном процессе. Электронные ресурсы (не учебные издания) указываются в дополнительных источниках. Список может быть дополнен другими изданиями.

Списки литературы оформляются в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (утв. приказом № 1050-ст Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандартом) от 03 декабря 2018 года).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

###### 1. Наименование.

Приводятся наименования и данные по информационным ресурсам, нормативным документам, применение которых необходимо для освоения данного модуля.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2. Умеет: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2	Дается описание характеристики демонстрируемых знаний и умений, которые могут быть проверены	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы)

**Приложение 2.28**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОП.07. ПЕРСПЕКТИВА»**



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

## 5. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

« \_\_\_\_\_ »  
(наименование дисциплины)

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Наименование»: (например: формирование представлений об истории России как истории Отечества, основных вехах истории, воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям).

Дисциплина «Наименование» включена в обязательную часть (наименование) цикла образовательной программы/ вариативную часть образовательной программы

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>6</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.0X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	-
ОК.0X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	-
ПК X.X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы
ПК X.X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы

### 5.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	XX	XX
Курсовая работа (проект)	XX	XX
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме (зачет, диф.зачет, экзамен)	XX	XX
Всего	XXX	XXX

<sup>6</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, <i>курсовая работа (проект)</i>	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ... Формулировка ...		

	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема Х.Х. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ...		
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<i>Курсовая работа (проект)</i>			
<b>Промежуточная аттестация</b>			
<b>Всего</b>			

### 2.3. Курсовой проект (работа)

*Указывается, является ли выполнение курсового проекта (работы) по модулю или дисциплине обязательным или обучающийся имеет право выбора: выполнять курсовой проект по тематике данного или иного профессионального модуля(ей) или общепрофессиональной дисциплине(-ам).*

Тематика курсовых проектов (работ)

4. ...

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) \_\_\_\_\_ (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1 ОПОП), оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория(и) \_\_\_\_\_ (перечисляются через запятую наименования лабораторий из указанных в п. 6.1 ОПОП-П, необходимых для реализации дисциплины), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

###### 1. Наименование.

Разработчики рабочей программы выбирают не менее одного издания из приведенного в ПОП-П перечня печатных и/или электронных образовательных изданий для использования в образовательном процессе. Электронные ресурсы (не учебные издания) указываются в дополнительных источниках. Список может быть дополнен другими изданиями.

Списки литературы оформляются в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (утв. приказом № 1050-ст Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандартом) от 03 декабря 2018 года).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

###### 1. Наименование.

Приводятся наименования и данные по информационным ресурсам, нормативным документам, применение которых необходимо для освоения данного модуля.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2. Умеет: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2	Дается описание характеристики демонстрируемых знаний и умений, которые могут быть проверены	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы)

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.08. ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История изобразительного искусства»

## 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История изобразительного искусства»: формирование обобщенных и систематизированных знаний в области изобразительного искусства, умения ориентироваться в стилях и эпохах, самостоятельно разбираться в направлениях искусства.

Дисциплина «История изобразительного искусства» включена в обязательную часть образовательной программы.

## 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

<b>Код ОК, ПК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>	<b>Владеть навыками</b>
ОК.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	-
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы		
ОК.02	определять задачи для поиска информации	приемы структурирования информации	-
	определять необходимые источники информации	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	
	выделять наиболее значимое в перечне информации		
ОК.06	описывать значимость своей специальности	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей	-



		значимость профессиональной деятельности по специальности	
ПК 2.2	выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	выполнения технических чертежей
	определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	характерные особенности искусства разных исторических эпох	

### 1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1		Тема 2.2. Изобразительное искусство Древнего Востока	2	Более глубокое изучение стилистических особенностей искусства Востока.
2		Тема 4.1. Европейское искусство XVII-XVIII веков	2	Более глубокое изучение стилистических особенностей барокко, классицизма и рококо.
3		Тема 4.2. Искусство Европы XIX-начала XX веков	4	Более глубокое изучение стиля модерн как первого дизайнерского проекта.
4		Тема 5.1. Европейское искусство первой половины XX века	2	Изучение направлений современного искусства, тенденций современной моды.
5		Тема 5.2. Европейское искусство второй половины XX – начала XXI веков	8	Изучение направлений современного искусства, тенденций современной моды.
6		Тема 6.2. Искусство русских земель XIV- XVIII вв. Московская Русь	4	Изучение особенностей влияния западноевропейской культуры на

				традиционную русскую культуру в XVIII веке.
7		Тема 6.3. Русское искусство XIX века	2	Более глубокое изучение движения передвижников, как уникального культурно-экономического проекта
8		Тема 7.2. Современное искусство	6	Изучение направлений современного российского искусства, тенденций современной моды

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	54	18
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в форме экзамена	8	-
<b>Всего</b>	<b>66</b>	<b>18</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч <sup>7</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Изобразительное искусство, его функции и виды</b>		<b>2</b>	ПК 2.2, ОК 01
<b>Тема 1.1. Искусство как особая форма общественного сознания</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Понятия «искусство», «изобразительное искусство», «произведение искусства». Художественный образ как основная категория искусства. Понятие «стиль» в искусстве. Жанры изобразительного искусства.	2	
		2	
<b>Раздел 2. Искусство Древнего мира</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 2.1. Искусство первобытного общества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ПК 2.2, ОК 01
	2. Художественный образ в первобытном искусстве: зверь, богиня-мать, человек. Мифология как основа первобытного искусства. Скульптурные формы первобытного искусства. Мегалитические сооружения.	2	
<b>Тема 2.2. Изобразительное искусство Древнего Востока</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02
	3. Своеобразие искусства Древнего Египта и его значение в мировой художественной культуре.	2	
	4. Своеобразие искусства Древней Индии, Японии, Китая. Сложение иероглифики.	2	
<b>Тема 2.3. Искусство античности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02
	5. География и хронология эгейской культуры. Акрополь и его дворцовые комплексы. Искусство этрусков. Древняя Греция и Древний Рим: общее и особенное	2	
<b>Раздел 3. Искусство Средних веков и Возрождения</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1. Искусство Византии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02
	6. Связь византийского искусства с православием. Формирование канонов православного искусства в византийском зодчестве, иконописи. Основные черты храмовой архитектуры	2	
<b>Тема 3.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ПК 2.2,

<sup>7</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

<b>Искусство средневековой Европы</b>	7. Периодизация западноевропейского Средневековья. Романский и готический стили: общее и особенное. Готика в христианском зодчестве. Национальные отличительные особенности готики стран Европы	2	ОК 01, ОК 02
<b>Тема 3.3. Итальянское Возрождение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02
	8. Культурологические основы искусства Возрождения. Особенности итальянского Возрождения. <a href="#">Архитектура, скульптура и живопись итальянского Возрождения.</a>	2	
<b>Тема 3.4. Северное Возрождение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02
	9. Нидерландское Возрождение. Усовершенствование техники масляной живописи. «Шедевры Возрождения» - определить автора, время создания и тип произведения, изображенного на иллюстрации	2	
<b>Раздел 4. Искусство Нового времени</b>		<b>10/2</b>	
<b>Тема 4.1. Европейское искусство XVII-XVIII веков</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02
	10. Принципы стиля барокко. Оформление интерьеров. Идеино-эстетические принципы классицизма. Основные черты классицистической архитектуры.	2	
	11. Романтизм – художественное направление конца XVIII – XIX вв. Национальное своеобразие романтизма в разных странах, обусловленное местными историческими традициями.	2	
<b>Тема 4.2. Искусство Европы XIX-начала XX веков</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/2</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02
	12. Реализм в искусстве, его основные признаки. Формирование реалистического метода в пейзажной живописи. Импрессионизм как направление в искусстве последней трети XIX – начала XX вв. Постимпрессионизм.	<b>2</b>	
	13. Модерн как стиль в искусстве рубежа XIX - XX вв. Возникновение дизайна.	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2/2	
	Практическое занятие №1. Искусство и стили XVII – начала XX вв. Составление сравнительной таблицы стилистических направлений.	2/2	
<b>Раздел 5. Искусство Новейшего времени</b>		<b>6/8</b>	
<b>Тема 5.1. Европейское искусство первой половины XX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2/2</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02
	14. Модернистские направления искусства первой половины XX века. Многообразие направлений и стилей первой половины XX века. Основные направления изменения моды.	2/2	

<b>Тема 5.2. Европейское искусство второй половины XX – начала XXI веков</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8/6</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02
	15. Постмодернистские течения искусства второй половины XX века. Многообразие направлений и стилей второй половины XX века. Основные направления изменения моды.	2/2	
	16. Многообразие направлений и стилей начала XXI века. Основные направления изменения современной моды.	2/2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2/2	
	2. Практическое занятие №2. Стили и направления в западноевропейском искусстве XX – начала XXI века.	2/2	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Систематическая проработка конспекта лекций по вопросам, составленным преподавателем, учебной и специальной литературы, Интернет-источников. 2. Самостоятельная работа выполняется в виде сообщения по теме и презентации. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: подготовка сообщений и презентация о направлениях западноевропейской моды XX-XXI вв.	2	
<b>Раздел 6. Русское искусство</b>		<b>16/4</b>	
<b>Тема 6.1. Искусство Древней Руси</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02 ОК 06
	17. Византия и Древняя Русь: общее и особенное. Виды древнерусского изобразительного искусства: мозаика, фреска, икона. Техника иконописи.	2	
<b>Тема 6.2. Искусство русских земель XIV- XVIII вв. Московская Русь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02 ОК 06
	18. Русское искусство XVI-XVII вв. Ансамбль Московского Кремля. Русские и итальянские зодчие. Живопись. Русское искусство XVI-XVII вв. Архитектура. Составление докладов «Соборы Кремля».	2	
	19. Переход от церковного типа культуры к светскому в русском искусстве XVIII века. Особенности русского искусства XVIII в.	2	
	20. Контрольная работа по истории русского искусства от древности до XVIII в.	2	
<b>Тема 6.3. Русское искусство XIX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02 ОК 06
	21. Отечественное искусство XIX века. Искусство 30-50 годов XIX века. Академическое искусство.	2	
	22. Развитие метода критического реализма, значение «бунта 14» в Академии художеств. Передвижники.	2	
<b>Тема 6.4.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/4</b>	ПК 2.2,

<b>Русский авангард</b>	23. Переход живописи от старых принципов аналитического реализма к новейшим системам художественного мышления. Модерн и символизм на русской художественно-культурной почве. Составление таблицы «Направления русского авангарда»	<b>2/2</b>	ОК 01, ОК 02 ОК 06
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2/2	
	Практическое занятие № 3. Составление таблицы «Направления русского авангарда»	2/2	
<b>Раздел 7. Современное искусство – переломная эпоха всеобщей истории искусств</b>		<b>12/4</b>	
<b>Тема 7.1. Советское искусство</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ПК 2.2 ОК 01, ОК 02 ОК 06
	24. Советское искусство первой половины XX века.	2	
	25. Искусство периода Великой Отечественной войны и послевоенное искусство. Официальное советское искусство и мода 60-80-х годов.	2	
	26. Неофициальное искусство. Концептуализм	2	
<b>Тема 7.2. Современное искусство</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	
	27. Современное российское искусство. Архитектура. Скульптура. Живопись Модные тенденции конца XX – начала XXI веков	2/2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2/2	
	Практическое занятие № 4. Современное российское искусство: основные тенденции.	2/2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Самостоятельная работа обучающихся 1. Систематическая проработка конспекта лекций по вопросам, составленным преподавателем, учебной и специальной литературы, Интернет-источников. 2. Самостоятельная работа выполняется в виде сообщения по теме и презентации. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: подготовка сообщений и презентация о направлениях российской моды XX-XXI вв.	2	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>8</b>	
<b>Всего</b>		<b>64/18</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет История дизайна и ИЗО, оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

1. История искусств. Древний мир и Средневековье : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 538 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13459-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515458> (дата обращения: 27.09.2023).

2. Агрatina, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Агрatina. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 325 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16253-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530674> (дата обращения: 27.09.2023).

3. Ильина, Т. В. История искусства : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517369> (дата обращения: 27.09.2023).

4. Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 330 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07318-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515686> (дата обращения: 27.09.2023).

5. Ильина, Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия : учебник для вузов / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 370 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05213-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510490> (дата обращения: 27.09.2023).

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России : учебник для вузов / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10874-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517567>.

2. Заварихин, С. П. Архитектура второй половины XX века : учебник для среднего профессионального образования / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 238 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-

08804-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514380> (дата обращения: 27.09.2023).

3. Заварихин, С. П. Архитектура первой половины XX века : учебник для среднего профессионального образования / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09171-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514379> (дата обращения: 27.09.2023).

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Результаты обучения</b>	<b>Показатели освоённости компетенций</b>	<b>Методы оценки</b>
<b>Знает:</b>		
- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	- знает и может описать основные характеристики профессионального и социального контекста различных исторических эпох и современности	Текущий контроль. Устный опрос. Наблюдение активности участия в командной работе, принятие правильных решений при участии в коллективных формах работы. Наблюдение выполнения практических работ. Промежуточная аттестация в форме зачета.
- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	- знает основные источники информации и ресурсы для решения задач в профессиональном и социальном контексте	
- приемы структурирования информации	- знает приемы структурирования информации	
- формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	- знает формат оформления результатов поиска информации и современные средства информатизации	
- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей	- знает сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей	
- значимость профессиональной деятельности по специальности	- осознает значимость профессиональной деятельности по специальности	



- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	- знает технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	
- характерные особенности искусства разных исторических эпох	- знает характерные особенности искусства разных исторических эпох	
<b>Умеет:</b>		
- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	- умеет распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Текущий контроль. Устный опрос. Наблюдение активности участия в командной работе, принятие правильных решений при участии в коллективных формах работы. Наблюдение выполнения практических работ. Промежуточная аттестация в форме зачета.
- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	- умеет анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	
- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	- умеет выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	
- определять задачи для поиска информации	- умеет определять задачи для поиска информации	
- определять необходимые источники информации	- умеет определять необходимые источники информации	
- выделять наиболее значимое в перечне информации	- умеет выделять наиболее значимое в перечне информации	
- описывать значимость своей специальности	- умеет описать значимость своей специальности	
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и	- умеет выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и	
- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	- умеет определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	
<b>Владеет навыками:</b>		

<p>- выполнения технических чертежей</p>	<p>- выполняет технические чертежи в стилистике определенной эпохи</p>	<p>Текущий контроль. Устный опрос. Наблюдение выполнения практических работ. Промежуточная аттестация в форме зачета.</p>
--	--	---

**Приложение 2.30**  
**к ОПОП-П специальности**  
**54.02.01 Дизайн по отраслям**

**Рабочая программа дисциплины**  
**ОП.09. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

## 7. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ОП.02 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»

#### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Материаловедение» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 2.2 –ПК 2.5.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	- составить план действия; - определить необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - реализовать составленный план;	- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - структуру плана для решения задач;	-
ОК 02	- структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации;	- приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации;	-
ОК 03	- применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;	- современная научная и профессиональная терминология; - возможные траектории профессионального развития и самообразования;	-
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - основы проектной деятельности;	-

ОК 05	- проявлять толерантность в рабочем коллективе;	- особенности социального и культурного контекста;	-
ОК 06	- описывать значимость своей профессии;	- значимость профессиональной деятельности по профессии;	-
ОК 07	- определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии;	- пути обеспечения ресурсосбережения;	-
ОК 09	- использовать современное программное обеспечение;	- современные средства и устройства информатизации; - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности;	-
ОК 10	- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;	- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;	-
ОК 11	- выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи;	- правила разработки бизнес-планов;	-
ПК 2.2	- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;	- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;	- выполнение технических чертежей;
ПК 2.3	- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;	- современные тенденции в области дизайна; - разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; - программные приложения по	- воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать творческие идеи в макете;</li> <li>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;</li> <li>- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</li> <li>- создавать цветовое единство;</li> </ul>	<p>основным направлениям графического дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;</li> </ul>	
ПК 2.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять и организовывать представление разработанных макетов;</li> <li>- подготавливать презентации разработанных макетов;</li> <li>- защищать разработанные дизайн-макеты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений;</li> <li>- основы макетирования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация представления разработанных макетов;</li> </ul>
ПК 2.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт;</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	60	72
Самостоятельная работа	12	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф. зачета</i>	2	-
<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Материалы, используемые в дизайне</b>		<b>42</b>	
<b>Тема 1.1. Текстильные материалы</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	ОК 01-07 ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3 ПК 3.1 - 3.2 ПК 4.1 - 4.4
	1. Текстильные волокна и нити. Строение и получение тканей, трикотажных и нетканых полотен, кожи, меха, резины, пленок. Свойства материалов. Формообразование и формоустойчивость материалов. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>8</b>	
	<b>Практическое занятие № 1.</b> Анализ свойств материалов в соответствии с конфекционной картой	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 2.</b> Эскизная разработка коллажных композиций текстильных изделий как носителя рекламных графических текстов, изображений: одежда, текстильная обувь, текстиль в городской среде (навесы, палатки, вывески), выставочные павильоны	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Художественное оформление текстиля методами цветной, трафаретной печати, цветного тонирования красками.	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Декорирование текстиля стразами «Сваровски», пайетками, бисером, стеклярусом, бусинами, тесьмой. Создание коллажных композиций.	<b>2</b>	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>6</b>	



	«Анализ декоративных изображений и приемов их выполнения на рекламных текстильных изделиях»: - выбор декоративных изображений, приемов и технологий; - выполнение декоративных изображений с применением приемов и технологий	2 4	
<b>Тема 1.2. Полимерные материалы. Стекло, керамика, пластик</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	ОК 01-07 ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3
	2. Виды стекол. Художественная обработка и декорирование стёкол и зеркального полотна. Полимеры. Виды пластика. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства керамических материалов. Основные принципы и методы выбора материалов Применение стекла, керамики, пластика в дизайне и рекламе. Меры безопасности при хранении и работе с горючими веществами и материалами с легковоспламеняющимися жидкостями. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Сорты и марки лаков и красок, шпатлёвочно-грунтовочные составы. Характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения. Характеристики конструкционных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Художественная обработка стекла методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг	2	
	<b>Практическое занятие № 6.</b> Декорирование керамики методами живописным и скульптурным способом	2	
	<b>Практическое занятие № 7.</b> Художественная обработка пластика методами цветного тонирования плёнками, красками, декорирование фурнитурой	2	
<b>Тема 1.3. Металл</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01-07 ПК 1.1 - 1.4
	5. Виды металла. Область применения в дизайне. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость	2	

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	ПК 2.1 - 2.3
	<b>Практическое занятие № 10.</b> Анализ физико-механических, технико-эксплуатационных и эстетических свойств материалов на основе основных принципов и методы выбора материалов. Характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения. Характеристики конструкционных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ	2	
<b>Тема 1.4. Пленки</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01-07
	6. Виды пленок. Область применения в дизайне. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов. Основные принципы и методы выбора материалов. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ	2	ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3
<b>Тема 1.5. Бумага, картон</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01-07
	7. Виды бумаги, картона. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора бумаги, картона. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ	2	ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 11.</b> Область применения бумаги, картона в графическом дизайне	2	
<b>Тема 1.6. Природные материалы. Дерево. Природный камень</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	ОК 01-07
	3. Виды дерева. Область применения в дизайне Материалы из природного камня. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора природного камня. Влияние физико-	2	ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3

	химических свойств материалов на их сочетаемость. Характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ		
	<b>4. Контрольная работа №1 по Разделу 1 Материалы, используемые в дизайне</b>	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 8.</b> Анализ физико-механических, технико-эксплуатационных и эстетических свойств природных материалов в соответствии с конфекционной картой	2	
	<b>Практическое занятие № 9.</b> Основные принципы и методы выбора природных материалов	2	
<b>Раздел 2. Виды печати</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 2.1. Свойства и характеристики печатных материалов и красок для различных способов печати</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	ОК 01-07 ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3
	8. Эстетическая характеристика материалов: цвет, фактура, форма, рисунок. Классификация печатных материалов по назначению, происхождению и технологическому признаку. Основные компоненты и структура красок. Свойства красок и методы их измерения. Ассортимент печатных красок. Факторы, влияющие на выбор оптимального способа печати. Методы контроля технологического процесса и материалов. Тенденции и новые направления в развитии печатного производства. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие № 12.</b> Анализ свойств печатных материалов дизайн-объекта. Механические, физические, эстетические свойства материалов	2	
	<b>Практическое занятие № 13.</b> Анализ свойств веществ, используемых для корректировки печатных красок	2	

	<b>Практическое занятие № 14.</b> Определение оптимальных способов печати	2	
<b>Тема 2.2. Технологические процессы и операции послепечатной обработки полиграфической продукции</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01-07 ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3
	9. Брошюровочные процессы: сталкивание листов, разрезка, фальцовка, комплектовка блоков, скрепление тетрадей, наклейка обложки, подрезка. Оборудование для брошюровочных процессов. Оборудование для отделочных процессов	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 15.</b> Отделочные процессы: лакировка оттисков, ламинирование, тиснение фольгой, штанцевание	2	
<b>Раздел 3. Технология обработки материалов</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1. Способы обработки материалов для создания конструкций</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01-07 ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3
	10. Понятие технологичности. Способы целенаправленной обработки материалов для создания конструкций. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов. Вспомогательные материалы при создании конструкций. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Характеристики конструкционных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 16.</b> Анализ конструкционных материалов, декоративно-защитных покрытий на материалоемкость, компактность, безопасность, экономичность	2	
<b>Тема 3.2. Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01-07 ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 17</b> Анализ свойств физико-механических, технико-эксплуатационных и эстетических материалов-носителей	2	
	<b>Практическое занятие № 18</b> Анализ зависимости качества и долговечности изображения от носителя	2	
<b>Раздел 4. Перспективы развития материалов и технологий в графическом дизайне</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 4.1. Использование новых материалов в</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01-07
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	

<b>основных продуктах графического дизайна</b>	<b>Практическое занятие № 19</b> Анализ новых материалов и современных технологий, по выбору обучающегося, например, книжные макеты и иллюстрации, журналы; фирменный стиль, реклама; упаковка, веб-дизайн	2	ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3 ПК 3.1 - 3.2 ПК 4.1 - 4.4
	<b>Контрольная работа №2</b> Использование современных материалов в изготовлении дизайн-объекта для участия в конкурсах по специальности дизайн	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> Изготовление дизайн-объекта для участия в конкурсах по специальности дизайн с использованием современных материалов: - выбор инновационных материалов и технологий дизайн-объекта; - проектирование дизайн-объекта; - изготовление дизайн-объекта	<b>6</b>  2 2 2	
<b>Промежуточная аттестация Дифференцированный зачет</b>		2	
<b>Всего</b>		<b>72</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет(ы): Лаборатория материаловедения, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и электронные издания**

1. Рощин, С. П., Теоретические основы изобразительного искусства: учебное пособие / С. П. Рощин. — Москва : Русайнс, 2022. — 99 с. — ISBN 978-5-4365-9781-2. — URL: <https://book.ru/book/944835>

2. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.] ; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10310-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517714>

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. С.В. Фиталева, Д.А. Барабошина, Основы технологии художественно – оформительских работ - М: «Академия», 2014

2. Смирнов В.А., Ефимов Б.А., Кульков О.В. «Материаловедение. Отделочные работы.» учебник Москва: издательский центр «Академия» 2010

3. Елисеев М.А. «Материалы, оборудование, техника живописи и графики» - М: Астрель, 2002

Интернет источники:

1. Материалы по графическому дизайну-<http://rosdesign.com/design/grafofdesign.htm>

2. Статьи о дизайн -проектах «Шедевры дизайна которые мы не замечаем» - <http://www.lookatme.ru>

3. Информационный сайт о пленках - <http://oracal.net/>

4. Стандарты: <http://standartgost.ru> ГОСТы на строительные и отделочные материалы.

5. Стандарты: <http://standartgost.ru> ГОСТы в разделе «Материалы для продукции полиграфической промышленности».

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>- методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- структуру плана для решения задач;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составить план действия;</li> <li>- определить необходимые ресурсы;</li> <li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - реализовать составленный план;</li> </ul>	<p>При решении задачи составляет план действия, определяет необходимые ресурсы, владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежной сферах;</p>	<p>Устный опрос в ходе текущего контроля; Экспертное наблюдение за выполнением практических работ.</p>
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> </ul>	<p>Владеет приемами структурирования информации, нормами ее оформления;</p>	
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современная научная и профессиональная терминология;</li> <li>- возможные траектории профессионального развития и самообразования;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять современную научную профессиональную терминологию;</li> <li>- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</li> </ul>	<p>Пользуется современной научной профессиональной терминологией, определяет траектории профессионального развития и самообразования;</p>	
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;</li> <li>- основы проектной деятельности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать работу коллектива и команды;</li> <li>- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;</li> </ul>	<p>Организует работу коллектива и команды, опираясь на психологические основы деятельности коллектива и особенности личности;</p>	
<p>Знать:</p>	<p>Проявляет толерантное отношение к членам коллектива,</p>	

<p>- особенности социального и культурного контекста; Уметь: - проявлять толерантность в рабочем коллективе;</p>	<p>учитывая особенности социального и культурного контекста;</p>	
<p>Знать: - значимость профессиональной деятельности по профессии; Уметь: - описывать значимость своей профессии;</p>	<p>Осознает и описывает значимость своей профессии;</p>	
<p>Знать: - пути обеспечения ресурсосбережения; Уметь: - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии;</p>	<p>Умеет определять направления ресурсосбережения в рамках деятельности по профессии;</p>	
<p>Знать: - современные средства и устройства информатизации; - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности; Уметь: - использовать современное программное обеспечение;</p>	<p>Знает современные средства и устройства информатизации, использует их в своей профессиональной деятельности;</p>	
<p>Знать: - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; Уметь: - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</p>	<p>Владеет необходимым лексическим минимумом, обусловленным спецификой профессии;</p>	
<p>Знать: - правила разработки бизнес-планов; Уметь: - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи;</p>	<p>Владеет правилами разработки бизнес-планов, умеет выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи;</p>	
<p>Знать: - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; Уметь: - выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;</p>	<p>Выполняет технические чертежи;</p>	



<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные тенденции в области дизайна;</li> <li>- разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;</li> <li>- программные приложения по основным направлениям графического дизайна;</li> <li>- технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;</li> <li>- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;</li> <li>- реализовывать творческие идеи в макете;</li> <li>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;</li> <li>- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</li> <li>- создавать цветное</li> </ul>	<p>Знает современные тенденции в области дизайна, разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования.</p> <p>Выполняет эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде, выполняет технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;</p>	
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений;</li> <li>- основы макетирования;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять и организовывать представление разработанных макетов;</li> <li>- подготавливать презентации разработанных макетов;</li> <li>- защищать разработанные дизайн-макеты;</li> </ul>	<p>Знает основы макетирования, менеджмента и коммуникации. Осуществляет и организует представление разработанных макетов.</p> <p>Подготавливает презентации разработанных макетов, защищает разработанные дизайн-макеты;</p>	
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.</li> </ul>	<p>Владеет программными приложениями для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна.</p> <p>Выполняет комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.</p>	

**Приложение 2.31**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОП.10. ЭРГНОМИКА»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

« \_\_\_\_\_ »  
(наименование дисциплины)

## 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Наименование»: (например: формирование представлений об истории России как истории Отечества, основных вехах истории, воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям).

Дисциплина «Наименование» включена в обязательную часть (наименование) цикла образовательной программы/ вариативную часть образовательной программы

## 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>8</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.0X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	-
ОК.0X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	-
ПК X.X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы
ПК X.X	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы	См. табл. Раздела 4 данной программы

## 5.4.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	XX	XX
Курсовая работа (проект)	XX	XX
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме (зачет, диф.зачет, экзамен)	XX	XX
Всего	XXX	XXX

<sup>8</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, <i>курсовая работа (проект)</i>	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ... <b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Раздел N. Наименование раздела</b>			
<b>Тема X.X. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ... Формулировка ...		

	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<b>Тема Х.Х. Наименование</b>	<b>Содержание</b>		
	Дидактическая единица.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Формулировка ...		
	Формулировка ...		
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Необходимость и тематика определяются образовательной организацией</i>		
<i>Курсовая работа (проект)</i>			
<b>Промежуточная аттестация</b>			
<b>Всего</b>			

### 2.3. Курсовой проект (работа)

*Указывается, является ли выполнение курсового проекта (работы) по модулю или дисциплине обязательным или обучающийся имеет право выбора: выполнять курсовой проект по тематике данного или иного профессионального модуля(ей) или общепрофессиональной дисциплине(-ам).*

Тематика курсовых проектов (работ)

5. ...

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) \_\_\_\_\_ (наименования кабинетов из указанных в п. 6.1 ОПОП), оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория(и) \_\_\_\_\_ (перечисляются через запятую наименования лабораторий из указанных в п. 6.1 ОПОП-П, необходимых для реализации дисциплины), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

###### 1. Наименование.

Разработчики рабочей программы выбирают не менее одного издания из приведенного в ПОП-П перечня печатных и/или электронных образовательных изданий для использования в образовательном процессе. Электронные ресурсы (не учебные издания) указываются в дополнительных источниках. Список может быть дополнен другими изданиями.

