

Календарно-тематический план по дисциплине «Русский язык и культура речи» для заочного отделения группы ДО на 2016 – 2017 учебный год

	Наименование темы по программе	Кол-во часов	Сроки проведения	Самостоятельная работа	Номер задания для с. р.
		Аудиторн.			
	1 полугодие.	4 часа		25,6 ч	
1.	Вводная лекция	<i>1 час</i>	октябрь		
1.1	Культура речи. Предмет и задачи.	1	октябрь		
2	Нормы русского литературного языка	<i>2 часа</i>			
2.1	Понятие норм языка. Виды норм языка. Акцентологические и орфоэпические нормы	1	октябрь		
2.2	Лексические, морфологические, словообразовательные, синтаксические нормы.	1	октябрь		
3	Классификация ошибок	<i>1 час</i>	октябрь		
3.1	Лексические и грамматические ошибки.	1	октябрь		
	Всего 29,6 часов. Аудиторных 4 часа, с.р. 25,6				Задания № 1 - 7
	2 полугодие	6 часов		38.4 часа	
4	Функциональные стили речи.	<i>3 часа</i>	январь		
4.1	Специфика функциональных стилей речи. Жанры стилей.	1	январь		
4.2	Выразительные средства русского языка.	1	январь		
4.3	Тропы и фигуры речи.	1	январь		
5	Орфография и пунктуация	<i>2 часа</i>	январь		
5.1	Морфологический принцип в орфографической системе.	1	январь		
5.2	Основные правила пунктуации	1	январь		
6	Лингвистика	<i>1 час</i>	январь		
6.1	Лингвистика текста. Лингвистический анализ.	1	январь		
	Всего 44,4 часа. Аудиторных 10, с. р. 38,4 ч.				Задания № 8-15
	Всего 74 час. Аудиторных 10 ч, с.р. 64 часа.	10 ч.		64 часа	

Задания для самостоятельной работы

Выполнить к весенней сессии

Задание №8 Синтаксические нормы

Где нарушены синтаксические нормы? Исправьте ошибки.

В чем вы понимаете, что такое счастье? Читая Онегина, у меня сложилось впечатление об авторе, как о человеке жизнерадостном, веселом и трудолюбивом. Они подошли к костру, разгоревшийся ввысь, искры отлетали по сторонам. Мне понравилось, когда раздавали призы, кто лучше делает зарядку. Это «Гладиатор» смотрите в киноцентре со следующей недели.

Задание № 9 Составьте конспект статьи.

Основные лингвистические словари русского языка. Введение

Велика роль словарей в современном мире. Словарная форма подачи материала становится все более и более популярной в наш динамический, информационно насыщенный век. Французский лексикограф Алан Рей назвал современную цивилизацию цивилизацией словарей. Сегодня все больше осознается роль словарей в духовной жизни общества, в осмыслении культурного наследия народа. Как замечают Козырев В.А. и Черняк В.Д., «тревожное снижение общего уровня речевой культуры заставляет особенно остро осознать роль словаря как самого важного и незаменимого пособия, формирующего навыки сознательного отношения к своей речи».

Словари делятся на лингвистические и энциклопедические. Лингвистические словари - это словари, описывающие единицы языка, приводящие их значения, употребление, происхождение, грамматическую характеристику и произношение. Существуют разные типы лингвистических словарей. По кол-ву описываемых языков они делятся на одноязычные (толковые, исторические и этимологические), двуязычные (в них дается перевод слова в его разных значениях на другой язык с краткими грамматическими указаниями, например, англо-русский словарь) и многоязычные (к каждому слову в словаре даются переводы либо на группу родственных языков, либо на группу языков одной географической местности). Переводные словари делятся на пассивные (родной язык в правой части) и активные (родной язык в левой части). По объему представленного языкового материала различают словари-тезаурусы (фиксируются все слова и фразеологизмы, которые хотя бы раз встречались в текстах на данном языке), большие словари (стремящиеся охватить как можно больший объем словарного состава языка, например, «Словарь современного русского языка» АН СССР в 17 томах), средние словари («Словарь русского языка» АН СССР в 4 томах) и малые словари («Словарь русского языка» СИ. Ожегова). По способу расположения материала лингвистические словари делятся на: а) алфавитные; б) гнездовые (описываются группы слов, происходящих от одного корня или объединяемых морфологическими и синтаксическими связями); в) идеографические (семантизируют лексику по лексико-семантическим группам и полям); г) аналогичные (в них слова располагаются по смысловым ассоциациям). По назначению (адресату) они бывают учебными и общими. Основным лингвистическим словарём является алфавитный одноязычный толковый словарь малого, среднего или большого типов. В последние годы широкое распространение получили энциклопедические лингвистические словари — научные или научно-популярные справочные издания, например: «Лингвистический энциклопедический словарь».

