

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОМСКОЙ
ОБЛАСТИ «ОМСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(БПОУ «ОМПК»)

«Утверждаю»

заместитель директора

по учебно-производственной работе



Е.П. Шильникова

«31» августа 2022 г.

**ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

«Пробные уроки в общеобразовательных организациях»

ПМ 02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

МДК 02.01. Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях.

Специальность 53.02.01. Музыкальное образование

Квалификация выпускника Учитель музыки, музыкальный руководитель

г. Омск, 2022 г.

Рабочая программа производственной практики (далее – ПП (по профилю специальности)) «Пробные уроки в общеобразовательной организации» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки и Приказа Минобрнауки России, Минпросвещения России от 05 августа 2020 года № 885/390 «О практической подготовке обучающихся», Положения о практической подготовке обучающихся БПОУ «ОМПК».

Организация-разработчик: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский музыкально-педагогический колледж» (БПОУ «ОМПК»)

Разработчик: Вольская Н.Н. - преподаватель практики.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Раздел программы	Стр.
1	Цели производственной практики (ПП) (по профилю специальности)	4
2	Задачи ПП (по профилю специальности)	4
3	Место ПП (по профилю специальности) в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ)	5
4	Формы проведения ПП (по профилю специальности)	5
5	Место и время проведения ПП (по профилю специальности)	5
6	Структура и содержание ПП (по профилю специальности)	5
7	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на ПП (по профилю специальности)	8
8	Формы промежуточной аттестации (по итогам ПП (по профилю специальности)	8
9	Контроль и оценка результатов освоения производственной практики (по профилю специальности)	9
10	Учебно-методическое и информационное обеспечение ПП (по профилю специальности)	9
11	Материально-техническое обеспечение ПП (по профилю специальности)	10
12	Приложение	11

1. Цели ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях»:

формирование у обучающихся **общих компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

и профессиональных компетенций:

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

2. Задачи ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях»:

1. Закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися в процессе освоения профессионального модуля «Преподавание музыки и организации внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях» и цикла музыкально-исполнительских дисциплин, накопление опыта их применения в решении конкретных педагогических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

2. Формирование и развитие у обучающихся профессиональных компетенций, личностных качеств, необходимых в работе учителя музыки.

3. Воспитание у обучающихся интереса к профессии, потребности в самообразовании, творческого подхода к педагогической деятельности, стремления к овладению новыми педагогическими технологиями в обучении и воспитании школьников.

4. Совершенствование умений наблюдения за процессом музыкального образования и воспитания школьников и анализом его результатов.

5. Эффективное и рациональное использование обучающимися методов и приемов руководства учебной, познавательной и исполнительской музыкальной деятельностью школьников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

6. Совершенствование умений исследовательской деятельности в области музыкальной педагогики.

3. Место ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях» в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСС).

К производственной практике (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях» обучающиеся приступают, имея теоретическую и практическую подготовку по предметам психолого-педагогического цикла, общепрофессиональным дисциплинам специальной подготовки: «Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных учреждениях», «Вокальный класс», «Хоровой класс и управление хором», «Музыкально – инструментальный класс», «Основной инструмент», «История музыки и музыкальная литература», учебной практике «Педагогическая музыкально-исполнительская «Работа с хором» и др.

4. Формы проведения ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях».

ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях» проводится рассредоточено параллельно с изучением дисциплин теоретического курса.

5. Место и время проведения ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях».

ПП (по профилю специальности) проводится в образовательных организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся: средняя общеобразовательная школа, средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов, Гимназия, Лицей.

Основными критериями отбора общеобразовательных организаций являются:

- состояние воспитательного и образовательного процесса в общеобразовательной организации, наличие новаций;
- качество учебной работы по предмету образовательной программы по специальности;
- уровень квалификации учителя и состояние методической работы по специальности;
- оснащенность современным оборудованием;
- заинтересованность администрации и педагогического коллектива в сотрудничестве в деле профессиональной подготовки будущих специалистов;
- близкое территориальное расположение баз практики.