Списки литературы оформляются в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (утв. приказом № 1050-ст Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандартом) от 03 декабря 2018 года).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

###### 1. Наименование.

Приводятся наименования и данные по информационным ресурсам, нормативным документам, применение которых необходимо для освоения данного модуля.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2. Умеет: - формулировка из п. 1.2; - формулировка из п. 1.2	Дается описание характеристики демонстрируемых знаний и умений, которые могут быть проверены	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы)

**Приложение 2.32**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОП.11. МАЛАЯ ПЛАСТИКА»**



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>41</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>42</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	42
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	42
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>43</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	43
2.2. Содержание дисциплины.....	44
2.3. Курсовой проект (работа) .....	44
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>50</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	50
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	50
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>51</b>

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **«МАЛАЯ ПЛАСТИКА»**

### **1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Цель дисциплины «Малая пластика»: Дисциплина «Малая пластика» ориентирована на практическую подготовку обучающихся, которая должна стать основой их будущей профессиональной деятельности.

**Цель курса:** формирование у студентов знаний и умений в области художественной керамики; овладение умениями и навыками создания керамических изделий как предметов интерьера.

Дисциплина «Наименование» включена в вариативную часть образовательной программы, в цикл общепрофессиональных дисциплин.

### **1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Код ОК, ПК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>	<b>Владеть навыками</b>
ОК.01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду	обоснованно использовать визуально-графические средства и изобразительные и технические приемы при	теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы	изображения человека и окружающей предметно-пространственной среды разработки графического и колористического решения композиции

<p>визуально-графическими средствами.</p>	<p>выполнении исполнительской задачи изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду, в которой человек является показателем масштаба применять основные композиционные законы и понятия при выполнении графических и живописных работ разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи владеть основными графическими средствами и методами изображения элементов антуража в эскизном рисунке применять академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера</p>	<p>и особенности ее восприятия особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении прикладных работ</p>	<p>применения разнообразных визуально-графических средств и изобразительных и технических приемов и средств при выполнении продуктов творческой деятельности с соблюдением законов композиции оценки произведений изобразительного искусства</p>
<p>ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла</p>	<p>использовать современные изобразительные материалы и техники, средства компьютерной графики при работе над дизайн-проектом</p>	<p>актуальные методы и способы проектирования в работе дизайнера; современные методы организации творческого процесса дизайнера</p>	<p>использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла</p>
<p>ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования</p>	<p>использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла осуществлять процесс дизайн-проектирования разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p>	<p>современные методы дизайн-проектирования, приемы и методы макетирования особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования технические и программные средства компьютерной графики особенности дизайна в области применения основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики</p>	<p>осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта</p>

		методы организации творческого процесса дизайнера	
--	--	---	--

### 1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
	В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы, приемы и средства изготовления керамических изделий</li> <li>• Технологию изготовления и декорирования керамических изделий</li> </ul>	1.1 – 1.8	120	Актуальность технологии изготовления предметов интерьера в сфере дизайна интерьера, востребованность владения техниками малой пластики у потенциальных заказчиков и работодателей
	В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать методы, приемы и средства изготовления керамических изделий при выполнении керамических предметов интерьера</li> <li>• Создавать керамические изделия – предметы интерьера, соблюдая технологию изготовления.</li> <li>• Выполнять декорирование, роспись керамического изделия.</li> </ul>	1.1 – 1.8	120	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	114	114
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	6	6
Промежуточная аттестация в форме диф.зачета	-	-
Всего	<b>120</b>	<b>120</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, <i>курсовая работа (проект)</i>	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Введение	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК.01, ПК 1.1., 1.4., 1.5
	Введение в курс «Скульптура, малая пластика». Керамика как вид декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов. Керамика в современном интерьере. Правила работы в мастерской. Техника безопасности.		
	<b>в т.ч. Практические занятия:</b>		
	Правила работы в керамической мастерской. Материалы и инструменты керамиста.	1	
Тема 1.1. Фактура керамики	<b>Содержание учебного материала</b>	10	ОК.01, ПК 1.1., 1.4., 1.5
	Исторический обзор, классификация керамики по ее строению и составу. Свойства глины, подготовка ее к работе. Основные инструменты для обработки глины. Фактура керамики. Приемы фактур. Понятие о рабочем эскизе. Выполнение рабочего эскиза фактуры керамического изделия. Различные способы лепки.		
	<b>в т.ч. Практические занятия:</b>	10	
	Выполнение рабочего эскиза фактуры керамического изделия. Лепка простейших изделий из цельного курса глины. Лепка плиток. Лепка карандашниц. <i>Самостоятельная работа обучающихся: выполнение рабочих эскизов керамического изделия</i>		
Тема 1.2. Лепка сосудов. Различные способы лепки.	<b>Содержание учебного материала</b>	12	ОК.01, ПК 1.1., 1.4., 1.5
	Способы и приемы лепки сосудов: скульптурный, пластичный. Значение и роль эскиза в работе с глиной. Композиция - основные составляющие. Форма и цвет. Настроение и образ. Элементы основы цветовидения. Цветовой круг. Цвет и влияние его на настроение, Влияние сочетаний форм и цвета на создание и восприятие художественного образа.		
	<b>в т.ч. Практические занятия:</b>	12	
Выполнение рабочего эскиза керамического сосуда. Лепка сосудов. Декорирование сосудов.			

	<i>Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение эскизных поисков будущего изделия</i>		
Тема 1.3. Декорирование керамических изделий	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	<b>ОК.01, ПК 1.1., 1.4., 1.5</b>
	Декорирующие материалы: краски, ангобы, глазури. Свойства красок. Виды и свойства декорирующих материалов. Разновидности глазурей, способы и приёмы нанесения; температурный режим обжига глазурей. Особенности сушки изделий, варианты обжига различных глиняных масс. Способы и приёмы декорирования глиной. Приёмы работы с ангобом. Инструменты для тиснения и способы работы с ними. Декорирование безобжиговыми красками. Свойства темперы ПВА. Приёмы работы по нанесению темперы разными типами кистей.		
	<b>в т.ч. Практические занятия:</b>	12	
	Декорирование керамического изделия. Глазуровка керамического изделия		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся: Изучение способов и особенностей декорирования керамических изделий</i>		
Тема 1.4. Выполнение керамического изделия из цельного курса глины	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	<b>ОК.01, ПК 1.1., 1.4., 1.5</b>
	Лепка изделия (животного) из цельного курса глины. Животное на основе шара.		
	<b>в т.ч. Практические занятия:</b>		
	Выполнение рабочего эскиза изделия: выполнение эскизов животных; стилизация животных. Лепка шара, отминка. Лепка по эскизу.	6 4 6	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся: выполнение эскизов животных; стилизация животных, самостоятельное завершение лепки</i>		
Тема 1.5. Декорирование и сушка керамических изделий	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	<b>ОК.01, ПК 1.1., 1.4., 1.5</b>
	Способы и приемы декорирования. Способы узорно-рельефного декорирования. Способы и назначение сушки, оправка изделий.		
	<b>в т.ч. Практические занятия:</b>	10	
	Выполнение декорирования изделия. Сушка, глазуровка изделия. <i>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка реферативного сообщения-презентации: «Декорирование керамических изделий с учетом требования интерьера». Выполнение опытных образцов декорирования</i>		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>	<b>ОК.01,</b>

Тема 1.6. Выполнение керамических изделий интерьера.	Понятие об интерьере. Керамика в интерьере. Предметы, создающие уют. Функциональность предметов, их декоративность. Интерьерная композиция из нескольких похожих предметов. Рельеф (барельеф, контррельеф, прорезной рельеф, горельеф). Подсвечники как предмет интерьера разных видов.		ПК 1.1., 1.4., 1.5
	<b>в т.ч. Практические занятия:</b>		
	Разработка эскиза подсвечников открытого и закрытого типа, стилизация домиков. Выполнение эскизов в цвете. Разбор поисковых эскизов и их совместное обсуждение.	4	
	Лепка формы подсвечника по эскизам.	4	
	Декорирование изделия различными способами. Сушка, глазуровка изделия. Оправка высушенных изделий.	4	
	Завершающее оформление подсвечника. Создание и презентация интерьерной композиции из выполненных изделий.	6	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельное завершение процесса изготовления изделия. Создание и презентация интерьерной композиции из выполненных изделий.</i>		
Тема 1.7. Выполнение ландшафтной скульптуры.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК.01, ПК 1.1., 1.4., 1.5
	Малые архитектурные формы. Ландшафтная (садово-парковая) скульптура, ее назначение, разновидности, стилевое разнообразие. Материалы для изготовления ландшафтной скульптуры: натуральный камень, гипс, бетон, дерево, металл и др. Размещение ландшафтных скульптур.		
	<b>в т.ч. Практические занятия:</b>	<b>12</b>	
	Разработка эскизов ландшафтной скульптуры (по предложению преподавателя, по выбору студентов). Стилизация фигур. Выполнение эскизов в цвете. Перенос эскиза на шаблон		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся: Анализ малых архитектурных форм. Разработка эскизов.</i>		
Тема 1.8. Работа с объемами.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	ОК.01, ПК 1.1., 1.4., 1.5
	Скульптуры в саду: выбор материала, формы, стиля и цветовой гаммы. Технология и последовательность выполнения.		
	<b>в т.ч. Практические занятия:</b>	<b>14</b>	
	Выполнение ландшафтной скульптуры в материале. Работа с объемами.		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка презентации «Садовая скульптура как способ декорирования сада»</i>		
<b>Аудиторные, практические занятия:</b>		<b>114час.</b>	
<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>6час.</b>	
<b>Всего:</b>		<b>120ч</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия керамической мастерской для занятий по предмету «Малая пластика».

##### **Оборудование мастерской:**

- рабочие места преподавателя и студентов, объем мастерской для группы студентов 6-8 человек
- доступ к воде (раковина)
- отведенное место для электрической печи, печь обжиговая, с  $t$  до  $1200^{\circ}\text{C}$  для керамики
- место и ящики для хранения глиняных смесей, доски, турнетки
- подставки различных размеров, стеллажи
- наборы инструментов (стеки, петли, струны, кисти, куски ткани с рельефным рисунком, сетка, сито, палитры, емкости для воды, губки, ветошь, скотч малярный и др.)
- материалы: глина, темпера, глазури различных цветов, ангобы и др.

**Технические средства обучения:** компьютер, мультимедийная установка, образцы заданий, макеты, выполненные студентами на занятиях.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

##### **Основная:**

1. Буббико Д., Крус Х. Керамика: техники, материалы, изделия /Пер. с итал. - М.: Ниола-Пресс, 2006
2. Захаров А.И. Конструирование керамических изделий. - М., 2004.
3. Захаров А.И. Основы технологии керамики. Учебное пособие. – М.: РХТУ им. Д.И. Менделеева, 2004.
4. Ткаченко, А. В. Декоративно-прикладное искусство: керамика : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Ткаченко, Л. А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018.
5. Ткаченко, А. В. Художественная керамика : учебное пособие для вузов / А. В. Ткаченко, Л. А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Бугамбаев М. Гончарное ремесло – Керамика. Терракота. – Ростов-н/Д.: Феникс, 2000.
2. Бурдейный М.А. Искусство керамики.- М.: Профиздат, 2005.
3. Долорс Рос. Керамика: техника, приемы, изделия. - М.: АСТ-Пресс книга, 2003.
4. Лукич Г.Е. Конструирование художественных изделий из керамики. - М.: Высшая школа, 1979.
5. Прусилина К.Н. Русская керамика. – М., 1974
6. Федотов Г. Послушная глина. - М., 1997.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Методы, приемы и средства изготовления керамических изделий</li> <li>- Технологию изготовления и декорирования керамических изделий</li> </ul> <p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать методы, приемы и средства изготовления керамических изделий при выполнении керамических предметов интерьера</li> <li>- Создавать керамические изделия – предметы интерьера, соблюдая технологию изготовления.</li> <li>- Выполнять декорирование, роспись керамического изделия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильно выбирает приемы и средства изготовления керамических изделий с учетом его эскиза и назначения</li> <li>- Последовательное и правильное выполнение всех этапов изготовления и декорирования керамических изделий, соблюдение технологии изготовления</li> </ul>	<p>Устный опрос, экспертная оценка выполнения практических работ (промежуточных этапов, отдельных технологических операций), оценка готовых изделий</p>

**Приложение 2.33**  
**к ПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ОП.12. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>Общая характеристика</b>	2
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	3
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины	3
<b>2 Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины	4
2.2 Содержание дисциплины	5
<b>3 Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
3.1 Материально-техническое обеспечение	7
3.2 Учебно-методическое обеспечение	7
<b>4 Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Экологические основы природопользования»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Цель дисциплины «Экологические основы природопользования»: получение фундаментальных знаний об экологических системах и особенностях их функционирования в условиях нарастающей антропогенной нагрузки; истории возникновения и развития дисциплины, ее роли в формировании картины мира; о методах научного познания.

Учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного учебного цикла. ПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ПК, ОК	Уметь	Знать
<b>ОК 01.</b>	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	оценивать результат и последствия своих действий	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в социальном контексте
<b>ОК 02.</b>	определять необходимые источники информации	приемы структурирования информации
	оценивать практическую значимость результатов поиска	формат оформления результатов поиска информации
<b>ОК 05.</b>	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контента
<b>ОК 07.</b>	соблюдать нормы экологической безопасности	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности), осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	основные направления изменения климатических условий региона

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

<b>Наименование составных частей дисциплины</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>В т.ч. в форме практ. подготовки</b>
Учебные занятия	30	6
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме диф.зачета	2	-
<b>Всего</b>	<b>32</b>	<b>6</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Состояние окружающей среды и природопользование</b>		<b>20/6</b>	
<b>Тема 1.1. Взаимодействие человека и природы.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4</b>	
	1. Введение. Природа и общество. Роль человеческого фактора и решение проблем экологии. Формы взаимодействия общества и природы.	2	OK01, OK07
	2. Определение экологического кризиса, его признаки. Глобальные проблемы экологии. Охрана биосферы от загрязнения.	2/2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Практические занятия № 1 «Принципы рационального природопользования. Глобальные проблемы экологии. Причины возникновения и пути решения глобальных проблем»	2/2	OK01, OK07
<b>Самостоятельная работа обучающихся по теме 1.1:</b> – Выполнение реферата по теме «Источники энергии».		<b>2</b>	OK01, OK07
<b>Тема 1.2. Природоохранный потенциал</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4</b>	
	3. Природные ресурсы и их классификация. Задачи охраны окружающей среды, природоресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации. Проблема использования полезных ископаемых.	2	OK01, OK02, OK07
	4. Проблема использования и воспроизводства растительного мира. Проблема использования и воспроизводства животного мира. Особо охраняемые природные территории России.	2/2	

	5. Лес как важнейший растительный ресурс планеты. Антропогенное воздействие на лесные ресурсы планеты и его последствия. Лесные ресурсы России. Рекреационное значение лесов. Охрана антропогенных и рекреационных ландшафтов	2/2	
<b>Тема 1.3.</b> <b>Загрязнение окружающей среды.</b> <b>Природопользование и охрана природы на территории Омской области</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/6</b>	
	5. Загрязнение биосферы. Прямое и косвенное воздействие на человека загрязненной биосферы. Основные загрязнители, их классификация. Отходы в работе дизайнера.	2/2	OK02, OK07
	6. Понятие экологического риска. Природные условия и полезные ископаемые. Состояние и охрана атмосферного воздуха. Водные и земельные ресурсы Омской области. Растительные и животные ресурсы и их охрана в Омской области. Особо охраняемые природные территории Омской области.	2/2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	– Практические занятие № 2 «Определение количества антропогенных загрязнений, попадающих в окружающую среду в результате работы в зависимости от профессиональной деятельности.»	2	OK02, OK07
	– Практические занятие № 3 «Охрана атмосферного воздуха» №	2/2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся по теме 1.2:</b> Творческий проект "Загрязнения окружающей среды" <b>Самостоятельная работа обучающихся по теме 1.3:</b> Выполнение реферата по теме «Особо охраняемые природные территории Омской области» «Факторы воздействия человека на растительность». «Ресурсы животного мира России».	<b>4</b>  <b>6</b>		OK02, OK07
<b>Раздел 2. Правовые и социальные вопросы природопользования</b>		<b>4/2</b>	
	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	

<b>Тема 2.1. Государственные и общественные организации по предотвращению разрушающих воздействий на природу.</b>	8. Принципы и методы мониторинга окружающей среды. Принципы и методы экологического контроля и экологического регулирования.	2	OK05, OK07
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	– Практические занятия № 4 Изучение Федеральных законов «Об охране окружающей среды», «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения».	2/2	OK05, OK07
<b>Промежуточная аттестация</b>			
<b>Всего</b>		<b>36</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет социально-экономических дисциплин, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования: учебник для среднего профессионального образования / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — Москва: Юрайт, 2020. — 354 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт].

2. Арустамов Э.А., Баркалова Н.В., Левакова И.В. Экологические основы природопользования: Учебник – 3-е изд., перераб. и доп./ Рук. авт. колл. Э. А. Арустамов. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

3. Гальперин, М. В. Экологические основы природопользования: учебник / М.В. Гальперин. — 2-е изд., испр. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 256 с. — Текст: электронный //ЭБС Znanium [сайт].

4. Константинов В.М., Челидзе Ю.Б. Экологические основы природопользования: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: издательский центр «Академия», 2003, -208 с.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Протасов, В. Ф. Экологические основы природопользования: Учебное пособие / Протасов В. Ф. - Москва: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с. — Текст: электронный //ЭБС Znanium [сайт]

2. Россия и АТР 2015-2020.-Текст : электронный // ЭБС eLIBRARY [сайт].

3. Саенко, О.Е. Экологические основы природопользования: учебник / Саенко О.Е., Трушина Т.П. — Москва: КноРус, 2021. — 214 с. —Текст: электронный // ЭБС BOOK [сайт].

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает:- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; -основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; -приемы структурирования информации; -формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства Информатизации;	- знает принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания; - знает особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; - знает принципы и методы рационального природопользования; - знает методы экологического регулирования; - знает принципы размещения производств различного типа;	<b>Оценка результатов обучения производится при помощи:</b> - конспекты лекций; - посещаемость занятий; - контрольный опрос; - практические работы; - самостоятельные работы. <b>Мотивация (повышение интереса к изучаемой дисциплине, к научно-исследовательской деятельности):</b>

<p>-особенности социального и культурного контента; -правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</p>	<p>- знает основные группы отходов, их источники и масштабы образования; - знает понятие и принципы мониторинга окружающей среды; - знает правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности; - знает принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды; - знает природоресурсный потенциал Российской Федерации; - знает охраняемые природные территории.</p>	<p><input type="checkbox"/> составление кроссворда; <input type="checkbox"/> доклад; <input type="checkbox"/> реферат; <input type="checkbox"/> презентация; <input type="checkbox"/> участие в конференциях, семинарах, открытых уроках.</p>
<p>Умеет: -распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; -оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); -определять необходимые источники информации; -оценивать практическую значимость результатов поиска; -грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; -соблюдать нормы экологической безопасности; -определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности), осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства</p>	<p>-умеет анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; - умеет использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания; - умеет соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.</p>	

**Материально-техническое оснащение специальных помещений для реализации образовательной программы,  
включая программное обеспечение**

**1. Материально-техническое оснащение**

1.1. Оснащение кабинетов

**Кабинеты «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин », «Иностранного языка», «Общеобразовательных дисциплин»**

<b>№</b>	<b>Наименование<sup>1</sup></b>	<b>Тип</b>	<b>Основное/ специализированное</b>	<b>Краткая (рамочная) техническая характеристика<sup>2</sup></b>	<b>Код профессионального модуля, дисциплины</b>
1.	Посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, каркас металлический, сиденье и спинка текстильный материал	ОГСЭ.01; ОГСЭ.02; ОГСЭ.03; ОГСЭ.04; ОГСЭ.05
2.	Рабочее место преподавателя (стол, стул)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, сиденье и спинка текстильный	

№	Наименование <sup>1</sup>	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>2</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
				материал	
3.	Ноутбук , 1 шт	ТС	основное	Размер диагонали: $\geq 15$ . Общий объем установленной оперативной памяти: $\geq 16$ .	ОГСЭ.01; ОГСЭ.02; ОГСЭ.03; ОГСЭ.04; ОГСЭ.05
4.	Телевизор	ТС	основное	Тип экрана: QLED, Диагональ экрана: $\geq 55$ и $< 60$ , Наличие Smart TV, наличие Wi-Fi. Разъемы: HDMI, USB, LAN	
5.	Доска меловая (магнитно- маркерная)	ТС	основное	Доска ученическая, трехстворчатая, покрытие зеленого цвета	
6.	Комплект учебно-методических материалов	УМК	основное	Виды учебно- методических материалов : печатные издания (учебники, программы, методические пособия, хрестоматии и др.), цифровые образовательные средства, специализированные Интернет-сайты для профильного обучения	ОГСЭ.01; ОГСЭ.02; ОГСЭ.03; ОГСЭ.04; ОГСЭ.05

7.	Аптечка, 1 шт	ДО	охрана труда	Аптечка первой помощи производственная, пластиковый бокс, не менее 25 наименований	
8.	Огнетушитель, 1 шт	ДО	охрана труда	Углекислотный огнетушитель УО-2, 2 кг.	

**Кабинеты «Общепрофессиональных дисциплин», «Материаловедения»**

<b>№</b>	<b>Наименование<sup>3</sup></b>	<b>Тип</b>	<b>Основное/специализированное</b>	<b>Краткая (рамочная) техническая характеристика<sup>4</sup></b>	<b>Код профессионального модуля, дисциплины</b>
1.	Посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, каркас металлический, сиденье и спинка текстильный материал	ОП.01, ОП.02, ОП.03, ОП.04, ОП. 06 ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05,
2.	Рабочее место преподавателя (стол, стул)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, каркас металлический, сиденье и спинка текстильный материал	

№	Наименование <sup>3</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>4</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
3.	Доска меловая (магнитно- маркерная)	<b>Оборудование</b>	специализированное	Доска ученическая, трехстворчатая, покрытие зеленого цвета	ОП.01, ОП.02, ОП.03, ОП.04, ОП. 06 ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05
4.	Ноутбук	<b>ТС</b>	специализированное	Размер диагонали: $\geq 15$ . Общий объем установленной оперативной памяти: $\geq 16$ .	
5.	Телевизор	<b>Оборудование</b>	основное	Тип экрана: QLED, Диагональ экрана: $\geq 55$ и $< 60$ , Наличие Smart TV, наличие Wi-Fi. Разъемы: HDMI, USB, LAN	
6.	Комплект учебного наглядного материала по темам	<b>УМК</b>	специализированное	Виды учебно-методических материалов : печатные издания (учебники, программы, методические пособия, хрестоматии и др.), цифровые образовательные средства, специализированные Интернет-сайты для профильного обучения	
7.	Комплекты для индивидуальной и групповой работы по основным видам программы	<b>ТС</b>	специализированное	Комплект инструментов : лекала (6 видов),	

№	Наименование <sup>3</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>4</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
				линейка металлическая)	
8.	Аптечка, 1 шт	ДО	специализированное	Аптечка первой помощи производственная, пластиковый бокс, не менее 25 наименований	ОП.01, ОП.02, ОП.03, ОП.04, ОП. 06 ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05
9.	Огнетушитель, 1 шт	ДО	специализированное	Углекислотный огнетушитель УО-2, 2 кг.	

**Кабинет «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда»**

№	Наименование <sup>5</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>6</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, каркас металлический, сиденье и спинка текстильный материал	ОП.07
2.	Рабочее место преподавателя (стол, стул)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница ЛДСП, аркас металлический, сиденье и спинка	

№	Наименование <sup>5</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>6</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
				текстильный материал	
3.	Доска меловая (магнитно- маркерная)	<b>Оборудование</b>	специализированное	Доска ученическая, трехстворчатая, покрытие зеленого цвета	ОП.07
4.	Ноутбук	<b>ТС</b>	специализированное	Размер диагонали: $\geq 15$ . Общий объем установленной оперативной памяти: $\geq 16$ .	
5.	Интерактивная панель	<b>Оборудование</b>	основное	Размер диагонали: $\geq 85$ и $< 90$ Разрешение экрана по горизонтали, пиксель: $\geq 3000$	
6.	Комплект учебного наглядного материала по темам	<b>УМК</b>	специализированное	Виды учебно-методических материалов : печатные издания (учебники, программы, методические пособия, хрестоматии и др.), цифровые образовательные средства, специализированные Интернет-сайты для	



№	Наименование <sup>5</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>6</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
				профильного обучения	ОП.07
7.	Индивидуальные средства защиты	<b>Оборудование</b>	основное	Респираторы, противогазы, ватно- марлевые повязки	
8.	Средства для оказания само- и взаимопомощи.	<b>Оборудование</b>	основное	Жгут кровоостанавливающий, индивидуальный перевязочный пакет	
9.	Тренажер сердечно-легочной и мозговой реанимации, пружинно-механический с индикацией правильности выполнения действий и тестовыми режимами	<b>Оборудование</b>	основное	Манекен для отработки СЛР	
10.	Видеотека мультимедийных учебных программ	<b>УМК</b>	основное	Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники по основным разделам БЖ, видеофильмы по разделам курса БЖ, презентации по темам безопасности жизнедеятельности	
11.	Наборы плакатов	<b>УМК</b>	основное	Первая медицинская помощь, военная форма, стрелковое оружие, теоретические основы ведения огня из стрелкового оружия,	

№	Наименование <sup>5</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>6</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
				мины и гранаты, терроризм- угроза обществу, государственные и военные символы Р.Ф.	ОП.07
12.	Аптечка, 1 шт	ДО	специализированное	Аптечка первой помощи производственная, пластиковый бокс, не менее 25 наименований	
13.	Огнетушитель, 1 шт	ДО	специализированное	Углекислотный огнетушитель УО-2, 2 кг.	

**Кабинет «Общего курса фотографии»**

№	Наименование <sup>7</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>8</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, каркас металлический, сиденье и спинка текстильный материал	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05

№	Наименование <sup>7</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>8</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
2.	Рабочее место преподавателя, оснащенное ПК,(стол, стул)	<b>Оборудование</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, каркас металлический, сиденье и спинка текстильный материал. ПК: максимальный объем оперативной памяти компьютера: ≥ 32 Гб., Монитор:Размер диагонали, дюйм: ≥ 27	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05
3.	Телевизор	<b>Оборудование</b>	основное	Тип экрана: QLED, Диагональ экрана: ≥ 55 и < 60, Наличие Smart TV, наличие Wi-Fi. Разъемы: HDMI, USB, LAN	
4.	Доска меловая (магнитно- маркерная)	<b>Оборудование</b>	специализированное	Доска ученическая, трехстворчатая, покрытие зеленого цвета	
5.	Шкаф для пособий -1 шт.	<b>Мебель</b>	основное	Вид материала каркаса: ЛДСП	
6.	Комплект учебного наглядного материала по темам	<b>УМК</b>	специализированное	Виды учебно-методических материалов : печатные издания (учебники, программы, методические пособия, хрестоматии и др.),	

№	Наименование <sup>7</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>8</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
				цифровые образовательные средства, специализированные Интернет-сайты для профильного обучения	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05
7.	Аптечка, 1 шт	ДО	специализированное	Аптечка первой помощи производственная, пластиковый бокс, не менее 25 наименований	
8.	Огнетушитель, 1 шт	ДО	специализированное	Углекислотный огнетушитель УО-2, 2 кг.	

**Кабинет «Рисунка, живописи и композиции»**

№	Наименование <sup>9</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>10</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Посадочные места по количеству обучающихся (столы, кресла офисные)	Мебель	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, каркас металлический, сиденье и спинка текстильный	ПМ.01; ПМ.02, ПМ. 03, ПМ.04; ОП. 03; ОП. 04

				материал	ПМ.01; ПМ.02, ПМ. 03, ПМ.04; ОП. 03; ОП. 04
2.	Рабочее место преподавателя (стол, стул)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, каркас металлический, сиденье и спинка текстильный материал	
3	Доска меловая (магнитно- маркерная)	<b>ТС</b>	основное	Доска ученическая, трехстворчатая, покрытие зеленого цвета	
4.	Ноутбук , 1 шт	<b>ТС</b>	основное	Размер диагонали: $\geq 15$ . Общий объем установленной оперативной памяти: $\geq 16$ .	
5.	Телевизор, 1 шт	<b>ТС</b>	основное	Тип экрана: QLED, Диагональ экрана: $\geq 55$ и $< 60$ , Наличие Smart TV, наличие Wi-Fi. Разъемы: HDMI, USB, LAN	
6.	Комплект учебно-методических материалов	<b>УМК</b>	основное	Виды учебно-методических материалов : печатные издания (учебники, программы, методические пособия, хрестоматии и др.), цифровые образовательные средства, специализированные	

				Интернет-сайты для профильного обучения	ПМ.01; ПМ.02, ПМ. 03, ПМ.04; ОП. 03; ОП. 04
7.	Мольберты (по кол-ву обучающихся в группе)	ТС	основное	Мольберт раскладной на металлической или деревянной основе, формат деревянного поля для крепления бумаги более А3.	
8.	Планшеты	ТС	основное	Деревянный планшет форматом А3	
9.	Натюрмортный фонд	ТС	основное	гипсовые фигуры (геометрические формы, фрукты, овощи, предметы быта, части тела человека, обрубков головы и т.д. )	
10.	Подиум или стол предметный (для натюрморта)	ТС	основное	Стол с подсветкой или светильником	
11.	Графические материалы	ТС	основное	линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п	
12.	Художественные материалы инструменты и аксессуары (палитра, подрамник)	ТС	основное	Карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.	
13.	Аптечка, 1 шт	ДО	охрана труда	Аптечка первой помощи производственная, пластиковый бокс, не	

				менее 25 наименований	
13.	Огнетушитель, 1 шт	ДО	охрана труда	Углекислотный огнетушитель УО-2, 2 кг.	

