

Министерство образования Омской области  
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области  
«Омский музыкально-педагогический колледж»



**«КАЖДОМУ В ЖИЗНИ НУЖЕН НАСТАВНИК»**

Омск, 2023

## Наставничество – универсальная технология

У каждого из нас в жизни есть свой Учитель с большой буквы, наставник – тот, кто мудростью, душевной щедростью, глубокими знаниями помог познать свой внутренний мир, сделать его богаче, научил строить будущее. Именно от Учителя, наставника, его профессиональных и человеческих качеств во многом зависит судьба воспитанников и страны в целом.

В современных условиях наставничество понимается нами как универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве.

Субъектами наставничества выступают все, кто заинтересован в своем личностном и профессиональном развитии: студенты любых курсов, педагоги не зависимо от стажа и квалификационной категории. В этой связи в образовательной организации наставничество осуществляется в следующих формах: «педагог-педагог», «студент-студент», «педагог-студент», «работодатель-студент».

Целью наставничества в форме «педагог-педагог» является успешное закрепление на рабочем месте молодого специалиста, повышение его профессионального потенциала, а также создание комфортной профессиональной среды внутри образовательной организации, позволяющей реализовывать актуальные педагогические задачи на более высоком уровне. Основными задачами наставничества являются:

- оказание помощи в профессиональной и должностной адаптации Наставляемого лица к условиям осуществления педагогической деятельности, а также в преодолении профессиональных трудностей, возникающих при выполнении должностных обязанностей;
- формирование потребности Наставляемого лица заниматься анализом результатов своей профессиональной деятельности;
- дифференцированное и целенаправленное планирование методической работы на основе выявленных потенциальных возможностей Наставляемого лица;
- ориентирование Наставляемого лица на творческое использование передового педагогического опыта в своей деятельности;
- способствовать развитию интереса Наставляемого лица к педагогической деятельности; ускорение процесса профессионального становления молодого педагога;
- приобщение Наставляемого лица к корпоративной культуре образовательной организации.

**Наставничество в форме «педагог-педагог»** является для колледжа достаточно традиционной и осуществляется с использованием разных моделей взаимодействия:

*Взаимодействие «опытный педагог – молодой специалист»* является классическим вариантом поддержки со стороны опытного педагога для приобретения молодым педагогом необходимых профессиональных навыков, веры в собственные силы и в позитивные профессиональные перспективы. Формами и методами организации работы с молодыми и начинающими педагогами являются беседы, собеседования, тренинги, встречи с опытными учителями, открытые уроки, внеклассные мероприятия, тематические педсоветы, семинары, методические консультации, посещение и взаимопосещение уроков,

участие в различных очных и дистанционных мероприятиях. В случае успеха молодой педагог закрепляется не только в профессии, но и в данной образовательной организации, стремится к дальнейшему профессиональному росту.

**Взаимодействие «лидер педагогического сообщества – педагог, испытывающий профессиональные затруднения в сфере коммуникации».** Здесь на первый план выходит психологическая и личностная поддержка педагога, который в силу различных причин имеет проблемы социального характера в выстраивании коммуникации и социального взаимодействия с отдельными личностями (например, с коллегой), не может найти общий язык с обучающимися и их родителями. Главное направление наставнической деятельности в этой модели – профессиональная социализация наставляемого.

**Взаимодействие «педагог-новатор – консервативный педагог»,** при котором педагог, склонный к новаторству и нестандартным решениям, помогает опытному педагогу овладеть современными, и в первую очередь, цифровыми технологиями.

**Взаимодействие «опытный предметник – неопытный предметник».** В рамках этого взаимодействия опытный педагог оказывает методическую поддержку по конкретному предмету (поиск методических пособий и технологий, составление рабочих программ и тематических планов и т.д.). Обязательным условием успешного наставничества является вовлечение неопытного педагога в деятельность, связанную с углублением в концептуально-методологические основания изучаемого предмета, привлечение его к написанию статей в научно-методические журналы, к участию в предметных научно-практических конференциях, семинарах, вебинарах с последующим обсуждением. Разновидностью этой модели является ситуационное наставничество, подразумевающее предоставление наставником необходимой помощи всякий раз, когда подопечный нуждается в указаниях и рекомендациях.