Основная часть.

Объект описания в лингвистическом словаре - единица языка, чаще всего слово.

Цель описания в лингвистическом словаре - предоставить сведения о лингвистической единице (о ее значении, сочетаемости и т. д.), характер же предоставляемой словарем информации различается в зависимости от вида лингвистического словаря.

Существуют различные типы лингвистических словарей: толковые, словари иностранных слов, этимологические, орфографические, орфоэпические, фразеологические, словари синонимов, омонимов, антонимов, паронимов, словари лингвистических терминов, синтаксические словари, словари новых слов и значений, словари редких и устаревших слов, словари собственных имён, словообразовательные и морфемные словари, грамматические словари, словари и справочники по культуре русской речи, энциклопедические словари-справочники лингвистических терминов и понятий.

Толковые словари описывают смысл слов. Широко распространенным и известным является «Толковый словарь русского языка» С. И. Ожегова, Н. Ю. Шведовой; «Словарь русского языка» в 4 томах, так называемый Малый академический. Есть «Толковый словарь современного русского литературного языка» в 17 томах, так называемый Большой академический словарь и «Толковый словарь русского языка» под ред. Д. Н. Ушакова. Есть и специальные школьные толковые словари.

Особое место среди толковых словарей занимает «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля, состоящий из 4 томов и содержащий более 200 тысяч слов и 30 тысяч пословиц, поговорок, присловий, загадок, которые приводятся как иллюстрации для пояснения значений слов. Далев словарь — это увлекательное чтение о русском языке, его жизни, истории. Раскрыв страницу любого тома, погружаешься в истинно народную речь, образную, ясную, простую. По богатству лексико-фразеологического материала Далев словарь превосходит все словари, вышедшие в России до и после него.

Происхождение слова, его путь в языке, исторические изменения в его составе фиксируют исторические и этимологические словари (например, «Этимологический словарь русского языка» М. Фас-мера, «Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов» Н. М. Шанского, Т. А. Бобровой).

Среди специальных лингвистических словарей большой интерес представляют различные фразеологические словари. Они бывают переводными и одноязычными, дающими толкование значений фразеологизмов средствами того же самого языка. Материалом фразеологических словарей являются не слова, а фразеологические обороты. Разновидностью фразеологических словарей являются словари «крылатых слов», т. е. ходовых цитат из литературных произведений, афоризмов знаменитых людей и др. фразеологизмов, главным образом книжного употребления, имеющих литературный источник. Во фразеологических словарях можно найти описания устойчивых оборотов, узнать об их происхождении и употреблении. Во «Фразеологическом словаре русского языка» под ред. А. И. Молоткова объяснено свыше 4000 фразеологизмов, в «Школьном фразеологическом словаре русского языка» под редакцией В. П. Жукова, А. В. Жукова содержится объяснения наиболее употребительных фразеологизмов.

Сведения о правильном написании слова можно получить в орфографическом словаре. Выделяют следующие разновидности орфографических словарей:

Среди множества орфографических словарей можно выделить «Русский орфографический словарь», состоящий из 160 000 . Автор: В. В. Лопатин Это новый "Русский орфографический словарь", являясь нормативным справочником для самого широкого круга пользователей, отражает лексику русского литературного языка середины 90-х годов XX века. Наряду с активной общеупотребительной лексикой в словарь включаются просторечные, диалектные (областные), жаргонные, устарелые слова, историзмы - в той мере, в какой эти категории слов отражаются в художественной литературе, в газетно-публицистической и разговорной речи. Значительное место в словаре занимает специальная терминология различных областей научного знания и практической деятельности.