**Кабинет «Информационного обеспечения и компьютерной графики»**

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Рабочие места по количеству обучающихся, оснащенные ПК и программным обеспечением	<b>Мебель</b>	основное	ПК: максимальный объем оперативной памяти компьютера: $\geq 32$ Гб., Монитор: Размер диагонали, дюйм: $\geq 27$	ЕН.01; ЕН.02; ЕН.03
2.	Посадочные места по количеству обучающихся (столы, кресла офисные)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, регулируется по высоте, сиденье и спинка текстильный материал	
3.	Рабочее место преподавателя (стол, кресло офисное)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешница материал ЛДСП, каркас металлический, каркас регулируется по высоте, сиденье и спинка текстильный материал	
4.	Рабочее место преподавателя, оснащенное ПК, мультимедийным оборудованием;	<b>Оборудование</b>	основное	ПК: максимальный объем оперативной	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
	многофункциональным устройством			памяти компьютера: $\geq 32$ Гб., Монитор:Размер диагонали, дюйм: $\geq 27$	ЕН.01; ЕН.02; ЕН.03
5.	Интерактивная панель	<b>Оборудование</b>	основное	Размер диагонали: $\geq 85$ и $< 90$ Разрешение экрана по горизонтали, пиксель: $\geq 3000$	
6.	Доска белая металлическая	<b>Оборудование</b>	основное	Доска магнитно-маркерная в деревянном профиле	
7.	Пароувлажнитель воздуха	<b>ДО</b>	охрана труда	Регулировка интенсивности испарения, защита от работы без воды	
8.	Шкаф для пособий	<b>Мебель</b>	основное	Вид материала каркаса: ЛДСП	
9.	Аптечка, 1 шт	<b>ДО</b>	охрана труда	Аптечка первой помощи производственная, пластиковый бокс, не менее 25 наименований	
10.	Огнетушитель, 1 шт	<b>ДО</b>	охрана труда	Углекислотный огнетушитель УО-2, 2 кг.	



**Лаборатория "Дизайн-проектирования и макетирования" (10 рабочих мест с компьютером, 12 мест ученических в общей зоне)**

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Рабочие места по количеству обучающихся, оснащенные ПК и программным обеспечением , стол письменный, кресло офисное (10 рабочих мест)	<b>Мебель</b>	основное	ПК:Максимальный Объем оперативной памяти: ≥ 32 Гб. Количество ядер процессора: ≥ 8. Объем накопителя SSD: ≥ 960Гб. Тип оперативной памяти: DDR4. Монитор: Размер диагонали, дюйм: ≥ 27.Разрешение экрана: 1920 x 1080	ПМ.01; ПМ.02, ПМ. 03, ПМ.04
2.	Стол письменный (12 рабочих мест)			Конфигурация стола Прямой Тип каркаса Металлический Вид материала столешницы ЛДСП	
3.	Кресло офисное (13 шт.)	<b>Мебель</b>	основное	Тип каркаса : металлический Вид материала обивки сидения Текстиль Вид материала обивки спинки Сетчатый акрил	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
4.	Стол преподавателя	<b>Мебель</b>	основное	Конфигурация стола : Прямой тип каркаса: металлический, вид материала столешницы: ЛДСП	ПМ.01; ПМ.02, ПМ. 03, ПМ.04
5.	Рабочее место преподавателя, оснащенное ПК, мультимедийным оборудованием; многофункциональным устройством	<b>Оборудование</b>	основное	ПК:Максимальный Объем оперативной памяти: $\geq 32$ Гб. Количество ядер процессора: $\geq 8$ . Объем накопителя SSD: $\geq 960$ Гб. Тип оперативной памяти: DDR4. Монитор: Размер диагонали, дюйм: $\geq 27$ .Разрешение экрана: 1920 x 1080.	
6.	Интерактивная панель	<b>Оборудование</b>	основное	Размер диагонали: $\geq 85$ и < 90 Разрешение экрана по горизонтали, пиксель: $\geq$ 3000 Количество точек касания: $\geq 20$ Тип сенсорной технологии: Инфракрасная	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				Наличие разъемов для подключения внешних устройств: Да	ПМ.01; ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04
7.	ЭУМК: "Дизайн (по отраслям)"	<b>УМК</b>	основное	программное обеспечение	
8.	3D-принтер для рекламы	<b>Оборудование</b>	основное	Область печати по оси X: > 300, Область печати по оси Y: > 300. Область печати по оси Z: > 300. Максимальная скорость печати, см <sup>3</sup> /ч: ≥ 100. Скорость перемещения печатающей головки, мм/с: ≥ 80. Калибровка платформы: Автоматическая. Минимальная толщина слоя: ≥ 0.01 и < 0.05.	
9.	Принтер А3 (цветной)	<b>Оборудование</b>	основное	Цветность Цветная Максимальный формат печати А3 Технология печати Струйная Способ подключения USB Скорость черно-белой	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				печати в формате А4 по ISO/IEC 24734, стр/мин 15 Скорость цветной печати в формате А4 по ISO/IEC 24734, стр/мин 2,6 Наличие фотопечати Да	ПМ.01; ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04
10.	Принтер А4 (цветной)	<b>Оборудование</b>	основное	Цветность Цветная Максимальный формат печати А4 Технология печати Струйная Способ подключения USB, Wi-Fi Скорость черно-белой печати в формате А4 по ISO/IEC 24734, стр/мин 10 Скорость цветной печати в формате А4 по ISO/IEC 24734, стр/мин 5 Наличие фотопечати Да	
11.	Плоттер (графопостроитель)	<b>Оборудование</b>	основное	Формат: А3 Технология: Струйный Цветность: Цветной Тип размещения:	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				Напольный	ПМ.01; ПМ.02, ПМ.
13.	Фрезерно-гравировальный станок	<b>Оборудование</b>	основное	Пригодные материалы полимеры, дерево. Настольное исполнение. Высота станка: 730,00 Миллиметр; Максимальная рабочая область (ось Z): 130,00 мм	03, ПМ.04
14.	Резак для бумаги	<b>Оборудование</b>	основное	Гльотинный резак. Длина реза 470 мм. Высота стопы (70г/м2) 800 листов. Тип прижима: Механический.	
15.	Обрезчик углов	<b>Оборудование</b>	основное	Многофункциональный настольный обрезчик позволяет вырубать круглые и полукруглые (под ригель) отверстия, производить боковой обрез и подрезать углы	
16.	Комбинированный термопресс	<b>Оборудование</b>	основное	Горизонтально-поворотный термопресс универсальный 8:1, для переноса изображения на различные носители:	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				текстиль, керамика, металл, картон, пластик, кожа, пазлы, коврики, кружки, тарелки, бейсболки, рукава	ПМ.01; ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04
17.	Переплетчик на металлическую пружину	<b>Оборудование</b>	основное	Переплетчик, способный переплетать документы от самых маленьких форматов до А2+. Работает с металлической пружиной шагом 3:1. Тип переплета на металлическую пружину	
18.	Биговщик-перфоратор	<b>Оборудование</b>	основное	Ручной биговщик-перфоратор. Макс. плотность бумаги при биговании 400 г/м2.	
19.	МФУ для минитипографии	<b>Оборудование</b>	основное	Многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир). Тип печати - цветная лазерная. Формат печати А3. Скорость печати (цвет) от 20 стр/мин. Разрешение печати 1200	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				х 600 точек на дюйм. Двусторонняя печать.	ПМ.01; ПМ.02, ПМ. 03, ПМ.04
20.	Термопереплетчик	<b>Оборудование</b>	основное	Термопереплетчик. Аппарат переплетает до 470 листов. Длина 480 мм. Ширина 295 мм. Высота 390 мм. Толщина переплета 470 листов	
21.	Графический планшет	<b>Оборудование</b>	основное	Разрешение экрана (сенсорное), линий на дюйм: $\geq 5000$	
22.	Коврик (мат) для резки	<b>Оборудование</b>	основное	Формат: А3 Толщина: 3 мм. Количество слоев: 3. Цвет: зеленый. Рисунок: сантиметровая.	
23.	Шкаф деревянный для хранения	<b>Мебель</b>	основное	Наличие выдвижных ящичков: нет, Наличие остекления: да, Тип фасада: закрытый, Высота: $\geq 2000$ и $<$ 2050 мм, Ширина: $\geq 800$ и $< 850$ мм, Глубина: $\geq$ 450 и $< 500$ мм, Двери	

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Тип</b>	<b>Основное/ специализированное</b>	<b>Краткая (рамочная) техническая характеристика</b>	<b>Код профессионального модуля, дисциплины</b>
24.	Аптечка	ДО	охрана труда	Аптечка первой помощи производственная, пластиковый бокс, не менее 25 наименований	ПМ.01; ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04
25.	Огнетушитель	ДО	охрана труда	Углекислотный огнетушитель УО-2, 2 кг.	
26.	Кулер 19 л (холодная/горячая вода)	ДО	охрана труда	Производительность нагрева не менее - 6 л/ч Мощность нагрева не менее - 650 Вт Производительность охлаждения не менее - 2 л/ч	

**Лаборатория "Организации и ведения коммерческой деятельности в сфере услуг" (24 рабочих места: 12 рабочих мест за компьютерными столами, 12 рабочих мест с ноутбуками за ученическими столами в центре кабинета)**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Тип</b>	<b>Основное/ специализированное</b>	<b>Краткая (рамочная) техническая характеристика</b>	<b>Код профессионального модуля, дисциплины</b>
1.	Рабочие места по количеству обучающихся, оснащенные ПК и программным обеспечением, стол письменный, кресло офисное (12 рабочих мест)	Мебель	основное	ПК:Максимальный Объем оперативной памяти: $\geq 32$ Гб.	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04



№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				<p>Количество ядер процессора: <math>\geq 8</math>.  Объем накопителя SSD: <math>\geq 960</math>Гб.  Тип оперативной памяти: DDR4. Монитор:  Размер диагонали, дюйм: <math>\geq 27</math>.Разрешение экрана:  1920 x 1080</p>	<p>ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03,  ПМ. 04</p>
2.	Стол письменный (12 рабочих мест)			<p>Конфигурация стола  Прямой  Тип каркаса  Металлический  Вид материала  столешницы ЛДСП</p>	
3.	Кресло офисное (12 шт.)	<b>Мебель</b>	основное	<p>Тип каркаса :  металлический  Вид материала обивки  сидения Текстиль  Вид материала обивки  спинки Сетчатый акрил</p>	
4.	Стол преподавателя	<b>Мебель</b>	основное	<p>Конфигурация стола :  Прямой тип каркаса:  металлический, вид  материала столешницы:  ЛДСП</p>	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
5.	Рабочее место преподавателя, оснащенное ПК, мультимедийным оборудованием; многофункциональным устройством	<b>Оборудование</b>	основное	ПК:Максимальный Объем оперативной памяти: $\geq 32$ Гб. Количество ядер процессора: $\geq 8$ . Объем накопителя SSD: $\geq 960$ Гб. Тип оперативной памяти: DDR4. Монитор: Размер диагонали, дюйм: $\geq 27$ .Разрешение экрана: 1920 x 1080.	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ. 04
6.	Интерактивная панель	<b>Оборудование</b>	основное	Размер диагонали: $\geq 85$ и < 90 Разрешение экрана по горизонтали, пиксель: $\geq$ 3000 Количество точек касания: $\geq 20$ Тип сенсорной технологии: Инфракрасная Наличие разъемов для подключения внешних устройств: Да	
7.	Тележка для зарядки ноутбуков	<b>Оборудование</b>	основное	Габариты (высота x ширина x глубина), мм:	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				973x1200x536 Размеры ячеек(высота x ширина x глубина), мм: 315x42,5x450 Количество ноутбуков, шт (максимум): 30 Напряжение питания: 220В50Гц Потребляемая мощность, Вт (максимум): 2200	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ. 04
8.	Ноутбук	<b>Оборудование</b>	основное	Размер диагонали: $\geq 15$ . Общий объем установленной оперативной памяти: $\geq$ 16. Тип накопителя: SSD. Разрешение экрана: Full HD. Тип матрицы: IPS. Количество ядер процессора: $\geq 4$ . Частота процессора базовая: $\geq$	
9.	Шкаф деревянный для хранения	<b>Мебель</b>	основное	Наличие выдвижных ящиков: нет, Наличие остекления: да, Тип фасада: закрытый, Высота: $\geq 2000$ и $<$ 2050 мм, Ширина: $\geq 800$	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				и <850 мм, Глубина: ≥ 450 и < 500 мм, Двери	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ. 04
10.	Аптечка	ДО	охрана труда	Аптечка первой помощи производственная, пластиковый бокс, не менее 25 наименований	
11.	Огнетушитель	ДО	охрана труда	Углекислотный огнетушитель УО-2, 2 кг.	
12.	Кулер 19 л (холодная/горячая вода)	ДО	охрана труда	Производительность нагрева не менее - 6 л/ч Мощность нагрева не менее - 650 Вт Производительность охлаждения не менее - 2 л/ч Мощность охлаждения не менее - 120 Вт	

**Лаборатория "Фото- и видеосъемки, обработки фото-, видеоматериалов" (4 павильона на 4 рабочих места для фото- и видеосъемки и обработки фотоматериалов; 2 рабочих места для видеомонтажа, 1 раб.место в общей зоне для аудио- видеозаписи, видеопрезентаций и др.)**

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Рабочие места по количеству обучающихся, оснащенные ПК и программным обеспечением, стол письменный, кресло офисное (12 рабочих мест)	<b>Мебель</b>	основное	ПК:Максимальный Объем оперативной памяти: ≥ 32 Гб. Количество ядер процессора: ≥ 8. Объем накопителя SSD: ≥ 960Гб. Тип оперативной памяти: DDR4. Монитор: Размер диагонали, дюйм: ≥ 27.Разрешение экрана: 1920 x 1080	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
2.	Стол письменный (12 рабочих мест)	<b>Мебель</b>	основное	Конфигурация стола Прямой Тип каркаса Металлический Вид материала столешницы ЛДСП	
3.	Кресло офисное (12 шт.)	<b>Мебель</b>	основное	Тип каркаса : металлический Вид материала обивки сидения Текстиль	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				Вид материала обивки спинки Сетчатый акрил	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
4.	Стол преподавателя	<b>Мебель</b>	основное	Конфигурация стола : Прямой тип каркаса: металлический, вид материала столешницы: ЛДСП	
5.	Рабочее место преподавателя, оснащенное ПК, мультимедийным оборудованием; многофункциональным устройством	<b>Оборудование</b>	основное	ПК:Максимальный Объем оперативной памяти: ≥ 32 Гб. Количество ядер процессора: ≥ 8. Объем накопителя SSD: ≥ 960Гб. Тип оперативной памяти: DDR4. Монитор: Размер диагонали, дюйм: ≥ 27.Разрешение экрана: 1920 x 1080.	
6.	Телевизор	<b>Оборудование</b>	основное	Тип экрана: QLED Разрешение экрана: 4K UHD Диагональ экрана (Дюйм (25,4 мм)): 55	
7.	Система для видео- и аудиозаписи мультимедийных презентаций,	<b>Оборудование</b>	основное	Интерактивная видеостудия.	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
	информационных видеопрезентаций без съемочной команды и постобработки.			Компоненты рабочего места установлены в единый корпус-моноблок.	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
8.	Калибратор монитора	<b>Оборудование</b>	основное	Калибровка: Ручная по внешнему белому керамическому эталону	
9.	Внешний жесткий диск			Объем памяти: не менее 2 ТБ. Типоразмер жесткого диска (форм-фактор): 2.5 дюйма. Интерфейс жесткого диска: SATA.	
10.	Сканер пленок и слайдов	<b>Оборудование</b>	основное	Тип сканера: слайд-сканер Тип датчика сканера: CCD	
11.	Принтер	<b>Оборудование</b>	основное	Цветность Цветная Максимальный формат печати А4 Технология печати Струйная	
12.	Объектив 50mm 2шт	<b>Оборудование</b>	основное	Объектив с фиксированным фокусным расстоянием 50 мм, светосилой не	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				менее F 1,8	
13.	Объектив Macro 1 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Объектив с фиксированным фокусным расстоянием 85 мм, светосилой не менее F 2	
14.	Насадка оптическая 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Байонет - Bowens. Светомодифицирующая насадка с масками Гобо и цветными фильтрами.	
15.	Фотобокс складной 1 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Фотобокс складной с размерами около 80x80x80 см	
16.	Фотокамера (беззеркальный полупрофессиональный фотоаппарат) 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Перезаписываемая память (SD/CF), не менее 24 Мрх, Тип матрицы CMOS	
17.	Беззеркальный профессиональный фотоаппарат 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Перезаписываемая память (SD/CF), не менее 26,2 Мрх, Тип матрицы CMOS размер сенсора 24x36мм.). Ручная установка экспозиции. Ручная фокусировка,	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03



№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				баланс белого.	
18.	Фотовспышка 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Тип вспышки Накамерная Питание Аккумулятор Режим вспышки E-TTL II Наличие	
19.	Объектив 24-105mm, F4.0-7.1 ,Объектив 24-105, mm F4 8 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Объектив с фотокусным расстоянием 24-105 mm, светосилой в диапазоне до F4.0-7.1, Объектив с фотокусным расстоянием 24-105 mm,с постоянной светосилой не менее F4.0	
20.	Штатив для фотоаппарата 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Область высот не ниже 56 и не выше 160 см. Возможность вертикального наклона центральной штанги.	
21.	Студийный импульсный свет 12 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Моноблоки мощностью не менее 500 Вт, с регулируемой мощностью, с шагом 1/10 ступени и пилотным светом	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
22.	Софтбокс 90*90,Софтбокс 80*120, Софтбокс	<b>Оборудование</b>	основное	Форма Квадрат	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
	30*120 (12 шт)			Длина стороны, Сантиметр 90, 80, 30 мм	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
23.	Система подъема фона 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Грузоподъемность, около кг - 19.5, Комплектация: цепь, грузик-утяжелитель, кронштейн, держатель.	
24.	Фон бумажный 12 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Ширина, м - 2.72, Длина, м – 11. Цвета: черный (5 шт), белый (5 шт), серый (5 шт).	
25.	Стол для предметной фотосъемки 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Длина пластика по большей стороне, около см 130.Длина пластика по меньшей стороне около см 60. Высота стола около см 60.	
26.	Стойка напольная С-стенд	<b>Оборудование</b>	основное	Для установки осветительного оборудования Максимальная высота, 3000 мм	
27.	Стойка-тренога,Стойка-тренога 28 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Назначение: Для установки осветительного	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				оборудования и цифровых камер	
28.	Система установки фона 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Две стойки, составная перекладина, сумка для переноски	
29.	Комплект радиосинхронизации для вспышек 8 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Совместимые с горячим башмаком фотоаппарата и используемым импульсным освещением.	
30.	Отражатель складной 5 в 1 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Диаметр 106 Количество рабочих поверхностей 5 Цвета в комплекте: золотистый, серебристый, белый отражающий, белый просвечивающий, черный	
31.	Осветитель светодиодный фокусирующийся 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Мощность до 60 Вт, 5600±300К, CRI/TLCI >96, регулировка яркости 0- 100%	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
32.	Осветитель светодиодный студийный 8 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Мощность 60, 150, 200 Вт, регулируемая цветовая температура 2800-6500К	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
33.	Набор флагов и сеток 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Виды флагов и сеток в комплекте: черный поглощающий экран, одинарная черная сетка, двойная черная сетка, одинарная белая сетка, двойная белая сетка, две точки, два пальца	
34.	Набор цветных вытянутых светодиодных осветителей 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Набор цветных вытянутых светодиодных осветителей с большим количеством светодиодов и разной цветовой температурой.	
35.	Осветитель светодиодный мини 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Осветитель светодиодный мини, 66 светодиодов (18x2 bi- color + 30 RGB). Цветовая температура от	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				2500 до 8500К	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
36.	Софтбокс с переходником для накамерных вспышек 2 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Форма квадратный. Байонет для накамерных вспышек	
37.	Держатель для софтбокса (для накамерной фотовспышки ) 2шт	<b>Оборудование</b>	основное	Размер 240мм, Универсальное крепление рукоятки 1/4"	
38.	Октобокс 140, Октобокс, 180 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Световой восьмиугольный модификатор-софтбокс для управления световым потоком от импульсных вспышек и светодиодных LED осветителей с байонетом. Форма – октобокс, байонет – Bowens,	
39.	Насадка оптическая	<b>Оборудование</b>	основное	Светомодифицирующая насадка с масками Гобо и цветными фильтрами.	
40.	Комплект пластиковых фонов для предметной фотосъемки 2 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Набор из трёх (черного, серого и белого) фонов и стойки с перекладиной. Размер фонов 132 x 63	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				см. Высота стойки регулируется от 35 до 63 см.	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
41	Соты для портретной тарелки 2 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Съемная сотовая насадка диаметром ок.52 см для портретной тарелки. Используется для сужения светового пучка и уменьшения световых потерь	
42.	Портретная тарелка 2 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Портретная тарелка с серебристым отражающим покрытием, диаметром 53 см, глубина 23 см и байонетом Bowens. Материал алюминий.	
43.	Насадка коническая, фоновая 8 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Насадка коническая\тубус с байонетом, в комплекте с сотами. Совместимость Байонет Bowens. Форма конус Длина конуса 20.5 см. Диаметр выходного отверстия 56 мм. Материал металл	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
44.	Фотозонт комбинированный 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Фотозонт стандартный комбинированный. Цвета: серебристый, белый на просвет, диаметр, см – 122.	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
45.	Рефлектор стандартный с отверстием и креплением для фотозонта	<b>Оборудование</b>	основное	Рефлектор стандартный с отверстием и креплением для фотозонта, с байонетом, насадка изготовлена из металла, серебристое отражающее покрытие, диаметр 15см, угол рассеяния 110°.	
46.	Журавль стойка 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Кран-стойка с раздвижной перекладиной (журавль), рабочая высота ~200 см, пружинный амортизатор	
47.	Стойка-тренога ("лягушка") 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Стальная стойка-база «лягушка», максимальная высота 15 см.	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
48.	Держатель отражателя 5 в 1 на треноге, Держатель отражателя 5 в 1 с муфтой 4 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Длина телескопической штанги от 50 до 146, от 80 до 210 см, 3 секции, на штанге размещены два зажима для отражателя	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
49.	Проекционная насадка 2 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Проекционная насадка с линзой 19° для формирования ровного, четкого и яркого луча с возможностью проецировать свет через маски GOBO	
50.	Штатив для видеосъемки 2шт	<b>Оборудование</b>	основное	Максимальная нагрузка на треногу 7 кг. Количество секций 3. Диаметр труб секций 16, 25 мм . Максимальная высота 1650 мм (с головкой).	
51.	Стабилизатор съемки 2 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Стабилизатор (стедикам). Назначение - для фотоаппарата. Мин. длина, в см 36.6. Макс. нагрузка, в гр: 6500	



№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
52.	Видеокамера 2 шт	<b>Оборудование</b>	основное	Ручной камкордер - 4К HDR поддерживает передачу данных по Wi-Fi на частоте 5 ГГц и 2,4 ГГц.	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
53.	Стул на металлическом каркасе (4 шт)	<b>Мебель</b>	основное	Стул для фотосъемки. Вид материала сидения: дерево, Вид материала спинки: дерево, Наличие мягкого сидения: да, Наличие подлокотников: да, Наличие мягкой спинки: да	
54.	Стул на металлическом каркасе (барный) (2 шт)	<b>Мебель</b>	основное	Форма основания Ножки Форма спинки Полукруглая, с обхватом боковых сторон Ширина, Миллиметр 480 Глубина, Миллиметр 530 Вид материала обивки Текстиль	
55.	Банкетка (2 шт)	<b>Мебель</b>	основное	Банкетка для фотосъемки. Вид материала корпуса: массив дерева, Обивка: экокожа, Цвет: светлый	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
56.	Журнальный стол	<b>Мебель</b>	основное	Вид материала столешницы: Массив дерева Глубина столешницы, Миллиметр: 390 Длина столешницы, Миллиметр: 500	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
57.	Диван	<b>Мебель</b>	основное	Диван для фотосъемки. Вид материала обивки: экокожа, Количество посадочных мест:3	
58.	Шкаф деревянный для документов	<b>Мебель</b>	основное	Наличие выдвижных ящиков: нет, Наличие остекления: да, Тип фасада: закрытый, Высота: $\geq 2000$ и $< 2050$ мм, Ширина: $\geq 800$ и $< 850$ мм, Глубина: $\geq 450$ и $< 500$ мм, Двери	
59.	Стеллаж металлический для хранения	<b>Мебель</b>	основное	Вид стеллажа: полочный, Высота стеллажа: $\geq 1700$ и $< 2000$ мм	
60.	Аптечка	<b>ДО</b>	охрана труда	Аптечка первой помощи производственная, пластиковый бокс, не	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				менее 25 наименований	
61.	Огнетушитель	ДО	охрана труда	Углекислотный огнетушитель УО-2, 2 кг.	
62.	Кулер 19 л (холодная/горячая вода)	ДО	охрана труда	Производительность нагрева не менее - 6 л/ч Мощность нагрева не менее - 650 Вт Производительность охлаждения не менее - 2 л/ч Мощность охлаждения не менее - 120 Вт	

1.3. Оснащение спортивного комплекса/зал  
«Спортивный зал»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Рабочее место преподавателя	Мебель	основное	Вид материала каркаса: металл, Вид материала столешницы: ЛДСП	СГ 04
2.	Шкафы для одежды	Мебель	основное	Наличие выдвижных ящиков: нет, Тип	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				фасада: закрытый,	СГ 04
3.	Стулья/скамейки	<b>Мебель</b>	основное	Вид материала каркаса: металл, Вид материала столешницы: ЛДСП	
4.	Спортивный инвентарь и оборудование: скамейка гимнастическая, 3 шт, Стенка шведская, 8 шт, Стол теннисный -1 шт, лыжный инвентарь , волейбол (баскетбол), маты гимнастические, коврики для фитнеса	<b>Оборудование</b>	основное	Материал : ЛДСП, дерево, кож.заминитель. резина	
5.	Компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	<b>ТС</b>	основное	ПК:Максимальный Объем оперативной памяти: ≥ 32 Гб. Количество ядер процессора: ≥ 8. Объем накопителя SSD: ≥ 960Гб. Тип оперативной памяти: DDR4. Монитор: Размер диагонали, дюйм: ≥ 27.Разрешение экрана: 1920 x 1080.	
6.	Комплект учебно-методических материалов	<b>УМК</b>	основное	Виды учебно- методических материалов : печатные издания (учебники, программы, методические пособия,	СГ 04

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				хрестоматии и др.), цифровые образовательные средства, специализированные Интернет-сайты для профильного обучения	

1.4. Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы

**Читальный зал / библиотека / актовый зал**

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины <sup>11</sup>
1.	Посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 1200*600*800. Столешня материал ЛДСП, каркас металлический. Каркас металлический, сиденье и спинка текстильный материал	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
2.	Рабочее место библиотекаря	<b>Мебель</b>	основное	Стол с высокой передней стойкой, деревянный.	
3.	Стеллажи для книг	<b>Мебель</b>	основное	Стеллаж деревянный на 12 ячеек	
4.	Компьютер с программным обеспечением для	<b>ТС</b>		ПК:Максимальный	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины <sup>11</sup>
	библиотекаря (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)			Объем оперативной памяти: ≥ 32 Гб. Количество ядер процессора: ≥ 8. Объем накопителя SSD: ≥ 960Гб. Тип оперативной памяти: DDR4. Монитор: Размер диагонали, дюйм: ≥ 27.Разрешение экрана: 1920 x 1080.	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
5.	Компьютеры с программным обеспечением для обучающихся (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	ТС	основное	ПК:Максимальный Объем оперативной памяти: ≥ 32 Гб. Количество ядер процессора: ≥ 8. Объем накопителя SSD: ≥ 960Гб. Тип оперативной памяти: DDR4. Монитор: Размер диагонали, дюйм: ≥ 27.Разрешение экрана: 1920 x 1080.	
6.	Интерактивная панель	ТС	основное	Размер диагонали: ≥ 85 и	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины <sup>11</sup>
				<p>&lt; 90, Разрешение экрана по горизонтали, пиксель: <math>\geq 3000</math>, Объем накопителя встроенного вычислительного блока: <math>\geq 128</math>, Объем оперативной памяти встроенного вычислительного блока: <math>\geq 8</math>, Наличие встроенной акустической системы: Да</p>	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
7.	Комплект учебно-методических материалов	<b>УМК</b>	основное	<p>Виды учебно-методических материалов : печатные издания (учебники, программы, методические пособия, хрестоматии и др.), цифровые образовательные средства, специализированные Интернет-сайты для профильного обучения</p>	
8.	Стул, 80 шт	<b>Мебель</b>	основное	Каркас металлический,	

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Тип</b>	<b>Основное/ специализированное</b>	<b>Краткая (рамочная) техническая характеристика</b>	<b>Код профессионального модуля, дисциплины<sup>11</sup></b>
				сиденье и спинка пластиковый	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03
9.	Стол компьютерный	<b>Мебель</b>	основное	Размеры 120*60*800, материал ЛДСП	
10.	Микшерский пульт	<b>ТС</b>	основное	Микшер для микрофона, с усилителем	
11.	Микрофон, 4шт	<b>ТС</b>	основное	Концертный микрофон, металл	
12.	Стул компьютерный, 1 шт	<b>Мебель</b>	основное	Мобильный,с пневматикой	
13.	Трибуна, 1 шт	<b>Мебель</b>	основное	Переносная трибуна, деревянная на металлическом каркасе	
14.	Колонки звуковые, 1 шт	<b>ТС</b>	основное	Портативная аудиосистема	
15.	Подиум для демонстрации одежды, причесок, 1 шт	<b>Мебель</b>	основное	Встроенный в сцену	
16.	Освещение , 1 шт	<b>ТС</b>	основное	Светотехническое оборудование	
17.	Аптечка	<b>ДО</b>	охрана труда	Аптечка первой помощи производственная, пластиковый бокс, не менее 25 наименований	



№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины <sup>11</sup>
18.	Огнетушитель	ДО	охрана труда	Углекислотный огнетушитель УО-2, 2 кг.	

