МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области

«Омский музыкально-педагогический колледж»

БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ "ОМСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ"

Подписано цифровой подписью: БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ "ОМСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ"
Дата: 2023.03.31 21:55:23 +06'00'

Утверждаю
Зам. директора по УР
Гаранина А.В.

_____

«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РОДНОЙ ЯЗЫК (русский)

(блок общеобразовательных дисциплин)

для специальностей

44.02.01 Дошкольное образование (углубленной подготовки)
44.02.02 Преподавание в начальных классах (углубленной подготовки)
44.02.03 Педагогика дополнительного образования (углубленной подготовки)
53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки)

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение (базовая подготовка)
55.02.02 Анимация (по видам)

Омск 2020

Программа учебного предмета разработана в соответствии с нормативными документами:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1351 (ред. от 25.03.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование" (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 N 34898);
- Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1353 (ред. от 25.03.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах" (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 N 34864);
- Приказом Минобрнауки России от 13 августа 2014 г. N 998 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования " (Зарегистрировано в Минюсте России 25 августа 2014 г. N 33825);
- Приказом Минобрнауки России от 13.08.2014 N 993 (ред. от 25.03.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.08.2014 N 33879);
- Приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014 г. N 1384 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение " (Зарегистрировано в Минюсте России 24 ноября 2014 г. Регистрационный N 34872) (в ред. Приказа Минобрнауки России от 25.03.2015 N 272);
- Приказом Минобрнауки России от 13.08.2014 N 992 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014 N 33819);

– Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями от 29 июня 2017 г).

Рабочая программа учебного предмета Родной язык разработана с учетом:

– Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

Организация-разработчик: БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж»

Разработчик:

Мархоцкая Г.Н., преподаватель БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
1.1. Область применения программы	5
1.2. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы	5
1.3. Цели и задачи предмета. Планируемые результаты освоения учебного предмета	5
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы предмета	12
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	13
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы	13
2.2. Содержание учебного предмета	14
2.3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	17
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальностям:

44.02.01 Дошкольное образование (углубленной подготовки)

44.02.02 Преподавание в начальных классах (углубленной подготовки)

44.02.03 Педагогика дополнительного образования (углубленной подготовки)

53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки)

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение (базовая подготовка)

55.02.02 Анимация (по видам)

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебный предмет Родной язык входит в общеобразовательный цикл, относится к предметной области "Родной язык и родная литература". В соответствии с ФГОС СОО учебный предмет Родной язык является общим для включения во все учебные планы учебным предметом.

1.3. Цели и задачи учебного предмета. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Целью реализации учебного предмета является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разныхсферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и

способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В соответствии с ФГОС СОО освоение содержания учебного предмета «Родной язык» обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных и предметных результатов:

- **Планируемые личностные результаты:**
  - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
  - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
  - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
  - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **Планируемые метапредметные результаты**

В соответствии с ФГОС СОО метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее

пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

- **Планируемые предметные результаты**

В соответствии с ФГОС СОО предметные результаты углубленного уровня по предмету «Родной язык» должны отражать.

1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке

и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

На основании данного требования, определены следующие предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык» на уровне среднего общего образования:

Обучающийся научится:

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

– соблюдать культуру публичной речи;

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

– **Обучающийся получит возможность научиться:**

– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки

на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 120 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 80 часов;

самостоятельной работы обучающегося 40 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*120*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*80*
в том числе:	
практические занятия	*30*
контрольные работы	*4*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
в том числе:	
домашняя работа	
Итоговая аттестация в форме ***экзамена***	

2.2. Содержание учебного предмета

Раздел 1. Язык и культура

1.1. **Язык и общество**. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

1.2. **Развитие языка как объективный процесс**. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (закон системности, закон традиции, закон аналогии. Основные тенденции, отдельные примеры).

1.3. **Стремительный рост словарного состава языка Изменение словарного состава языка.** Три основных способа пополнения словарного состава языка – его слов и значений: семантический путь; заимствование; морфологическое словообразование. «Неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

2.1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Роль логического ударения в стихах Н.А.Некрасова.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

2.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Тавтология. Плеоназм.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

2.3. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки, связанные с нарушением грамматических норм. Ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

2.4. Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

3.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Структура публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации. Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы.

Спор, дискуссия, полемика. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Мастерство беседы. Риторика делового общения.

3.2. Текст как единица языка и речи

Признаки текста: тематическое единство, связность, последовательность, развёрнутость, завершённость. Виды информации в тексте: фактуальная, концептуальная, подтекстная.

Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Виды и связи предложений в тексте. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Виды преобразования текста. Вторичные тексты.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Лингвистика текста.