Не менее важны орфоэпические словари. В орфоэпическом словаре содержатся сведения о правильном произношении слов. Важнейшими орфоэпическими словарями русского языка являются впервые увидевший свет в 1955 году словарь-справочник «Русское литературное произношение и ударение» под редакцией Р. И. Аванесова и С. И. Ожегова, включавший около 50000 слов, и вышедший в 1983 году на основе второго издания справочника «Орфоэпический словарь русского языка» под редакцией Р. И. Аванесова, содержащий около 63500 слов.

Существуют словари, посвященные описанию отдельных групп лексики: синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.

Приведу примеры: «Словарь русских синонимов и сходных по значению выражений», автор Абрамов Н., «Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений», содержащий около 5 000 синонимических рядов и более 20 000 синонимов. Цель этой книги – дать более или менее полный выбор русских синонимов, т. е. слов, сходных по общему значению, но различных по оттенкам.

Словари омонимов – это тип словарей, описывающий омонимы, такие слова, которые совпадают по своему оформлению (звучанию и/или написанию; в некоторых или во всех формах) и различаются значениями. Термин «омонимы» обычно употребляют применительно к словам, хотя возможно говорить, например, и об омонимах-морфемах. Наряду с омонимами обычно выделяют также омографы (слова, одинаковые по написанию, но различающиеся ударением: *мука'* – *му'ка*), омофоны (слова, произносящиеся одинаково, но различающиеся в написании: *костный* – *косный*) и омоформы (слова, случайно совпадающие в некоторых своих формах: *дам* – форма род. п. мн. ч. существительного *дама* и повелит. накл. глагола *дать*). Наиболее последовательная, полная и детально разработанная классификация русских омонимов и максимально полная информация о них дана в «Словаре омонимов русского языка» О. С. Ахмановой.

Словари паронимов – это словари, которые содержат слова, сходные по морфологическому составу и звучанию, но имеющие разный смысл (предоставить отпуск, слово, но представить отчет, доклад, представить к поощрению, награде или такие пары слов, как *одеть* – *надеть*, *здравица* – *здравница* и т. п.). Паронимы – это однокоренные слова, которые принадлежат одной части речи, имеют сходство в звучании (в связи с общим корнем или основой), но различаются своими значениями. Паронимы часто становятся источником речевых ошибок: сходство слов нередко оказывается причиной их смешения (например: *надеть* – *одеть*). Такую информацию можно найти, например, в словарях: «Словарь паронимов русского языка» Н. П. Колесникова, «Словарь паронимов русского языка» и «Паронимы современного русского языка» О. В. Вишняковой.

Существуют словари морфем. Например, «Словарь морфем русского языка» Кузнецовой А. И., Ефремовой Т. Ф. состоит из Корневой, Префиксальной и Суффиксальной частей, а также Указателя и Приложений. В словаре около 52 000 слов.

В наше время невозможно обойтись без словаря неологизмов. Словари неологизмов описывают слова, значения слов или сочетания слов, появившиеся в определенный период времени или употребленные только один раз (окказионализмы). В развитых языках количество неологизмов, зафиксированных в газетах и журналах в течение одного года, составляет десятки тысяч. Неологизм (от греч. *neos* – новый и *logos* – слово) – буквально «новое слово». К неологизмам относятся единичные слова, сложные слова (*звездоплаватель*, *ракета-носитель*); устойчивые словосочетания с признаками терминологичности (*торговая сеть*, *служба быта*, *космический корабль*, *вывести на орбиту*); речевые обороты (*новое мышление*, *человеческий фактор*). Неологизмы, воспринятые общелитературным языком, в своем большинстве не являются стилистически окрашенными словами, они прямо и непосредственно обозначают новые предметы, явления, понятия.

