

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ
БПОУ «ОМСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО
Председатель Государственной
экзаменационной комиссии


Лыкова Е.С., доцент кафедры
изобразительного искусства и
методики его преподавания
ФГБОУ ВПО «Омский
государственный
педагогический университет»,
к.п.н.
«26» декабря 2017 г.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета БПОУ
«Омский музыкально-
педагогический колледж»
Протокол № 57
от «19» декабря 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор БПОУ «ОМПК»


С.М. Студеникина
«26» декабря 2017 г.

Программа
государственной итоговой аттестации выпускников
БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж»
по специальности 54.02.06
Изобразительное искусство и черчение

2017-2018 учебный год

1. Общие положения

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии со статьей 59 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г, № 273-ФЗ, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» от 14.06.2013г, № 464, приказа Минобрнауки РФ «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» от 16.08.2013 г, № 968, Положением о государственной итоговой аттестации выпускников БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1384.

Настоящая Программа определяет совокупность требований к государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение на 2017/2018 учебный год.

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, определение степени готовности обучающегося к самостоятельной деятельности в части вида профессиональной деятельности: Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения, Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях в части сформированности профессиональных компетенций:

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки изобразительного искусства.

ПК 1.2. Организовывать и проводить уроки изобразительного искусства.

ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 1.4. Анализировать уроки изобразительного искусства.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.

ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.

ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.

Государственная итоговая аттестация является обязательной процедурой для выпускников очной формы обучения, завершающих освоение основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП) среднего профессионального образования в Омском музыкально-педагогическом колледже (далее – ОМПК).

К государственной итоговой аттестации, допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и успешно завершившие в полном объеме освоение основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки ВКР, доводятся до сведения студентов, не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

2. Условия проведения государственной итоговой аттестации

2.1. Вид государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация выпускников (далее – ГИА) по программам СПО в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение состоит из одного аттестационного испытания - защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

2.2. Объем времени на подготовку выпускной квалификационной работы

В соответствии с ФГОС и учебным планом специальности объем времени на подготовку выпускной квалификационной работы (далее – ВКР) составляет 4 недели.

2.3. Сроки проведения аттестационного испытания

Сроки проведения аттестационного испытания (защиты выпускной квалификационной работы) – 2 недели - с 14 июня по 28 июня 2018г.

3. Подготовка аттестационного испытания

Для проведения ГИА создается Государственная экзаменационная комиссия. Порядок создания и работы комиссии представлен в п.2 Положения о государственной итоговой аттестации выпускников БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж».

Для организации и проведения защиты выпускной квалификационной работы определяется тематика ВКР в соответствии с присваиваемой выпускникам квалификацией. При этом темы ВКР должны иметь практико-ориентированный характер и соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Темы ВКР разрабатываются преподавателями колледжа, по согласованию с председателем ПЦК и заместителем директора по учебной работе и рассматриваются предметно-цикловыми комиссиями. Студенту предоставляется право выбора темы ВКР, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Примерная тематика ВКР по данной специальности представлена в приложении 1.

ВКР выполняется в форме дипломной работы имеющей опытно-практический характер, содержанием которой является разработка и выполнение в материале изделия или продукта творческой деятельности в соответствии с видами профессиональной деятельности и темой работы. Дипломная работа состоит из пояснительной записки и выполненного в материале изделия (или изделий).

В пояснительной записке в первой главе представляются теоретические основы изучаемого вопроса, излагается история вопроса, связанного с творческим изделием (суть вида декоративно-прикладного искусства или техники, историческое развитие, особенности, и т.п.)

Вторая глава (практическая) посвящена проектированию педагогической деятельности, направленной на изучение темы, связанной с выполняемым изделием, на уроках изобразительного искусства в общеобразовательной школе; описанию методики преподавания темы. В данной главе раскрываются цели и задачи уроков изобразительного искусства, особенности их планирования. Представляется методика проведения серии уроков ИЗО, конспекты уроков. Описывается реализация данных уроков, включающая в себя иллюстрации результатов педагогической работы (детские работы, выполненные в ходе занятий). Вторая глава также включает оценку результативности выполненной работы.

Третья глава (практическая) посвящена описанию процесса создаваемого изделия или продукта творческой деятельности. Раскрывается работа по сбору материала, инструментам и материалам для изготовления работы, технологической последовательности выполнения техники, основные вопросы становления композиции, создания художественного образа, последовательно описывается ход выполнения работы – изготовления художественного изделия.