Рассматривая **форму наставничества «студент-студент»** важно подчеркнуть, что его целью является разносторонняя поддержка обучающихся с особыми образовательными или социальными потребностями. Основными задачами такого наставничества являются:

- помощь обучающимся в реализации лидерского потенциала;
- улучшение образовательных, творческих или спортивных результатов, развитие гибких навыков и метакомпетенций;
- создание комфортных условий и коммуникаций внутри колледжа;
- формирование устойчивого сообщества обучающихся и сообщества благодарных выпускников.

Целью программы наставничества в **форме «работодатель-студент»** является получение студентом (группой студентов) актуализированного профессионального опыта и развитие личностных качеств, необходимых для осознанного целеполагания, самоопределения и самореализации. Среди основных задач деятельности наставника в отношении студента можно отметить:

- помощь в раскрытии и оценке своего личного и профессионального потенциала;
- повышение осознанности в вопросах выбора профессии, самоопределения, личностного развития, повышение уровня профессиональной подготовки студента;
- ускорение процесса освоения основных навыков профессии, содействие выработке навыков профессионального поведения, соответствующего профессионально-этическим стандартам и правилам;
- развитие у студента интереса к трудовой деятельности в целом.

## Реализация целевой модели наставничества в колледже

Реализация наставнической деятельности в колледже осуществляется в соответствии с Распоряжением Министерства Просвещения России от 25.12.2019 г. № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися», и Региональной целевой модели наставничества обучающихся по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным программам, программам среднего профессионального образования, а также молодых педагогов, работающих в образовательных организациях менее трех лет. Для реализации данных целевых моделей в колледже разработаны и введены в действие в январе 2021 года соответствующие нормативные локальные акты:

- Положение о реализации Целевой модели наставничества в БПОУ ОО «Омский музыкально-педагогический колледж»;
- Положение о программе наставничества в БПОУ ОО «Омский музыкально-педагогический колледж» в форме «учитель-учитель»;
- Положение о программе наставничества в БПОУ ОО «Омский музыкально-педагогический колледж» в форме «работодатель – студент»;
- Положение о программе наставничества в БПОУ ОО «Омский музыкально-педагогический колледж» в форме «студент – студент».

Кураторами, осуществляющими организационное, аналитическое, информационное сопровождение реализации системы наставничества являются заместители директора, в зависимости от формы наставничества:

- форма «преподаватель-преподаватель» - Пермикина Оксана Анатольевна;
- форма «студент-студент» - Корягина Елена Михайловна;
- форма «работодатель – студент» - Шильникова Елизавета Павловна.

В рамках данного направления колледж активно сотрудничает с Региональным наставническим центром «Вместе к успеху», осуществляющим методическую поддержку наставнической деятельности в Омской области.

Наиболее традиционной для колледжа является наставническая деятельность в форме «преподаватель-преподаватель», которая осуществляется посредством реализации Программ наставничества «Школа молодого педагога» и «Педагогическое сотрудничество».

«Школа молодого педагога» ежегодно открывает свои двери для всех молодых специалистов с педагогическим стажем до 3 лет. Молодые коллеги работают в наставнических парах или группах в соответствии с индивидуальным планом профессионального развития.

В период с января 2021 по июнь 2023 года участниками Школы молодого педагога стали 28 преподавателей, не имеющих опыта профессиональной педагогической деятельности. В рамках работы «школы» опытные педагоги, имеющие высшую квалификационную категорию Щитникова Марина Ивановна, Любчик Светлана Михайловна, Мархоцкая Галина Николаевна, Погодина Евгения Ивановна, Долгушин Сергей Львович, Васильев Евгений Владимирович, Полоротова Ольга Ивановна проводили

для молодых специалистов показательные учебные занятия. Наставники и администрация систематически посещали занятия молодых коллег с целью оказания методической поддержки. Для организации работы были созданы группы реального и виртуального общения, в которых обсуждалась профессионально-значимая информация. Участники школы регулярно вовлекались в региональные мероприятия методического характера (вебинары, виртуальные круглые столы, презентации, конференции). Значимым звеном системы работы в «Школе молодого педагога» являлись адресные индивидуальные консультации по запросам молодых педагогов.

