

Утверждаю  
Директор БПОУ «Омский  
музыкально-педагогический колледж»  
С.М. Студеникина  
« 17 » июня 2016 г.  
М.П.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы  
подготовки специалистов среднего звена

**БПОУ ОО «Омский музыкально-педагогический колледж»**

по специальности среднего профессионального образования

### **53.02.01 Музыкальное образование**

по программе базовой подготовки

*(3-я редакция)*

Квалификация: учитель музыки, музыкальный  
руководитель

Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года и 10  
мес.  
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального  
образования гуманитарный

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Нормативная база реализации ППССЗ**

Настоящий учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ППССЗ) БПОУ ОО «Омский музыкально-педагогический колледж» разработан на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 993 от 13.08.2014, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 33879 от 26.08.2014);

- федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, реализуемого в пределах ОПОП с учетом профиля получаемого профессионального образования;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 464 от 14.06.2013 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- приказа Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. N 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

- приказа Министерства образования и науки РФ от 9 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 01.02.2012 № 74);

- письма Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»

### **1.2. Организация учебного процесса и режим занятий**

Дата начала учебных занятий – 1 сентября.

Максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 54 часа в неделю и включает 36 часов обязательной аудиторной работы и 18 часов самостоятельной работы.

Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Продолжительность учебного занятия – 90 минут, т.е. парой по 45 минут с 5-ти минутным перерывом. Занятия начинаются в 9.00.

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний разрабатываются преподавателями учебных дисциплин и междисциплинарных курсов и доводятся до сведения обучающихся в рамках изучения соответствующей дисциплины.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов (в том числе квалификационных).

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 72 часа (2 недели) в году, в последний год обучения – 36 часов (1 неделя).

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и

производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся (учреждениях дополнительного образования детей). Производственная практика также включает летнюю практику, которая проводится в детских оздоровительных лагерях.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Порядок проведения всех видов практики регламентируется локальными актами колледжа.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного студента на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций - групповые, индивидуальные, письменные, устные.

Общая продолжительность каникул при освоении образовательной программы составляет 34 недели (8-11 недель в учебном году, в том числе, не менее 2 недель в зимний период). Как правило, сроки проведения зимних каникул составляет с 29 декабря по 11 января. Летние каникулы начинаются, как правило, с 1 июля и заканчиваются 31 августа.

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по междисциплинарным курсам одного из профессиональных модулей и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение.

### **1.3. Общеобразовательный цикл**

Общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы СПО реализуется на первом курсе с учетом профиля профессионального образования, определяемого как гуманитарный.

Общеобразовательный цикл включает общеобразовательные учебные дисциплины из обязательных предметных областей: филология, иностранный язык, общественные науки, математика и информатика, естественные науки, физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности и содержит 8 базовых учебных дисциплин и 4 профильные учебные дисциплины, изучаемые углубленно с учетом профиля профессионального образования. В общеобразовательный цикл включены также дополнительные учебные дисциплины, учитывающие специфику и возможности учебного заведения и получаемой специальности.

При реализации общеобразовательного цикла предусмотрено выполнение студентами индивидуального проекта. Умения и знания, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются на последующих курсах обучения в процессе изучения учебных дисциплин таких циклов основной профессиональной образовательной программы СПО, как «Общий гуманитарный и социально-экономический», «Математический и общий естественнонаучный», а также отдельных дисциплин профессионального цикла. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и

экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО.

#### **1.4. Формирование вариативной части ОПОП**

Вариативная часть составляет 1008 часов аудиторной нагрузки и распределена с учетом специфики данной специальности, приоритета исполнительских дисциплин, представляющих для студентов наибольшую сложность и определяющих профессиональную миссию педагога-музыканта.

Вариативная часть ОПОП распределена следующим образом:

1. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл – 47 часов
2. Математический и общий естественнонаучный цикл – 8 часов
3. Общепрофессиональные дисциплины – 364 часа
4. Профессиональные модули – 589 часов

#### **1.5. Порядок аттестации обучающихся**

Для всех учебных дисциплин и профессиональных модулей, в т. ч. введенных за счет вариативной части ОПОП, обязательна промежуточная аттестация по результатам их освоения.

Согласно ФГОС в учебный план включены следующие формы промежуточной аттестации: зачет, дифференцированный зачет, экзамен. В зависимости от продолжительности изучения дисциплины согласно учебному плану могут быть проведены не одна, а несколько форм промежуточного контроля.