Продолжительность и сроки проведения ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях» определяются учебными планами колледжа. Практика проводится на 4 курсе, в VII, VIII семестрах. За период прохождения практики обучающиеся должны провести 10 уроков музыки в разных классах общеобразовательных организаций.

6. Структура и содержание ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях».

Общая трудоёмкость ПП (по профилю специальности) составляет:

7 семестр – 1 неделя (36 часов)

8 семестр – 1 недели (36 часов)

Примерное содержание деятельности обучающегося на ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях»

№ п/п	Разделы (этапы) практики. Содержание деятельности обучающегося	Кол-во часов				Формы текущего контроля. Отчётность обучающегося
		1 пол.		2 пол.		
		Ауд.	Сам.	Ауд.	Сам.	

1						
Подготовительный этап						
1.1.	Оформление учебного и медицинского допуска к практике.	1 ч.		1 ч.		УМК обучающегося, в том числе дневник практики, копия приказа (выписки из приказа) о допуске и распределении обучающихся на практику.
1.2.	Участие в установочных мероприятиях практики. Знакомство с целями, задачами, содержанием практики, требованиями к отчётной документации обучающегося по практике, инструкцией по охране труда при прохождении производственной практики в базовых образовательных организациях для студентов БПОУ «ОМПК». План работы студента на 1 и 2 полугодие. Составление расписания проведения пробных уроков в ОО, распределение по базам практики.	3 ч.	1 ч.	1 ч.		УМК по практике (дневник), протоколы установочных мероп. практики в соответ. с требованиями, копия инструкции по ОТ при прохождении производственной практики в базовых образовательных организациях для студентов БПОУ «ОМПК».
1.3.	Знакомство с базовыми образовательными организациями (далее - ОО), спецификой их работы, администрацией ОО, учителем музыки.	1 ч.	1 ч.			УМК (дневник практики), паспорт ОО.
1.4.	Составление обучающимся совместно с преподавателем практики, учителем музыки базовой ОО индивидуального плана работы обучающегося в дни практики с учётом примерного содержания деятельности обучающегося на практике (1, 2 полугодие).	2 ч.	1 ч.	2 ч.		УМК (дневник практики), индивидуальный план работы обучающегося в дни практики с учётом примерного содержания деятельности обучающегося на практике.
1.5.	Прохождение инструктажа в базовой ОО по охране труда.	1 ч.				УМК (дневник практики), паспорт ОО.
1.6.	Знакомство с учебно-планирующей и учебно-методической документацией учителя музыки (программа учебного предмета, УМК по предмету, перспективный план, календарный план, журнал).	2 ч.		2 ч.		УМК (дневник практики), образцы планирования в рабочей тетради профессионального модуля.
2						
Основной этап						
2.1.	Консультации обучающегося с преподавателем практики и учителем музыки по разработке, организации и проведению уроков музыки в разных классах ОО. Разработка конспектов к пробным урокам музыки в соответствии с требованиями, допуск обучающегося к урокам музыки на основании заверенного конспекта и	5 ч.	5 ч.	5 ч.	5 ч.	УМК (дневник практики), конспекты уроков в соответствии с требованиями.