В текущем учебном году были закреплены следующие пары «наставляемый(ые) – наставник(и)»:

- Грудовенко Анастасия Степановна – Русая Наталия Николаевна, Хасанова Гюльнара Ризвановна;
- Брусова Екатерина Алексеевна - Паевская Анжелика Александровна;
- Дядюн Владислав Вячеславович - Любич Светлана Михайловна;
- Бобылева Мария Алексеевна - Васильев Евгений Владимирович;
- Голованова Анна Леонидовна - Татаренко Татьяна Юрьевна;
- Зиновьев Павел Игоревич, Мягкова Анна Александровна, Нагаева Анастасия Вячеславовна, Орлова Юлия Евгеньевна - Пермикина Оксана Анатольевна;
- Карпухин Денис Павлович - Могилев Михаил Владимирович;
- Руденко Вероника Олеговна -Гаранина Татьяна Викторовна;
- Никитушкина Елена Сергеевна - Анисимова Янина Викторовна;
- Угланова Александра Сергеевна - Серебрякова Наталья Васильевна;
- Удовенко Александр Андреевич - Гаранина Арина Викторовна.

Программа наставничества «Педагогическое сотрудничество» ориентирована на педагогов, приступивших к работе после длительного перерыва, педагогов, находящихся в процессе адаптации на новом месте работы, педагогов, нуждающихся в устранении конкретных профессиональных дефицитов. В указанный период более 40 педагогов были вовлечены в реализацию данной программы.

### **Страничка истории наставнической деятельности**

Наставническая деятельность в Омском музыкально-педагогическом колледже явление достаточно традиционное. Система передачи опыта молодым педагогам складывалась годами и всегда была в центре внимания администрации и педагогов.



Значимый вклад в поддержание традиций и развитие наставничества внесла Григорьева Вера Васильевна, Заслуженный учитель Российской Федерации, председатель ПЦК педагогической практики музыкального отделения колледжа. В 90-е годы Вера Васильевна стала основателем «Школы молодого педагога», в которой в течение двадцати лет ежегодно 25-30 молодых преподавателей получали профессиональную поддержку, постигали традиции учебного заведения, специфику специальностей, реализуемых в колледже, приобретали бесценный педагогический опыт.

Атмосфера, царившая в «школе» - сотрудничество, сотворчество, соавторство, взаимопонимание педагогов - стажеров и молодых преподавателей, ориентация на принципы гуманистической педагогики и психологии. Основными формами работы выступали лекции, семинарские занятия с использованием интерактивных методов (дискуссия, деловая игра, мозговой штурм), индивидуальные беседы, посещение уроков ведущих преподавателей, анализ этих уроков, проведение молодыми педагогами фрагментов урока, а затем и полноценных уроков.



В своих воспоминаниях Вера Васильевна отмечает: «... С большим желанием и ответственностью делились своим профессиональным опытом с молодыми педагогами Заслуженные учителя и Отличники просвещения Полторанина Маргарита Михайловна, Клевакина Галия Талгатовна, Лелекова Галина Сергеевна, Кудрина Галина Петровна, Великанова Лидия Викторовна, Великанов Владимир Сергеевич, Намеровская Тамара Васильевна, Овчаренко Татьяна Васильевна, Магамедов Избер Эседулаевич, Седович Анатолий Васильевич, Павловская Ирина Борисовна, Самойленко Лариса Матвеевна. Это были уроки откровения, сотрудничества и творческого поиска. Молодые преподаватели осознавали, что такие уроки - кладезь опыта и дорожили профессиональным общением». Красной чертой в работе «школы» прослеживалась взаимосвязь методологического и психолого-педагогического аспектов.



Вера Васильевна убеждала наставляемых, что каждый учитель должен быть психологом, объясняла значимость психологической настройки педагога на урок, важность интонационной тональности урока (интонации увлеченности), учила правилам установления визуального контакта в начале урока: «Глаза в глаза столкнулись поколения и поздоровались как верные друзья!». Григорьева В.В. считала, что на уроке нужен диалог, который обучает слушать и слышать друг друга, не

трафаретный, а с проблемно-поисковыми вопросами, с поддерживающей интонацией, демонстрирующей заинтересованность педагога в ответах учеников. Только в таком диалоге, по словам Веры Васильевны, ученик становится талантливым собеседником и на уроке, и в жизни. Участники «Школы молодого педагога» вместе с наставником учились формулировать вопросы, обобщать ответы обучающихся, высказывать свои результаты познания, рефлексировать свою деятельность, осознавать, что: «... каждый урок, не зависимо от темы и содержания учебного материала должен иметь сверхзадачу – взволновать, заставить задуматься ребенка, урок – это не просто преподавание предмета, а мастерская человечности», проявлять эмпатию, быть готовыми поставить себя на место ученика.