В приложение включаются материалы, имеющие значение для понимания сути представляемой работы. Представляются эскизы, рисунки, чертежи, схемы и т.д., отражающие поисковые этапы и ход выполнения дипломной работы

Выполнение ВКР осуществляется студентом с соблюдением сроков, установленных в календарном плане. Руководитель ВКР проводит консультации студентов в соответствии с разработанным графиком консультаций и индивидуальным календарным планом студента.

Основанием для допуска студента к защите является выполненная студентом пояснительная записка, выполненная творческая работа, наличие положительного отзыва руководителя.

4. Руководство подготовкой и защитой ВКР

Для подготовки и защиты ВКР приказом директора колледжа каждому студенту назначается руководитель выпускной квалификационной работы.

Подробно функции руководителя ВКР и организация работы по выполнению ВКР студентом представлена в п.2 Положения о государственной итоговой аттестации выпускников БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж».

5. Рецензирование выпускных квалификационных работ

Выполненные ВКР рецензируются специалистами из числа работников предприятий, организаций, преподавателей образовательных учреждений, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой выпускных квалификационных работ. В качестве рецензента может выступать представитель работодателя из соответствующей профильной отрасли.

Рецензенты ВКР назначаются приказом директора колледжа не позднее одного месяца до защиты ВКР.

Рецензия должна включать:

- заключение о соответствии выпускной квалификационной работы заданию на неё;
- оценку качества выполнения каждого раздела выпускной квалификационной работы;
- оценку степени разработки новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы;
- оценку выпускной квалификационной работы по четырехбалльной шкале (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно).

Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее, чем за три дня до защиты выпускной квалификационной работы.

Внесение изменений в выпускную квалификационную работу после получения рецензии не допускаются.

Заместитель директора по учебной работе после ознакомления с отзывом руководителя и рецензией решает вопрос о допуске студента к защите.

6. Защита выпускных квалификационных работ

Допуск студента к защите ВКР объявляется приказом директора колледжа.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 1 академического часа (45 минут) на одного студента. Процедура защиты устанавливается председателем государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает:

— доклад студента с обязательной демонстрацией мультимедийной презентации, иллюстрирующей, дополняющей содержание доклада (не более 10–15 минут);

- чтение отзыва и рецензии;
- вопросы членов комиссии;
- ответы студента;
- чтение отзыва руководителя ВКР и рецензии;

- ответ студента-дипломника по поводу замечаний, сделанных в рецензии;
- обмен мнениями, в котором могут принять участие члены ГЭК и студенты-дипломники.

Перечень документов, представляемых на заседание ГЭК:

1. Федеральный государственный стандарт СПО по специальности
2. Программа государственной итоговой аттестации.
3. Положение о государственной итоговой аттестации выпускников БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж»
4. Положение по организации выполнения и защиты ВКР в Омском музыкально-педагогическом колледже.
5. Приказ директора колледжа о допуске студентов к государственной итоговой аттестации.
6. Сведения об успеваемости студентов; зачетные книжки студентов.
7. Книга протоколов заседаний ГЭК.

Для защиты ВКР студентом в ГЭК предоставляются следующие материалы и документы:

- Пояснительная записка ВКР (основной текст дипломного проекта);
- Выполненное в материале творческое изделие;
- Отзыв руководителя ВКР о работе студента над дипломным проектом;
- Рецензия на ВКР.
- Мультимедийная презентация – сопровождение доклада и пояснительная записка в электронном виде на электронном носителе.

7. Принятие решений ГЭК

Оценка качества подготовки выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Итоговая оценка работы членами ГЭК производится на закрытом заседании с оформлением протокола в установленном порядке. При этом присутствие руководителя допускается. При определении окончательной оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются:

- содержание работы;
- оформление работы;
- характер защиты основных положений и выводов работы;
- доклад выпускника по каждому разделу выпускной работы;
- качество представленного изделия;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя.

Решение государственной экзаменационной комиссии принимается простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном

числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим.

Результаты защиты ВКР оцениваются по четырехбалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») и объявляются в день защиты после оформления в установленном порядке протоколом заседания ГЭК.