2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения<sup>12</sup>.

№ п/п	Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Код и наименование учебной дисциплины (модуля)
1	Лицензионное программное обеспечение для совместной работы с офисными документами	ОП.01 Материаловедение ОП.03 Рисунок с основами перспективы ПМ 01 Разработка художественно – конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов ПМ 02 Техническое исполнение художественно – конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
2	Лицензионное программное обеспечение для работы с документами	
3	Лицензионное программное обеспечение для работы с документами в формате PDF	
4	ЭУМК: "Дизайн (по отраслям)"	
5	Пакет прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа	
6	Программа просмотра изображений	
7	Набор шрифтов не менее 200 шт.	
8	ПО для компьютерной обработки фотоизображений	

**ПРИЛОЖЕНИЕ 4**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**2024г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>Общие положения .....</b>	<b>3</b>
<b>Требования к проведению государственного экзамена .....</b>	<b>5</b>
<b>Организация и проведение защиты дипломного проекта (работы) .....</b>	<b>5</b>
<b>Структура программы государственной итоговой аттестации .....</b>	<b>5</b>

### Общие положения

Программа государственной итоговой аттестации (далее – программа ГИА) выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), и определяет совокупность требований к ее организации и проведению.

Цель государственной итоговой аттестации – установление соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) соответствующим требованиям ФГОС СПО с учетом требований регионального рынка труда, их готовность и способность решать профессиональные задачи.

Задачи государственной итоговой аттестации:

– определение соответствия навыков, умений и знаний выпускников современным требованиям рынка труда, квалификационным требованиям ФГОС СПО и регионального рынка труда;

– определение степени сформированности профессиональных компетенций, личностных качеств, соответствующих ФГОС СПО и наиболее востребованных на рынке труда.

По результатам ГИА выпускнику по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) присваивается квалификация: дизайнер, преподаватель.

Программа ГИА является частью ОПОП-П по программе подготовки специалистов среднего звена и определяет совокупность требований к ГИА, в том числе к содержанию, организации работы, оценочным материалам ГИА выпускников по данной специальности.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению видов деятельности, предусмотренных образовательной программой (таблица 1), и демонстрировать результаты освоения образовательной программы (таблица 2).

Таблица 1

#### Виды деятельности

Код и наименование вида деятельности (ВД)	Код и наименование профессионального модуля (ПМ), в рамках которого осваивается ВД
1	2
<b>В соответствии с ФГОС</b>	
ВД 01. Творческая художественно-проектная деятельность	ПМ 01. Творческая художественно-проектная деятельность
ВД. 02. Педагогическая деятельность	ПМ.02. Педагогическая деятельность
<b>По запросу работодателя</b>	
ВД 03. Выполнение художественно-оформительских работ	ПМ 03. Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»
ВД 04. Разработка 3D визуализаций	ПМ.04. Разработка 3D визуализаций

## Перечень результатов, демонстрируемых выпускником

Оцениваемые виды деятельности	Профессиональные компетенции
ВД 01. Творческая художественно-проектная деятельность	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами
	ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования
	ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект
	ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла
	ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования
	ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок
ВД. 02. Педагогическая деятельность	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
	ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока
	ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности
	ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся
	ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания
	ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания
ВД 03. Выполнение художественно-оформительских работ	ПК 3.1. Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования
	ПК 3.2. Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы
	ПК 3.3. Создавать профессиональное портфолио по продвижению дизайнерских услуг
ВД.04. Разработка 3D визуализаций	ПК.4.1. Создавать 3D визуализацию объекта по эскизам и чертежам с помощью графических редакторов Autodesk 3Ds Max и др.

Выпускники, освоившие программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), сдают ГИА в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

### **Требования к проведению государственного экзамена**

Государственный экзамен проводится по отдельному профессиональному модулю (междисциплинарному курсу, дисциплине) или совокупности профессиональных модулей и направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного учебным планом, а также охватывает минимальное содержание данного профессионального модуля (междисциплинарного курса, дисциплины) или совокупности профессиональных модулей, установленное соответствующим ФГОС СПО.

Задания, выносимые на государственный экзамен, разрабатываются на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных ФГОС СПО, с учетом положений стандартов, а также квалификационных требований, заявленных организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации.

Оценочные материалы включают комплекс требований для проведения государственного экзамена, перечень оборудования и оснащения, расходных материалов, средств обучения и воспитания, инструкции по технике безопасности.

Государственный экзамен может проводиться в два этапа: теоретический этап (оценка теоретических знаний) и решение практико-ориентированных профессиональных задач (оценка практического опыта и умений).

Рекомендуемое максимальное время, отводимое на выполнения заданий государственной итоговой аттестации – 4 ч. (астрономических).

Рекомендуемое максимальное время для выполнения первого этапа государственного экзамена: теоретический этап – 2 ч. (астрономический).

Рекомендуемое максимальное время для выполнения второго этапа государственного экзамена: решение практико-ориентированных профессиональных задач – 2 ч. (астрономический).

Для проведения государственного экзамена (далее – ГЭ) оценочные материалы разрабатываются образовательной организацией самостоятельно.

Сроки проведения ГИА регламентируются образовательной организацией в календарном учебном графике на текущий учебный год.

ГИА проводится государственной экзаменационной комиссией (ГЭК), состав которой формируется из педагогических работников образовательной организации, лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе педагогических работников, представителей организаций-партнеров, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

Условия проведения и систему оценивания государственного экзамена образовательная организация разрабатывает самостоятельно.

### **Организация и проведение защиты дипломного проекта (работы)**

Программа организации проведения защиты дипломного проекта (работы) как формы ГИА включает общие положения, тематику, структуру и содержание дипломного проекта (работы), порядок оценки результатов дипломного проекта (работы).

Дипломный проект (работа) направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект (работа) предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

Тематика дипломных проектов (работ) определяется образовательной организацией. Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломного проекта (работы), в том числе предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тема дипломного проекта (работы) должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Для подготовки дипломного проекта (работы) выпускнику назначается руководитель и при необходимости консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

Закрепление за выпускниками тем дипломных проектов (работ), назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом образовательной организации.

Тематику дипломных проектов (работ), структуру и содержание дипломного проекта (работы), порядок оценки результатов и систему оценивания образовательная организация разрабатывает самостоятельно.

## **Структура программы ГИА**

### **1. Основные положения**

1.1. Образовательная программа по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Программа государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) выпускников разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 800 от 08.11.2021 г. «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»,

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 311 «О внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»,

- Приказ Минпросвещения России от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»;

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж», утвержденный приказом директора БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж» 21.12.2023 г.

1.3. Программа ГИА разрабатывается БПОУ «Омский музыкально- педагогический колледж», рассматривается и утверждается на педагогическом совете, согласовывается с председателем государственной экзаменационной комиссии из числа представителя профессионального сообщества, работодателей, утверждается директором колледжа.

### **2. Паспорт программы государственной итоговой аттестации**

Программа государственной итоговой аттестации (далее – программа ГИА) выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) определяет совокупность требований к организации и проведению ГИА.

Цель государственной итоговой аттестации – установление соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) соответствующим требованиям ФГОС СПО с учетом требований регионального

рынка труда, их готовность и способность решать профессиональные задачи.

Задачи государственной итоговой аттестации:

– определение соответствия навыков, умений и знаний выпускников современным требованиям рынка труда, квалификационным требованиям ФГОС СПО и регионального рынка труда;

– определение степени сформированности профессиональных компетенций, личностных качеств, соответствующих ФГОС СПО и наиболее востребованных на рынке труда.

По результатам ГИА выпускнику по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) присваивается квалификация: дизайнер, преподаватель.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен демонстрировать готовности обучающегося к самостоятельной деятельности в части видов профессиональной деятельности (ВД) и сформированности профессиональных компетенций:

ВД 01. Творческая художественно-проектная деятельность

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами

ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования

ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект

ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла

ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования

ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок

ВД. 02. Педагогическая деятельность

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях

ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности

ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся

ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания

ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания

ВД 03. Выполнение художественно-оформительских работ

ПК 3.1. Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования

ПК 3.2. Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы

ПК 3.3. Создавать профессиональное портфолио по продвижению дизайнерских услуг

ВД.04. Разработка 3D визуализаций

ПК.4.1. Создавать 3D визуализацию объекта по эскизам и чертежам с помощью графических редакторов Autodesk 3Ds Max и др.



### 3. Структура, содержание и условия допуска к государственной итоговой аттестации

#### 3.1. Форма государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация выпускников в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) включает в себя:

- защиту дипломного проекта (работы), тематика которого должна соответствовать содержанию профессиональных модулей ПМ 01. Творческая художественно-проектная деятельность, ПМ 03. Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ», ПМ.04. Разработка 3D визуализаций

- государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ 02. «Педагогическая деятельность».

#### 3.2. Объем времени на подготовку выпускной квалификационной работы

В соответствии с учебным планом специальности объем времени на ГИА составляет 9 недель (324 часа).

Объем времени на подготовку к Государственному экзамену по ПМ 02. «Педагогическая деятельность» составляет 1 неделю.

Объем времени на подготовку дипломного проекта (работы) составляет 6 недель.

Объем времени на проведение государственного экзамена и защиту дипломного проекта (работы) составляет 2 недели.

3.3. Сроки подготовки и проведения ГИА определяются календарным учебным графиком, с 29 апреля по 30 июня текущего года.

3.4. К государственной итоговой аттестации, допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и успешно завершившие в полном объеме освоение основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.5. Для подготовки дипломного проекта (работы) определяется тематика проекта в соответствии с присваиваемой выпускникам квалификацией (Приложение 1).

При этом темы ВКР должны иметь практико-ориентированный характер. Темы ВКР разрабатываются преподавателями колледжа, по согласованию с председателем ПЦК и заместителем директора по научно-методической работе и рассматриваются предметно-цикловыми комиссиями. Студенту предоставляется право выбора темы ВКР, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

Содержанием дипломного проекта является разработка и выполнение в материале дизайн-проекта (или создание изделия или продукта творческой деятельности) в соответствии с видами профессиональной деятельности и темой проекта.

Дипломный проект состоит из пояснительной записки и выполненного в материале изделия (или изделий). В пояснительной записке представляется проектно - композиционный, конструкторско – технологический и экономический разделы. Представляются эскизы, рисунки, чертежи, схемы и т.д., отражающие поисковые этапы и ход выполнения дипломного проекта. Проектируемые изделия выполняются в материале в натуральную величину из рекомендуемых в проекте материалов.

Для подготовки и защиты ВКР директор колледжа назначает приказом руководителя выпускной квалификационной работы.

Закрепление направлений исследований выпускных квалификационных работ (с указанием руководителей и срока выполнения) за студентами оформляется приказом директора колледжа.

Индивидуальные задания выдаются студенту не позднее, чем за две недели до начала преддипломной практики.

Выполнение ВКР осуществляется студентом с соблюдением сроков, установленных в календарном плане. Руководитель ВКР проводит консультации студентов в соответствии с разработанным графиком консультаций и индивидуальным календарным планом студента.

Основанием для допуска студента к защите является выполненная студентом пояснительная записка, выполненный дизайн-проект, наличие положительного отзыва руководителя.

3.6. Государственный экзамен по ПМ 02. «Педагогическая деятельность» проводится в 1 этап: письменное тестирование по основным вопросам междисциплинарных курсов «Основы педагогической деятельности», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» включающим в себя следующие разделы: основы педагогики, основы психологии, психология творчества, методика преподавания живописи и рисунка в ОУ, методика преподавания дизайна в общеобразовательном учреждении.

Государственный экзамен проводится в письменной форме. Каждому студенту предоставляются тестовые задания и бланки ответа. Общее количество тестовых вопросов – 55.

Максимальное время выполнения задания – 1 час 30 минут. Тестовые задания могут выполняться в произвольном порядке. Минимальное количество выполненных тестовых заданий – 38.

#### 4. Организация и порядок проведения государственной итоговой аттестации

4.1. Для проведения ГИА создается Государственная экзаменационная комиссия. Порядок создания и работы комиссии представлен в Положении о государственной итоговой аттестации выпускников БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж».

4.2. Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

Заседания ГЭК протоколируются секретарем и подписываются председателем и секретарем ГЭК.

4.3. На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 1 академического часа (45 минут) на одного студента. Процедура защиты устанавливается председателем государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает:

— доклад студента с обязательной демонстрацией мультимедийной презентации, иллюстрирующей, дополняющей содержание доклада (не более 10–15 минут);

- демонстрацию выполненного изделия, дизайн-проекта;

- вопросы членов комиссии;

- ответы студента на вопросы членов ГЭК;

- чтение отзыва руководителя ВКР и рецензии;

- ответ студента-дипломника по поводу замечаний, сделанных в рецензии;

- обмен мнениями, в котором могут принять участие члены ГЭК и студенты-дипломники.

Выпускникам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

4.4. Порядок проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья определяется разделом VII «Особенности проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов» Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж», утвержденный приказом директора БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж» 21.12.2023 г.

#### 5. Критерии оценки уровня и качества подготовки обучающихся

5.1. Итоговая оценка дипломного проекта (работы) членами ГЭК производится на закрытом заседании с оформлением протокола в установленном порядке. При этом присутствие руководителя допускается. При определении окончательной оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются:

- содержание работы и оформление работы;
- характер защиты основных положений и выводов работы;
- доклад выпускника по каждому разделу выпускной работы;

- качество представленного изделия, дизайн-проекта;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя.

5.2. Результаты защиты оцениваются по четырехбалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») и объявляются в день защиты.

5.3. Критерии оценки дипломного проекта (работы) представлены в таблице 3.

Таблица 3

## Критерии оценки дипломного проекта (работы)

Кри- те- рии	Показатели			
	Оценки « 2 - 5»			
	«неуд. »	«удовлетв»	«хорошо»	«отлично»
<b>Актуальность</b>	Актуальность исследования специально автором не обосновывается. Цель, задачи сформулированы не точно и не полностью. Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием)	Актуальность либо вообще не сформулирована, сформулирована не в самых общих чертах – проблема не выявлена и, что самое главное, не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники). Нечетко сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе	Автор обосновывает актуальность направления исследования в целом, а не собственной темы. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования.	Актуальность проблемы исследования обоснована анализом состояния действительности. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе.
<b>Логика работы</b>	Содержание и тема работы плохо согласуются между собой.	Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые части работы не связаны с целью и задачами работы	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, имеются небольшие отклонения. Логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение вытекает из другого.	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы. В каждой части (главе, параграфе) присутствует обоснование, почему эта часть рассматривается в рамках данной темы
<b>Оформлен- ие работы</b>	Много нарушений правил оформления и низкая культура ссылок.	ВКР имеет отклонения и не во всем соответствует предъявляемым требованиям.	Есть некоторые недочеты в оформлении работы.	Соблюдены все правила оформления работы.

<b>Качество выполнения пояснительной записки</b>	Авторская позиция при разработке проекта не прослеживается, проект не соответствует заданию заказчика и условиям исполнения, представлен один творческий вариант решения проекта, в работе отсутствуют эскизы или представлен лишь один эскиз, в работе не описана технология выполнения проекта	Авторская позиция при разработке проекта прослеживается слабо. Проект частично соответствует заданию заказчика и условиям исполнения. Представлено не менее 2-х вариантов решения проекта, представлены 1-2 эскиза, отражающих творческий поиск студента. Технология выполнения проекта прописана неполно и непоследовательно, дает лишь общее представление о характере работ и последовательности действий	Четко прослеживается авторская позиция при разработке проекта. Проект в целом соответствует заданию заказчика и условиям исполнения. Представлены 2-3 творческих варианта решения проекта, в наличии несколько эскизов, отражающих творческий поиск студента. Технология выполнения проекта описана полно, но дает не вполне четкое представление о характере работ и последовательности действий	Четко прослеживается авторская позиция при разработке проекта. Полное соответствие проекта заданию заказчика и условиям исполнения. Представлены 3-5 творческих вариантов решения проекта, в наличии несколько эскизов, отражающих творческий поиск студента. Технология выполнения проекта описана полно, дает четкое представление о характере работ и последовательности действий
<b>Уровень выполнения дизайн-проекта</b>	Проект выполнен неаккуратно, с большим количеством неточностей, отсутствует композиционный и смысловой центр в работе. Цветовая гамма случайная. Полное не соответствие художественному и техническому эскизам.	Имеются небольшие недочеты в композиции, в цветовой решении. Работа выполнена с ошибками в технологии. Некоторое соответствие художественному и техническому эскизам.	Имеется один из аспектов: небольшие недочеты в композиции, или в цветовой гамме. Творческая работа выполнена технологически хорошо. Выполненный проект в целом соответствует художественному и техническому эскизам.	Четко прочитывается динамика композиции, цветовой и тоновой строй работы подчеркивает замысел автора. Техническое исполнение на высоком уровне. Полное соответствие художественному и техническому эскизам.
<b>Защита работы</b>	Студент совсем не ориентируется в терминологии работы. Не может описать технологию выполнения своего проекта.	Автор, в целом, владеет содержанием работы, но при этом затрудняется в ответах на вопросы членов ГАК. Допускает неточности и ошибки при толковании основных положений и результатов работы, не имеет собственной точки зрения на проблему исследования. Автор показал слабую ориентировку в тех понятиях, терминах, которые использует в своей работе.	Автор достаточно уверенно владеет содержанием работы, в основном, отвечает на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности при ответах. Использует уместно наглядный материал. Логика изложения соблюдена, демонстрирует владение терминологией.	Автор уверенно владеет содержанием работы, показывает свою точку зрения, опираясь на соответствующие теоретические положения, грамотно и содержательно отвечает на поставленные вопросы. Использует наглядный материал: презентации, схемы, таблицы и др. Логика изложения соблюдена, демонстрирует владение терминологией.

5.4. Оценка результатов государственного экзамена членами ГЭК производится на закрытом заседании с оформлением протокола в установленном порядке. При определении окончательной оценки по государственному экзамену по ПМ.02. Педагогическая деятельность

учитываются отметки, полученные студентом при написании тестовых работ по всем междисциплинарным курсам.

Результаты Государственного экзамена оцениваются по четырехбалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») и объявляются в день проведения Государственного экзамена.

5.5. Основным критерием оценки выполнения тестового задания выступает коэффициент усвоения учебного материала –  $K_y$  (по В.П.Беспалько). Он определяется как отношение правильных ответов учащихся к общему количеству вопросов.

$$K_y = N/K$$

Где  $N$  – количество правильных ответов на вопросы тестового задания;

$K$  – общее число вопросов в тестовом задании.

Материал считается усвоенным, если  $K_y = 0,7$ .

Оценка выполнения тестового задания производится по пятибалльной системе.

<i>Количество правильных ответов в тесте по педагогике</i>	<i>Коэффициент усвоения учебного материала</i>	<i>Отметка по пятибалльной системе</i>
38 и менее	менее 0,7	«2»
39-43	0,7-0,85	«3»
44-50	0,8-0,9	«4»
51-55	0,92-1	«5»

## 6. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

6.1. По результатам ГИА выпускник имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, Порядка и (или) несогласии с результатами ГИА (далее - апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации.

Апелляция о нарушении Порядка подается непосредственно в день проведения ГИА, в том числе до выхода из центра проведения экзамена.

Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

6.2. Состав апелляционной комиссии утверждается образовательной организацией одновременно с утверждением состава ГЭК.

Апелляционная комиссия состоит из председателя апелляционной комиссии, не менее пяти членов апелляционной комиссии и секретаря апелляционной комиссии из числа педагогических работников образовательной организации, не входящих в данный учебный год в состав ГЭК. Председателем апелляционной комиссии может быть назначено лицо из числа руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, представителей организаций-партнеров или их объединений, включая экспертов, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, при условии, что такое лицо не входит в состав ГЭК.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей ГЭК, а также главный эксперт при проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена.

При проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена по решению председателя апелляционной комиссии к участию в заседании комиссии могут быть также привлечены члены экспертной группы, технический эксперт.

По решению председателя апелляционной комиссии заседание апелляционной комиссии может пройти с применением средств видео, конференц-связи, а равно посредством предоставления письменных пояснений по поставленным апелляционной комиссией вопросам.

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей). Указанные лица должны при себе иметь документы, удостоверяющие личность.

6.3. Рассмотрение апелляции не является пересдачей ГИА.

6.4. При рассмотрении апелляции о нарушении Порядка апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из следующих решений:

об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях Порядка не подтвердились и (или) не повлияли на результат ГИА;

об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях Порядка подтвердились и повлияли на результат ГИА.

В последнем случае результаты проведения ГИА подлежат аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти ГИА в дополнительные сроки, установленные образовательной организацией без отчисления такого выпускника из образовательной организации в срок не более четырех месяцев после подачи апелляции.

6.5. В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при прохождении демонстрационного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, протокол проведения демонстрационного экзамена, письменные ответы выпускника (при их наличии), результаты работ выпускника, подавшего апелляцию, видеозаписи хода проведения демонстрационного экзамена (при наличии).

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при защите дипломного проекта (работы), секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию дипломный проект (работу), протокол заседания ГЭК.

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, письменные ответы выпускника (при их наличии).

6.6. В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата ГИА либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата ГИА. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов ГИА выпускника и выставления новых результатов в соответствии с мнением апелляционной комиссии.

6.7. Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем (заместителем председателя) и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ  
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

1. Разработка и выполнение дизайн-проекта общественного интерьера с учетом эстетических, функциональных и эргономических требований
2. Разработка и выполнение дизайн-проекта выставочного пространства с учетом эстетических, функциональных и эргономических требований
3. Разработка и выполнение дизайн-проекта интерьера квартиры. Зонирование в интерьере
4. Разработка и выполнение дизайн-проекта интерьера. Барельеф в интерьере
5. Разработка и выполнение дизайн-проект интерьера. Флористика в интерьере
6. Разработка и выполнение дизайн-проекта интерьера. Декоративная штукатурка в интерьере
7. Разработка и выполнение дизайн-проекта интерьера. Витраж в интерьере
8. Разработка и выполнение оформления тематической свадьбы в стиле современная классика
9. Разработка и выполнение серии подвесных ширм для окон лестничного марша общественного интерьера. Стиль модерн в архитектуре Омска.
10. Разработка и выполнение текстильного оформления интерьера.
11. Создание предметов интерьера и композиций с использованием различным материалов (керамика, текстиль, дерево и др.)
12. Разработка и выполнение декоративного стола в восточном стиле.
13. Разработка и выполнение полиграфической продукции, информационных стендов и др.
14. Разработка и выполнение коллекции сценических костюмов

**Оценочные материалы для государственной итоговой аттестации (государственного экзамена) студентов специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**ПРИМЕРНЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ**

**1. Выберите правильный ответ.**

Вид человеческой деятельности, порождающий создание чего-либо нового, оригинального, преобразующего материальный мир и духовную культуру называется:

- а) Общение
- б) Творчество
- в) Практическая деятельность

**2. Выберите правильный ответ.**

Индивидуальные особенности человека, от которых зависит приобретение им ЗУН, успешность выполнения тех или иных видов деятельности – это...

- а) Способности
- б) Одаренность
- в) Задатки

**3. Выберите правильный ответ.**

Высокий уровень развития способностей человека, обеспечивающий достижение выдающихся успехов в определенном виде деятельности – это...

- а) Талант
- б) Одаренность
- в) Гениальность

**4. Выберите правильный ответ.**

Процесс преломления энергии либидо в творческом продукте (картина, песня и т.д.) в теории психоанализа З. Фрейда называется:

- а) Сублимация
- б) Рационализация
- в) Отрицание

**5. Выберите правильный ответ.**

К барьерам творческой деятельности не относятся...

- а) социально- педагогические
- б) личностно-психологические
- в) экологический/генетический

**6. Выберите правильный ответ.**

Назовите стиль семейного воспитания наиболее способствует развитию творческих способностей и одаренности ребенка.

- а) Либерально- попустительский
- б) Авторитарный
- в) Демократический

**7. Выберите правильный ответ.**

Объектом изучения науки психология является:

- |                         |                                |
|-------------------------|--------------------------------|
| А. строение НС человека | В. Психика человека и животных |
| Б. душа человека        | Г. Человеческое общество       |

**8. Выберите правильный ответ.**

Внимание, возникающее при волевом усилии и сознательно поставленной задачи, называется:

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| А. Послепроизвольное | В. Произвольное   |
| Б. Непроизвольное    | Г. Допроизвольное |

**9. Выберите правильный ответ.**

Простым психическим процессом отражения отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира при непосредственном воздействии их на организм является:

- |                |               |             |             |
|----------------|---------------|-------------|-------------|
| А. Воображение | Б. Восприятие | В. Мышление | Г. Ощущение |
|----------------|---------------|-------------|-------------|

**10. Определите тип темперамента.**

Пассивный, старательный, вдумчивый, миролюбивый, терпеливый, размеренный, спокойный. Медлительный, трудно переключается с одного дела на другое.

**11. Выберите правильный ответ.**

Вид памяти связанной с запоминанием, сохранением и воспроизведением мыслей, понятий называется:

- |                        |             |                 |                  |
|------------------------|-------------|-----------------|------------------|
| А. словесно-логическая | Б. образная | В. двигательная | Г. эмоциональная |
|------------------------|-------------|-----------------|------------------|



**12. Выберите то, что в структуре личности, согласно З.Фрейду, отвечает за принятие решений:**

- А. «Сверх-Я»    Б. «ОНО»    В. «Я»    Г. «Ид»

**13. Выберите все правильные ответы.**

**Операциями мышления являются:**

- А. Сравнение    В. Суждение    Д. Анализ  
Б. Синтез    Г. Понятие    Е. Умозаключение

**14. Выберите социальные факторы, влияющие на развитие человека**

- А. макросреда    В. врожденность    Д. микросреда  
Б. наследственность    Г. воспитание

**15. Выберите правильный ответ.**

**Психическое заболевание, чаще всего встречающееся среди творческих, одаренных людей...**

- а) Олигофрения  
б) Шизофрения  
в) Маниакально-депрессивный синдром

**16. Выберите правильный ответ.**

**Стиль семейного воспитания, при котором ребенок может получить возможность наиболее полно развивать и реализовывать свои творческие способности:**

- а) Либерально - попустительский  
б) Авторитарный  
в) Демократический

**17. Выберите правильный ответ.**

**Задатки – это....**

- а) Предрасположенность к чему-либо  
б) Предпосылки к развитию способностей, могут быть врожденными и приобретенными.  
в) Склонность к какому-либо виду деятельности

**18. Выберите правильные ответы.**

**По особенностям возрастного развития подразделяют следующие виды одаренности:**

- а) ранняя    б) поздняя    в) подростковая    г) юношеская

**19. Выберите все правильные ответы.**

**Основными методами психологии являются:**

- А. Эксперимент    В. Наблюдение    Д. Беседа  
Б. Анкета    Г. Тест    Е. Социометрия

**20. Выберите все правильные ответы.**

**Формами мышления являются:**

- А. Сравнение    В. Суждение    Д. Анализ  
Б. Синтез    Г. Понятие    Е. Умозаключение

**21. Выберите правильный ответ.**

**Педагогика – это наука**

- А. о передаче данных    Б. о воспитании, обучении и образовании людей    В. о закономерностях развития ребенка и путях его воспитания    Г. об искусстве воздействия воспитателя на воспитуемых

**22. Выберите правильный ответ.**

**Какое из педагогических понятий является самым «широким», вбирающим в себя все остальные понятия**

- А. воспитание    Б. образование    В. обучение    Г. самообразование

**23. Выберите правильный ответ.**

**Педагогика как самостоятельная наука возникла в**

- А. XVI в.    Б. XVII в.    В. XVIII в.    Г. XIX в.