Интересным является, так называемый, «Обратный словарь» — словарь, в котором слова отсортированы в алфавитном порядке с учётом обратного чтения, т.е. не по начальным, а по конечным буквам. Для удобства поиска выравнивание списка слов в таком словаре идет не по левому, а по правому краю (для языков с письмом слева направо). Обратный словарь помогает изучать языки, имеющие суффиксальную агглютинацию, в которых конец слова несёт большую грамматическую нагрузку, чем начало. Такие словари полезны при изучении словообразования (суффиксального, постфиксального), особенностей строения конца слов. В компьютерной лингвистике они используются как основа для составления и проверки словарей словоформ. Обратный словарь также может быть использован в качестве словаря рифм. Например, обратный словарь русского языка / Науч. конс. А. А. Зализняк, Р. В. Бахтурина, Е. М. Смргунова. М., 1974.

Лексикографы работают над составлением словарей языка писателей – это словари языка писателей и отдельных произведений. Словарь языка писателя содержит описание слов, употребленных в его сочинениях. При этом делается полная выборка слов из всех литературных

произведений, включая тексты вариантов, а также из писем, заметок и официальных бумаг писателя. Наиболее полным теоретически разработанным толковым словарем писателя является четырехтомный «Словарь языка Пушкина» под редакцией В. В. Виноградова. В словаре содержится и объясняется 21 191 слово.

В словари отдельных произведений включаются слова из определенных сочинений того или иного писателя. Сюда относятся «Опыт исторического словаря о российских писателях» Н. И. Новикова «Щедринский словарь» М. С. Ольминского «Словарь комедии „Горе от ума“ А. С. Грибоедова» В. Ф. Чистякова «Словарь-справочник „Слова о полку Игореве“» В. Л. Виноградовой «Лексический состав „Повести временных лет“».

Особое место занимают диалектологические, или диалектные словари. Диалектный словарь может быть дифференциальным, т. е. содержащим только диалектную лексику, отличающуюся от общенародной, либо полным, охватывающим в принципе всю лексику, бытующую в диалектной речи — как специфическую для данного диалекта, так и совпадающую с лексикой общенародного языка. Кроме того, он может быть либо словарем одного говора (даже говора одной деревни), либо словарем целой группы близких говоров, рассматриваемых как один диалект, либо, наконец, сравнительным словарем многих или даже всех территориальных диалектов какого-либо языка. К диалектологическим (в широком смысле) относятся словари слэнга и арго.

Существуют также словари речевых неправильностей и трудностей помогают избежать речевых ошибок в употреблении тех или других слов или их форм. Расскажу подробнее о некоторых из них. Например, «Однотомный словарь русского языка». «Однотомный словарь русского языка» является руководством к правильному употреблению слов, к правильному образованию их форм, к правильному произношению, а также к правильному написанию слов в современном русском литературном языке. «Словарь русского языка». В 4-х т. под ред. А. П. Евгеньевой. Словарь содержит общеупотребительную лексику и фразеологию современного русского литературного языка. Материальной базой для Словаря служила картотека Словарного сектора Института русского языка Академии наук СССР, содержащая выборки из произведений художественной литературы от Пушкина до наших дней, а также из произведений публицистической и научной литературы в ее классических образцах XIX-XX вв.

К лингвистическим относятся и словари иностранных слов. Так, например, «Новый словарь иностранных слов» под редакцией Захаренко Е. Н., Комарова Л. Н., Нечаева И. В. Содержит 25 000 слов и словосочетаний.

"Новый словарь иностранных слов" предназначен для самого широкого круга читателей, разного возраста, образования, с разными интересами и запросами, которые найдут в нем сведения о значении слова, его происхождении (этимологию), сфере употребления, написании и ударении.

Основу Словаря составляет общеупотребительная лексика, широко используемая в различных сферах жизни (науке и технике, политике, искусстве, религии, спорте и т. п.), а также встречающиеся в быту слова и выражения.

В Словарь включены непосредственные заимствования из разных языков, в том числе из языков народов бывшего СССР, интернационализмы, а также слова, образованные в русском языке из элементов греческого, латинского и других языков. В настоящее время появились электронные словари.

Бывают ситуации, когда очень важно найти максимально точный вариант перевода. Причем быстро. Где-то в этом мире должно быть простое решение. Оно действительно существует и называется АВВУ Lingvo 12. Это самый полный электронный словарь, который содержит современную лексику из разных тематических областей.