8. Критерии оценки ВКР

Кри те- рии	Показатели			
	Оценки « 2 - 5»			
	«неуд. »	«удовлетв»	«хорошо»	«отлично»
Актуальность	Актуальность раскрытия темы автором не обосновывается. Цель, задачи сформулированы не точно и не полностью. Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием)	Актуальность сформулирована, в самых общих чертах – не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники). Нечетко сформулированы цель, задачи, работы методы, используемые в работе	Автор обосновывает актуальность работы в целом, а не собственной темы. Сформулированы цель, задачи, работы.	Актуальность работы обоснована грамотно. Сформулированы цель, задачи, методы, используемые в работе.
Логика работы	Содержание и тема работы плохо согласуются между собой.	Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые части работы не связаны с целью и задачами работы	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, имеются небольшие отклонения. Логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение вытекает из другого.	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы. В каждой части (главе, параграфе) присутствует обоснование, почему эта часть рассматривается в рамках данной темы
Оформление работы	Много нарушений правил оформления и низкая культура ссылок.	ВКР имеет отклонения и не во всем соответствует предъявляемым требованиям.	Есть некоторые недочеты в оформлении работы.	Соблюдены все правила оформления работы.

Качество выполнения пояснительной записки	Авторская позиция при разработке работы не прослеживается, работа не соответствует содержанию представлен один творческий вариант решения изделия, в работе отсутствуют эскизы или представлен лишь один эскиз, в работе не описана технология выполнения	Авторская позиция при разработке проекта прослеживается слабо. Работа частично соответствует содержанию Представлено не менее 2-х вариантов решения изделий, представлены 1-2 эскиза, отражающих творческий поиск студента. Технология выполнения проекта прописана неполно и непоследовательно, дает лишь общее представление о характере работ и последовательности действий	Четко прослеживается авторская позиция при разработке работы. Работа соответствует содержанию Представлены 2-3 творческих варианта решения изделия, в наличии несколько эскизов, отражающих творческий поиск студента. Технология выполнения работы описана полно, но дает не вполне четкое представление о характере работ и последовательности действий	Четко прослеживается авторская позиция при разработке изделия. Работа соответствует содержанию Представлены 3-5 творческих вариантов решения проекта, в наличии несколько эскизов, отражающих творческий поиск студента. Технология выполнения изделия описана полно, дает четкое представление о характере работ и последовательности действий
Уровень выполнения творческой работы	Работа выполнена неаккуратно, с большим количеством неточностей, отсутствует композиционный и смысловой центр в работе. Цветовая гамма случайная. Полное не соответствие художественному эскизу.	Имеются небольшие недочеты в композиции, в цветовом решении. Работа выполнена с ошибками в технологии. Некоторое соответствие художественным эскизам.	Имеется один из аспектов: небольшие недочеты в композиции, или в цветовой гамме. Творческая работа выполнена технологически хорошо. Выполненная работа в целом соответствует художественному эскизам.	Четко прочитывается динамика композиции, цветовой и тоновой строй работы подчеркивает замысел автора. Техническое исполнение на высоком уровне. Полное соответствие художественному эскизу.

Защита работы	Студент совсем не ориентируется в терминологии работы. Не может описать технологию выполнения своей работы.	Автор, в целом, владеет содержанием работы, но при этом затрудняется в ответах на вопросы членов ГАК. Допускает неточности и ошибки при толковании основных положений и результатов работы, не имеет собственной точки зрения на проблему исследования. Автор показал слабую ориентировку в тех понятиях, терминах, которые использует в своей работе.	Автор достаточно уверенно владеет содержанием работы, в основном, отвечает на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности при ответах. Использует уместно наглядный материал. Логика изложения соблюдена, демонстрирует владение терминологией.	Автор уверенно владеет содержанием работы, показывает свою точку зрения, опираясь на соответствующие теоретические положения, грамотно и содержательно отвечает на поставленные вопросы. Использует наглядный материал: презентации, схемы, таблицы и др. Логика изложения соблюдена, демонстрирует владение терминологией.
---------------	---	--	--	---

Оценка выполнения ВКР проводится государственной экзаменационной комиссией с учетом оценок общих и профессиональных компетенций выпускников по основным показателям оценки результатов (далее – ОПОР), выносимых на ГИА, продемонстрированных при выполнении и защите выпускных квалификационных работ.

Оценка компетенций выпускников по результатам выполнения и защиты ВКР проводится на основании медианы дихотомических оценок (владеет/не владеет), сделанных членами государственной экзаменационной комиссии по показателям и критериям оценки результата выполнения и защиты ВКР.

На этапе государственной итоговой аттестации государственная экзаменационная комиссия формирует матрицу оценок достижений обучающихся по результатам выполнения и защиты ВКР. При этом учитываются оценки рецензента и руководителя, сделанные по ОПОР. Интегральная оценка результатов выполнения и защиты ВКР определяется как медиана по каждому из основных показателей оценки результатов.

Результаты оценки уровня освоения дисциплин и компетенций выпускников при выполнении и защите ВКР (Приложение 2).