**24. Выберите правильный ответ.**

**Одной из глобальных тенденций развития образования является:**

- А. обязательность дошкольной подготовки  
Б. уменьшение срока профессионального образования  
В. сокращение наполняемости школьных классов  
Г. непрерывность образования на протяжении всей человеческой жизни

**25. Выберите правильные ответы.**

**Теоретическими методами научно-педагогического исследования являются:**

- А) беседа    Г) моделирование    Ж) педагогический эксперимент  
Б) классификация    Д) рейтинг    З) анализ литературы  
В) интервью    Е) наблюдение    И) тестирование

**26. Выберите правильный ответ.**

**Между наукой и педагогической практикой существует следующая связь:**

- А. педагогическая практика самостоятельна и не соотносится с достижениями педагогической науки  
Б. педагогическая наука описывает и использует только педагогическую действительность  
В. педагогическая наука прогнозирует и проектирует целесообразные теории на основе анализа практики

Г. Педагогическая наука препятствует совершенствованию педагогической практики

**27. Выберите правильные ответы.**

Диалогическими методами изучения учебного материала являются:

А. объяснение Б. рассказ В. лекция Г. дискуссия Д. игра Е. беседа

**28. Выберите правильный ответ.**

Пояснение, анализ, истолкование различных положений излагаемого материала – это

А. объяснение Б. рассказ В. лекция Г. дискуссия Д. игра

**29. Выберите из данного списка имя педагога, который обосновал закон развития коллектива на основе системы перспективных линий, сформулировал принципы, утверждающие гуманистический характер отношений в коллективе**

А. С.Т.Шацкий Б. Я.Корчак В. А.С.Макаренко Г. И.П.Иванов

**30. Выберите группу, в которой перечислены методы стимулирования деятельности воспитанника**

А. рассказ, объяснение, беседа

Б. поощрение, наказание, соревнование, пример

В. упражнение, поощрение, приучение, требование, поручение

Г. беседа, принуждение, ситуация, контроль

**31. Исключите метод воспитания, не являющийся методом формирования сознания**

А. убеждение Б. разъяснение В. беседа Г. педагогическое требование

**32. Выберите правильный ответ**

Одаренные дети – это

А. способные, творческие и целеустремленные дети Б. умные, интеллектуально развитые дети

В. дети с высокой мотивацией Г. способные учиться на «4» и «5»

**33. Выберите правильный ответ.**

Акселерация – это

А. развития, при котором одна из функций опережает сроки развития значительно обгоняя типичную хронологию Б. отставание в отдельных периодах развития В. нарушение своевременного развития психических функций

**34. Выберите правильный ответ.**

Дети, утратившие зрение в дошкольном возрасте и позже, относятся к

А. слабовидящим Б. ослепшим В. слепорожденным Г. абсолютно или тотально слепым

**35. Выберите правильный ответ.**

Основными формами коррекционно-развивающего обучения являются:

А. индивидуальные занятия Б. фронтальные занятия В. групповые

**36. Выберите правильный ответ.**

Рефлексия – это:

а) Врожденная потребность организма; б) Психофизическая характеристика человека; в) Процесс самопознания человеком своих внутренних психических состояний и переживаний; г) Эмпатия, готовность понять другого человека.

**37. Выберите правильный ответ.**

Система ценностных отношений обучающихся, сформированных в образовательном процессе:

а) Личностные результаты; б) Метапредметные результаты; в) Предметные результаты.

**38. Выберите правильный ответ.**

Главная форма организации учебного процесса — это:

а) урок; б) внеурочная деятельность; в) методический совет.

**39. К какому методу обучения относится когда учитель ставит перед обучающимися проблему и показывает путь ее решения; обучающиеся следят за логикой решения проблемы, получают образец развертывания познания?**

А) проблемное изложение, Б) исследовательский, В) репродуктивный.

**40. Выберите правильный ответ.**

Что необходимо учитывать преподавателю при подготовке занятия, урока (выделить нужное)

а) домашнее задание это обязательная часть структуры урока; б) необходимо находить оптимальное место домашнему заданию в структуре урока.

**41. Выберите правильный ответ.**

Урок это –

а) основная организационная форма классно-урочной системы обучения; б) это организационная форма обучения;

**42. Существует ли необходимость обеспечивать на каждом уроке охрану здоровья школьников**

А) Да, Б) нет

**43. Выберите правильные варианты ответа.**

Выделите дидактические принципы обучения

а) принцип обучаемости; б) принцип наглядности; в) принцип систематичности и последовательности; г) принцип научности; д) принцип доступности.

**44. Выберите правильное определение.**

**Учебная программа –**

- а) нормативный документ, в котором определяется круг основных знаний, умений и навыков, подлежащих усвоению по каждому отдельно взятому учебному предмету; логика изучения основных идей с указанием последовательности тем, вопросов и общей дозировки времени на их изучение.
- б) документ, регламентирующий практическую деятельность по руководству людьми, согласованию их совместных действий и управлению ими.
- в) документ, регламентирующий совокупность процессов сбора, анализа, преобразования, хранения, поиска и распространения информации.
- г) нормативный документ, в котором определяется профессиональная деятельность, направленная на создание в педагогическом процессе оптимальных условий для воспитания, развития и саморазвития личности воспитанника и выбора возможностей свободного и творческого самовыражения.

**45. Выделите правильный вариант.**

**Структурная основа любого изображения: графического, живописного, скульптурного, декоративного**

- а) рисунок; б) композиция; в) живопись; г) архитектура, д) дизайн.

**46. Выберите правильные варианты ответа.**

**Заканчивайте урок общей оценкой работы класса и отдельных обучающихся. Пусть обучающиеся испытывают чувство удовлетворения от результатов своего труда. Постарайтесь заметить положительное в работе.**

- а) закрепление нового материала; б) просмотр выставка-анализ детских работ; в) итог урока; г) рефлексия.

**47. Выберите правильные ответы.**

**Требования к современному уроку по ФГОС**

- а) тему формулируют сами учащиеся или совместно с учителем; б) цели и задачи урока формулирует только учитель; в) учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану; г) жесткий контроль учителем всех этапов работы учащихся; д) образовательная среда создается учителем; е) дети самостоятельно изготавливают учебный материал, проводят презентации; ж) ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки; з) основная оценка – оценка учителя.

**48. Выберите средство обучения, дидактические свойства которого позволяют формировать представление о работе с художественными материалами живописи и графики**

- А) Таблицы по народным промыслам, декоративно-прикладному искусству, русскому костюму; б) Учебники по изобразительному искусству; В) Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры; г) Видеофильмы о художниках.

**49. Выберите те художественные техники и материалы изодетельности, которые были впервые обозначены как формы учебной деятельности школьников в новом ФГОС второго поколения** А) Коллаж, граттаж, аппликация; Б) Гуашь, акварель, пастель; в) Фотография, дизайн, видеосъемка, компьютерная анимация.

**50. Выберите правильный ответ.**

**Из предложенных групп форм, методов и приёмов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:**

- А) рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод; Б) эвристическая беседа, «мозговой штурм», решение проблемных ситуаций, работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности; в) объяснение учителя, беседа, действия по образцу.

**51. В основу программы Б. М. Неменского заложены виды художественной деятельности**

- А) конструктивная, воспитательная; изобразительная  
Б) художественная, творческая, конструктивная  
В) изобразительная, художественная, конструктивная  
Г) развивающая, художественная, изобразительная

**52. Укажите программы, которые использует учитель при планировании и организации учебного процесса: (выбрать правильный ответ)**

- А) Примерные программы общего образования;  
Б) Рабочие программы, разработанные учителями на основе примерных или авторских программ;  
В) Авторские программы, рекомендованные Министерством образования и науки РФ.

**53. План конспект урока изобразительного искусства отличается от планов конспектов по другим предметам тем, что в нем отражено**

- А) использование классной доски - педагогический рисунок; Б) ход урока; В) задачи; Г) оборудование.

**54. Выберите правильные ответы.**

**Основная документация учителя, педагога изобразительного искусства в образовательной организации**

- А) журнал здоровья, Б) календарно-тематическое планирование, В) программа, Г) конспект урока.

**55. Натуру в начальных классах располагают**

- А) ниже уровня зрения учащихся; Б) выше уровня зрения учащихся; В) на уровне зрения учащихся; Г) выше уровня зрения учащихся и на уровне зрения обучающихся.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5**  
**к ПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

*Рабочая программа воспитания разработана на основе  
примерной программы воспитания  
по УГПС 54.00.00 Изобразительное и прикладное виды искусства,  
принятой решением ФУМО СПО 54.00.00 Изобразительное  
и прикладное виды искусства (протокол от 29.08.2023 № 1/23-24)*

**2024 г.**

*Рабочая программа воспитания по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является приложением 2 к Рабочей программе воспитания образовательной организации, реализующей программы СПО.*

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Воспитательная деятельность в образовательной организации, реализующей программы СПО, является неотъемлемой частью образовательного процесса, планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.

Участниками образовательных отношений в части воспитания являются педагогические работники профессиональной образовательной организации, обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся (*здесь и далее указывается наименование конкретной образовательной организации, реализующей программы СПО*). Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

### 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

В соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся — развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

#### **Задачи воспитания:**

- усвоение обучающимися знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие осознанного позитивного отношения к ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в российском обществе (их освоение, принятие), современного научного мировоззрения, мотивации к труду, непрерывному личностному и профессиональному росту;
- приобретение социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, в том числе в профессионально ориентированной деятельности;
- подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности с учетом получаемой квалификации (социально-значимый опыт) во благо своей семьи, народа, Родины и государства;
- подготовка к созданию семьи и рождению детей.

## 1.2. Направления воспитания

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности с учётом направлений воспитания:

- **гражданское воспитание** — формирование российской идентичности, чувства принадлежности к своей Родине, ее историческому и культурному наследию, многонациональному народу России, уважения к правам и свободам гражданина России; формирование активной гражданской позиции, правовых знаний и правовой культуры;

- **патриотическое воспитание** — формирование чувства глубокой привязанности к своей малой родине, родному краю, России, своему народу и многонациональному народу России, его традициям; чувства гордости за достижения России и ее культуру, желания защищать интересы своей Родины и своего народа;

- **духовно-нравственное воспитание** — формирование устойчивых ценностно-смысловых установок обучающихся по отношению к духовно-нравственным ценностям российского общества, к культуре народов России, готовности к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры, эстетического отношения к миру, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — формирование осознанного отношения к здоровому и безопасному образу жизни, потребности физического самосовершенствования, неприятия вредных привычек;

- **профессионально-трудовое воспитание** — формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений, трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков; мотивации к творчеству и инновационной деятельности; осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;

- **экологическое воспитание** — формирование потребности экологически целесообразного поведения в природе, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние окружающей среды, важности рационального природопользования; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

## 1.3. Целевые ориентиры воспитания

### 1.3.1. Инвариантные целевые ориентиры

Согласно «Основам государственной политики по сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей» (утв. Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809) ключевым инструментом государственной политики в области образования, необходимым для формирования гармонично развитой личности, является

воспитание в духе уважения к традиционным ценностям, таким как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) воспитательная деятельность должна быть направлена на «... формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Эти законодательно закрепленные требования в части формирования у обучающихся системы нравственных ценностей отражены в инвариантных планируемых результатах воспитательной деятельности (инвариантные целевые ориентиры воспитания).

Инвариантные целевые ориентиры воспитания соотносятся с общими компетенциями (далее — ОК), формирование которых является результатом освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО):

- выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК 01);
- использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК 02);
- планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях (ОК 03);
- эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде (ОК 04);
- осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК 05);
- проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения (ОК 06);
- содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях (ОК 07);
- использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК 08);
- пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке (ОК 09).

**Инвариантные целевые ориентиры воспитания выпускников  
образовательной организации, реализующей программы СПО**

<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Гражданское воспитание</b></p> <p>Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.</p> <p>Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.</p> <p>Проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.</p> <p>Ориентированный на активное гражданское участие в социально-политических процессах на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.</p> <p>Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.</p> <p>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольческом движении, предпринимательской деятельности, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах)</p>
<p><b>Патриотическое воспитание</b></p> <p>Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.</p> <p>Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству, общероссийскую идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской идентичности.</p>
<p><b>Духовно-нравственное воспитание</b></p> <p>Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.</p> <p>Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, традиционных религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p> <p>Понимающий и деятельно выражающий понимание ценности межнационального, межрелигиозного согласия, способный вести диалог с людьми разных национальностей и вероисповеданий, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, рождение и воспитание детей и принятие родительской ответственности.</p> <p>Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России.</p>



<b>Эстетическое воспитание</b>
<p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.</p> <p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.</p> <p>Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды.</p>
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
<p>Понимающий и выражающий в практической деятельности понимание ценности жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.</p> <p>Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.</p> <p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию.</p> <p>Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), понимания состояния других людей.</p> <p>Демонстрирующий и развивающий свою физическую подготовку, необходимую для избранной профессиональной деятельности, способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в изменяющихся условиях (профессиональных, социальных, информационных, природных), эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Использующий средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p>
<b>Профессионально-трудовое воспитание</b>
<p>Понимающий профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения российского народа, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны.</p> <p>Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного вида в семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности.</p> <p>Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества.</p> <p>Ориентированный на осознанное освоение выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи и общества.</p> <p>Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе.</p>

<b>Экологическое воспитание</b>
<p>Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.</p> <p>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, содействующий сохранению и защите окружающей среды.</p> <p>Применяющий знания из общеобразовательных и профессиональных дисциплин для разумного, бережливого производства и природопользования, ресурсосбережения в быту, в профессиональной среде, общественном пространстве.</p> <p>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, в том числе в рамках выбранной специальности, способствующий его приобретению д людьми.</p>
<b>Ценности научного познания</b>
<p>Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений, выбранного направления профессионального образования и подготовки.</p> <p>Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки и технологий для развития российского общества и обеспечения его безопасности.</p> <p>Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверности научной информации, в том числе в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Умеющий выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>Использующий современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской и профессиональной деятельности</p>

### 1.3.2. Вариативные целевые ориентиры

*Вариативные целевые ориентиры воспитания формулируются с учётом этнокультурных и региональных особенностей, состава и направленности реализуемых образовательных программ, особенностей образовательной организации.*

<b>Вариативные целевые ориентиры воспитания обучающихся, отражающие специфику образовательной организации, реализующей программы СПО</b>
<b>Гражданское воспитание</b>
<p>Понимающий профессиональное значение сферы креативных индустрий, а также отрасли образования для социально-экономического и научно-технологического, в т.ч. цифрового развития страны и региона.</p> <p>Осознанно проявляющий гражданскую активность в социальной и экономической жизни Омского региона</p>
<b>Патриотическое воспитание</b>
<p>Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.</p> <p>Сознающий причастность к многонациональному народу Омского Прииртышья, проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов, проживающих в регионе, их традициям, праздникам.</p>

<p>Осознанно проявляющий равнодушие к выбранной профессиональной деятельности, способность к постоянному совершенствованию, профессиональному развитию.</p>
<p><b>Духовно-нравственное воспитание</b></p> <p>Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности профессий дизайнер, преподаватель, знающий и соблюдающий правила и нормы профессиональной этики.</p> <p>Обладающий представлениями о содержании и формах духовно-нравственного воспитания школьников и молодежи.</p> <p>Демонстрирующий знание, ценностное отношение и опыт практического участия в социально-нравственной деятельности</p>
<p><b>Эстетическое воспитание</b></p> <p>Демонстрирующий знания эстетических правил и норм в профессиональной культуре дизайнера, преподавателя.</p> <p>Владеющий умениями создать эстетическую профессиональную предметно-пространственную среду.</p> <p>Использующий возможности художественной и творческой деятельности в целях саморазвития и реализации творческих способностей, в том числе в профессиональной деятельности, а также развития творческих способностей обучающихся.</p>
<p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b></p> <p>Демонстрирующий физическую подготовленность и физическое развитие в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности в сфере дизайна и в области педагогики.</p> <p>Демонстрирующий и развивающий свою физическую подготовку, необходимую для выполнения профессиональных действий дизайнера и преподавателя, способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в социальных, информационных условиях.</p> <p>Использующий знания в области формирования культуры здоровья в организации образовательного процесса со школьниками.</p>
<p><b>Профессионально-трудовое воспитание</b></p> <p>Применяющий знания о нормах профессиональной этики дизайнера и педагога, всех ее требований и выражающий готовность реально участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой</p> <p>Готовый к освоению новых компетенций в профессиональной отрасли</p>
<p><b>Экологическое воспитание</b></p> <p>Ответственно подходящий к рациональному потреблению энергии, воды и других природных ресурсов в жизни в рамках обучения и профессиональной деятельности.</p> <p>Понимающий основы экологической культуры в профессиональной деятельности дизайнера и педагога, обеспечивающей ответственное отношение к окружающей социально-природной, производственной среде и здоровью.</p> <p>Готовый к формированию основ экологического воспитания у школьников в процессе педагогической деятельности.</p>
<p><b>Ценности научного познания</b></p> <p>Обладающий опытом участия в научных, научно-исследовательских проектах, мероприятиях, конкурсах в рамках профессиональной направленности профессий дизайнера и преподавателя.</p> <p>Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</p>

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности по профессии/специальности

#### Модуль «Образовательная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала образовательной деятельности предусматривает:
- использование воспитательных возможностей содержания учебных дисциплин и профессиональных модулей для формирования у обучающихся позитивного отношения к российским традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям, подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений и т. п., отвечающих содержанию и задачам воспитания;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на аудиторных занятиях объектов, явлений, событий и т. д., инициирование обсуждений, высказываний обучающимися своего мнения, выработки личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям;
- использование учебных материалов (образовательного контента, художественных фильмов, литературных произведений и проч.), способствующих повышению статуса и престижа рабочих профессий, прославляющих трудовые достижения, повествующих о семейных трудовых династиях;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности при изучении учебных дисциплин и профессиональных модулей в форме индивидуальных и групповых проектов, исследовательских работ воспитательной направленности;
- реализация курсов, дополнительных факультативных занятий исторического просвещения, патриотической, гражданской, экологической, научно-познавательной, краеведческой, историко-культурной, туристско-краеведческой, спортивно-оздоровительной, художественно-эстетической, духовно-нравственной направленности, а также курсов, направленных на формирование готовности обучающихся к вступлению в брак и осознанному родительству;
- организация и проведение экскурсий (в музеи, картинные галереи, технопарки, на предприятия и др.).
- реализация дополнительных общеобразовательных программ спортивной направленности в рамках реализации деятельности студенческого спортивного клуба.

#### Модуль «Кураторство»

Реализация воспитательного потенциала кураторства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:
- организацию социально-значимых совместных проектов, отвечающих потребностям обучающихся, дающих возможности для их самореализации, установления и укрепления доверительных отношений внутри учебной группы и между группой и куратором;
- сплочение коллектива группы через игры и тренинги на командообразование, походы, экскурсии, празднования дней рождения, тематические вечера и т. п.;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об академических успехах и проблемах обучающихся, их положении в студенческой группе, о жизни группы в целом; помощь родителям и иным членам семьи во взаимодействии с педагогическим коллективом и администрацией;
- работу со студентами, вступившими в ранние семейные отношения, проведение консультаций по вопросам этики и психологии семейной жизни, семейного права;
- инициирование и поддержка участия обучающихся в мероприятиях, конкурсах и проектах профессиональной направленности, дающих возможности для самореализации в профессии дизайнера, педагога.
- планирование, подготовку и проведение праздников, фестивалей, конкурсов, соревнований и т. д. с обучающимися.

### **Модуль «Наставничество»**

Реализация воспитательного потенциала наставничества как универсальной технологии передачи опыта и знаний предусматривает:
- разработку программы наставничества;
- содействие осознанному выбору оптимальной образовательной траектории, в том числе для обучающихся с особыми потребностями (детей с ОВЗ, одаренных, обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации);
- оказание психологической и профессиональной поддержки наставляемому в реализации им индивидуального маршрута и в жизненном самоопределении;
- привлечение к наставнической деятельности признанных авторитетных специалистов, имеющих большой профессиональный и жизненный опыт (сотрудников предприятий и организаций-партнеров);
- мастер-классы, тренинги и практикумы от наставника в рамках сопровождения профессионального роста наставляемых, развития их профессиональных навыков и компетенций в профессии дизайнера, преподавателя;
- организация под руководством наставника социально-значимых и профессионально ориентированных проектов по профессии дизайнера, преподавателя.

### **Модуль «Основные воспитательные мероприятия по профессии дизайнера, преподавателя»**

Реализация воспитательного потенциала основных воспитательных мероприятий предусматривает:
- проведение общих для всей образовательной организации праздников, ежегодных творческих (театрализованных, музыкальных, литературных и т. п.) мероприятий, связанных с общероссийскими, региональными, местными праздниками, памяtnыми датами;
- проведение торжественных мероприятий, связанных с завершением образования, переходом на следующий курс, а также совместных мероприятий с организациями партнерами, направленных на знакомство и приобщение к корпоративной культуре предприятия, организации;
- организацию тематических мероприятий, нацеленных на формирование уважительного

отношения к противоположному полу, понимания любви как основы таких отношений и готовности к вступлению в брак (День матери, День семьи, любви и верности и т. д.);
- разработку и реализацию обучающимися социальных, социально-профессиональных проектов, в том числе с участием социальных партнёров образовательной организации;
- проведение мастер-классов, конкурсов профессионального мастерства, показов, выставок, открытых лекций и демонстраций, экскурсий, дней открытых дверей и т.п.
- встречи с известными представителями сферы креативных индустрий и отрасли образования;
- круглые столы, просветительские мероприятия с участием амбассадоров ФП «Профессионалитет», профессии дизайнера.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитании:
- организация в доступных для обучающихся и посетителей местах музейно-выставочного пространства, содержащего экспозиции об истории и развитии образовательной организации с использованием исторических символов государства и региона, о значимых исторических, культурных, природных, производственных объектах России и региона;
- размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных) объектов природного и культурного наследия региона, местности, предметов традиционной культуры и быта;
- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности: музыкальное сопровождение мероприятий и событий, исполнение гимна Российской Федерации (в начале учебной недели);
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях общего пользования (холл первого этажа, рекреации и др.), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного профессионального, гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания;
- размещение, поддержание, обновление на территории ПОО выставочных объектов, ассоциирующихся с профессиями дизайнера, преподавателя;
- создание и обновление книжных выставок профессиональной литературы, пространства свободного книгообмена;
- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация символики образовательной организации (флаг, гимн, эмблема, логотип и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественных ситуациях;
- организация музейно-выставочного пространства, содержащего экспозиции об истории и развитии профессии, успешных представителей профессиональной сферы, информационных справочных материалов об организациях профессиональной сферы
- разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:
- организацию взаимодействия между родителями обучающихся и преподавателями, администрацией в области воспитания и профессиональной реализации студентов;
- проведение родительских собраний по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- профессиональные встречи, диалоги с приглашением родителей (законных представителей), работающих по профессии сферы креативных индустрий и сфере образования, чествование трудовых династий;
- привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий воспитательной направленности;
- совместные мероприятия, посвященные профессиональным праздникам: Дню дизайнера, Дню графического дизайнера, Дню учителя и др.

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды предусматривает:
- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации безопасной среды как условия успешной воспитательной деятельности;
- вовлечение обучающихся в проекты, программы профилактической направленности, реализуемые в образовательной организации и в социокультурном окружении (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности и т. д.);
- реализация элементов, программы профилактической направленности, реализуемые в ПОО и в социокультурном окружении в рамках просветительской деятельности по профессиям дизайнера, преподавателя;
- организация мероприятий по безопасности в цифровой среде, связанных с профессией дизайнера;
- сбор информации и регулярный мониторинг семей обучающихся, находящихся в сложной жизненной ситуации, профилактическая работа с неблагополучными семьями; -организация психолого-педагогической поддержки обучающихся групп риска;
- организацию работы по развитию у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;
- поддержка инициатив обучающихся в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в ПОО, в том числе в рамках освоения образовательной программы 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

## Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства, в том числе во взаимодействии с предприятиями рынка труда, предусматривает:
- участие представителей организаций-партнёров, работодателей, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных производственных практик и мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, ярмарки вакансий, государственные, региональные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении мастер-классов, аудиторных и внеаудиторных занятий, мероприятий профессиональной направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных аудиторных и внеаудиторных занятий, экскурсий, презентаций, лекций, акций воспитательной направленности;
- организация взаимодействия с представителями сферы деятельности, проведение ознакомительных и познавательных экскурсий с целью погружения в профессию дизайнера, педагога;
- проведение открытых дискуссионных площадок (студенческих, педагогических, родительских, совместных), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся профессиональной сферы и рынка труда, жизни образовательной организации, региона, страны;
- реализация социальных проектов, разрабатываемых и реализуемых совместно обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами (профессионально-трудовой, благотворительной, экологической, патриотической, духовно-нравственной и т. д. направленности), ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

## Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»

Реализация воспитательного потенциала работы по профессиональному развитию, адаптации и трудоустройству в образовательной организации, реализующей программы СПС), предусматривает:
- участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах профессионального мастерства (в т. ч. международных): чемпионатах «Профессионалы», «Абилимпикс», конкурсе-фестивале «Китеж-Град», олимпиаде по гуманитарным и психолого-педагогическим дисциплинам и др.;
- организацию и проведение конкурса профессионального мастерства, приуроченного к Дню дизайнера, Дню графического дизайнера;
- проведение конкурса «Я – профи!» по итогам профессиональных практик, конкурса открытых уроков «Учитель сегодня – я!»
- организация участия волонтеров в мероприятиях социальных и производственных партнеров в сфере дизайна: омское РО Союза дизайнеров России, Союза художников России, САДА и др.;
- циклы мероприятий, направленных на подготовку обучающихся к осознанному планированию своей карьеры, профессионального будущего (посещения центра содействия профессиональному трудоустройству выпускников, профессиональных выставок, ярмарок



вакансий, дней открытых дверей на предприятиях, в организациях высшего образования и др;

- использование обучающимися интернет-ресурсов, способствующих более глубокому изучению отраслевых технологий, способов и приёмов профессиональной деятельности, профессионального инструментария, актуального состояния профессиональной области, онлайн курсов по интересующим темам и направлениям профессионального образования;

- консультирование обучающихся по вопросам построения ими профессиональной карьеры и планов на будущую жизнь с учётом индивидуальных особенностей, интересов, потребностей;

- проведение тренингов, нацеленных на формирование рефлексивной культуры, совершенствование умений в области анализа и оценки результатов деятельности.

## **Дополнительные модули**

### **Модуль «Самоуправление»**

Реализация воспитательного потенциала самоуправления обучающихся предусматривает:

- организацию и деятельность в образовательной организации органов самоуправления обучающихся (совет обучающихся или др.);

- представление органами самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией, защита законных интересов, прав обучающихся;

- участие представителей органов самоуправления обучающихся в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, в анализе воспитательной деятельности;

- привлечение к деятельности студенческого самоуправления выпускников, работающих по профессии/специальности, добившихся успехов в профессиональной деятельности и личной жизни.

## РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3.1. Кадровое обеспечение

Реализация программы воспитания обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который осуществляет общее руководство организацией воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, советника директора по вопросам воспитания, заместителей директора, курирующих воспитательную, учебную, научно-методическую, учебно-производственную деятельность, заведующих отделениями, руководителей специальностей, руководителя отдела дополнительного образования, руководителя ССТВ, педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, воспитателей общежития, художественного руководителя, преподавателя курса «Основы духовно-нравственной культуры», преподавателя-организатора ОБЖ, руководителя физвоспитания, руководителей добровольческого отряда «Свет», руководителей творческих объединений и спортивных секций, кураторов (классных руководителей) групп, заведующий библиотекой, председателя студенческого Совета.

Функционал указанных работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов и нормативными локальными актами. Планирование, организация, обеспечение, реализация воспитательной деятельности осуществляется непосредственно заместителем директора по воспитательной работе с привлечением иных специалистов.

Для решения задач программы воспитания к ее реализации привлекаются специалисты других организаций, социальных партнёров (образовательных, социальных, правоохранительных и др. организаций).

### 3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной деятельности осуществляется в соответствии с нормативными локальными актами:

1. Устав колледжа;
2. Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
3. Положение о воспитательной службе;
4. Положение о социально-психологической службе;
5. Положение о Совете профилактики правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних обучающихся;
6. Положение о предупреждении самовольных уходов обучающихся;
7. Положение о службе медиации;
8. Положение о внутриколледжном контроле студентов;
9. Положение о кураторе (классном руководителе) групп обучающихся;
10. Положение о студенческом Совете;
11. Положение о старостате;
12. Положение о наставничестве обучающихся;
13. Положение о дежурстве по колледжу;
14. Положение о студенческом общежитии и правила проживания в нем;
15. Положение о порядке участия обучающегося в формировании содержания своего профессионального образования;
16. Положение о порядке посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, проводимых в учреждении и не предусмотренных учебным планом;
17. Положение о структурном подразделении дополнительного образования;
18. Положение о библиотеке;
19. Положение о пользовании электронной библиотечной системой и др.

### **3.3. Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Механизм поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся:

Основания для поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

1) наличие профессионального портфолио - способа документирования достижений, профессионального роста и активной жизненной позиции обучающегося;

2) участие и результативность в конкурсах и мероприятиях профессиональной направленности: чемпионаты «Профессионалы», «Абилимпикс», конкурс профессионального мастерства «Учитель сегодня – я!», психолого-педагогическая олимпиада и др.;

3) рекомендации к поощрению от наставника, куратора, социальных и производственных партнеров;

4) реализация просветительской деятельности в рамках освоения образовательной программы;

5) успешное освоение образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Формы поощрения:

- объявление благодарности,
- награждение грамотой, дипломом, сертификатом, памятным подарком,
- помещение на доску почета,
- благодарственное письмо родителям обучающегося,
- материальное стимулирование (в соответствии с Положением о денежных выплатах обучающимся БПОУ «ОМПК»),
- представление на стипендию Губернатора Омской области,
- организация персональной выставки работ, фотовыставки и т.п.,
- публикации в СМИ, интервью,
- направление на дополнительные образовательные программы, стажировки и др.

### **3.4. Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) осуществляется в рамках единого мониторинга в профессиональной образовательной организации.

Направлениями анализа воспитательного процесса являются:

1. Анализ условий воспитательной деятельности проводится по следующим позициям:

- описание кадрового обеспечения воспитательной деятельности (наличие специалистов, уровень образования, прохождение курсов повышения квалификации);

- наличие студенческих объединений, кружков и секций, которые могут посещать обучающиеся;

- взаимодействие с социальными партнёрами по организации воспитательной деятельности (базами практик, учреждениями культуры, образовательными организациями и др.);

- оформление предметно-пространственной среды образовательной организации.