Слова несут в себе информацию о человеке, о предметах, явлениях, действиях, понятиях, качествах окружающего мира, о духовной сфере, о самом языке. Они свидетели истории, хранители и проводники культурного наследия.

«Словари русского языка — могучее орудие культуры речи и вместе с тем продукт этой культуры», - писал академик В. В. Виноградов.

Задание № 10 Ответить на вопрос: Какова роль лингвистических словарей в изучении культуры речи?

Задание №11 Определите виды ошибок по классификации. Исправьте предложения.
ВИДЫ ОШИБОК

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

1. Он скипятил чайник и снял обвёртку с пачки печенья.
2. Буду писать, основываясь на своих восприятиях романа.
3. На подоконнике мы заметили греющемся кота.
4. Нужно оплатить за проезд.
5. Осыпавшиеся листья с деревьев устилали тропинку.
6. Придя в лес, солнце село.
7. Книга научила честности, смелости и уважать себя.
8. Выполнено уже половина задания.
9. Одна из картин Левитана висит на стене, которая называется «Весна».
10. Проводник говорил, что давайте повернём назад.
11. Пушкин раскрывает Онегина всесторонне.
12. Я поехал домой. Когда наловил полный котелок рыбы.
13. От него не было ни слуха ни духа.

РЕЧЕВЫЕ

1. Мелочную рыбу отдали кошке.
2. Все поэты уделяли большое значение этой теме.
3. Весной прилетают пернатые птицы.
4. В этом рассказе рассказывается об интересном событии.
5. Я люблю лес и понимаю, что лес надо беречь.
6. Тургенев приводит героя к осознанию своих ошибок.
7. Я прекрасно помню день 1 сентября. Я проснулась утром рано. Потом спросила у мамы, который час. Я пошла в школу с радостью.
8. На пришкольном участке мы посадили капусту, морковь, бураки.
9. Городничий подлизывается к ревизору. (Из сочинения по пьесе Гоголя «Ревизор»).
10. Есть немало произведений, повествующих о детстве автора, в мировой литературе.
11. Когда наступил октябрь, погода резко меняется.

Задание №12

Какова культура профессиональной речи педагога.(Материал можно найти в учебнике «Русский язык и культура речи» по редакцией Л.В.Измайловой, 2010г. Стр. 30-40

Эссе. Напишите, был ли в вашей жизни человек, который сыграл особую роль в вашей судьбе или поразил ваше воображение, или поддержал вас, когда, казалось, всё рушится, или чья мудрость и доброта помогли вам стать хорошими людьми, или...(что-то своё).

Задание №13

Вопрос: Какие стили речи выделяются в русском языке? Назовите основные стилевые черты каждого стиля. Помощь можно найти в учебнике «Русский язык и культура речи» под редакцией Л.А.Введенской (в нашем читальном зале). Стр. 83-102 или в учебнике «Русский язык и культура речи» по редакцией Л.В.Измайловой, 2010г. Стр. 329-334.

Выполните одно из заданий по выбору.1. Запишите названия передач, в которых употребляется: а) научный стиль; б) официальный стиль; в) публицистический стиль; г) разговорный стиль.

2.Попробуйте написать рассказ (в художественном стиле), например « Случай из моей практики», « Самый радостный день в моей жизни», « Такие разные дети» или что-то своё.

Задание №14

Каковы основные стилевые черты научного стиля? Помощь можно найти в учебнике «Русский язык и культура речи» под редакцией Л.А.Введенской. Стр. 83-102 или в учебнике «Русский язык и культура речи» под редакцией Л.В.Измайловой, 2010г. Стр. 329-334.

Практическая работа . Выберите любой отрывок из научной статьи и докажите письменно принадлежность этой статьи к научному стилю речи.(Необходимо указать стилевые черты и подтвердить примерами из текста).

Задание №15

Каковы основные стилевые черты официально-делового стиля? Помощь можно найти в учебнике «Русский язык и культура речи» под редакцией Л.А.Введенской (в нашем читальном зале). Стр. 83-102 или в учебнике «Русский язык и культура речи» под редакцией Л.В.Измайловой, 2010г. Стр. 329-334.