Коллеги по сей день благодарны Вере Васильевне за любовь и человеколюбие, которые она считала доминантой в образовании. Любить учеников, любить свое дело, профессию, окружающий мир – именно такое отношение она старалась формировать у начинающих педагогов, вступивших на сложную тропу педагогической деятельности. Вера Васильевна и сама неизменно следовала принципу, который заключен в словах Б. Окуджавы: «... И друзей созову, на любовь свое сердце настрою. А иначе зачем на земле этой вечной живу».



Традиции и ценности «Школы молодого педагога» не потеряли своей актуальности и имеют продолжение в современной системе наставничества колледжа.

**«Наставничество – это инвестиции в долгосрочное развитие организации,  
в ее здоровье», Дэвид Майстер.**

Наставничество – это особый вид педагогической деятельности, в основе которой лежат субъект-субъектные отношения более старшего, обладающего знанием, опытом и мудростью наставника и подопечного, для удовлетворения индивидуальных потребностей (познавательных, психологических, эмоциональных, социальных, духовных, образовательных, профессиональных и др.) которого необходимы мотивирующая обучающая среда, индивидуальная поддержка и сопровождение, характеризующиеся долговременностью, наличием общего интереса, взаимного уважения и доверия, добровольностью, эмпатией. Именно такие отношения стремятся выстроить наставники Омского музыкально-педагогической колледжа в предметно-цикловых комиссиях, ежегодно принимающих новых коллег.

В данном сборнике обратимся к наставнической деятельности ПЦК общеобразовательного цикла, председателем которой является Любич Светлана Михайловна, преподаватель русского языка и литературы.

Родилась Светлана Михайловна 22 июня 1972 года рождения. Общий и педагогический стаж ее профессиональной деятельности составляет 28 лет. Вся трудовая деятельность Светланы Михайловны связана с Омским музыкально-педагогическим колледжем. Имеет высшее профессиональное образование, в 1994 году окончила Омский государственный педагогический университет. За высокую результативность профессиональной деятельности присвоена высшая квалификационная категория по должности «преподаватель».

Любич Светлана Михайловна – высококвалифицированный специалист, в совершенстве владеющий содержанием преподаваемых дисциплин, современными методами психолого-педагогической диагностики, знаниями в области педагогических технологий, методологии и методики педагогического исследования. С.М. Любич активно применяет в учебном процессе современные образовательные технологии (технология модульного обучения, технология проблемного обучения, метод проектов, информационно-компьютерные технологии), работает по авторской программе. Важным направлением в деятельности педагога является методическая работа. Преподаватель в системе работает над темой «Формирование общих и профессиональных компетенций будущего специалиста средствами общеобразовательных дисциплин». Результаты работы над данной темой были неоднократно представлены на педагогических советах колледжа, областных педагогических чтениях учреждений среднего профессионального педагогического образования Омской области; Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы педагогики и психологии» (город Магнитогорск) в 2017 году.

Свой многоаспектный опыт профессиональной деятельности Светлана Михайловна передает наставляемым – молодым преподавателям русского языка и литературы в рамках программы наставничества «Педагогическое сотрудничество». Молодые коллеги регулярно, с глубокой заинтересованностью посещают ее уроки, наполненные глубоким дидактическим содержанием и разнообразием методических находок, с благодарностью получают ее строгие замечания и конструктивные предложения по конструированию содержания своих учебных занятий, прислушиваются к советам в процессе анализа проведенных ими открытых занятий. В результате наблюдается значительный рост

профессиональных предметных и методических умений начинающих педагогов, ориентация на дальнейшее профессиональное развитие.

За высокие результаты своей профессиональной деятельности Любич С.М. награждена Почетной грамотой Министерства образования Омской области в 2015 году и Почетной грамотой Министерства просвещения Российской Федерации в 2020 году.



С благодарностью отметим еще одного наставника данной комиссии - Щитникову Марину Ивановну, преподавателя истории. Марина Ивановна родилась 5 апреля 1957 года. Общий стаж ее трудовой деятельности – 48 лет, стаж работы в системе образования – 44 года. В колледже Марина Ивановна трудится в течение 6 лет. Имеет высшее образование, в 1985 году окончила Омский ордена «Знак Почета Государственный педагогический институт им. А.М. Горького». М.И. Щитникова – творчески работающий преподаватель, имеющий собственную методику преподавания, основанную на социальном проектировании образовательного процесса и технологии контекстного обучения. Умело проектируя учебную деятельность студентов, создает условия для успешного овладения профессиональными знаниями и умениями. В предметной и внеурочной деятельности преподаватель развивает интеллектуальный и творческий потенциал студентов, мотивирует их на успешную самореализацию, организует квазипрофессиональную деятельность, активно привлекает студентов к участию в исследовательской работе, посвященной изучению истории страны, края, города. Важной частью профессиональной деятельности преподавателя является и методическая работа. Работает над методической темой «Формирование общих и профессиональных компетенций будущего специалиста средствами общеобразовательных дисциплин». Опыт работы по данной теме делится с коллегами в рамках открытых уроков, мастер-классов, конференций, педагогических чтений