2. Анализ состояния воспитательной деятельности проводится по следующим позициям:

- проводимые в образовательной организации мероприятия и реализованные проекты;

- эффективность проводимых форм воспитательной работы, направленных на профессионально-личностное развитие обучающихся, на формирование квалифицированных

специалистов, готовых к самостоятельной профессиональной деятельности в современном обществе;

- степень вовлечённости обучающихся в проекты и мероприятия на муниципальном, региональном и федеральном уровнях;

- включённость обучающихся и преподавателей в деятельность различных объединений;

- участие обучающихся в конкурсах (в том числе в конкурсах профессионального мастерства);

- снижение негативных факторов в среде обучающихся (уменьшение числа обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, снижение числа совершенных правонарушений; отсутствие суицидов среди обучающихся);

- анализ профессионально-трудового воспитания, ориентированного на практическую подготовку обучающегося и условий развивающей образовательной среды, способствующей профессиональному и личностному росту обучающихся в рамках освоения образовательной программы.

Основными способами получения информации являются педагогическое наблюдение, экспертная оценка, анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся по таким вопросам, как: какие проблемы, затруднения в профессиональном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год? какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему? какие новые проблемы, трудности появились? над чем предстоит работать педагогическому коллективу? и пр..

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию и другими специалистами в области воспитания.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитанию) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом образовательной организации.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом Совете  
протокол № \_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор БПОУ «ОМПК»  
\_\_\_\_\_ Г.Т. Клевакина  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**Календарный план воспитательной работы  
к основной образовательной программе по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Омск, 2024

В течение года планируется участие обучающихся в мероприятиях, проектах, конкурсах, акциях, обладающих воспитательным потенциалом, проводимых на Всероссийском уровне, в том числе, с учетом профессий дизайнера, преподавателя:

Россия – страна возможностей <https://rsv.ru/>;

«Большая перемена» <https://bolshayaperemena.online/>;

«Лидеры России» <https://лидерыроссии.рф/>;

«Мы Вместе» (волонтерство) <https://onf.ru/>;

Институт развития профессионального образования <https://firpo.ru/>

Российское Содружество Колледжей <https://rosdk.ru/>;

Российское общество «Знание» <https://znanierussia.ru/>;

Российский Союз Молодежи <https://www.ruy.ru/>;

Ассоциация Волонтерских Центров <https://авц.рф/>;

Всероссийский студенческий союз <https://rosstudent.ru/>;

отраслевые конкурсы профессионального мастерства, в т.ч. движения «Профессионалы», движения «Абилимпикс»

Дата	Форма и наименование/содержание деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные, исполнители		Наименование модуля	Отметка о выполнении (дата, подпись)
АВГУСТ							
22 августа	Участие в мероприятиях, посвящённых Дню Российского флага. Экскурсия «Под флагом Родины» в мультимедийном историческом парке «Россия – моя история»	Обучающиеся 1-2 курсов, их родители, студенческий Совет, добровольческий отряд «Свет»	Музейно-выставочный комплекс «Россия – моя история»	Педагог-организатор		«Студенческое самоуправление» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
23 августа	Организация и проведение экскурсии, посвящённой 80-летию со дня победы советских войск над немецкой армией в битве под курском в 1943 году	Обучающиеся 1-2 курсов, их родители, студенческий Совет, добровольческий отряд «Свет»	Музейно-выставочный комплекс «Россия – моя история»	Педагог-организатор		«Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	

27 августа	Организация и проведение акций, выставок творческих работ, флэш-моба, посвящённых Дню российского кино	Обучающиеся 1-2 курсов, их родители, студенческий Совет, добровольческий отряд «Свет»		Руководители специальности		«Внеучебная деятельность» «Профессиональный выбор»	
4 неделя августа - 1 неделя сентября	Собрание для родителей обучающихся, проживающих в общежитии, о правилах проживания, об оплате, о правилах прописки, заключение договоров найма жилого помещения	Обучающиеся 1-4 курсов, подавшие заявления на проживание в общежитии, воспитатели	Общежитие	Комендант общежития		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Взаимодействие с родителями»	
4 неделя августа	Оформление колледжа ко Дню знаний	Обучающиеся 1-2 курсов, студенческий Совет, добровольческий отряд «Свет»	Центральные вестибюли зданий, входные группы	Педагог-организатор		«Студенческое самоуправление»	
4 неделя августа- 2 неделя сентября	Проведение организационно-психологических тренингов в группах нового набора, направленные на формирование коллектива, выявление актива, лидеров	Обучающиеся 1 курса, кураторы групп, студенческий Совет, добровольческий отряд «Свет»	Учебные аудитории	Педагог-организатор, педагог-психолог		«Кураторство и поддержка» «Наставничество и волонтерская деятельность» «Студенческое самоуправление»	

**В ТЕЧЕНИЕ ГОДА**

<p>В течение года 8.15 ч. с 5 сентября по понедельникам и субботам</p>	<p>Церемонии поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации в соответствии со Стандартом, разработанным Минпросвещения России совместно с Геральдическим советом при Президенте Российской Федерации</p>	<p>Обучающиеся 1-4 курсов, кураторы групп, студенческий Совет, лучшие студенты колледжа</p>	<p>Крыльцо БПОУ «ОМПК»</p>	<p>Дежурные администраторы</p>		<p>«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»</p>	
<p>В течение года 8.30 ч. с 5 сентября по понедельникам (34 часа в год)</p>	<p>Проведение информационно-просветительских занятий (классных часов) патриотической, нравственной и экологической направленностей «Разговор о важном. СПО» (темы далее по месяцам неделям)</p>	<p>Обучающиеся 1-2 курсов, студенческий Совет, добровольческий отряд «Свет»</p>	<p>Учебные аудитории</p>	<p>кураторы (классные руководители) групп</p>		<p>«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»</p>	
<p>В течение года (ежемесячно)</p>	<p>Организация и проведение мероприятий, направленных на исследование контингента обучающихся с целью: определения морально-психологического климата и уровня этнической толерантности в коллективах; выявления членов неформальных молодёжных объединений, обучающихся, входящих в группировки экстремистской направленности, а также разделяющих экстремистские взгляды; установления причин и условий, способствующих этому, принятия мер к их устранению; организации индивидуальной профилактической работы с лицами данной категории в целях недопущения</p>	<p>Обучающиеся 1-4 курсов</p>	<p>Учебные аудитории, библиотека, официальные страницы БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»</p>	<p>Педагог-организатор, педагог-психолог, социальный педагог, кураторы групп</p>		<p>Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»</p>	



	совершения противоправных деяний (по отдельному плану работы педагога-психолога)						
В течение года (ежемесячно)	Организация и проведение мероприятий, направленных на создание благоприятных условий в учреждении для развития личности обучающихся (физического, духовно-нравственного, социального, интеллектуального); оказание комплексной помощи обучающимся в саморазвитии и самореализации в процессе восприятия социума и адаптации в нем; защита прав и интересов обучающихся (по плану работы социального педагога)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, библиотека, официальные страницы БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	Социальный педагог, кураторы (классные руководители) групп		Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	
В течение года (ежемесячно)	Организация и проведение мероприятий, направленных на обеспечение безопасности обучающихся образовательного учреждения во время учебной деятельности путем организации и проведения мероприятий, направленных на повышение безопасности их жизнедеятельности (по плану работы «Профилактика и раннее выявление случаев экстремизма и терроризма»)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, социальные сети	Социальный педагог, руководители специальности		Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	
В течение года (ежемесячно)	Организация и проведение мероприятий, направленных на создание условий для успешной социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (по отдельному плану работы социального педагога)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, социальные сети	Социальный педагог		Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	

В течение года (ежемесячно)	Организация и проведение мероприятий, направленных на профилактику девиантного и асоциального поведения правонарушений среди обучающихся, включающая социальную адаптацию, обучающихся группы социального риска и формирование законопослушного поведения и здорового образа жизни обучающихся (по отдельному плану работы Совета профилактики БПОУ «ОМПК»)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, социальные сети	Заместитель директора, курирующий воспитание, социальный педагог, педагог-психолог		Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	
В течение года (ежемесячно)	Организация и проведение мероприятий, направленных на создание условий для всестороннего развития, социализации и самореализации личности, готовой в новых социально–экономических условиях самосовершенствоваться, самостоятельно решать возникающие проблемы, реализовываться в общении с другими людьми (по отдельному плану работы по физическому воспитанию)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, социальные сети	Заместитель директора, курирующий воспитание, социальный педагог, педагог-психолог		Кураторство и поддержка» «Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление» «Профессиональный выбор»	
В течение года (ежемесячно)	Организация и проведение мероприятий, направленных на создание благоприятных условий для всестороннего развития и самореализации самостоятельной личности, готовой в новых социально –экономических условиях самосовершенствоваться, самостоятельно решать возникающие проблемы, реализовываться в общении с другими людьми (по отдельному плану воспитательной работы в общежитии)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, социальные сети	Заместитель директора, курирующий воспитание, социальный педагог, педагог-психолог		Кураторство и поддержка» «Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление» «Профессиональный выбор»	

В течение года	Организация и проведение конкурса на лучшую студенческую группу «Лучшая группа Музпеда»	Обучающиеся 1-4 курсов	Колледж	педагог-организатор		«Учебное занятие» «Профессиональный выбор» «Кураторство и поддержка» «Студенческое самоуправление» «Внеучебная деятельность»	
В течение года	Организация и проведение конкурса «Лучший студент специальности»	Обучающиеся 1-4 курсов	Колледж	Педагог-организатор		«Профессиональный выбор» «Кураторство и поддержка» «Студенческое Самоуправление»	
В течение года	Организация обучающихся на участие в областном конкурсе «Студент-лидер»	Обучающиеся 1-4 курсов	Колледж	Педагог-организатор		«Профессиональный выбор» «Кураторство и поддержка» «Студенческое самоуправление» «Внеучебная деятельность»	

В течение года	Формирование у обучающихся через цикл общеобразовательных учебных дисциплин знаниевого компонента о категориях гражданственности и патриотизма, примеров проявления гражданского мужества, совершения патриотических поступков, знаний о героическом прошлом нашей страны и т.д. Реализация учебных дисциплин «Основы духовно-нравственной культуры», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Основы краеведения».	Обучающиеся 1-2 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий обучение		«Учебное занятие»	
В течение года	Проведение политинформаций, информационных часов «Время, события, люди» - освещение исторических и актуальных событий, связанных с памятными датами в истории России.	Обучающиеся 1-4 курсов, преподаватели истории, заведующий библиотекой, кураторы	Учебные аудитории, библиотека, читальный зал	Педагог-организатор, кураторы групп		«Кураторство и поддержка» «Внеучебная деятельность» «Правовое самосознание»	
В течение года	Мероприятия патриотического клуба «Память» (лектории, политинформации, устный журнал и пр.), посвященные памятным датам, Дням воинской славы, урокам мужества и др.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Руководитель патриотического клуба «Память»		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление» «Профессиональный выбор»	
В течение года	Проведение и участие в физкультурных и спортивных мероприятиях, фестивалях для несовершеннолетних, в том числе с участием детей с ОВЗ, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.	Обучающиеся 1-4 курсов	Спортивные залы, футбольное поле колледжа, спортивные площадки региона	Руководители физвоспитания		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	

В течение года	Экскурсии, этические беседы, изучение объектов православного искусства: – образовательные экскурсии в места богослужения, на выставки, к святыне или историческому памятнику; - знакомство с историей православной культуры, символами православия; - встречи с православными священниками, религиозными деятелями.	Обучающиеся 1-4 курсов, кураторы (классные руководители) групп	Учебные аудитории, музеи, выставки, места богослужения и пр.	Преподаватель курса «Основы духовно-нравственного воспитания» (далее - ОДНК), педагог-организатор		«Учебная деятельность» «Внеучебная деятельность»	
В течение года	Классные часы, беседы, демонстрация и обсуждение фильмов православного содержания, проблемно-ценностные дискуссии с участием внешних экспертов, тренинги, психологические практикумы:	Обучающиеся 1-4 курсов, кураторы (классные руководители) групп	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Преподаватель курса «Основы духовно-нравственного воспитания» (далее - ОДНК), педагог-организатор		«Учебная деятельность» «Внеучебная деятельность»	
	– классные часы «Сущность и содержание православных духовных ценностей», «Православные святыни Омской области» и др.; – дискуссия «Быть человеком»; – тренинг «Человек среди людей» и др.						
В течение года	Разработка и распространение информационно просветительских материалов, направленных на популяризацию здорового образа жизни среди несовершеннолетних.	Обучающиеся 1-2 курсов, кураторы (классные руководители) групп	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Руководители физвоспитания, педагог-психолог		«Учебная деятельность» «Внеучебная деятельность»	
В течение года	Создание игровых и анимационных фильмов для детей в рамках мероприятий, посвящённых Десятилетию детства (до 2027 года), в том числе при участии детей-инвалидов.	Обучающиеся 1-4 курсов, преподаватели специальных дисциплин	Учебные аудитории	Руководитель специальности		«Учебная деятельность» «Внеучебная деятельность»	

В течение года	Классные часы, родительские собрания по теме «Информационная безопасность и цифровая грамотность в современном мире»	Обучающиеся 1-4 курсов, преподаватели, родители обучающихся, сотрудники БПОУ «ОМПК»	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Учебная деятельность» «Правовое самосознание» «Взаимодействие с родителями»	
В течение года	Встреча с представителями регионального отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской	Обучающиеся 1-4 курсов, кураторы	Учебные аудитории	Педагог-организатор		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	
	организации «Российское движение школьников» с целью вовлечения обучающихся в деятельность РДШ, как одно из условий формирования и развития благоприятной среды для полноценного образования и развития	(классные руководители) групп					
В течение года	Классные часы «Как прекрасна наша жизнь, посмотри!», направленных на профилактику суицида среди несовершеннолетних	Обучающиеся 1-2 курсов, кураторы (классные руководители) групп	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Педагог-психолог		«Кураторство и поддержка» «Наставничество и волонтерская деятельность»	
В течение года	Участие в мероприятиях государственной программы Омской области «Патриотическое воспитание населения Омской области» на 2022-2026 годы	Обучающиеся 1-4 курсов, кураторы групп, преподаватели истории и обществознания	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Заместители директора, курирующие воспитание и обучение		«Учебная деятельность» «Внеучебная деятельность»	

В течение года	Участие в организации и проведении всероссийских тематических онлайн-уроков, направленных на гражданско-	Обучающиеся 1-4 курсов, кураторы (классные	Учебные аудитории, официальная страница	Заместители директора, курирующие воспитание и		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
	патриотическое воспитание подростков и молодежи	руководители) групп, преподаватели истории и общественники	в ВК и официальный сайт ПОО	обучение			
В течение года	Участие во Всероссийском конкурсе «Большая перемена» <a href="https://bolshayaperemena.online/">https://bolshayaperemena.online/</a>	Обучающиеся 1-4 курсов, руководители творческих коллективов, кураторы групп	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Педагог-организатор		«Внеучебная деятельность»	
В течение года	Участие во Всероссийском проекте «Россия – страна возможностей» <a href="https://rsv.ru/">https://rsv.ru/</a>	Обучающиеся 1-4 курсов, руководители творческих коллективов, кураторы групп	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Педагог-организатор		«Внеучебная деятельность»	
В течение года	Участие во Всероссийском проекте «Лидеры России» <a href="https://лидерыроссии.рф/">https://лидерыроссии.рф/</a>	Обучающиеся 1-4 курсов, руководители творческих коллективов, кураторы групп	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Педагог-организатор		«Внеучебная деятельность»	

В течение года	Участие во Всероссийском проекте «Мы Вместе» (добровольчество) <a href="https://onf.ru">https://onf.ru</a>	Обучающиеся 1-4 курсов, руководители творческих коллективов, кураторы групп	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Педагог-организатор		«Наставничество и добровольчество»	
В течение года	Участие в отраслевых конкурсах профессионального мастерства	Обучающиеся 1-4 курсов, руководители творческих коллективов, кураторы групп	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Руководитель специальности		«Учебная деятельность» «Профессиональный выбор»	
В течение года	Участие в движении «Профессионалы»	Обучающиеся 1-4 курсов, руководители творческих коллективов, кураторы групп	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Руководитель специальности		«Учебная деятельность» «Профессиональный выбор»	
В течение года	Участие в движении «Абилимпикс».	Обучающиеся 1-4 курсов, руководители творческих коллективов, кураторы	Учебные аудитории, официальная страница в ВК	Руководитель специальности		«Учебная деятельность» «Профессиональный выбор»	



В течение года	Работа Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений, антисоциального поведения, правонарушений и преступлений среди обучающихся. Заседания Совета профилактики (плановые, внеплановые).	Обучающиеся 1-4 курсов, социальный педагог, педагог-психолог, кураторы групп	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий воспитание,		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Работа с родителями»	
В течение года	Профилактические мероприятия совместно с представителями системы органов профилактики МВД России, медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов.	Обучающиеся 1-4 курсов, педагог-психолог, кураторы групп	Учебные аудитории, социальные сети	Социальный педагог		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Работа с родителями»	
В течение года	Диагностики, направленные на исследование контингента обучающихся с целью определения морально-психологического климата и уровня этнической толерантности в коллективах, выявления членов неформальных молодёжных объединений, обучающихся, входящих в группировки экстремистской направленности, а также разделяющих экстремистские взгляды, и установление причин и условий, способствующих этому, для принятия мер к их устранению в целях недопущения совершения противоправных деяний.	Обучающиеся 1-4 курсов, социальный педагог, кураторы	Учебные аудитории, социальные сети	Педагог-психолог		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Работа с родителями»	
В течение года	Проведение тематических классных часов в группах первого курса: - «Наш колледж: традиции и нормы» (знакомство с Уставом, правилами внутреннего распорядка, локальными актами), «Уважай правопорядок»	Обучающиеся 1 курса	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, социальный педагог, педагог-организатор, кураторы групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	

В течение года	Оформление и использование сменного информационного стенда - уголка правовых знаний, размещение информации на официальном сайте	Обучающиеся 1-4 курсов	Рекреации колледжа	Зам. Директора по ВР, преподаватель обществознания		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	
В течение года	Организация и проведение групповых и индивидуальных встреч, бесед с обучающимися, рейдов в общежитие и пр., с целью профилактирования экстремистских проявлений	Обучающиеся 1-4 курсов, педагог-психолог, кураторы групп	Учебные аудитории	Социальный педагог		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Работа с родителями»	
В течение года	Организация и проведение родительских собраний и диагностики с целью профилактирования и выявления семейного неблагополучия, склонности несовершеннолетних к совершению правонарушений (преступлений), в том числе экстремистской направленности, принадлежности к неформальным молодёжным движениям.	Обучающиеся 1-4 курсов	Рекреации колледжа	Зам. директора по ВР, преподаватель обществознания		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	
В течение года	Организация и проведение родительских собраний с участием студентов «Мы против экстремизма», направленных на разъяснение ответственности за участие в несанкционированных мероприятиях и других правонарушений с учётом внесения изменений в сфере профилактики экстремистской деятельности в уголовное и административное законодательство.	Обучающиеся 1-4 курсов	Рекреации колледжа	Зам. директора по ВР, преподаватель обществознания		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	

В течение года	<p>Организация посещения обучающимися театров города Омска:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- омский драматический театр «Галерка»;</li> <li>- театр юного зрителя»;</li> <li>- омский государственный академический театр драмы;</li> <li>- омский государственный музыкальный театр;</li> <li>- «Лицейский театр»;</li> <li>- драматический «Пятый театр»;</li> <li>- Омская филармония и др.</li> </ul>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учреждения культуры региона	Зам. директора, по ВР, обучение, научно-методическую деятельность, педагог-организатор, преподаватели литературы, истории, обществознания спец. дисциплин,		«Учебное занятие», «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
В течение года	<p>Организация посещения обучающимися музеев города Омска:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- омский государственный историко-краеведческий музей;</li> <li>- омский областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля;</li> <li>- омский государственный литературный музей имени Ф.М. Достоевского;</li> <li>- музейный комплекс воинской славы омичей;</li> <li>- выставочный центр «Искусство Омска»;</li> <li>- омский музей Кондратия Белова;</li> <li>- «Либеров-центр»;</li> <li>- музейно-исторический парк «Россия - моя история и др.</li> </ul>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учреждения культуры региона	Зам. директора, по ВР, обучение, научно-методическую деятельность, педагог-организатор, преподаватели литературы, истории, обществознания спец. дисциплин, кураторы групп		«Учебное занятие», «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
В течение года	<p>Организация участия обучающихся в выставочной деятельности колледжа, областных выставках, таких как «Сильвестр – свет земли Омской», Международный фестиваль Арт-пространство «КИТЕЖ ГРАДЪ» и др.</p>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учреждения культуры региона, Омско-Таврической епархии	Зам. директора, по ВР, обучение, научно-методическую деятельность, педагог-организатор,		«Учебное занятие», «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	

В течение года	Проведение интеллектуальных игр, тренингов, практикумов, направленных на формирование ответственного финансового поведения: «Ведение бюджета», «Трудоустройство», «Самопрезентация», «Сделка», «Управление временем», «Упражнение Джеффа», «Эффективные коммуникации», «Креативность» и др.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность, преподаватель общественнознания, Руководитель отдела дополнительного образования, сотрудники ССТВ, педагог-психолог, преподаватели психологии		«Профессиональный выбор» «Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
В течение года	Реализация образовательного проекта АО «ПАКК» «Финансы и литература» (формирование умения выделять в повседневной жизни события и решения экономического свойства и оценивать их возможные последствия через анализ финансово-экономического поведения литературных героев)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий обучение, преподаватели литературы		«Профессиональный выбор» «Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
В течение года	Реализация образовательного проекта АО «ПАКК» «Финансы и математика» (повышение финансовой грамотности обучающихся через решение практических задач в рамках колледжного курса математики)	Обучающиеся 1-2 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий обучение, преподаватели математики		«Профессиональный выбор» «Учебная деятельность» «Внеучебная деятельность»	
В течение года	Реализация образовательного проекта АО «ПАКК» «Финансы и информатика» (обучение финансовой грамотности в школьном курсе информатики)	Обучающиеся 1-2 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий обучение, преподаватели информатики		«Профессиональный выбор» «Учебная деятельность» «Внеучебная деятельность»	

В течение года	Социальный патронаж обучающихся, относящихся к особой категории и находящихся в трудной жизненной ситуации. Социально-педагогическое сопровождение социально уязвимых категорий детей (обучающихся, относящихся к категории детей-сирот, и обучающихся, находящихся в социально опасном положении), профилактика антисоциального поведения	Обучающиеся 1-4 курсов	Кабинет Зам. директора, по ВР, кабинет социального педагога, кабинет педагога-психолога,	Заместитель директора, курирующий воспитание, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежития		«Правовое самосознание» «Внеучебная деятельность»	
В соответствии с графиком учебно-производственной деятельности	Обеспечение приобретения профессионального опыта через временное трудоустройство в профильных организациях в рамках производственной практики	Обучающиеся 2-4 курсов	Базовые организации и предприятия	Заместитель директора, курирующий учебно-производственную деятельность		«Профессиональный выбор»	
В течение года	Работа студенческого киноклуба (кинолекторий) «Твой взгляд». Просмотр и обсуждение фильмов гражданско-патриотической направленности. Получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к гражданским ценностям в ходе просмотра и обсуждения фильмов - «Честь имею» (о подвиге русского солдата Е.Родионова) - «24 кадра Победы» - «Назад в будущее» - «Форпост», - «Кто качает колыбель» и др.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий воспитание, педагог-организатор совместно с киноvideоцентром Омской области		«Профессиональный выбор»	

В течение года	Организация и проведение тематических классных часов и уроков мужества: «В памяти нашей живут и поныне те имена...», «Они жизни отдали, чтоб приблизить Победу», «Маршал Победы», - «Герои нашего времени», - «Гражданин – кто это?», - Классный час, посвященный Дню народного единства «Славься, Отечество!», «Патриотизм. Что вкладывается в это понятие сегодня?», «Мое представление о подвиге» и др.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий воспитание, педагог-организатор		«Внеучебная деятельность»	
В течение года	Организация работы над составлением каждым студентом портфолио профессиональных и личных достижений	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Заместители директора, курирующие обучение, учебно-производственную и научно-методическую деятельность		«Профессиональный выбор»	
В течение года по запросу родителей	Индивидуальные консультации родителей по вопросам профилактики аддиктивного, деструктивного поведения и правонарушений обучающихся	Родители обучающихся 1-4 курсов	Зам. директора, по ВР, соц педагога, педагога-психолога,	Зам. директора, по ВР, социальный педагог, педагог-психолог, кураторы групп		«Работа с родителями» «Правовое самосознание» «Кураторство и поддержка»	
В течение года	Организация работы по составлению каждым студентом портфолио профессиональных и личных достижений	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, обучение, учебно-производственную деятельность, руководители специальностей		«Профессиональный выбор»	

**СЕНТЯБРЬ**

1 сентября	Проведение торжественной линейки, посвящённой Дню знаний.	Обучающиеся 1-4 курсов	Стадион	Зам. директора, по ВР,, художественный руководитель, кураторы групп		«Ключевые дела ПОО» «Кураторство и поддержка» «Внеурочная деятельность»	
В течение сентября	Тематические беседы педагога-психолога со студентами на тему: "Патриотические отношения. Мы против террора".	Обучающиеся 1-2 курсов	Учебные аудитории	педагог-психолог		«Правовое самосознание»	
1-30 сентября	Классные часы по вопросам: - профилактика правонарушений обучающихся; - о комендантском часе для несовершеннолетних обучающихся; - соблюдение правил дорожного движения, БЖД; - выполнение Правил внутреннего распорядка для обучающихся БПОУ «ОМПК» (поведение на территории образовательной организации, права и обязанности обучающихся, о запрете курения в общественных местах и пр.);и пр.	Обучающиеся 1 курсов и вновь прибывшие обучающиеся	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР,, педагог-организатор, кураторы групп		«Кураторство и поддержка» «Профессиональный выбор» «Правовое самосознание»	
1-4 недели сентября	Проведение тематических классных часов по охране труда и технике безопасности. Проведение инструктажей по ОТ и ТБ в учебных группах	Обучающиеся 1-4 курсов данной категории	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, обучение и учебно-производственную деятельность		«Профессиональный выбор»	

2 сентября	Экскурсия, посвящённая окончанию Второй мировой войны	Обучающиеся 1-2 курсов, их родители	Музейно-выставочный комплекс «Россия – моя история»	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, преподаватели истории		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
2-8 сентября	Неделя безопасности. Проведение занятий по вопросам оказания первой медицинской помощи, в том числе в условиях чрезвычайной ситуации	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	педагог-организатор ОБЖ		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
2-8 сентября	Неделя безопасности. Учебная тренировка по эвакуации для обучающихся и сотрудников на случай террористического акта	Обучающиеся 1-4 курсов , сотрудники колледжа	Учебные корпуса колледжа, общежитие	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
3 сентября и 1-2 недели сентября	Проведение цикла мероприятий, посвященных Дню солидарности в борьбе с терроризмом: - тематические классные часы «Чтобы помнили...»; - линейка памяти «Трагедия Беслана»; - информационные классные часы «Как не стать жертвой терроризма»; - беседы в группах с участием работников прокуратуры «Ответственность за совершение правонарушений экстремистской направленности»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные корпуса колледжа, общежитие	заместитель директора, курирующий воспитание, педагог-организатор, кураторы групп		«Правовое самосознание» «Внеучебная деятельность» «Кураторство и поддержка»	



3 сентября	Классные часы, посвящённые Дню окончания Второй мировой войны, посещение экскурсии в музейно-историческом центре «Россия – моя история»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, музейно-исторический центр «Россия – моя история»	педагог-организатор, кураторы (классные руководители) групп		«Правовое самосознание» «Внеучебная деятельность»	
3 сентября	Участие в Международной просветительско-патриотической акции «Диктант Победы» на площадке колледжа	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий воспитание		«Правовое самосознание» «Внеучебная деятельность» «Кураторство и поддержка»	
5 сентября	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Я – студент СПО (групповая дискуссия)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»  Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;  Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
1-2 недели сентября	Организация и проведение заседаний №1 студенческого Совета и Старостата	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР,, педагог-организатор, кураторы		«Студенческое самоуправление» «Молодёжные общественные»	

				групп		объединения»	
1-3 недели сентября	Организация деятельности творческих объединений спортивных секций	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, педагог- организатор, художественный руководитель, руководители творческих объединений и спортивных секций		«Внеучебная деятельность»	
1-4 недели сентября	Работа по формированию состава студенческого Совета, Старостата, активов групп по направлениям деятельности. Проведение организационных мероприятий: - ознакомление с локальными актами, регламентирующими работу студенческого актива; выборы актива студенческого Совета, Старостата; - обсуждение, составление плана работы - секторов студенческого Совета, Старостата, актива групп и др.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий воспитание, педагог- организатор, кураторы групп, студенческий Совет		«Студенческое самоуправлени е» «Молодёжные общественные объединения»	
6-30 сентября	Консультация для обучающихся категории детей-сирот о мерах социальной поддержки, о постановке на очередь на жилье	Обучающиеся категории детей-сирот	Учебная аудитория официальн ая страница в ВК и официальн ый сайт ПОО	Социальный педагог		«Правовое самосознание»	