	дидактического обеспечения конспектов уроков.					
2.2.	Проведение пробных уроков музыки в разных классах ОО.	5 ч.	5 ч.	5 ч.	5 ч.	УМК (дневник практики), конспекты уроков, фотоотчёт по итогам проведения уроков.
2.3.	Самоанализ пробных уроков музыки.	5 ч.	5 ч.	5 ч.	5 ч.	УМК (дневник практики), самоанализы уроков.
2.4.	Наблюдение и анализ пробных уроков музыки однокурсников.	2 ч.		5 ч.		УМК (дневник практики), анализы уроков однокурсников.
2.5.	Разработка дидактического и наглядного материалам к урокам музыки.	2 ч.		2 ч.		УМК (дневник практики).
2.6.	Участие в разработке и оформлении предметно-развивающей среды кабинета учителя музыки.	2 ч.		2 ч.		Фотоотчёт по итогам разработки и оформления предметно-развивающей среды кабинета учителя музыки.
2.7.	Выполнение исследовательских заданий по темам ВКР (в т.ч. проведение диагностики музыкальных способностей); выполнение отдельных заданий по темам МДК 02.01. Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях.	2 ч.		2 ч.	1 ч.	Диагностические задания. УМК (дневник практики).
3	Заключительный этап					
3.1.	Подготовка отчётной документации обучающегося по практике. Участие в итоговых аналитических мероприятиях, дифференцированный зачёт.	3 ч.		4 ч.	2 ч.	УМК, дневник практики, аттестационный лист по итогам практики, отчёт по установленной в колледже форме, выступление (отчёт) и мультимедийная презентация как иллюстрация выступления (отчёта) на итоговых аналитических мероприятиях практики.
	Итого	36	18	36	18	

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на ПП (по профилю специальности). «Пробные уроки в общеобразовательных организациях».

Для успешного самостоятельного прохождения практики обучающийся получает у руководителя группы практикантов методические рекомендации по выполнению заданий практики:

- выписку из программы практики;
- требования по ведению отчетной документации (УМК, дневник практики);
- требования по самоанализу пробных уроков;

- рекомендации по рефлексии педагогической деятельности;
- пакет диагностических методик (диагностика музыкальных способностей детей), а также рекомендации по составлению диагностических таблиц, отражающих результаты исследований;
- требования по проектированию уроков музыки в разных классах ОО;
- требования по выполнению отдельных заданий по темам профессионального модуля 02. «Преподавание музыки и организации внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях»;
- требования по оформлению мультимедийной презентации как иллюстрации выступления-отчёта по итогам практики.

Индивидуальное зачетное задание по ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях» МДК 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях.

1. Ознакомиться с заданием по ПП (по профилю специальности).
2. Изучить отчетную документацию учителя музыки с целью определения системы его работы (программу учебного предмета «Музыка», УМК по предмету, перспективный план, календарный план, журнал,).
3. Продумать и составить индивидуальный маршрут прохождения практики: музыкальный репертуар, календарно – тематический план работы в каждой четверти и др.
4. Подготовить музыкальный и дидактический материал для проведения пробных уроков музыки в разных классах ОО (в соответствии с индивидуальным маршрутом прохождения практики).
5. Посетить и провести анализ уроков однокурсников.
6. Провести диагностику музыкальных способностей детей класса, в котором проводятся уроки производственной практики.
7. Разработать наглядный материал к урокам музыки, презентации по темам учебной программы.
8. Выполнить исследовательские задания по теме ВКР.
9. Подготовить отчетную документацию.
10. Провести рефлексию своей педагогической деятельности.
11. Защита итогов ПП с предоставлением: УМК (дневник), в соответствии с требованиями, аттестационного листа по итогам ПП (по профилю специальности), отчёта по установленной в колледже форме, текста выступления, мультимедийной презентации как иллюстрации выступления-отчёта в соответствии с требованиями (на диске).

8. Формы промежуточной аттестации (по итогам ПП (по профилю специальности)).
«Пробные уроки в общеобразовательных организациях».

Элемент модуля	Формы контроля	
	Форма промежуточной аттестации по итогам ПП	Формы текущего контроля по ПП
ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях»	Дифференцированный зачет	<ul style="list-style-type: none"> - УМК по практике (дневник). - протоколы установочных мероприятий практики в соответствии с требованиями. - копия инструкции по охране труда. - индивидуальный план работы обучающего с учётом примерного содержания деятельности обучающегося на практике. - конспекты уроков в соответствии с требованиями. - самоанализы уроков по предложенным схемам в соответствии с требованиями. - анализы уроков однокурсников.