Опыт своей профессиональной деятельности Марина Ивановна систематически обобщает и с удовольствием передает участникам «Школы молодого педагога». Посещая показательные уроки Марины Ивановны молодые коллеги осваивают основные принципы проектирования учебного занятия, имеют возможность увидеть образцовое, целостное по структуре и содержанию учебное занятие, современные подходы к целеполаганию и отбору педагогических технологий, могут перенять разнообразные по сути и содержанию педагогические приемы – «изюминки» профессиональной деятельности Щитниковой М.И. Такие занятия демонстрируют уникальный опыт взаимодействия педагога с обучающимися, основанный на интересе, уважении, доверии и готовности к диалогу.

Марина Ивановна является наставником не только молодых педагогов, но и студентов. На протяжении пяти лет руководит деятельностью студенческого общественного объединения – волонтерского отряда «Свет», в состав которого входит более ста студентов различных специальностей, ведет направление «Патриотическое воспитание». Под руководством М.И. Щитниковой волонтеры ежегодно реализуют социально-значимые, благотворительные проекты, направленные на помощь ветеранам, пожилому населению, людям с ограниченными возможностями здоровья. Это и патронаж геронтологических центров, пациентов центра паллиативной помощи; проведение трудовых акций, концертных программ, акций заботы о ветеранах войны и труда и многое

другое. Деятельность волонтерского отряда, руководителем которого является Марина Ивановна не раз была отмечена дипломами победителя городского конкурса студенческих активов профессиональных образовательных организаций города Омска «Энергия города», а также дипломом Гран-при областного конкурса волонтерских отрядов «Доброволец – 2019». Ежегодно студенты, подготовленные М.И. Щитниковой, являются победителями и призерами областных и всероссийских конкурсов.



В июне 2023 года Марина Ивановна награждена благодарственным письмом Администрации города Омска, в котором говорится: "Выражаю Вам благодарность за активное участие в молодежной Премии Мэра г. Омска. Быть наставником - это почетная миссия, ведь именно наставник является ценностным ориентиром молодежи, который формирует их позитивные установки. Ваша активная жизненная позиция вызывает безграничное уважение и признание. Благодаря Вам в нашем городе развиваются приоритетные направления молодежной политики".

За внедрение в образовательный и воспитательный процессы новых технологий, форм и методов обучения, обеспечение единства обучения и воспитания, формирование интеллектуального, культурного и нравственного развития личности Щитникова Марина Ивановна награждена Почетной грамотой министерства образования Омской области, 2021. и нагрудным знаком Почетный работник НПО.

### Наставничество в форме «студент-студент»

В 2021 году студенческий актив колледжа с инициативой встретил идею организации наставничества в форме «студент-студент» и осуществляет ее посредством реализации программы наставничества «Равный – равному».



Студенты старших курсов каждой специальности выбирают группу наставляемых из числа студентов младших курсов и сопровождают их «рука об руку» в образовательном процессе.

Перед тем как стать членом команды наставников все желающие посещают «Школу наставничества», которая позволяет понять сущность и назначение наставнической

деятельности, технологию ее организации, психологические особенности взаимодействия с наставляемыми. Во время обучения опытные наставники в различных интерактивных формах вооружают своих последователей необходимыми знаниями, формируют организационные и коммуникативные умения. И уже в конце августа, на переключке наставники встречают своих подопечных и начинают свою творческую и очень ответственную деятельность.





Яркими звездочками в системе наставничества студентов стали ребята, проявившие заинтересованность, стремление помогать людям, высокую социальную активность, ответственность, эмпатию и творчество. Такие наставники и в решении организационных вопросов помогут, и над сплочением коллектива поработают, и в учебной деятельности сориентируют, и внеучебную жизнь сделают яркой, творческой, насыщенной.

Особенный вклад в развитие системы наставничества вносят студенты специальностей 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, 54.02.01. Дизайн, 42.02.01. Реклама.