Задание № 16 Сделайте подборку **5 разных документов в официально деловом стиле.**(В форме карточек размером половина тетрадного листа).

Задание №17

Каковы основные стилевые черты публицистического стиля? Помощь можно найти в учебнике «Русский язык и культура речи» под редакцией Л.А.Введенской (в нашем читальном зале). Стр. 83-102 или в учебнике «Русский язык и культура речи» под редакцией Л.В.Измайловой, 2010г. Стр. 329-334.

Практическая работа. Напишите рецензию на любую прочитанную вами книгу и убедите других в том, что её обязательно нужно прочитать.

Задание №18

Вопрос: Каковы основные стилевые черты художественного стиля? Помощь можно найти в учебнике «Русский язык и культура речи» под редакцией Л.А.Введенской (в нашем читальном зале). Стр. 83-102 или в учебнике «Русский язык и культура речи» под редакцией Л.В.Измайловой, 2010г. Стр. 329-334.

Задание № 19 Практическая работа. Один вариант на выбор

1) Попробуйте написать рассказ (в художественном стиле), например « Случай из моей практики», « Самый радостный день в моей жизни», « Такие разные дети» или что-то своё.

2) Определите тропы и фигуры речи

- 1) С горы бежит поток проворный,
В лесу не молкнет птичий гам. (Тютчев)
- 2) Ах, кабы на цветы не морозы,
И зимой бы цветы расцвели;
Ох, как бы на меня не кручина,
Ни о чём-то бы я не тужила.
- 3) Изрыдалась осенняя ночь ледяными слезами. (Фет)
- 4) Редкая птица долетит до середины Днепра. (Гоголь)
- 5) Мальчик с пальчик.
- 6) В синем небе звёзды блещут, В синем море волны блещут. (Пушкин)
- 7) И какой русский не любит быстрой езды! (Гоголь)
- 8) Страна восходящего солнца.
- 9) Спит земля в сиянье голубом. (Лермонтов)
- 10) В двери полезли бушлаты, шинели, тулупы.
- 11) Не было души более откровенной, более тонкой и проникновенной, не было таланта более пленительного, не было сердца более честного. (Г. Де Мопассан о Тургеневе)
- 12) На братских могилах не ставят крестов;
Но разве от этого легче?
- 13) Но мне ли, мне ль любимцу государя...
Но смерть... но власть... но бедствие народа.
- 14) Откуда, умная, бредёшь ты голова?
- 15) Сатиры смелый властелин. (Пушкин)
- 16) Люблю я пышное природы увяданье. (Пушкин)
- 17) Все флаги в гости будут к нам. (Пушкин)

18) Белая ворона.

Задание №20

Вопрос: Как реализуется лексическая нормативность в использовании паронимов, синонимов, антонимов? К чему ведёт лексическая недостаточность и лексическая избыточность? Материал можно найти в учебнике «Русский язык и культура речи» под редакцией Л.В.Измайловой, 2010г. Стр. 222-230.

Практическая часть: Типология лексических ошибок.

Задание: найдите лексические ошибки в предложениях, исправьте предложения.

1. Последние слова возбудили аудиторию: люди стали слушать оратора с интересом.
2. Замученные поборами и эксплуатацией, крестьяне устраивали забастовки.
3. Это проверенное средство уменьшает вес на 100 процентов.
4. Это дело гроша выеденного не стоит.
5. Юные повара подготовили отличную уху.
6. Его противник хладнокровно нанёс удар. (Строчка из стихотворения М.Ю. Лермонтова)
7. Это был чудесный, замечательный, изумительный человек.
8. Я лично в этом ничего плохого, кроме хорошего не вижу.
9. Это платье не летнее, а шерстяное.
10. В окно я проверяю ваши контрольные.
11. Классным руководителям обеспечить явку своих родителей.
12. У неё было красивое платье, красиво причёсанные волосы, красивые туфли.
13. Памятный сувенир, главная идея, ценные сокровища, долгий и продолжительный отпуск.
14. Спросить вопрос. Умножить во много раз, рассказчик рассказывает, рабочие работают.
15. Тёртый воробей, стреляный калач, не всё коту похмелье.
16. В школе беспредел. Мы были на тусовке. ЕГЭ – это лохотрон.
17. Лопахин – человек дела, крутой. Борис – рохля, Катерине с ним просто не повезло. В нашем садике зацвели косточковые.