Промежуточную аттестацию проводят в форме зачетов и дифференцированных зачетов и экзаменов за счет времени, отведенного на учебную дисциплину или МДК, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО.

Экзамены сдаются во время проведения зимних и летних сессий продолжительностью в одну неделю. На 1,2,3 курсах проводятся две сессии - зимние и летние, на 4 курсе проводится одна сессия – летняя.

В соответствии с ФГОС формой государственной итоговой аттестации является защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

Государственная итоговая аттестация проводится на 4 курсе в июне месяце. На подготовку выпускной квалификационной работы отводится 4 недели. На защиту выпускной квалификационной работы отводится 2 недели.

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Специальность 53.02.01 Музыкальное образование

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	31	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52										
<b>1 семестр (17 нед теор.)</b>																	<b>2 семестр (22 нед теор.)</b>																																												
т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	а	а	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к						
<b>3 семестр (16 нед теор.)</b>																<b>4 семестр (21 нед теор + 2 нед пр)</b>																																													
т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	а	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	у,п	п	а	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к			
<b>5 семестр (14 нед теор + 2 нед пр)</b>														<b>6 семестр (17 нед теор + 7 нед пр)</b>																																															
т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	у	п	а	к	к	у	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	у	п	пк	а	п	п	п	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
<b>7 семестр (15 нед теор + 2 нед пр)</b>														<b>8 семестр (10 нед теор + 3 нед пр + 4 нед пр ПД)</b>																																															
т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	у,п	п	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	п	п	у	д	д	д	д	а	г	г	г	г	г	г	г	г	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			

Условные обозначения:

Т – теоретическое обучение

К – каникулы

А – промежуточная аттестация, сессия

УК, УР – учебная практика

ПК, ПР – производственная практика

Д – преддипломная практика

Г – государственная итоговая аттестация



ОДп.09.	Русский язык	2с - Э	175,5	58,5	117	117				3	3						
ОДп.10.	Литература	2с - Э	292,5	97,5	195	195				5	5						
ОДп.11.	История	2с - Э	234	78	156	156				4	4						
ОДп.12.	Обществознание (вкл. экономику и право)	2с - ДЗ	175,5	58,5	117	117				3	3						
<b>ОДд.00</b>	<b>Дополнительные учебные дисциплины</b>																
ОДд.13.	Сольфеджио, элементарная теория музыки, гармония	2с ---	117	39	78		78			1	1						
ОДд.16.	Основной музыкальный инструмент	2с -	117	39	78		78			1	1						
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>Э/ДЗ/З 3/3/8</b>	<b>772</b>	<b>257</b>	<b>515</b>	<b>109</b>	<b>406</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	ДЗ	63	21	42	42								3			
ОГСЭ.02	История	Э	72	24	48	48						3					
ОГСЭ.03	Иностранный язык	3/3/-/ДЗ/- /Э	279	93	186		186					2	2	2	2	2	2
ОГСЭ.04	Физическая культура	3/3/3/3/ 3	279	93	186		186					2	2	2	2	2	2
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи	ДЗ/Э	79	26	53	19	34					2	1				
			макс	с/ст	всего занят					1 с 17	2 с 22	3 с 16	4 с 21	5 с 14	6 с 17	7 с 15	8 с 10
<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>	<b>Э/ДЗ/З 1/-/-</b>	<b>126</b>	<b>42</b>	<b>84</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ЕН.01.	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Э	126	42	84	42	42						4				
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>																
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>Э/ДЗ/З 6/7/8</b>	<b>1716</b>	<b>572</b>	<b>1144</b>	<b>488</b>	<b>656</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>10</b>

ОП.01.	Педагогика	З/ДЗ/З/Э	253	84	169	169						3	2	2	3		
ОП.02.	Психология	З/ДЗ/Э	177	59	118	118						3	2	2			
ОП.03.	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	ДЗ	63	21	42	42							2				
ОП.04.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	ДЗ	68	23	45	45										3	
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	6 – 3 4,8 с - Э	279	93	186	93	93					2	2	2	2	2	2
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	-/-/ДЗ/-/ /Э	279	93	186		186					2	2	2	2	2	2
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	-/З/ДЗ	69	23	46		46								1	1	1
ОП.08	Сольфеджио	-/-/З/-/-/Э	279	93	186		186					2	2	2	2	2	2
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	Э	48	16	32		32					2					
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	-/ДЗ	105	35	70	21	49									2	4
ОП.11	Компьютерные технологии в музыке	-/З	96	32	64		64								2	2	
			макс	с/ст	всего занят					1 с	2 с	3 с	4 с	5 с	6 с	7 с	8 с
										17	22	16	21	14	17	15	10
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>Э/ДЗ/-- 5 /9/--</b>	<b>2408</b>	<b>803</b>	<b>1605</b>	<b>169</b>	<b>649</b>	<b>781</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>22</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации</b>		<b>147</b>	<b>49</b>	<b>98</b>	<b>49</b>	<b>49</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ДЗ/Э	147	49	98	49	49						2	4			