*Артем Пеньков* - председатель студенческого совета колледжа и руководитель направления «Студенческое наставничество». С 2020 по 2023 год вдохновителем студентов-наставников, организатором «Школы наставничества». Его искренняя заинтересованность в улучшении жизни студентов, инициативность, энергичность, мобильность объединяют ребят в стремлении передать свой опыт наставляемым. В июне 2023 года наставнический потенциал Артема

Артем является идейным вдохновителем студентов-наставников, организатором «Школы наставничества». Его искренняя заинтересованность в улучшении жизни студентов, инициативность, энергичность, мобильность объединяют ребят в стремлении передать свой опыт наставляемым. В июне 2023 года наставнический потенциал Артема

получил высокую оценку. Он стал победителем Региональной интеллектуальной викторины «Я-наставник» среди наставников-обучающихся 1-4 курсов профессиональных образовательных организаций Омской области.



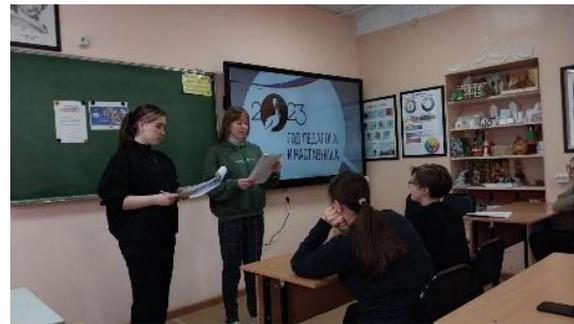
*Татьяна Шамсутдинова* – наставник групп первого и второго курсов специальности 54.02.01. Дизайн. Татьяна проводит с первокурсниками экскурсии по колледжу, тематические классные часы, беседы – консультации по содержанию основных локальных актов, регулирующих учебную и воспитательную деятельность и по вопросам

соблюдения правил внутреннего распорядка, предлагает рекомендации по рациональному планированию деятельности студентов в течение семестра, оказывает групповую и индивидуальную помощь в подготовке к экзаменам в форме просмотра творческих работ, рассказывает о деятельности студенческого совета и мотивирует ребят на активную социальную деятельность.



С благодарностью отзываются о своих наставниках *Ладыгиной Снежане* и *Энгельгард Амалии* студенты первых и вторых курсов специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение. Множество актуальных тем гражданско-патриотической и социальной направленности они обсудили с наставниками на классных часах, вместе готовились к творческим конкурсам «Цветочный вернисаж», «Космические фантазии» и к конкурсу «Смотра строя и песни».

Наставники помогали подготовиться к практике, собрать портфолио студента, курировали деятельность старост и всегда поддерживали как словом, так и делом.



### **Наставничество в форме «работодатель - студент»**

В настоящее время набирает обороты система наставничества в форме «работодатель-студент», позволяющей формировать опыт профессиональной деятельности и профессионально-значимых личностных качеств под руководством наставника.

В 2020-2021 учебном году 90 студентов колледжа работали в девяти наставнических группах под руководством наставников из числа представителей работодателей: БДОУ Детский сад №281, БДОУ "Центр развития ребенка — детский сад № 11, БОУ СОШ г. Омска №58, БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский», БОУ ДО г. Омска «ДЦТ ОАО», ООО «Гранд Дизайн», "Гончаруктеатр, Дизайн студия «Ирис». В 2021-2022 учебном году количество наставляемых студентов увеличилось до 148 человек. В число наставников вошли представители БУК ОО «Омский государственный академический театр драмы». В 2023 году ряды наставников пополнились сотрудниками 85 баз практик, которые помогли освоить опыт профессиональной деятельности студентам выпускных групп в период прохождения производственной практики. В систему наставничества вовлечены студенты специальностей Дошкольное образование, Педагогика дополнительного образования, Изобразительное искусство и черчение, Реклама, Преподавание в начальных классах, Музыкальное образование, Актерское искусство и профессии Графический дизайнер.

Очень ярко наставничество проявляется на специальности Актерское искусство. Студенты с особым уважением и трепетом относятся к своим наставникам - «мастерам», в числе которых Гончарук Александр Анатольевич, Заслуженный артист России, Заслуженный деятель культуры Омской области, Номинант Национальной театральной премии "Золотая маска" 2017 за роль Дымшица в спектакле "Мария" И. Бабеля.