6-30 сентября	Адаптационный месячник. Тестирование первокурсников на уровень тревожности, склонности к суицидальным проявлениям	Обучающиеся 1 курсов и вновь прибывших обучающихся, кураторы групп	Учебные аудитории	Педагог-психолог		«Кураторство и поддержка» «Взаимодействие с родителями»	
8 сентября	Международный день распространения грамотности. Организация и проведение классных часов и внеурочных мероприятий, в том числе по русскому языку и литературе	Обучающиеся 1-4 курсов, их родители	Учебные аудитории, библиотека, читальный зал,	председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин, заведующий библиотекой		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
11 сентября	Участие в проведении областного праздника трезвости	Обучающиеся 1-4 курсов		Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, художественный руководитель		«Внеучебная деятельность»	
12 сентября	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Родину не выбирают» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»  Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;  Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	

15-20 сентября	Участие в легкоатлетических соревнованиях «Кросс наций»	Обучающиеся 1-4 курсов		Руководители физвоспитания, преподаватели физвоспитания		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
3-4 недели сентября	Участие в областном фестивале ГТО среди ПОО. Организация выполнения обучающимися нормативов испытаний (тестов) ГТО	Обучающиеся 1-4 курсов		Руководители физвоспитания, преподаватели физвоспитания		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
3-4 недели сентября	Формирование добровольческого отряда «Свет»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР,, педагог-организатор,		«Наставничество и волонтерская деятельность» «Молодёжные общественные объединения»	
3-4 недели сентября	Организация и проведение творческих встреч, классных часов, лекториев-концертов для обучающихся-первокурсников «Знакомство профессией», «Моя будущая специальность» и т.п.	Обучающиеся 1-4 курсов , кураторы (классные руководители) групп	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, и учебную деятельности, заведующие отделениями, руководители специальностей		«Профессиональный выбор» «Внеучебная работа»	

19 сентября	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Земля – это колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели... (интерактивная звёздная карта)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <p>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</p> <p>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</p>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
4 неделя сентября	<p>Проведение общеколледжных спортивно-массовых, физкультурно-оздоровительных мероприятий:</p> <p>- общеколледжный спортивный турнир «О, спорт, – ты мир!»;</p> <p>- спортивно-игровая программа «Веселые старты»</p>	Обучающиеся 1-4 курсов	Спортивный зал, стадион колледжа	Руководители физвоспитания, преподаватели физвоспитания		«Внеучебная деятельность» «Ключевые дела ПОО»	
4 неделя сентября	Концертно-игровая программа «Осенние посиделки»	Обучающиеся, проживающие в общежитии	Общежитие	Зам. директора, по ВР,, комендант общежития, воспитатели		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	
26 сентября	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Что мы музыкой зовём (музыкальный конкурс талантов)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	

						самоуправление»	
27 сентября	Организация и проведение поздравительных акций, посвященных Дню работника дошкольного образования в базовых ДОУ города. Поздравление социальных партнеров.	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы, базовые ОО	Зам. директора, по ВР., педагог-организатор, художественный руководитель,		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	
В течение сентября-декабря	Проведение для обучающихся - первокурсников серии классных часов «Учись учиться. Научная организация труда обучающегося».	Обучающиеся 1 курса	Учебные аудитории	Заместители директора, курирующие обучение и учебно-производственную деятельность		«Профессиональный выбор»	
Сентябрь-ноябрь	Организация участия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в региональном чемпионате «Абилимпикс»	Обучающиеся 1-4 курсов данной категории	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность, руководители специальностей		«Профессиональный выбор»	
Сентябрь-ноябрь	Организация участия обучающихся в региональном чемпионате «Профессионалы»	Обучающиеся 1-4 курсов данной категории	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность, руководители специальностей		«Профессиональный выбор»	
Сентябрь-октябрь и далее в течение года	Выявление обучающихся, находящихся в социально-опасном положении, и постановка их на внутриколледжный учёт и контроль (анкетирование, личные беседы, тренинги, психологическое тестирование и др.) Проведение анкетирования «Мониторинг	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	педагог-психолог, социальный педагог		«Кураторство и поддержка»	

	вредных привычек». Выявление подростков, склонных к алкоголизму, табакокурению и пр						
4 неделя сентября	Мероприятия по профилактике суицидального поведения подростков. Диагностика психологического климата в учебной группе. Опросник суицидального риска (модификация Т.Н. Разуваевой)	Обучающиеся 1-2 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР,, социальный педагог, педагог-психолог		«Кураторство и поддержка»	
3 неделя сентября	Организация и проведение общеколледжных конкурсов и акций в соответствии с экологическим календарем. Организация и проведение акции «Сдай батарейку – спаси ёжика» (сбор опасных ТБО и передача их на утилизацию) в рамках Всемирной акции «Очистим планету от мусора»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	преподаватель-организатор ОБЖ, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность»	
20-25 сентября	Практическая помощь природе. Организация и проведение экологических десантов, трудовых акций, субботников, систематической уборки территории. Последняя суббота сентября – Всемирная акция «Очистим планету от мусора»	Обучающиеся 1-4 курсов	Приколледжные территории	Зам. директора, по ВР,, педагог-организатор, кураторы групп, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Наставничество и волонтерская деятельность» «Студенческое самоуправление»	
Сентябрь-октябрь	Родительские собрания в группах 1-2 курсов	Обучающиеся 1-2 курсов и их родители	Учебные аудитории	кураторы групп		«Кураторство и поддержка»	
Сентябрь-ноябрь	Организация участия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в региональном чемпионате «Абилимпикс»	Обучающиеся 1-4 курсов данной категории	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность, руководители специальностей		«Профессиональный выбор»	

Сентябрь-ноябрь	Организация участия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в региональном чемпионате «Абилимпикс»	Обучающиеся 1-4 курсов данной категории	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность, руководители специальностей		«Профессиональный выбор»	
Сентябрь-ноябрь	Организация участия обучающихся в областных, всероссийских конкурсах, фестивалях экологической направленности	Обучающиеся 1-4 курсов	Аудитории и выставочные пространства колледжа,	Зам. директора, по ВР, обучение, педагог-организатор, преподаватель естествознания		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
ОКТАБРЬ							
В течение октября	Месячник правовой и финансовой грамотности	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, обучение, педагог-организатор, преподаватели специальных дисциплин		«Правовое самосознание» «Взаимодействие с родителями»	



1 октября	Проведение часов общения и поздравительных акций «Для людей «золотого» возраста», посвящённых Дню пожилого человека.	Добровольцы добровольческого отряда «Свет»	Геронтологический центр, Центр социальной поддержки населения, колледж	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, художественный руководитель, руководители направлений деятельности добровольческого отряда «Свет», руководители творческих коллективов, кураторы групп		«Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество»	
1 октября	Проведение часов общения и поздравительных акций, посвящённых Международному дню музыки	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Художественный руководитель, педагог-организатор, кураторы групп		«Внеучебная деятельность»	
2 октября	Организация и проведение классных часов, творческих встреч, поздравительных акций, посвящённых Дню среднего профессионального образования	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Художественный руководитель, педагог-организатор, кураторы групп		«Ключевые дела ПОО» «Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	

3 октября	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Ветераны труда (встреча с ветеранами)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
4 октября	Организация и проведение открытого урока, приуроченного ко Дню гражданской обороны, с проведением тренировок по защите обучающихся и персонала образовательной организации от чрезвычайных ситуаций.	Обучающиеся 1-4 курсов , сотрудники колледжа		Зам. директора, по ВР, преподаватель-руководитель ОБЖ		«Ключевые дела ПОО»	

1-2 недели октября	<p>Организация работы студенческих творческих объединений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–ансамбль хореографических миниатюр «Пересвет»;</li> <li>–хор русской песни «Сибирские перезвоны»;</li> <li>–эстрадный оркестр «Квандо»;</li> <li>–фольклорный ансамбль «Забава»;</li> <li>–ансамбль народной песни «Золотаюшка» и «Сувенир»;</li> <li>–вокальный эстрадный ансамбль «Bliss»;</li> <li>–мужской вокальный ансамбль «Орфей»;</li> <li>–театр мод «Версия»;</li> <li>–секция по современной хореографии «Dance Line»;</li> <li>–хореографический ансамбль «Арабеск»;</li> <li>–танцевальная команда «COOLBAND»;</li> <li>–академический смешанный хор «Вдохновение»;</li> <li>–спортивная секция по волейболу «Позитив»;</li> <li>–спортивная секция по роуп-скиппингу «Квартет»;</li> <li>–школа больничных клоунов «Школа аниматоров»;</li> <li>–секция женского мини-футбола «Я люблю Музпед»;</li> </ul>	Обучающиеся 1-4 курсов данной категории	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, руководители специальностей, руководители творческих объединений и спортивных секций		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Молодёжные общественные объединения»	
--------------------------	--	--	----------------------	---	--	--	--

	<p>–студенческий Совет;  –волонтерский отряд «Свет»;  – патриотический клуб «Память»;  –студенческий театр «Позиция»;  –студенческий театр Александра Гончарука;  –хореографический ансамбль «Молодость»;  –хореографический ансамбль «Вдохновение»;  –инструментальный ансамбль (ф-но);  –творческая группа «Мюзик-холл»;  –керамическая мастерская;  –анимационная студия «ОКНО»;–др.</p>						
5 октября	<p>Праздничные мероприятия, (концерт, классные часы, фотозона, конкурс открыток, видеопоздравления, и пр.), посвящённые Дню Учителя и Дню профтехобразования.</p>	<p>Обучающиеся 1-4 курсов</p>	<p>Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО</p>	<p>Художественный руководитель, педагог-организатор, руководители творческих коллективов, кураторы групп</p>		<p>«Ключевые дела ПОО»  «Внеучебная деятельность»</p>	

10 октября	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Учитель – профессия на все времена (студенческий проект)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправлени е»	
15-16 октября	Участие во Всероссийском конкурсе творческих, проектных и исследовательских работ, обучающихся «Вместе ярче»	Обучающиеся 1-4 курсов	Аудитории и выставочн ые пространст ва колледжа, официальн ая страница в ВК	Заместители директора, курирующие воспитание, обучение, педагог- организатор, преподаватель естествознания		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	

16 октября	Часы общения, поздравительные акции, посвящённые Дню отца в России	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Художественный руководитель, педагог-организатор, руководители творческих коллективов, кураторы групп		«Внеучебная деятельность»	
17 октября	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «История праздника (лекция)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»  Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; 3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
2 неделя октября	Профилактический рейд в общежитие	Обучающиеся, проживающие в общежитии	общежитие	Зам. директора, по ВР, комендант общежития, педагог-психолог, социальный педагог, кураторы групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	

1-4 неделя октября	Анкетирование обучающихся 1-2 курса по вопросам экстремизма	Обучающиеся 1-2 курса	Учебные аудитории официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Социальный педагог, кураторы (классные руководители) групп		«Правовое самосознание»	
1-4 неделя октября	Организация и проведение ежегодных профилактических медицинских осмотров обучающихся	Обучающиеся 1-4 курсов	Колледж	Зам. директора, по ВР, и учебно-производственную деятельность, фельдшер, педагог-организатор, кураторы групп		«Профессиональный выбор» «Кураторство и наставничество» «Правовое самосознание»	
1-2 недели октября	Организация работы с преподавателями по превентивной работе, направленной на профилактику правонарушений через проведение проблемно-методического семинара «Профилактика деструктивного поведения среди учащейся молодежи»	Кураторы (классные руководители) групп, преподаватели	Учебные аудитории официальная страница в ВК и официальный сайт ПОО	Зам. директора, по ВР, социальный педагог, педагог-психолог		«Кураторство и поддержка»	
3 неделя октября	Праздничная программа «Посвящение в жильцы общежития»	Обучающиеся, проживающие в общежитии	Общежитие	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, художественный руководитель, кураторы групп		«Ключевые дела ПОО» «Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	

2-3 недели октября	Организация и проведение компьютерной диагностики обучающихся первого курса с участием психологов, профконсультантов с целью определения профессиональных склонностей (диагностика по 4 методикам: методика «Ориентир», методика «Определение профессиональных склонностей» Йовайши, методика «Определение профессиональных предпочтений» Голланда, методика Г. Айзенка (тип темперамента)	Обучающиеся 1 курса	Учебные аудитории	руководитель отдела дополнительного образования, Служба содействия трудоустройству выпускников колледжа		«Профессиональный выбор»	
18-29 октября	Участие во Всероссийской антинаркотической акции «Сообща, где торгуют смертью»	Обучающиеся 1-4 курсов		Заместитель директора, педагог-организатор, кураторы групп		«Правовое самосознание»	
10 октября	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Традиции и семейные ценности в культуре народов России (студенческий проект)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»  Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; 3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	



25 октября	Выставка литературы, посвящённая Международному дню школьных библиотек	Обучающиеся 1-4 курсов	Библиотека, официальные страницы БПОУ «ОМПК»	Заведующий библиотекой		«Внеурочная деятельность»	
4 неделя октября	Праздничная программа «Посвящение первокурсников в студенты»	Обучающиеся 1 курсов	Большой зал колледжа	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, художественный руководитель, кураторы групп		«Ключевые дела ПОО» «Внеурочная деятельность» «Студенческое самоуправление» «Наставничество и добровольчество»	
30 октября	Учебные занятия и классные часы, посвящённые Дню памяти жертв политических репрессий	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, и обучение, педагог-организатор, преподаватели истории		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
4 неделя октября	Проведение социально-благотворительных акций, социальных проб, коллективных творческих дел с посещением детской городской больницы №4 г. Омска для детей, оставшихся без попечения родителей и для пациентов выездного патронажа паллиативного отделения	Обучающиеся 1-4 курсов	Детская городская больница №4 г. Омска	руководители инклюзивного направления деятельности добровольческого отряда «Свет»		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество»	

Октябрь-ноябрь	Участие в социально-психологическом тестировании несовершеннолетних	Несовершеннолетние студенты	Учебные аудитории	Педагог-психолог, социальный педагог, кураторы групп		«Профессиональный выбор» «Правовое самосознание»	
Октябрь-ноябрь	Психолого-педагогическая диагностика процесса духовно-нравственного становления обучающихся БПОУ «ОМПК»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Педагог-психолог, кураторы групп		«Профессиональный выбор»	
Октябрь - декабрь	Организация и проведение творческих встреч, классных часов, лекториев-концертов для обучающихся - первокурсников по темам: «Знакомьтесь, профессия – музыкант», «Знакомство с профессией», «Моя будущая специальность» и т.п.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, и обучение, руководители специальностей		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	
1-4 недели октября	Организация работы с родителями по превентивной работе, направленной на профилактику правонарушений, в том числе в рамках родительских собраний с выступлением перед родителями на темы:	Обучающиеся 1 курса и их родители	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР,, социальный		«Правовое самосознание» «Кураторство и поддержка»	
	«Профилактика деструктивного поведения среди учащейся молодежи», «Проблемы сквернословия в современном обществе среди обучающихся; повышение культуры речи обучающихся» и пр.			педагог, педагог-психолог, кураторы групп 1 курса			
1-4 недели октября	Организация превентивной работы с обучающимися, направленной на профилактику правонарушений, через организацию и проведение месячника по профилактике асоциального поведения несовершеннолетних и молодежи, пропаганде ЗОЖ	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР,, руководитель физвоспитания, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежития		«Правовое самосознание» «Внеучебная деятельность»	

1-4 недели октября	Мероприятия по профилактике суицидального поведения подростков. Проведение мини-тренингов в учебных группах: - «Искусство бесконфликтного общения», - «Учимся снимать усталость», - «Формирование навыков самоконтроля и саморегуляции поведения», - «Как преодолевать тревогу», - «Стресс в жизни человека» и др. - Занятия по снижению эмоционально-психического напряжения в различных жизненных ситуациях	Обучающиеся 1-2 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий воспитание, социальный педагог, педагог-психолог		«Кураторство и поддержка»	
4 неделя октября	Проведение общеколледжных спортивно-массовых, физкультурно-оздоровительных мероприятий: - соревнования по волейболу;	Обучающиеся 1 курса	Спортивный зал, стадион колледжа	Руководители физвоспитания, преподаватели физвоспитания		«Внеучебная деятельность» «Ключевые дела ПОО»	
1-4 недели октября	Участие в мероприятиях Всероссийской программы «Дни финансовой грамотности в учебных заведениях» (осенняя и весенняя сессии)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР., обучение, научно-методическую деятельность, педагог-организатор		«Учебное занятие», «Внеучебная деятельность»	
28 октября	Выставки, тематические встречи, классные часы, флэш-мобы, посвящённые Международному дню анимации	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы, выставочные пространства	Руководители специальностей, кураторы (классные руководители) групп		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	

30 октября	Экскурсия о героической обороне г. Севастополя	Обучающиеся 1-2 курсов, их родители	Музейно-выставочный комплекс «Россия – моя история»	Зам. директора, по ВР., педагог-организатор, преподаватели истории		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
<b>НОЯБРЬ</b>							
В течение ноября	Консультация для детей-сирот «Твои права и обязанности»	Обучающиеся 1-4 курсов	Кабинет социального педагога	Социальный педагог		«Правовое самосознание»	
1-4 недели ноября	Проведение социально-благотворительных акций, социальных проб, коллективных творческих дел с посещением областных детского наркологического и психоневрологического диспансеров, адаптивных школ-интернатов, детских домов	Обучающиеся 1-4 курсов	детские наркологический и психоневрологический диспансеры	педагог-организатор, руководители добровольческого отряда «Свет»		«Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество»	

С ноября по июнь	<p>Реализация дополнительных образовательных программ (профессиональной переподготовки и повышения квалификации) для обучающихся 3-4 курсов с целью развития профессиональных компетенций, расширения профессиональных возможностей, освоения смежных специальностей и профессий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогика дошкольного образования;</li> <li>- социальная педагогика;</li> <li>- деятельность педагога дополнительного образования (в различных областях деятельности);</li> <li>- основы вожатской деятельности;</li> <li>- информационно-компьютерные технологии в профессиональной деятельности;</li> <li>- музыкальное искусство эстрады;</li> <li>- методика обучения игре на фортепиано;</li> <li>- ландшафтный дизайн;</li> <li>- дизайн интерьера;</li> <li>- агент рекламный и др.</li> </ul>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность, методист, руководитель отдела дополнительного образования		«Учебное занятие» «Профессиональный выбор»	
1-4 недели ноября	Организация и реализация совместных с работодателями проектов, акций и мероприятий социально-профессиональной направленности, в том	Обучающиеся 3-4 курсов	Базовые организации	заместители директора, курирующие		«Профессиональный выбор»	
1-4 неделя ноября	Организация превентивной работы с обучающимися, направленной на профилактику правонарушений через организацию и проведение тематического лектория «Три ступени, ведущие вниз». Просмотр обучающимися видеофильмов с последующим обсуждением о последствиях употребления психоактивных веществ и деструктивного поведения.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежития, кураторы групп		«Правовое самосознание» «Внеучебная деятельность»	

1-4 недели ноября	Участие в городском конкурсе среди студенческих активов «Энергия города»	Обучающиеся 1-4 курсов		Зам. директора, по ВР,, педагог-организатор, художественный руководитель, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	
4 – 7 ноября	Праздничные мероприятия и классные часы, посвящённые Дню народного единства и Дню согласия и примирения	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, и обучение, педагог-организатор, художественный руководитель, кураторы групп		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
4 ноября	Экскурсия, посвященная освобождению Москвы от иноземных захватчиков под командованием Дмитрия Пожарского	Обучающиеся 1-2 курсов, их родители	Музейно-выставочный комплекс «Россия – моя история»	Зам. директора, по ВР,, педагог-организатор, преподаватели истории		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
7 ноября	Экскурсия, посвященная Октябрьской революции	Обучающиеся 1-2 курсов, их родители	Музейно-выставочный комплекс «Россия – моя история»	педагог-организатор, преподаватели истории		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	

8 ноября	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Мы едины, мы – одна страна! (работа с интерактивной картой)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
1 неделя ноября	Организация и проведение диагностики обучающихся первого курса с целью определения мотивов своего выбора будущей профессии в творческой форме – подготовке эссе «Почему я выбрал эту профессию?»	Обучающиеся 1 курса	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР,, обучение и учебно-производственную деятельность		«Профессиональный выбор»	
8 ноября	Учебные занятия и внеурочные мероприятия, классные часы, посвящённые Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Обучающиеся 1-2 курсов, их родители	Учебные аудитории	Педагог-организатор, кураторы групп		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
10 – 18 ноября	Организация и проведение акции по сбору макулатуры «Ненужную бумагу в нужное дело» в рамках Дня вторичной переработки (15 ноября)	Обучающиеся 1-4 курсов , сотрудники колледжа	Учебные корпуса и общежитие колледжа	педагог-организатор, кураторы групп, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	

2-4 недели ноября	Организация и проведение конкурса-фестиваля «Учитель сегодня – Я» для обучающихся 3-4-х курсов и конкурса-фестиваля «Я еще не учитель, я только учусь» для обучающихся 1-2-х курсов с целью создания условий для развития учебной и профессиональной мотивации обучающихся; их личностной реализации, обретения профессионального опыта, создания «ситуации успеха» в будущей профессии.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий обучение		«Профессионал ьный выбор»	
2-3 недели ноября	Организация и проведение фестиваля студенческого творчества «Первый снег», с целью совершенствования системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у обучающихся	Обучающиеся 1-2 курсов	Сценическ ие площадки колледжа	педагог- организатор, художественный руководитель, кураторы групп		«Ключевые дела ПОО» «Внеучебная деятельность» «Профессионал ьный выбор»	
2-3 недели ноября	Проведение бесед, классных часов по проблеме толерантности: - «Все мы разные, но мы вместе!» (16 ноября – День толерантности) - «Перекрестки культур» (по курсам) - «Жить в мире с собой и другими» и др.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	педагог-психолог, социальный педагог, педагог- организатор, кураторы групп		«Профессионал ьный выбор»	
2-4 недели ноября	Организация и проведение общеколледжной акции «Первокурсник» с приглашением специалистов, в том числе лечебно-профилактических учреждений	Обучающиеся 1 курса	Учебные аудитории, БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	Зам. директора, по ВР, педагог- организатор, кураторы групп		«Кураторство и поддержка» «Взаимодейств ие с родителями»	
3-4 недели ноября	Организация и проведение Дней открытых дверей специальностей с приглашением потенциальных работодателей для обеспечения эффективного взаимодействия с представителями профессиональных сообществ	Обучающиеся 2-4 курсов	Учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования,		«Профессионал ьный выбор»	



14 ноября	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Многообразие языков и культур народов России (работа с интерактивной картой)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
19-20 ноября	Классные часы, посвящённые Дню правовых знаний, в том числе с участием инспектора ПДН	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	социальный педагог, кураторы групп		«Правовое самосознание»	
19-20 ноября	Профилактическая беседа с обучающимися, проживающими в общежитии («Урок правовых знаний»), в том числе с участием инспектора ПДН	Обучающиеся 1-4 курсов	Общежитие	социальный педагог, кураторы групп		«Правовое самосознание»	
19 - 20 ноября	Организация оказания бесплатной юридической помощи для несовершеннолетних, их законных представителей в рамках Всероссийского дня правовой помощи детям	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	социальный педагог, юрисконсульт		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	
20 ноября	Учебные занятия и внеурочные мероприятия, посвящённые Дню начала Нюрнбергского процесса	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	Педагог-организатор, руководитель патриотического клуба «Память»		«Учебное занятие» «Внеурочная деятельность» «Правовое самосознание»	

21 ноября	Организация и проведение общеколледжных конкурсов и акций в соответствии с «календарем здоровья». Международный день отказа от курения	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	Зам. директора, по ВР., педагог-организатор, кураторы групп		«Кураторство и поддержка»	
21 ноября	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Начало всему – Мама! (конкурс чтецов)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»  Домашнее задание (одно по выбору): 1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;  Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
4 неделя ноября	Праздничные мероприятия, посвящённые Дню матери (видеопоздравления, открытки, праздничный концерт, выставка творческих работ «Мама – главное слово в нашей судьбе»). Проведение часов общения в группах «Главное слово на всех языках», «Мы – будущие родители».	Обучающиеся 1-4 курсов	Большой зал, учебные аудитории, БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	педагог-организатор, художественный руководитель, руководители творческих объединений, кураторы групп		«Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	

4 неделя ноября	Проведение Недели правовых знаний с целью формирования правовой культуры, повышения уровня знаний обучающихся о своих правах и обязанностях, ответственности за правонарушения и преступления (по отдельному плану)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	заместители директора, курирующие обучение и воспитание, преподаватель обществознания		«Правовое самосознание» «Внеучебная деятельность»	
4 неделя ноября	Проведение общеколледжных спортивно-массовых, физкультурно-оздоровительных мероприятий: - акция «Физкультминутка вместо перекура»	Обучающиеся 1-4 курсов	Спортивный зал, стадион колледжа,	руководитель физвоспитания, преподаватели физвоспитания		«Внеучебная деятельность» «Ключевые дела ПОО»	
28 ноября	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Государственные символы моей страны (лекция)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»  Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; 3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	

30 ноября	Учебные занятия и внеурочные мероприятия, посвящённые Дню Государственного герба Российской Федерации	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	заместители директора, курирующие обучение и воспитание, преподаватель обществознания		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
ДЕКАБРЬ							
1-3 недели декабря	Проведение социально-благотворительных акций, социальных проб, коллективных творческих дел с посещением женского психоневрологического диспансера	Обучающиеся 1-4 курсов	женский психоневрологический диспансер	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, преподаватель ОДНК		«Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество»	
Декабрь - май	Внедрение и реализация элементов технологии практико-ориентированного (дуального) обучения	Обучающиеся 3-4 курсов	Учебные аудитории	Заместители директора, курирующие обучение и учебно-производственную деятельность, руководители специальностей		«Учебное занятие» «Профессиональное определение»	
Декабрь - май	Внедрение и реализация методологии наставничества в процессе реализации образовательных программ, в рамках проведения производственных практик	Обучающиеся 3-4 курсов	Учебные аудитории, базовые организации и предприятия	Заместители директора, курирующие обучение и учебно-производственную деятельность, руководители специальностей		«Учебное занятие» «Профессиональное определение»	

1-10 декабря	Проведение акции «Спешу делать добро!», благотворительных концертов, тренингов «Уроки доброты», классных часов «Сделаем мир добрее», посвященных Дню волонтера в России	Обучающиеся 1-4 курсов	ДГБ №4, детский дом №3 и др.	педагог-организатор, преподаватель ОДНК, руководители направлений деятельности добровольческого отряда «Свет»		«Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество»	
1 декабря	Просветительские акции, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом. Открытое внеучебное мероприятие «Дороги, которые мы выбираем». Десятиминутки в группах «Полезная практика» о профилактике ВИЧ.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежития, кураторы групп		«Кураторство и поддержка» «Наставничество и добровольчество» «Внеучебная деятельность»	
3 декабря	Экскурсия, посвященная подвигам советских и российских воинов, которые погибли в боевых действиях и чьи имена остались неизвестными. День неизвестного солдата	Обучающиеся 1-2 курсов, их родители	Музейно-выставочный комплекс «Россия – моя история»	педагог-организатор, преподаватели истории		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
3 декабря	Внеурочные мероприятия и классные часы, посвященные Международному дню инвалидов. Благотворительная акция «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» для людей-инвалидов, проживающих при храме Рождества Христова в посёлке Крутая Горка	Обучающиеся 1-4 курсов, их родители	Учебные аудитории, БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет», дом для людей-инвалидов при храме РХ	педагог-организатор, руководители направлений деятельности добровольческого отряда «Свет»		«Внеучебная деятельность» «наставничество и добровольчество»	

5 декабря	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Служение-выбор жизненного пути! (групповая дискуссия)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
5 декабря	Торжественное собрание добровольцев отряда «Свет»	Обучающиеся 1-4 курсов, их родители	Большой зал БПОУ «ОМПК»	педагог-организатор, художественный руководитель, руководители направлений деятельности добровольческого отряда «Свет»		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
8 декабря	Внеурочные занятия и поздравительные акции, посвящённые Международному дню художника. Открытие выставок творческих работ	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории и актовые залы	Педагог-организатор, заведующий отделением, руководитель специальности		«Внеучебная деятельность» «Профессиональный выбор»	

9 декабря	Организация и проведение классных часов, посвящённых Дню Героев Отечества	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории и актовые залы	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, преподаватели истории		«Внеучебная деятельность»	
09 - 11 декабря	Проведение интеллектуально-познавательной игры для обучающихся 1-2 курсов «Что? Где? Когда» по истории России, посвященной Дню Конституции РФ	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Педагог-организатор, руководитель клуба «Память»		«Правовое самосознание» «Внеучебная деятельность»	
12 декабря	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Конституция – основной закон нашей	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные		«Кураторство и поддержка» «Правовое	
	Страны (лекция)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»  Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; 3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»			руководители) групп		самосознание» «Студенческое самоуправление»	

2-3 недели декабря	Организация работы с преподавателями по превентивной работе, направленной на профилактику правонарушений через проведение проблемно-методического семинара «Профилактика и предупреждение суицидального поведения несовершеннолетних и молодежи»	Кураторы (классные руководители) групп, преподаватели	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, социальный педагог, педагог-психолог		«Кураторство и поддержка»	
2-3 недели декабря	Оформление фасада и интерьеров к Новому году и Рождеству Христову.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, рекреации, фасады	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор			
3-4 недели декабря	Мероприятия, посвящённые празднованию Нового года и Рождества Христова. Классные часы «Новогодние обычаи и традиции разных народов мира», «Новый	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы,	Зам. директора, по ВР,		«Внеучебная деятельность» «Ключевые дела ПОО»	
	год к нам мчится в гости». Проведение новогодней культурно-развлекательной программы «Новогодний серпантин» и пр.		общеежитие	педагог-организатор, художественный руководитель, руководители творческих объединений, кураторы групп, студенческий Совет		«Взаимодействие с родителями»	
3-4 недели декабря	Участие в областных и городских проектах, акциях, посвящённых Новому году и Рождеству Христову («Усадьба Деда Мороза», «Рождественский концерт», «Ёлки Митрополита», праздничная программа для жителей ОАО в ПКИО им. 30-летия ВЛКСМ, в КТОСах и на дворовых площадках ОАО)	Обучающиеся 1-4 курсов	Площадки города и региона	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, художественный руководитель, руководители творческих объединений		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Кураторство и поддержка»	