УП.01 МДК 01.01	Учебная практика "Показательные занятия в дошкольной образовательной организации"				36									36р			
ПП.01 МДК 01.01.	Производственная практика "Пробные занятия в дошкольной образовательной организации"				36									36р			
ПП.02 МДК 01.01	Производственная практика "Внеклассная работа по предмету"				36										36р		
ПМ.02	Преподавание музыки и организации внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях		218	73	145	64	75	0	6	0	0	0	0	0	5	4	0
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ДЗ/ДЗ	218	73	145	64	75		6						5	4	
			макс	с/ст	всего занят					1 с 17	2 с 22	3 с 16	4 с 21	5 с 14	6 с 17	7 с 15	8 с 10
УП.02 МДК 02.01	Учебная практика "Показательные уроки в общеобразовательных организациях"				36										18р	18р	
УП.03 МДК 02.01	Учебная практика "Подготовка к летней практике в детских оздоровительных лагерях"				36										36к		
ПП.03 МДК 02.01.	Производственная практика "Внеучебная музыкальная работа"				54								18р 36к				

ПП.04 МДК 02.01.	Производственная практика "Летняя в детских оздоровительных лагерях"				126										126к		
ПП.05 МДК 02.01.	Производственная практика "Пробные уроки в общеобразовательных организациях. Внеклассная работа по предмету"				90											36р	54р
ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность		1953	651	1302	16	505	781	0	0	0	13	13	14	15	14	16
МДК.03.01	Вокальный класс	-/-/Э/- /ДЗ	279	93	186			186				2	2	2	2	2	2
УП.04 МДК 03.01	Учебная практика "Педагогическая музыкально-исполнительская "Вокальный класс"				18											18р	
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором*	-/-/Э/- /ДЗ	682	227	455	16	319	120				4	4	5	6	5	6
УП.05 МДК 03.02	Учебная практика "Педагогическая музыкально-исполнительская "Работа с хором"				36								18р		18р		
			макс	с/ст	всего занят					1 с	2 с	3 с	4 с	5 с	6 с	7 с	8 с
										17	22	16	21	14	17	15	10
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс		713	238	475	0	0	475	0			5	5	5	5	5	6
	Основной музыкальный инструмент	-/-/Э/- /ДЗ	294	98	196			196				2	2	2	2	2	3
	Аккомпанемент	-/-/Э/-/- /ДЗ	279	93	186			186				2	2	2	2	2	2
	Дополнительный музыкальный инструмент	-/-/Э/- /ДЗ	140	47	93			93				1	1	1	1	1	1

ПП.06 МДК 02.01.	Производственная практика "Педагогическая музыкально-исполнительская "Музыкально-инструментальный класс"				36											18р	18р	
МДК.03.04	Оркестровый класс и ансамблевое исполнительство	-/-/-/-/ ДЗ	279	93	186		186					2	2	2	2	2	2	
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования		90	30	60	40	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	ДЗ	90	30	60	40	20										6	
УП.06 МДК 04.01	Учебная практика "Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя"				36												36р	
ПДП	Преддипломная практика				144												144к	
ГИА	Государственная (итоговая) аттестация																6 нед.	
			5022	1674	3348	808	1753	781	6									
			макс	с/ст	всего занят					1 с	2 с	3 с	4 с	5 с	6 с	7 с	8 с	
										17	22	16	21	14	17	15	10	
<p>Консультация на учебную группу из расчета 4 часа на одного обучающегося в год</p> <p>Государственная (итоговая) аттестация</p> <p>Защита выпускной квалификационной работы</p> <p>Выполнение выпускной квалификационной работы с 17 мая по 13 июня ( 4 нед.)</p> <p>Защита выпускной квалификационной работы с 14 июня по 27 июня (2 нед.)</p>				дисциплин и МДК						36	36	36	36	36	36	36	36	36
				учебной практики						0	0	0	18 час.	36 час	90 час	18 час	36 час	
				производственной практики (по профилю специальности)						0	0	0	54 час	36 час	162 час	54 час	72 час	
				производственной практики (преддипломной)						0	0	0	0	0	0	0	144 час	
				экзаменов (в т.ч. квалификационных)						0	4	2	3	3	4	0	4	
				дифф.зачетов						0	8	1	4	2	3	3	8	
				зачетов						1	1	4	2	3	3	2	1	