		<ul style="list-style-type: none"> - фотоотчёт по итогам разработки и оформления предметно-развивающей среды кабинета учителя музыки в ООО. - аттестационный лист по итогам ПП (по профилю специальности). - отчёт по установленной в колледже форме, (текст выступления, мультимедийная презентация (на диске)).
--	--	--

9. Контроль и оценка результатов освоения ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях».

Целью оценки по ПП (по профилю специальности) является: оценка профессиональных и общих компетенций обучающихся.

Оценка по ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях» выставляется на основании данных аттестационного листа с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с требованиями организации, в которой проходила практика.

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях».

Основные источники.

1. Абдуллин Э.Б. Теория музыкального образования: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений/ Абдуллин Э.Б., Николаева Е.В.— Москва: Прометей, 2013. (не переиздавалось)
2. Безбородова Л. Теория и методика музыкального образования. – М., Флинта, 2014. (не переиздавалось)
3. Гаврилова Е.Н. Вопросы музыкальной педагогики: учебное пособие/ Гаврилова Е.Н.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. (не переиздавалось)
4. Дьяченко И. Ю. Теория и методика музыкального воспитания: учебное пособие. Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2014.

Дополнительные источники.

1. Алеев, В. В. Музыка. 1—4 кл. Рабочая программа / В. В. Алеев, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак. — 5-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2019.
2. Алеев, В. В. Искусство. Музыка: 5—8 классы: рабочая программа / В. В. Алеев, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак. — М. : Дрофа, 2017.
3. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок (в 2-х частях) - М., Учитель.2005 (не переиздавалось).
4. Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть 6: уроки. Научно-практич. пособие для учителей, методистов, руководителей учебных заведений, студентов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК. - Ростов-н/Д: Изд-во «Учитель», 2008. (не переиздавалось)
5. Огороднов Д. Методика музыкально-певческого воспитания. Учебное пособие. – М., Планета музыки, 2014.
6. Программа «Музыка» 1-8 кл. Под руководством Д.Б. Кабалевского. – М., «Просвещение». 2007 (не переиздавалась).
7. Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. — 7-е изд. — М. : Просвещение, 2017. (Школа России).
8. Сергеева Г. П. Музыка. 5—8 классы. Искусство. 8—9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. — 5-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2017.

Интернет-ресурсы.

1. Музыка в школе <http://www.art-in-school.ru/music/index.php?page=00>
2. Музыкальная палитра <http://www.muspalitra.ru/>
3. Искусство в школе <http://art-in-school.narod.ru/>
4. Искусство и образование <http://www.art-in-school.ru/art/index.php?page=00>
5. Портал «Сеть творческих учителей» http://www.it-ru/communities.aspx?cat_no=4262&tmpl=com
6. Электронный научный журнал «Педагогика искусства» <http://www.art-education.ru/AE-magazine/for-authors.htm>

11. Материально-техническое обеспечение ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях».

Реализация ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных организациях» предполагает оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- кабинет для проведения уроков музыки;
- фортепиано (аккордеон, баян, гитара);
- аудио аппаратура (музыкальный центр);
- комплект детских музыкальных инструментов;
- УМК и учебники к программе по музыке, выбранной в качестве основной для проведения уроков;
- фонохрестоматии, видеофильмы;
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска и др.

БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОМСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(БПОУ «ОМПК»)

Аттестационный лист
по производственной практике (по профилю специальности) (далее - ПП)
«Пробные уроки в общеобразовательных организациях»

ПМ 02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

МДК 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях.

(фио обучающегося)

обучающегося 4 курса специальности 53.02.01. Музыкальное образование, успешно прошедшего ПП (по профилю специальности) в ___ семестре, в объеме _____ недель, _____ часов с «__»_____ 20__ г. по «__»_____ 20__ г. в организации _____

(полное и правильное наименование организации)