19 декабря	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Подвиг героя (студенческий проект)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
25 декабря	Внеурочные мероприятия, посвящённые Дню принятия Федеральных конституционных законов о государственных символах Российской Федерации	Обучающиеся 1-4 курсов, кураторы (классные руководители) групп	Учебные аудитории, официальные страницы БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	Преподаватель обществознания		«Кураторство и поддержка» «Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество»	

26 декабря	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Полёт мечты (групповое обсуждение)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
<b>ЯНВАРЬ</b>							
1-4 недели января	Выполнение учебно-исследовательских проектов в области краеведения, истории и географии России «Моя страна – моя Россия»	Обучающиеся 1-4 курсов	учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность		«Учебное занятие» «Внеучебное занятие»	
1, 4 недели января	Организация и проведение Дней открытых дверей специальностей с приглашением потенциальных работодателей для обеспечения эффективного взаимодействия с представителями профессиональных сообществ	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы и учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования, Служба содействия трудоустройству выпускников колледжа		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Кураторство и поддержка»	

1 января	Мероприятия, посвящённые Новому году. в том числе онлайн-акция «Видеопоздравление с Новым годом»	Обучающиеся 1-4 курсов	Официальная страница колледжа в Контакте	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, художественный руководитель, руководители творческих объединений, кураторы групп		«Внеучебная деятельность»	
2-3 недели января	Соорганизация и проведение областного православного Фестиваля духовной музыки, Рождественского концерта «Христос рождается, славите!»	Обучающиеся 1-4 курсов	Концертные площадки региона	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, художественный руководитель, руководители творческих объединений		«Внеучебная деятельность»	

16 января	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Рождественские традиции в России (творческая мастерская)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
23 декабря	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Героический подвиг защитников Ленинграда (работа с историческими документами)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> </ol> <p>Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</p>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	

25 января	Организация и проведение мероприятий, посвящённых дню российского студенчества «Татьянин день». Конкурс «Лучшая зачётка специальности», чествование педагогов и обучающихся с именем «Татьяна», конкурсно-развлекательная программа с праздничной дискотекой «Как на Татьянин день» и др.	Обучающиеся 1-4 курсов	Пространства колледжа	педагог-организатор, художественный руководитель, руководители творческих объединений		«Внеучебная деятельность» «Ключевые дела ПОО»	
27 января	Организация и проведение митинга, посвящённого дню полного снятия блокады Ленинграда	Обучающиеся 1-4 курсов	Большой зал колледжа	педагог-организатор, преподаватель истории, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность»	
27 января	Организация и проведение классных часов и уроков Памяти, посвящённых Дню освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – Дню памяти жертв Холокоста	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	педагог-организатор, преподаватель истории, кураторы групп, руководитель патриотического клуба «Память»		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Правовое самосознание»	
Январь-февраль	Организация и проведение конкурсов профессионального мастерства: Международный конкурс педагогического мастерства и детско-юношеского творчества «Рождественский камертон»	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы и учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, руководители творческих объединений		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	

30 января	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «История русского театра (образовательный квиз)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
3-4 недели января	<p>Организация работы с родителями по превентивной работе, направленной на профилактику правонарушений через участие социального педагога и педагога-психолога в организационных родительских собраниях групп 1-2 курсов с выступлением перед родителями «Профилактика и предупреждение суицидального поведения несовершеннолетних и молодежи». Открытое родительское собрание 1-2 курсы.</p>	Обучающиеся 1-2 курсов и их родители	Учебные аудитории, актовые залы	Заместитель директора, курирующий воспитание, социальный педагог, педагог-психолог, кураторы групп 1-2 курсов		«Работа с родителями» «Правовое самосознание» «Кураторство и поддержка»	
ФЕВРАЛЬ							

2 февраля	Организация и проведение классных часов, посвящённых 80-летию со дня победы Вооружённых сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	педагог-организатор, преподаватели истории, кураторы групп, руководитель патриотического клуба «Память»		«Внеучебная деятельность»	
6 февраля	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Ценность научного познания (интеллектуальный марафон)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»  Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
8 февраля	Организация и проведение научно-практической конференции для студентов, посвящённой Дню русской науки	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность, методист		«Внеучебная деятельность»	

1-4 недели февраля	Проведение месячника оборонно-массовой работы	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, преподаватель- организатор ОБЖ		«Внеучебная деятельность»	
1-4 недели февраля	Тематические встречи с деятелями православной культуры и образования, священнослужителями	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы, учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, преподаватель ОДНК		«Внеучебная деятельность» «Молодёжные общественные объединения»	
1, 4 недели февраля	Организация и проведение Дней открытых дверей специальностей с приглашением потенциальных работодателей для обеспечения эффективного взаимодействия с представителями профессиональных сообществ	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы и учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования, руководитель ССТВ		«Профессио- нальный выбор» «Внеучебная деятельность» «Кураторство и поддержка»	
13 февраля	мире (работа с интерактивной картой)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»  Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; 3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправле- ние»	
15 февраля	Тематические встречи с воинами-интернационалистами, сотрудниками МВД и др., посвящённые Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы, учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, педагог- организатор		«Внеучебная деятельность» «Взаимодейств- ие с родителями»	



20 февраля	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «К подвигу солдата сердцем прикоснись! (фронтовое письмо)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
21 февраля	Классные часы, музыкально-литературные часы, флэш-мобы, посвящённые Международному дню родного языка	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы, учебные аудитории	педагог-организатор, председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
3 неделя февраля	Проведение часов общения в группах «Герои наших времен» с участниками боевых действий, посвящённые Дню защитника Отечества. Праздничное поздравление преподавателей, родителей и обучающихся юношей колледжа. Концертные программы для жителей ОАО г.Омска	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы, учебные аудитории	художественный руководитель, педагог-организатор, руководители творческих объединений		«Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
28 февраля	Проведение общеколледжных спортивно-массовых, физкультурно-оздоровительных мероприятий, посвящённых Дню лыжника	Обучающиеся 1-4 курсов	Стадион колледжа, ПКМО им.30-летия ВЛКСМ	Руководители физвоспитания, преподаватели физвоспитания		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	

3-4 недели февраля	Проведение социально-благотворительных акций, социальных проб, коллективных творческих дел с посещением детского отделения областного онкологического диспансера	Обучающиеся 1-4 курсов	Областной онкологический диспансер	педагог-организатор, преподаватель ОДНК, руководители направлений деятельности добровольческого отряда Свет»		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчества»	
Февраль-апрель	Проведение Недели творчества обучающихся, профессиональных игр и проб, фестиваля творчества «АРТ-подиум»	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы и учебные аудитории	Зам. директора, по ВР и научно-методическую деятельность		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	
Февраль-май	Проведение конкурса портфолио профессиональных и личных достижений «Я в профессии», «Лучший по специальности», «Лучший по производственной практике» и др.	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы и учебные аудитории	Заместители директора, курирующие обучение, учебно-производственную и научно-методическую деятельность		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	

Февраль-апрель	Организация деятельности ССТВ колледжа (проведение тематических мероприятий – информационное обеспечение будущих молодых специалистов в вопросах трудоустройства (тренинги, консультации, участие в конференциях по трудоустройству, ежемесячное информирование о вакансиях, мониторинг обращений выпускников в службу занятости; организация встреч с работодателями, участие в городских и областных ярмарках вакансий, оказание помощи и сопровождение в трудоустройстве и др.)	Обучающиеся 4 курса	Актовые залы и учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования, служба содействия трудоустройству выпускников колледжа		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	
Февраль-май	Реализация проекта «Путь в профессию» для обучающихся выпускных групп: - проведение игр-тренингов «Портрет профессионала»; - проведение тренинговых занятий «Я – будущий педагог»; - проведение игры-викторины «Трудоустройство от А до Я» и др.	Обучающиеся 4 курса	Актовые залы и учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования, Служба содействия трудоустройству выпускников колледжа		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	
Февраль-май	Организация и проведение серии классных часов для обучающихся выпускных групп «Правила успешного трудоустройства», «Как представить себя на рынке труда» с приглашением юриста, профконсультанта.	Обучающиеся 4 курса	Актовые залы и учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования, служба содействия трудоустройству выпускников колледжа		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	

Февраль-май	Организация и проведение мастер-классов для обучающихся выпускных групп «Характер нордический, выдержанный...» (как правильно подготовить резюме)	Обучающиеся 4 курса	Актовые залы и учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования, служба содействия трудоустройству выпускников колледжа		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	
Февраль-май	Организация и проведение встреч обучающихся выпускных курсов с работодателями, состоявшимися, известными, успешными представителями отрасли, выпускниками колледжа «Сто вопросов взрослому», «Откровенный разговор с мастером», «Как стать успешным» и др.	Обучающиеся 4 курса	Актовые залы и учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования, служба содействия трудоустройству выпускников колледжа		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	
Февраль - май	Организация и проведение встреч обучающихся выпускных курсов с представителями высших учебных заведений по вопросам предоставления возможности продолжения обучения в ВУЗе, в т.ч. по сокращенным образовательным программам	Обучающиеся 4 курса	Актовые залы и учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий обучение, заведующие отделениями, руководители специальностей		«Профессиональный выбор»	
1-4 неделя февраля	Организация профилактических встреч, обучающихся с сотрудниками УМВД г. Омска, сотрудниками прокуратуры, наркологического кабинета и СПИД проф. центров по предупреждению правонарушений и различных видов зависимостей	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежития, кураторы групп		«Правовое самосознание» «Внеучебная деятельность»	

Февраль-май	Организация участия обучающихся в областных мероприятиях областной спартакиады среди обучающихся профессиональных образовательных организаций	Обучающиеся 1-4 курсов	Площадки региона	Руководители физвоспитания, преподаватели физвоспитания		«Внеучебная деятельность»	
МАРТ							
1 неделя марта	Организация и проведение концертных программ «Гимн женщине», посвященных Международному женскому дню	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы колледжа	Зам. директора, по ВР, художественный руководитель, педагог-организатор, руководители творческих объединений, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	
В течение марта	Организация участия обучающихся в областной научно-практической конференции в сфере профилактики межнациональных конфликтов «Многоликое Прииртышье»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, научно-методическую деятельность		«Учебное занятие» Внеучебная деятельность»	
Март - апрель	Организация и проведение ежегодных профилактических медицинских осмотров обучающихся	Обучающиеся 1-4 курсов	Колледж	Зам. директора, по ВР и учебно-производственную деятельность, фельдшер, педагог-организатор, кураторы групп		«Профессиональный выбор» «Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	

1 неделя марта	Поздравительные акции, концертные программы, творческие вечера, флэш-мобы, выставки творческих работ и литературы, посвященные Международному женскому дню (8 Марта)	Обучающиеся 1-4 курсов, добровольцы отряда «Свет»	Учебные аудитории, концертные площадки, актовые залы, выставочные пространства, библиотека, БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	Педагог-организатор, кураторы групп, заведующий библиотекой, руководители направлений деятельности добровольческого отряда «Свет»		«Учебное занятие» Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество» «Взаимодействие с родителями»	
6 марта	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Женщины – Герои труда (встреча с ветеранами и героями труда)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	

13 марта	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Гимн России (работа с текстом)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
18 марта	Организация и проведение тематических встреч и классных часов, посвящённых Дню воссоединения Крыма с Россией	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, кураторы групп		«Внеучебная деятельность»	
20 марта	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Историческая справедливость(дискуссия)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	

	русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; Напишите эссе на тему: «Мой герой – какойон?»						
27 марта	Отчетный концерт педагогов и обучающихся театрального отделения, выставки, поздравительные акции, флэш-мобы, посвященные Всемирному дню театра,	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы	Заместитель директора, курирующие воспитание, обучение, руководители специальности		«Профессиональный выбор» «Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
27 марта	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Искусство и псевдоискусство (творческая лаборатория)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО» 1. Домашнее задание (одно по выбору): Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; Напишите эссе на тему: «Мой герой – какойон?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
28 марта	Тематические встречи, классные часы, выставка литературы, посвящённые 155-летию со дня рождения писателя Максима Горького (1968-1936)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы, библиотека, БПОУ «ОМПК» в сети	Педагог-организатор, председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин, кураторы групп, заведующий библиотекой		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	



			«Интернет»				
Март-апрель	Организация участия обучающихся в областной акции-конкурсе «Мой дед» для обучающихся ПОО на базе БПОУ ОО «Омский государственный колледж управления и профессиональных технологий»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, руководители специальности		«Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
3-4 недели марта	Проведение социально-благотворительных акций, социальных проб, коллективных творческих дел с посещением детского психоневрологического интерната и детских домов и т.п.	Обучающиеся 1-4 курсов	детский психоневрологический интернат и детские дома	руководители добровольческого отряда «Свет»		«Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество»	
1, 4 недели марта	Организация и проведение Дней открытых дверей специальностей с приглашением потенциальных работодателей для обеспечения эффективного взаимодействия с представителями профессиональных сообществ	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы и учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования, служба содействия трудоустройству выпускников колледжа		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Кураторство и поддержка»	
1-4 неделя марта	Организация участия обучающихся колледжа в областных мероприятиях: областная олимпиада по общеобразовательным предметам	Обучающиеся 1-4 курсов	ПОО региона	Заместитель директора, курирующий обучение, руководители специальностей		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
1-4 неделя марта	Организация работы с обучающимися превентивной работы по профилактике правонарушений через организацию и проведение правового лектория «Причины правонарушений и их последствия», беседы «Осторожно, секта», беседы «Тайна русского слова» о вреде сквернословия	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежития, кураторы групп		«Правовое самосознание» «Внеучебная деятельность»	

1-4 неделя марта	Организация и проведение тематических классных часов, посвященных праздничным датам и событиям.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	педагог- организатор, преподаватель		«Внеучебная деятельность»	
	Проведение часов общения в группах «Весенние православные праздники: Масленица, Прощеное воскресенье, Поликарпов день и др. Смысл и традиции празднования»			ОДНК, воспитатели общешития, кураторы групп			
АПРЕЛЬ							
1-4 недели апреля	Религиоведческие экскурсионно-паломнические поездки по святым местам и храмам города Омска (экскурсии, этические беседы, изучение объектов православного искусства)	Обучающиеся 1-4 курсов и их родители		Зам. директора, по ВР, педагог- организатор, преподаватель ОДНК		«Внеучебная деятельность» «Взаимодействи е с родителями»	
1-4 недели апреля	Организация и проведение областной олимпиады по гуманитарным и психолого-педагогическим дисциплинам среди обучающихся ПОО	Обучающиеся 1-4 курсов	учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий обучение,		«Профессионал ьный выбор» «Учебное занятие»	
1-4 недели апреля	Организация и проведение областной студенческой научно-практической конференции обучающихся ПОО «Исследовательская деятельность обучающихся как условие формирования профессиональной компетентности будущего специалиста»	Обучающиеся 1-4 курсов	учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий научно- методическую деятельность, руководители специальностей		«Профессионал ьный выбор» «Внеучебная деятельность»	
1-4 недели апреля	Участие в областных педагогических профессиональных играх	Обучающиеся 2-4 курсов		Заместитель директора, курирующий научно- методическую деятельность, руководители специальностей		«Профессионал ьный выбор» «Внеучебная деятельность»	

1-4 недели апреля	Организация участия обучающихся колледжа в областной научно-практической конференции «Проблемы и перспективы профессионального образования в XXI веке» для обучающихся ПОО Омской области на базе БПОУ «Сибирский профессиональный колледж»	Обучающиеся 1-4 курсов	БПОУ «Сибирский профессиональный колледж»	Заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность, руководители специальностей		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	
1-4 недели апреля	Организация и реализация совместных с работодателями проектов, акций и мероприятий социально-профессиональной направленности	Обучающиеся 3-4 курсов		Заместитель директора, курирующий научно-методическую деятельность,		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	
1-4 недели апреля	Участие в мероприятиях Всероссийской программы «Дни финансовой грамотности в учебных заведениях» (осенняя и весенняя сессии)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Заместители директора, курирующие обучение, научно-методическую деятельность		«Учебное занятие», «Внеучебная деятельность»	
1-4 недели	Отчетный концерт предметно-цикловой комиссии дирижерско-хоровых дисциплин	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы	Зам. директора, по ВР, обучение, педагог-организатор, руководители творческих коллективов		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
1-4 недели	Отчетный концерт предметно-цикловой комиссии вокальных дисциплин	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы	Зам. директора, по ВР, обучение, педагог-организатор, руководители творческих коллективов		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	

1-4 недели	Отчетный концерт предметно-цикловой комиссии аккомпанемента	Обучающиеся 2-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы	Зам. директора, по ВР, обучение, педагог-		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	
1-4 недели	Отчетный концерт предметно-цикловой комиссии основного и дополнительного музыкального инструмента фортепиано	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы	Зам. директора, по ВР, обучение, педагог-организатор, руководители творческих коллективов		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
1-4 недели	Отчетный концерт предметно-цикловой комиссии основного и дополнительного музыкального инструмента (народные инструменты)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы	Зам. директора, по ВР, обучение, педагог-организатор, руководители творческих коллективов		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
3 апреля	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Бессмертный подвиг Ю.А.Гагарина (лекция)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <p>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</p> <p>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</p> <p>Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</p>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	

7 апреля	Организация и проведение общеколледжных конкурсов и акций в соответствии с «календарем здоровья», посвящённых Всемирному дню здоровья.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Руководители физвоспитания, воспитатели общежития, кураторы групп, студенческий Совет		«Студенческое самоуправление» «Внеучебная деятельность»	
5-8 апреля	Организация и проведение Выставки, тематические встречи, классные часы, флэш-мобы, посвящённые Дню анимации в России	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы, выставочные пространства	Руководители специальностей, кураторы (классные руководители) групп		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность»	
10 апреля	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Нюрнбергский процесс – как суд справедливости (работа с историческими документами )» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО» Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	

2-4 недели апреля	Организация и проведение общеколледжного конкурса сочинений «Война в судьбе моей семьи»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы	Зам. директора, по ВР, обучение, руководители специальности		«Профессиональный выбор» «Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
2-4 недели апреля	Организация и проведение социально-благотворительных акций, социальных проб, коллективных творческих дел с посещением больницы для ветеранов войны и труда	Обучающиеся 1-4 курсов	больница для ветеранов войны и труда	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, преподаватель ОДНК, руководители добровольческого отряда «Свет»		«Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество»	
15 апреля	Организация и проведение общеколледжной акции «Сдай батарейку – спаси ёжика» (сбор опасных ТБО и передача их на утилизацию) в рамках Дней защиты от экологической опасности (15 апреля – 5 июня)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР преподаватель-организатор ОБЖ, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	

17 апреля	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Сохранение окружающей среды (студенческий проект)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
19-29 апреля	Участие во Всероссийских экологических акциях «Зелёная Россия», «Чистые берега», «Всероссийский субботник» и др.	Обучающиеся 1-4 курсов	Территории колледжа и ОАО	педагог-организатор, кураторы групп, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	
22 апреля	Организация и проведение трудовой акции «Чистый колледж - залог здоровья!»	Обучающиеся 1-4 курсов	Территории колледжа и	педагог-организатор,		«Внеучебная деятельность»	

24 апреля	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «День труда (моя будущая профессия), (встреча с людьми разных профессий)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
3-4 недели апреля	Организация участия обучающихся Международном конкурсе для обучающихся «Декада экологии»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР, обучение, преподаватель естествознания		«Учебная деятельность» «Внеучебная деятельность»	
3-4 недели	Участие в Международной акции «Исторический диктант Победы», посвящённой событиям Великой Отечественной войны 1941-1945 годов	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Зам. директора, по ВР педагог-организатор, преподаватели истории		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	



29 апреля	Участие в организации и проведении отчетного концерт хореографического отделения, посвященного Международному дню танца	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, актовые залы	Художественный руководитель, руководители специальности		«Профессиональный выбор» «Учебное занятие» «Внеучебная деятельность» «Взаимодействие с родителями»	
Апрель-май	Участие в областных героико-патриотических акциях «Эстафета памяти», «Знамя Победы», «Письмо солдату», «Майский вальс»	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы, учебные аудитории	Заместитель директора, курирующий воспитание, педагог-организатор, кураторы групп, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	
МАЙ							
1-4 недели мая	Экологическая акция «Цветущий Музпед» по озеленению территории колледжа	Обучающиеся 1 курсов	Территория колледжа	педагог-организатор, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	
1 мая	Праздник весны и труда. Участие в региональном митинге	Обучающиеся 1-4 курсов	Территория города	педагог-организатор, кураторы групп, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	

1 неделя мая	Акция «Наша Победа», посвящённая Дню Победы (оформление фасада и внутренних помещений колледжа, выставка фото по теме)	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, вестибюли, выставочные пространства, БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	педагог-организатор, кураторы групп		«Внеучебная деятельность»	
1-2 недели мая	Проведение социально-благотворительных акций, социальных проб, коллективных творческих дел с посещением ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла с праздничными поздравлениями и вручением подарков с чаепитием	Обучающиеся 1-4 курсов	Места проживания ветеранов и тружеников тыла, аудитории колледжа	Зам. Директора по ВР, педагог-организатор, кураторы групп, студенческий Совет, добровольческий отряд Свет»		«Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество» «Студенческое самоуправление»	
2-7 мая	Организация и проведение тематических классных часов, посвященных Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне (1941-1945).	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	педагог-организатор, кураторы групп, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	
1-2 недели мая	Участие в Международной акции «Бессмертный полк»	Обучающиеся 1-4 курсов	Улица Ленина	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, кураторы групп, студенческий Совет		Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	

1-2 недели мая	Организация и проведение благотворительных акций: «Ветеран живёт рядом», «Спасибо за Победу», «Помню и горжусь!», «Георгиевская ленточка», «С благодарностью к ветеранам», «Победа деда – моя Победа!» и др.	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, территория города и ОАО	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, руководители добровольческого отряда «Свет», студенческий Совет		Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление» «Наставничество и добровольчество»	
1-2 недели мая	Организация и проведение благотворительного концертной программы для ветеранов Октябрьского округа и города Омска «От сердца к сердцу» в рамках проекта «От добрых слов к добрым делам»	Обучающиеся 1-4 курсов		Зам. директора по ВР, педагог-организатор, художественный руководитель, руководители добровольческого отряда «Свет», студенческий Совет		Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление» «Наставничество и добровольчество»	
1-4 недели мая	Участие добровольцев добровольческого отряда «Свет» в проведении городских трудовых акциях по уборке территорий мемориалов и памятников города	Обучающиеся 1-4 курсов		Зам. директора по ВР, педагог-организатор, руководители добровольческого отряда «Свет», студенческий Совет		«Наставничество и добровольчество»	
10- 21 мая	Организация и проведение акции по сбору макулатуры «Ненужную бумагу в нужное дело» в рамках Всемирного дня леса (21 мая)	Обучающиеся 1-4 курсов , сотрудники колледжа	Учебные корпуса и общежитие колледжа	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, кураторы групп, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	

13 мая	Организация и проведение тематических классных часов, выставок творческих работ и литературы, посвящённых 240-летию со дня основания Черноморского флота	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, вестибюли, выставочные пространства, БПОУ «ОМПК» в сети «Интернет»	педагог-организатор, заведующий библиотекой, руководители специальности, кураторы групп		«Внеучебная деятельность»	
15 мая	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «День Победы (студенческий проект «Бессмертный полк»)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»  Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте 2. небольшое сообщение об этом; 3. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
19 мая	Организация и проведение тематических классных часов, выставок творческих работ и литературы, посвящённых Дню детских общественных организаций России	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, вестибюли, выставочные пространства, БПОУ «ОМ	педагог-организатор, заведующий библиотекой, руководители специальности, кураторы групп		«Внеучебная деятельность» «Молодёжные общественные объединения»	

			ПК» в сети «Интернет»				
22 мая	<p>Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «О важности социально-общественной активности (лекция)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО»</p> <p>Домашнее задание (одно по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом;</li> <li>2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор;</li> <li>3. Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»</li> </ol>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
24 мая	<p>Участие в областных и городских мероприятиях, посвящённых Дню славянской письменности и культуры. Организация и проведение классных часов</p>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории, читальный зал	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, заведующая библиотекой, куратор групп, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность» «Студенческое самоуправление»	
3-4 недели мая	<p>Встречи с успешно работающими выпускниками, предпринимателями «Труд - крут», посвящённые Дню российского предпринимательства 26 мая</p>	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования, руководитель ССТВ		«Профессиональный выбор»	

3-4 недели мая	Организация и проведение учебных сборов с обучающимися (юноши) ПОО Омской области в 2025 году	Обучающиеся 1-4 курсов		преподаватель-организатор ОБЖ, руководитель физвоспитания		«Внеучебная деятельность»	
1, 4 недели мая	Организация и проведение Дней открытых дверей специальностей с приглашением потенциальных работодателей для обеспечения эффективного взаимодействия с представителями профессиональных сообществ	Обучающиеся 1-4 курсов	Актовые залы и учебные аудитории	Руководитель отдела дополнительного образования, Служба содействия трудоустройству выпускников колледжа		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Кураторство и поддержка»	
29 мая	Организация и проведение внеурочного занятия федерального уровня «Перед нами все двери открыты (творческий флэш-моб)» в рамках проекта «Разговор о важном. СПО».  Домашнее задание (одно по выбору):  1. Спросите родителей, в каких важных исторических событиях, упоминаемых на сегодняшней встрече, принимали участие члены вашей семьи. Подготовьте небольшое сообщение об этом; 2. Подберите стихотворение русского поэта на одну из тем: «Мы граждане великой России», «На русском дышим языке», «Мы – одна страна». Обоснуйте свой выбор; Напишите эссе на тему: «Мой герой – какой он?»	Обучающиеся 1-4 курсов	Учебные аудитории	Кураторы (классные руководители) групп		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание» «Студенческое самоуправление»	
Май-август	Контроль за организацией летнего отдыха подростков «группы риска»	Обучающиеся 1-4 курсов		социальный педагог, педагог-психолог		«Кураторство и поддержка» «Правовое самосознание»	

ИЮНЬ

1 июня	Организация и проведение концертных, игровых, интерактивных программ, благотворительных акций, посвященных Дню защиты детей	Обучающиеся 1- 4 курсов		педагог-организатор, художественный руководитель, руководители специальностей, руководители направлений деятельности добровольческого отряда «Свет»		«Профессиональный выбор» «Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество»	
5 июня	Организация и проведение акции «Цвети Музпед!», посвящённой Всемирному дню охраны окружающей среды (озеленение приколледжной территории)	Обучающиеся 1 курса	приколледжные территории	Зам. директора, по ВР, педагог-организатор, руководители добровольческого отряда «Свет»		«Внеучебная деятельность» «Наставничество и добровольчество»	
6 июня	Организация и проведение тематических встреч, классных часов, акций, посвящённых Дню русского языка, Пушкинскому дню в России	Обучающиеся 1 курса	учебные аудитории, колледжа	педагог-организатор, председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин		«Учебное занятие» «Внеучебная деятельность»	
12 июня	Организация и проведение классных часов, концертных программ, выставки литературы, флэш-моба «Россия нашими глазами», посвящённые Дню России	Обучающиеся 1 курса	учебные аудитории, библиотека,	педагог-организатор, заведующий библиотекой, студенческий Совет		«Внеучебная деятельность»	
22 июня	Организация и проведение акции «Скорбим и помним», посвящённой Дню памяти и скорби, (оформление фасада и внутренних помещений колледжа, выставка фото по теме и пр.)	Обучающиеся 1 курса	учебные аудитории, библиотек а, выставочн	педагог-организатор, руководители специальности,		«Внеучебная деятельность»	

			ые пространст ва				
27 июня	Организация и проведение мероприятий, посвящённых Дню молодежи: флэш-моб «Молодость – счастливая пора!», фотовыставка «Знакомьтесь, это мы!»	Обучающиеся 1-2 курсов	Официальн ые страницы колледжа в сети интернет	педагог- организатор, руководители специальности, кураторы групп		«Внеучебная деятельность»	
30 июня	Организация и проведение выпускного вечера «В добрый путь, выпускники!»	Обучающиеся 4 курса	актовые залы	Зам. директора, по ВР, обучение, учебно- производственную и научно- методическую деятельность, педагог- организатор, художествен ный руководитель, руководители творческих коллективов		«Ключевые дела ПОО» «Внеучебная деятельность» «Взаимодейств ие с родителями»	
<b>ИЮЛЬ</b>							
8 июля	Онлайн-акции, посвящённые Дню семьи, любви и верности: песенный марафон «Семье пою любовь свою», фотовыставка «Моя семья», поздравительная акция «Семейный альбом...», экологическая акция «Все цветы вам» и др.	Обучающиеся 1 - 4 курсов	Официальн ые страницы колледжа в сети интернет	педагог- организатор, студенческий Совет, кураторы групп		«Внеучебная деятельность» «Взаимодейств ие с родителями»	