		курсовые работы	--	--	--	--	--	1	--	--
--	--	-----------------	----	----	----	----	----	---	----	----

\* - Содержание МДК.03.02. Хоровой класс и управление хором

			макс	с/ст	всего занят	груп	п/г	инд	1 с 17	2 с 22	3 с 15	4 с 19	5 с 14	6 с 12	7 с 14	8 с 12
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором	-/-/Э/- /ДЗ	682	227	455	16	319	120			4	4	5	6	5	6
	<i>Раздел 1. Дирижирование</i>										1	1	1	1	2	2
	<i>Раздел 2. Хороведение</i>										-	-	1	-	-	-
	<i>Раздел 3. Хоровой класс</i>										3	3	3	4	3	4
	<i>Раздел 4. Хоровая аранжировка</i>										-	-	-	1	-	-

#### **4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений для подготовки по специальности СПО**

##### **Кабинеты:**

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;  
иностранного языка;  
педагогике и психологии;  
музыкально-теоретических дисциплин;  
методики музыкального образования;  
оркестровых занятий;  
индивидуальных занятий музыкой.

##### **Лаборатории:**

информатики и информационно-коммуникационных технологий.

##### **Спортивный комплекс:**

спортивный зал;  
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;  
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

##### **Залы:**

музыкальный зал;  
зал ритмики и хореографии;  
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;  
актовый зал.

## **Пояснения к третьей редакции учебного плана для специальности 53.02.01 Музыкальное образование:**

Издание третьей редакции данного учебного плана вызвано необходимостью корректировки сроков образовательного процесса, в частности, переноса сроков проведения учебной и производственной практики и сроков зимних каникул.

В данном учебном плане, в сравнении с предыдущей осуществлено перераспределение отдельных видов практик по семестрам, с учетом возможностей баз практики и преподавательского состава.

В связи с этим произошли изменения в объеме аудиторных часов:

- Философия: 48 → 42
- История: 54 → 48
- Русский язык и культура речи: 55 → 53
- Информатика и ИКТ: 76 → 84
- Психология: 124 → 118
- ПОПД: 38 → 42
- Ритмика: 36 → 32
- Компьютерные технологии в музыке: 60 → 64
- МДК 01.01.: 102 → 98
- МДК 02.01.: 135 → 145
- МДК 03.02.: 453 → 455

Убрана часть зачетов по сравнению с предыдущим учебным планом, т.к. был перебор по нормативам зачетов





<b>ПМ.01</b>	<b>Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации</b>									
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ДЗ/Э				ДЗ	Э			
<b>ПМ.02</b>	<b>Преподавание музыки и организации внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях</b>									
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ДЗ/ДЗ						ДЗ	ДЗ	
<b>ПМ.03</b>	<b>Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность</b>									
МДК.03.01	Вокальный класс	-/-/Э/-/ДЗ						Э		ДЗ
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором	-/-/Э/-/ДЗ						Э		ДЗ
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс									
	<i>Основной музыкальный инструмент</i>	-/-/Э/-/ДЗ						Э		ДЗ
	<i>Аккомпанемент</i>	-/-/Э/-/-/ДЗ					Э			ДЗ
	<i>Дополнительный музыкальный инструмент</i>	-/-/-/ДЗ/-/ДЗ						ДЗ		ДЗ
МДК.03.04	Оркестровый класс и ансамблевое исполнительство	-/-/-/-/-/ДЗ								ДЗ
<b>ПМ.04</b>	<b>Методическое обеспечение процесса музыкального образования</b>									
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	ДЗ								ДЗ

экзаменов (в т.ч. квалификационных)	0	4	2	3	3	4	0	4
дифф.зачетов	0	8	1	4	2	3	3	8
зачетов	1	0	4	2	3	3	2	1