Гончарук А.А. родился 22 августа 1963 года. В конце 1970-х годов поступил в Свердловское театральное училище, которое окончил в 1983 году. Александр Гончарук учился на курсе Владимира Рубанова, талантливого педагога и режиссёра, который воспитывал «синтетических» (универсальных) актёров, способных играть и в драматических постановках, и в мюзиклах. Сегодня Александр Анатольевич и сам является наставником для ребят, обучающихся в Омском музыкально-педагогическом колледже на специальности «Актёрское искусство».

Мастер буквально живет театром и своим образом жизни, преданностью профессии зажигает сердца воспитанников. Он погружает будущих актёров в реальную профессиональную деятельность и сопровождает их профессиональное становление.

О многом говорят слова самого мастера: «... мои ребята, студенты 2 и 3 курса снимаются в кино, в фильме «Покоривший космос»!! И это действительно радость. Я вижу, как горят их глаза, они ведь только начинают свой путь, а уже кино !!! Другая группа проходит практику в пятом театре, заняты в новогодней интермедии, ещё одна группа играет в Театре Ермолаевой в спектакле «12 месяцев», Тимур Муллин студент 2 курса работает в спектакле ЦСД, в общем, всех пристроил и радуюсь. Да! Счастлив как отец курса, как педагог. Мой путь начинался гораздо труднее, гораздо. Но пусть у них все сложится, пусть у них дорога будет чуточку легче».



Каждый человек в своей жизни проходит путь ученика, но только достигая определенных вершин, осознает, что многим обязан своим Учителям с большой буквы, наставникам. «Самое трудное в учении – научиться чтить учителя. Но лишь чтя наставника, сможешь перенять его правду. И лишь перенимая правду, народ способен почитать науки», говорил Конфуций.

Благодарим всех наставников за их вклад в личностное и профессиональное развитие своих воспитанников! Только таким образом мы сможем добиться непрерывной связи всех поколений, обеспечим передачу профессиональных традиций и сохраним все самое доброе и ценное в наших образовательных организациях и в жизни в целом.

## «Педагогическая династия – гордость семьи и страны!»

Профессиональные династии представляют собой ряд поколений, передающих из рода в род профессиональное мастерство и традиции.

Профессиональные династии являются важным элементом организационной культуры: представители династии демонстрируют позитивное отношение к профессии, нравственно-ценностные модели поведения, чувство сплоченности и эмоциональной вовлеченности в профессиональную деятельность, проявляют высокую социальную активность и ответственность. Именно такие качества характеризуют представителей династии Смирновых. Лидия Сергеевна и ее дочь Лолита Юрьевна не только творчески одаренные личности, но и учителя, обладающие огромной душевной щедростью, любовью к детям и безграничной преданностью своему делу. Совместный педагогический стаж представителей данной династии составляет на данный момент 91 год.



Смирнова Лидия Сергеевна 26.11.1934 года рождения - 52 года в профессии. В колледже работала преподавателем хорового дирижирования, занималась с хоровыми коллективами. За добросовестный творческий и педагогический труд награждена медалью «Ветеран труда» и знаком «Отличник просвещения РСФСР».



Важно отметить преемственность поколений в семье Смирновых. Мать Смирновой Лидии Сергеевны, Мотовинская Екатерина Поликарповна, работала Заведующим детским садом. Дочь Смирнова Лолита Юрьевна, пошла по стопам Лидии Сергеевны и продолжила династию дирижёр-хоровиков.



Лолита Юрьевна родилась 01.07.1962 года. В 1984 года, после окончания Омского музыкального училища им. В.Я. Шебалина, получив квалификацию: дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио, она начала свой профессиональный путь в Омском музыкально-педагогическом училище. Благодаря своему усердию и трудолюбию Лолита Юрьевна успешно сочетала работу с обучением в Дальневосточном педагогическом институте искусств и в 1990 году



получила диплом о высшем образовании с присвоением квалификации: дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. В настоящее время Смирнова Л.Ю. работает преподавателем Омского музыкально-педагогического колледжа и возглавляет предметно-цикловую комиссию дирижерско-хоровых дисциплин. Стаж педагогической деятельности Лолиты Юрьевны 39 лет. В 2015 году за добросовестный труд Смирнова Л.Ю. награждена почетной грамотой Министерства образования Омской области.

Только талантливый человек, который искренне любит детей, предан своей профессии, достоин быть продолжателем педагогической династии. Такое можно сказать еще об одной династии нашего колледжа – Володина О.С. (мать) - Вольская Н.Н (дочь). Совместный педагогический стаж представителей данной династии составляет на данный момент 65 лет.



