


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

БПОУ «ОМСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО
Председатель Государственной
экзаменационной комиссии


С.В. Фамильцев

Рассмотрено на заседании
педагогического совета БПОУ
«Омский музыкально-
педагогический колледж»
Протокол № 59
от «21» декабря 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор БПОУ «ОМПК»


Г.Т. Клевакина

Программа
Государственной итоговой аттестации
выпускников
БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж»
по специальности 55.02.02 АНИМАЦИЯ (по видам)
базовой подготовки

2023-2024 учебный год

1. Общие положения

1.1. Программа государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) выпускников разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 800 от 08.11.2021 г. «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 311 «О внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»,
- Приказ Минпросвещения России от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»,
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. № 992 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 55.02.02 Анимация (по видам)»;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж», утвержденный приказом директора БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж» 21.12.2023.

1.2. Настоящая Программа определяет совокупность требований к государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 55.02.02 Анимация (по видам) на 2023-2024 учебный год.

1.3. Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, определение степени готовности обучающегося к самостоятельной деятельности в части видов профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. ВПД - Разработка анимационных проектов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки анимационного проекта.

ПК 1.2. Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение анимационного проекта.

ПК 1.5. Создавать персонажи, отрабатывать характер заданных образов, движения, мимику, жесты, артикуляцию в соответствии с мизансценами и типажами.

ПК 1.6. Учитывать необходимость синхронизации изображения и фонограммы.

ПК 1.7. Выбирать и применять средства компьютерной графики при разработке анимационных проектов.

ПК 1.8. Применять навыки логического и пространственного мышления в профессиональной деятельности.

ПК 1.9. Использовать информационную среду электронных баз данных, архивов, медиатек, информационно-телекоммуникационных сетей в области анимации и компьютерной графики.

2. ВПД - Техническое исполнение анимационных проектов

ПК 2.1. Применять различные техники и технологии, графические и живописные материалы с учетом их свойств.

ПК 2.2. Выполнять эскизы анимационного проекта или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления

анимационного проекта.

ПК 2.4. Синхронизировать изображение с фонограммой.

1.4. Государственная итоговая аттестация является обязательной процедурой для выпускников, завершающих освоение основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП) среднего профессионального образования в Омском музыкально-педагогическом колледже (далее – ОМПК).

1.5. К государственной итоговой аттестации, допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и успешно завершившие в полном объеме освоение основной профессиональной образовательной программы по специальности 55.02.02 Анимация (по видам).

1.6. Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения студентов не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

2. Условия проведения государственной итоговой аттестации

2.1. Вид государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация выпускников (далее – ГИА) специальности 55.02.02 Анимация (по видам) базовой подготовки в соответствии с ФГОС включает:

- **выпускную квалификационную работу (дипломный проект)** – мультипликационный сюжет (аниматик, экспликация), включающий анимацию и панораму» (до 30 секунд);

2.2. Объем времени на государственную итоговую аттестацию и сроки проведения

В соответствии с ФГОС СПО и учебным планом специальности объем времени на ГИА составляет 6 недель (с 17 мая по 28 июня).

Из них:

- на подготовку выпускной квалификационной работы – 4 недели;

- на защиту выпускной квалификационной работы (далее - ВКР) – 2 недели.

2.3. Выпускникам и лицам, привлекаемым к проведению ГИА, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

3. Подготовка проведения государственной итоговой аттестации

3.1. Для проведения ГИА в колледже создается Государственная экзаменационная комиссия. Порядок создания и работы комиссии представлен в пп. 11 – 15 Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО в БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж».

3.2. В соответствии с учебным планом специальности объем времени на подготовку к государственному экзамену по ПМ.01. Разработка анимационных проектов соответствует времени, отведенному на изучение всех междисциплинарных курсов указанного профессионального модуля.

На подготовку выпускной квалификационной работы в соответствии с учебным планом отводится 4 недели.

4. Подготовка защиты ВКР

4.1. Выпускная квалификационная работа по специальности 55.02.02 Анимация (по видам) по своему виду является дипломным проектом и представляет собой выполнение **мультипликационного сюжета, включающего анимацию и панораму, объемом до 30 секунд.**

ВКР должна продемонстрировать уровень профессиональной подготовленности специалиста, готовность выпускника к решению профессиональных творческих задач.

4.2. Тематика ВКР определяется ведущими преподавателями специальности 55.02.02 Анимация (по видам), рассматривается на заседании предметно-цикловой комиссии, утверждается заместителем директора по учебной (научно-методической) работе. Выпускнику предоставляется право выбора темы ВКР из предложенного перечня тем. Выпускник имеет право предложить на согласование собственную тему ВКР с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки.

В соответствии с ФГОС СПО тематика ВКР должна соответствовать содержанию профессиональных модулей ПМ.01. Разработка анимационных проектов и ПМ.02. Техническое исполнение анимационных проектов. Примерные темы дипломного проекта приведены в Приложении 1.

Закрепление тем ВКР за выпускниками осуществляется путем издания приказа директора. Тематика анимационного проекта утверждается не позднее, чем за две недели до начала преддипломной практики.

4.3. Для подготовки и защиты ВКР директор колледжа назначает приказом руководителя выпускной квалификационной работы. Руководитель дипломной работы назначается из числа наиболее опытных преподавателей специальности, а также высококвалифицированных специалистов-практиков в области анимации. Подробно функции руководителя ВКР представлены в Положении по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж».

4.4. Дипломный проект выполняется в установленные сроки, поэтапно, в соответствии с методическими рекомендациями по выполнению дипломных проектов выпускников специальности 55.02.02 Анимация (по видам) без нарушения сроков отчетности перед руководителем по каждому указанному в нем этапу.