Виды и объем работ, выполненных студентом во время практики	Профессиональные компетенции (далее - ПК) и общие компетенции (далее - ОК) обучающегося	Показатели оценки результата	Качество выполнения работ в соотв. с требован. орган., в которой проходила практика	
			Освоено (3-5 балла)	Не освоено (2 балла)
- проведение уроков музыки в разных классах ОО; - самоанализ уроков музыки; - ведение учебной документации; - выполнение исследовательских заданий по темам ВКР	ПК 2.1. Определять цели и задачи уроков музыки и внеурочных мероприятий и планировать их.	обоснованность определения цели и задач при планировании, моделировании и проведении уроков музыки в ОО.		
		соответствие целей и задач возрастным особенностям детей, программному репертуару.		
	ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.	соответствие требованиям методики к организации, построению и проведению уроков музыки в общеобразовательных организациях.		
	ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.	рациональность выбора методов и приемов проведения уроков музыки.		
		соответствие требованиям к отбору содержания учебного материала.		

		соответствие выбора форм контроля и оценивания процесса, диагностических методик целям и задачам музыкального образования детей.		
	ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.	полнота анализа и самоанализа результатов собственной работы, работы сокурсников по определению и оцениванию результатов обучения музыке.		
		соблюдение этических норм при оценке уроков музыки.		
	ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные мероприятия.	полнота анализа уроков музыки, обоснованность выводов.		
		ясность и аргументированность изложения собственного мнения.		
		владение профессиональной терминологией при анализе уроков музыки.		
	ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования школьников.	- соответствие содержания отчетной документации требованиям, предъявляемым к ее структуре, содержанию и оформлению.		
	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ясность и аргументированность изложения собственного мнения о сущности и социальной значимости выбранной профессии.		
		действенность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности, проявление интереса к педагогическим новациям.		
	ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	рациональность выбора методов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества.		

	<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<p>адекватность и обоснованность принятия решений в стандартных и нестандартных педагогических ситуациях, умение осуществлять самоконтроль</p>		
	<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>рациональность выбора информации, необходимой для решения задач профессионального и личностного развития, результативность информационного поиска.</p>		
	<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>целесообразность выбора и применения современных информационно-коммуникативных технологий в процессе подготовки и проведения музыкальных занятий, досуговых мероприятий.</p>		
	<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	<p>обоснованность выбора эффективных способов взаимодействия с коллегами, руководством, социальными партнерами.</p>		
	<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<p>осмысленность в постановке цели обучения, мотивации деятельности обучающихся, организации их работы, умение планировать организацию и контроль деятельности обучающихся.</p>		
	<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p>	<p>понимание задач профессионального и личностного развития.</p>		

	квалификации.			
	ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	обоснованность выбора и применение методов и способов решения профессиональных задач в условиях обновления содержания.		
		адаптация методических материалов к изменяющимся условиям профессиональной деятельности с учетом психолого-педагогических особенностей детей дошкольного возраста.		
	ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	выполнение требований техники безопасности обеспечивающих охрану жизни и здоровья детей.		
	ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.	знание основных положений закона РФ «Об образовании», трудового законодательства при разработке учебно-методических материалов.		
ИТОГО				

Примечание.

Критерием оценки (отметки) качества выполнения работ на практике является уровень сформированности общих и профессиональных компетенций обучающегося. **Итоговая** оценка (отметка) равна средней арифметической оценке (отметке) (по 4-х балльной системе («2», «3», «4», «5») по столбцу «ОСВОЕНО»: «отлично» (101-125 баллов) - оптимальный уровень, «хорошо» (76-100 балла) - допустимый уровень, «удовлетворительно» (51-75 балла) – критический уровень, «неудовлетворительно» (50 и менее баллов и если один и более видов работ оценены на 2 балла (столбец «НЕ ОСВОЕНО») - низкий уровень.

Отметка _____

Дата «__» _____ 20__г.

Руководитель группы практикантов _____

(подпись)

(расшифровка подписи)

Преподаватель практики _____

(подпись)

(расшифровка подписи)

Преподаватель ПМ 02 _____

(подпись)

(расшифровка подписи)

Методист по практике _____

(подпись)

(расшифровка подписи)

Заместитель директора по УПР _____

(подпись)

(расшифровка подписи)

М.П.