3.3. Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Жанры научного стиля речи. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Основные жанры официально-делового стиля. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

2.3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Название раздела, темы	Количество часов, отводимых на освоение раздела, темы			Основные виды деятельности обучающихся
	Всего аудиторных	Из них лабораторных, практических	Самостоятельной работы	
Раздел 1. Язык и культура	**18**	**6**	**9**	
Тема 1.1. Язык и общество.	6	0	3	Извлечение из разных источников и преобразование информации о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры.
Тема 1.2 Развитие языка как объективный процесс	6	4	3	высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;
1.3.Стремительный рост словарного состава языка.	6	2	3	Определение темы, основной мысли текстов о роли русского языка в жизни общества; преобразование информации; построение рассуждения о роли русского языка в жизни человека.
Раздел 2. Культура речи	**24**	**8**	**12**	
Тема 2. Основные орфоэпические нормы	6	2	**3**	выразительное чтение текста, определение темы, функционального типа речи; характеристика способов и средств связи предложений в тексте. вычитывание разных видов информации.
Тема 2.2 Основные лексические нормы современного русского литературного языка	**6**	**2**	**3**	Выразительное чтение текста, определение темы, функционального типа речи, формулирование основной мысли текстов; вычитывание разных видов информации; характеристика средств и способов связи предложений в тексте
Тема 2.3 Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	**7**	**2**	**3**	составление связного высказывания в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов
Тема 2.4 Речевой этикет	**5**	**2**	**3**	осуществление информационной переработки текста, создание вторичных текстов, использование разных видов переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	**38**	**14**	**19**	

Тема 3.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	**6**	2	**3**	Анализ понятий о нормах русского литературного языка, применение знаний о них в речевой практике; анализ языковых средств, характерных для разговорного языка (научного, публицистического, официально-делового стилей) создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; опознавание основных выразительных средств лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивание их; объяснение особенностей употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи.
Тема 3.2 Текст как единица языка и речи.	**6**	**2**	**3**	
Тема 3. 3. **Функциональные разновидности языка** 3.3.1. Научный стиль речи. 3.3.2. Официально-деловой стиль речи. 3.3.3Разговорная речь. 3.3.4. Публицистический стиль речи. 3.3.5 Язык художественной литературы .	**26** **6** **6** **2** **6** **6**	**10**	**13**	различение текстов разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); анализ текстов разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создание устных и письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); подбор текстов разных функциональных типов и стилей; осуществление информационной переработки текста, создание вторичных текстов, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Всего за год	**80**	**44**	**36**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебного предмета имеется в наличии учебный кабинет социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- экран;
- мультимедиапроектор;

Программное обеспечение:

- *Полный офис (Microsoft Offise, Power Point);*

Средства обучения:

- электронные ресурсы по основным темам курса;
- мультимедийное сопровождение к занятиям;
- дидактические материалы по темам курса

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Власенков, А.И. Русский язык: 10-11 классы: Учеб. для общеобразоват. учреждений: Базовый уровень / А.И. Власенков. - М.: Просв., 2015. - 287 с.
2. Греков, В.Ф. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений / В.Ф. Греков. - М.: Просв., 2013. - 368 с.
3. Розенталь, Д.Э. Русский язык. Орфография и пунктуация / Д.Э. Розенталь. - М.: ЭКСМО, 2019. - 384 с.
4. Руднева, А.В. Русский язык. Весь школьный курс в схемах и таблицах / А.В. Руднева. - М.: ЭКСМО, 2019. - 320 с.

Дополнительные источники:

1. Русский язык и литература: Русский язык в старших классах (базовый уровень): Книга для учителя. Методическое пособие / Под ред. Воителевой Т.М.. - М.: Academia, 2015. - 608 с.
2. Антонова, Е.С. Русский язык с методикой преподавания: Учебник / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2018. - 320 с.

3. Балуш, Т.В Русский язык. Пунктуация:упражнения и тесты / Т.В Балуш. - Мн.: Попурри, 2018. - 192 с.
4. Волосков, И.В. Русский язык и культура речи с основами стилистики: Учебное пособие / И.В. Волосков. - М.: Инфра-М, 2018. - 331 с.
5. Землякова, Н.В. Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие / Н.В. Землякова. - М.: Юнити, 2017. - 352 с.

Интернет-ресурсы по русскому языку

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - **http://rusgram.narod.ru**
2. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - http://www.gramota.ru
3. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина - http://pushkin.edu.ru
4. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) - http://www.ruslang.ru
5. Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)- http://www.ropryal.ru
6. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайновых словарей русского языка - http://www.slovari.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (предметные результаты)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;	*Индивидуальный письменный опрос*
– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;	*Индивидуальный устный рассказ ученика*
– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);	*Индивидуальный устный и письменный опрос*
– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;	*Групповой .* *Практический контроль*
– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;	*Индивидуальный* *эссе*
– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;	*Индивидуальный*
– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;	*Групповой* *Решение ситуационных задач.*
– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);	*Индивидуальный* *сочинение*
– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;	*Фронтальный устный опрос, чтение текста*
– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;	*Практический контроль*
– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;	*Решение ситуационных задач.*
– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;	*Составление краткого ответа.* *Написание сочинения.* *Написание изложения.*

— соблюдать культуру публичной речи;	*Наблюдение и оценка во время проведения практических занятий.*
— соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	*Практическая работа по темам: «Орфоэпические нормы русского литературного языка», «Группы слов в лексике», «Грамматические ошибки».*
— оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;	*Тестирование по темам: «Правописание корней», «Правописание суффиксов», «Правописание окончаний». Диктанты по темам: «Знаки препинания внутри простого предложения», «Знаки препинания в сложном предложении».*
— использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	*Наблюдение и оценка во время проведения практических занятий.*