Володина Ольга Сергеевна, родилась 10.03.1931 года в семье агрономов. В годы войны, будучи ребёнком, помогала в тылу, на колхозных полях, занималась сельскохозяйственными работами. Закончив среднюю школу, в 1949 году поступила в Омский Государственный педагогический институт им. А.М. Горького по специальности учитель английского языка. По окончании института в 1953 году поступила работать в школу-интернат №3, которая в 1968 года, была преобразована в музыкально-педагогическое училище №3 (ныне БПОУ ОМПК) и проработала в нем преподавателем английского и немецкого языков до 1980 года. Ольга Сергеевна была очень добросовестным, ответственным, чутким человеком. С материнской любовью и заботой относилась к воспитанникам школы-интерната, и далее к студентам музыкально-педагогического колледжа. С уважением и добротой отзывались о своем учителе и классном руководителе ученики, воспитанники, творческие начинания которых так искренне, по-матерински поддерживала Ольга Сергеевна. За добросовестный, преданный профессии труд Володина О.С. награждена медалью «Ветеран труда». К сожалению, жизнь человека скоротечна, и Ольга Сергеевна ушла из жизни в 1984 году, оставив после себя яркий свет доброты и человечности.

К счастью, дело Ольги Сергеевны продолжила ее дочь Наталья Николаевна Вольская. Наталья родилась 19 апреля 1959 года в г. Омске. С 1974 по 1978 год училась в Музыкально-педагогическом училище, а затем с 1978 по 1982 год на музыкально-педагогическом факультете Петропавловского педагогического института. Во время учебы работала в институте преподавателем на кафедре хорового дирижирования. Получила диплом с отличием и с 1985 года, вот уже 38 лет, продолжает свой трудовой путь в Омском музыкально-педагогическом колледже преподавателем педагогической практики на специальности «Музыкальное образование».



В своей профессиональной деятельности Наталья Николаевна следует принципам гуманистической педагогики и целевым ориентирам педагогики сотрудничества. Наглядным показателем успешного сотрудничества является благоприятный морально-психологический климат, который создает Наталья Николаевна в процессе работы со студентами. Атмосфера творческого поиска, эмоциональной познавательной активности студентов, дух взаимопомощи, понимания, культура делового и межличностного взаимодействия, взаимная удовлетворенность общением педагога и студента – все это слагаемые успешного профессионального взаимодействия Вольской Н.Н. с



воспитанниками. Деятельность преподавателя педагогической практики многоаспектна: глубокая консультативная работа, бесчисленные показательные уроки и внеклассные занятия для студентов и, конечно же, анализ проведенных уроков. Наталья Николаевна с ответственностью выполняет все эти функции и для того, чтобы оказывать действенную помощь воспитанникам систематически занимается своим профессиональным развитием, осваивает альтернативные программы и современные методики преподавания музыки.

Профессиональная педагогическая деятельность Натальи Николаевны имеет свое воплощение и в других сферах. Она с энтузиазмом и вдохновением работала в детских оздоровительных лагерях Омской области, Северного Кавказа в качестве вожатой, воспитателя, старшего вожатого, старшего педагога, руководила вокальным ансамблем в базовой школе №87. В любом творческом коллективе Наталья Николаевна «заражает» детей своей любовью, интересом к музыке, желанием научить, радостью общения и доброжелательностью.



За добросовестный труд и творческое отношение к делу Наталья Николаевна награждена Почетной грамотой Министерства образования Омской области, 2008 г. и званием Почетный работник СПО РФ, 2013 г. 16 – 18 ноября 2022 года в г. Псков состоялся Всероссийский форум учителей музыки «Музыка – универсальное средство духовно-нравственного воспитания и развития личности ребенка», на котором Наталья Николаевна Вольская была награждена благодарственным письмом Министерства просвещения России.

Анализируя педагогическую деятельность Вольской Натальи Николаевны, ее наставник Григорьева В.В. дала ей характеристику следующими словами: «Все то, чего коснется человек, озарено его душой живою».

Педагогическая династия явление уникальное! Именно в них накапливается лучший опыт, основанный на традициях, но, содержащий инновации. Министр Просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов высказал общую мысль, отражающую отношение к данному феномену: «Педагогические династии - это гордость системы образования и пример для подражания». И мы с благодарностью и уважением встретим в стенах колледжа молодых преподавателей – последователей своего рода педагогов!