Итоговая оценка ГИА складывается из следующих элементов:

- оценки работы по четырехбалльной шкале;
- решения о присвоении исполнителю работы квалификации (за исключением случая оценки работы как неудовлетворительной);

- рекомендации результатов работы (ее части) к публикации, внедрению результатов в педагогический (производственный) процесс (в случае соответствующих достоинств).

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя - его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве колледжа.

Присвоение соответствующей квалификации выпускнику и выдача ему документа о среднем профессиональном образовании осуществляется при условии успешного прохождения государственной итоговой аттестации. Выпускнику, имеющему не менее 75% оценок «отлично», включая оценки по государственной итоговой аттестации, остальные оценки – «хорошо», выдается диплом с отличием.

Студентам, не защищавшим выпускную квалификационную работу по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

Студенты, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту. В этом случае государственная аттестационная комиссия может признать целесообразным повторную защиту студентом той же темы выпускной квалификационной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на выпускную квалификационную работу и определить срок повторной защиты, не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Студенту, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдаётся академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной аттестационной комиссии после успешной защиты студентом выпускной квалификационной работы.

Результаты защиты ВКР отражаются в отчетной таблице (Приложение 3)

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство
и черчение**

1. Панно «Натюрморт с самоваром» .Флористика
2. «Дары осени». Холст, масло .
3. «Калужский узор» Набор шкатулок для рукоделия, бисероткачество.
4. «Успенский собор» Кружевоплетение на коклюшках
5. Серия графических пейзажей«Берега Имшегала».Акварель, тушь, перо
6. « На берегу моря»Триптих, холст, масло
7. «Африка» декоративное панно. Холст, масло
8. Пейзаж «Железнодорожный вокзал. Холст, масло
9. «Котята» .Триптих, пастель
10. Оформление дверей лестничного марша .Имитация витража шебеке.
- 11.Серия кукол «Всадники». Текстиль , паперклей.
- 12.Панно «Первоцветы». Кружевоплетение на коклюшках
- 13.«Дорога к озеру Светлое». Пастель
- 14.Серия работ «Атрибуты искусства». Холст, масло
- 15.Набор посуды «Лебединое озеро» .Хохломская роспись
16. Оформление стены лестничного марша. «Восточный сад». Мозаика.
- 17.Пасхальный сувенир «Храмы Омска». Темпера роспись
- 18.«Тропики» .Триптих. Гобелен.
- 19.Ковш «Утка с навесными ковшиками» .Хохломская роспись
- 20.Панно «Святая Троица». Вышивка бисером.
- 21.Пейзаж «Боровое». Холст, масло
- 22.Панно «Английский букет».Кружевоплетение на коклюшках
- 23.«Осенний сезон в загородном лагере»Пастель, бумага
- 24.Пейзаж « Осень в парке» .Холст, масло.
- 25.«Мои питомцы».Серия листов, акварель, карандаши
- 26.. «Образ русской девушки». Холст масло

БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж»

Ведомость оценки уровня освоения дисциплин и компетенций выпускников 4-д группы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение при выполнении и защите ВКР

№	ФИО студента								Уровень сформированности ПК* (дихотомическая оценка 1- владеет, 0- не владеет)									
		Качество пояснительной записки	Уровень выполнения творческой работы	Защита работы	Отзыв	Рецензия	Оценка за ВКР	ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки изобразительного искусства.	ПК 1.2. Организовывать и проводить уроки изобразительного искусства.	ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.	ПК 1.4. Анализировать уроки изобразительного искусства.	ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.	ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках	ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.	ПК 3.3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.	ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.	Подтверждение наличия я ОК 1-10 (да/нет)	Заключение о степени освоения ВПД: Творческая художественно-проектная деятельность (освоен, не освоен)

Члены аттестационной комиссии: _____ (ФИО членов экзаменационной комиссии, подписи)

Дата _____ 20__ г.

Результаты защиты ВКР
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

№ п/п	Показатели	всего		Форма обучения			
				очная		заочная	
		Кол- во	%	Кол- во	%	Кол- во	%
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Окончили ОУ						
2	Допущены к защите						
3	Принято в защите ВКР						
4	Защищено ВКР						
5	Получили оценки:						
	- отлично						
	- хорошо						
	- удовлетворительно						
	- неудовлетворительно						
6	Средний балл						
7	Количество ВКР, выполненных						
	- по темам, предложенным обучающимися						
	- по заявкам организаций						
	- в области поисковых исследований						
8	Количество ВКР рекомендованных:						
	- к опубликованию						
	- к внедрению						

Зам.директора по НМР

_____/_____
подпись И.О. Фамилия