Задание №21

Что такое фразеологизмы? Каковы источники фразеологизмов?

Практическая часть: Пользуясь словарём фразеологизмов, определить этимологию (т. е. происхождение любых 5 фразеологизмов).

Образец контрольной работы.

1. Образуйте краткие формы прилагательных, поставьте ударение.

Образец: белый – бел, бела, бело и бело, белы и белы.

Бледный-Бледный - бледен, бледна, бледно, бледны
быстрый,
верный,
высокий,
глубокий,
гневный,

голодный,
далекий,
дешевый,
долгий,
дорогой,
дряхлый,
жалкий,
зеленый –не имеет краткой формы ,
красивый,
правый,
смешной,
ясный.

2. Составьте словосочетания с данные паронимами. За справками обращайтесь к словарям паронимов или словарям трудностей русского языка.

Высокий - высотный, единый - единственный, злой - злобный, лесной - лесистый, правда - правдивость, производство - производительность, осудить - обсудить, отразить - отобразить, решающий - решительный, факты - факторы, читальный - читательский.

3. Отметьте в приведенных ниже текстах плеоназмы. Исправьте речевые ошибки.

1. Работа была выполнена небрежно и неряшливо. 2. Даже при неблагоприятных условиях процесс развития растений продолжается. 3. Как только прочитаете книгу, сразу же возвратите ее обратно в библиотеку. 4. В прошлом году они окончили университет и получили высшее образование. 5. Выступление было сумбурным, непродуманным, поэтому трудно было уловить его главную суть. 6. Рано или поздно всем станет известна истинная подоплека распускаемых слухов. 7. Образы мужиков в "Записках охотника" нарисованы Тургеневым с большим расположением и симпатией. 8. А.Н. Островский создает правдивые, взятые из жизни, реалистические образы и картины действительности. 9. В "Грозе" обличается самодурство, деспотизм и произвол купцов. 10. На выполнение этого задания понадобилось более двух часов времени.

4. Вставьте вместо точек пропущенные буквы. Приведите встречающиеся в речи варианты формы, дайте их нормативно-стилистическую оценку.

1. Сегодня РИА передал... новое важное сообщение. 2. ЮНЕСКО прислал... своего представителя на конференцию. 3. Как только это предложение поступило в заводск... БРИЗ, на участке немедленно стали готовиться к пробе. 4. Английск... МИД направил... телеграмму министру иностранных дел Македонии. 5. Гороно закончил... распределение учебных пособий. 6. ДЮСШ помог... многим детям укрепить свое здоровье. 7. В нашем микрорайоне построен... нов... АТС. 8. У детей, имеющих ускоренн... РОЭ, он... стал... нормальн... . 9. ООН создан... в 1945 году на основе добровольного соглашения суверенных государств. 10. НАТО в принципе готов... к расширению сотрудничества с восточно-европейскими странами.

5. Употребите числительные и существительные в нужной форме.

1. К 345 прибавить 157. 2. От 964 отнять 89. 3. 10 сложить с 798. 4. Предложение принято 375 (голос) против 44 (голос). 5. Деревня находится в 163 (километр) от города. 6. Проведен социологический опрос среди 600 (руководитель) средних и крупных предприятий. 7. 88,9% (руководитель) поддержали реформы. 8. Более 51% (опрошенный) высказались «за». 9. За истекший год было собрано более 580 тысяч тонн зерна. 10. Более

2500 человек обратились за помощью. 11. Прибыл поезд с 287 экскурсантами. 12. Длина окружности равна 422 (сантиметр). 13. Из 596 вычесть 387. 14. Высота Останкинской башни со стальной антенной равна 540 метрам 74 сантиметрам. 15. Самые быстрые бегуны мира развивают скорость от 36 до 43 километров в час. 16. К 1778 прибавить 852. 17. От 17464 отнять 11090. 18. Из 1109 важнейших объектов было введено лишь 749. 18. Сметная стоимость второй очереди канала составляет более 455 миллионов.

6. Напишите резюме.