Дипломный проект представляется выпускником руководителю не позднее, чем за две недели до защиты для получения допуска дипломной работы к показу Государственной экзаменационной комиссии.

4.5. По итогам просмотра руководитель ВКР готовит отзыв (в т.ч. с рекомендуемой оценкой за ВКР) о выполненных студентами выпускного курса работах и представляет свое мнение заведующему отделением и заместителю директора по учебной (научно-методической) работе. В случае положительного отзыва готовится приказ директора колледжа о допуске студента к защите ВКР.

4.6. Допуск к защите ВКР осуществляется в два этапа:

1) Предзащита проводится на заседании выпускающей предметно-цикловой комиссии с участием заместителя директора по научно-методической работе, не позднее чем за 10 дней до защиты дипломной работы.

Для допуска к защите ВКР выпускник предоставляет оптический диск или флэш-карту с записанным на него полностью выполненным дипломным проектом в виде мультипликационного сюжета, включающего анимацию и панораму.

2) По итогам предзащиты, включающей просмотр выполненной выпускником работы и ответы на вопросы преподавателей, делается вывод о допуске выпускника к защите дипломного проекта. Заместитель директора по учебной (научно-методической) работе делает запись о допуске выпускника к защите ВКР в зачетной книжке выпускника.

Допуск выпускника к защите ВКР осуществляется на основании приказа директора колледжа.

4.7. Учитывая практический характер дипломных работ на специальности, рецензирование ВКР не предусмотрено.

5. Защита выпускных квалификационных работ

5.1. Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. Заседания ГЭК протоколируются секретарем и подписываются всем составом ГЭК.

5.2. На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 1 академического часа (45 минут) на одного студента. Процедура защиты устанавливается председателем государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии и включает:

- вступительное слово студента, раскрывающее тему работы, творческий замысел, концептуальную идею фильма (до 5 минут),
- демонстрация мультипликационного сюжета;
- вопросы членов комиссии;
- ответы студента;
- чтение отзыва руководителя ВКР;
- обмен мнениями, в котором могут принять участие члены ГЭК и студенты-дипломники.

5.3. Для защиты ВКР студентом в ГЭК предоставляются следующие материалы и документы:

- Созданный продукт дипломного проекта в виде мультипликационного сюжета, включающего анимацию и панораму, записанный на CD-диске или флэш-карте,
- Отзыв руководителя ВКР о работе студента над дипломным проектом;

5.4. Перечень документов, представляемых на заседание ГЭК:

1. Программа государственной итоговой аттестации.
2. Положение по организации выполнения и защиты ВКР в Омском музыкально-педагогическом колледже.
3. Приказ директора колледжа о допуске студентов к государственной итоговой аттестации.
4. Сведения об успеваемости студентов; зачетные книжки студентов.
5. Книга протоколов заседаний ГЭК.

6. Оценка результатов защиты ВКР и принятие решений ГЭК

6.1. Итоговая оценка работы членами ГЭК производится на закрытом заседании с оформлением протокола в установленном порядке. При этом присутствие руководителя допускается.

6.2. При определении окончательной оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются:

- качество выполнения дипломного проекта;
- ответы дипломника на вопросы членов ГЭК;
- отзыв руководителя.

6.3. Для определения качества выполнения дипломного проекта и его защиты используются основные показатели оценки (таблица 1). Каждый показатель оценивается от 0 до 5 баллов.

Итоговая оценка за защиту проекта на государственном экзамене оценивается как среднее арифметическое баллов по всем показателям.

Показатели оценки защиты дипломного проекта

Объект оценивания	Показатели оценки
Мультипликационный сюжет	<ul style="list-style-type: none"> - определение концептуальной идеи анимационного фильма, ее актуальность, - авторская идея, оригинальность, новизна сценарных решений, - наличие четкой сюжетной линии: логичность, последовательность развития событий, завершенность сюжета, стиль изложения, - соответствие выполненного продукта заданию, художественному и техническому эскизам, - соответствие визуального стиля звуковому решению: звуковая драматургия и пластика движущегося образа, - умение самостоятельно раскрыть творческий замысел средствами художественной анимации, решать поставленные задачи (в том числе и нестандартные) с использованием передовых технологий; - уровень технического исполнения: качество анимации, - создание персонажей, нахождение оригинального стиля и техники фильма, качество проработки персонажей, фона и т.п., красота визуального ряда, - гармоничность композиционного и цветового решения проекта, - формирование композиции кадра, определение оптимального для каждого героя движения и осуществление реализации этого движения, - качество озвучания мультипликационного сюжета, качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность звукового ряда - качество монтажа, - последовательность и логичность, завершенность сюжета, стиль изложения, - целостность художественного решения, - достоверность и объективность результатов ВКР, использование в работе собственных творческих решений и художественных приемов, - использование современных информационных технологий, - способность применять в работе компьютерную технику, - возможность использования результатов в профессиональной практике для решения творческих задач.
Защита работы	<ul style="list-style-type: none"> - уровень владения содержанием работы, - знание терминологии, теоретических положений, - демонстрация авторской позиции, - грамотность, логика и содержательность речи на защите и ответов на поставленные вопросы.

6.4. Решение государственной экзаменационной комиссии принимается простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим.

6.5. Результаты защиты ВКР оцениваются одной из отметок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в день защиты после оформления в установленном порядке протоколом заседания ГЭК.

6.6. Оценка выполнения ВКР проводится государственной экзаменационной комиссией с учетом оценок общих и профессиональных компетенций выпускников по основным показателям оценки результатов (далее – ОПОР), выносимых на ГИА, продемонстрированных при выполнении и защите выпускных квалификационных работ.

Так, в ходе защиты представляется возможным оценить следующие общие компетенции:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Работа выпускника над творческой и технологической частью позволяет руководителю и членам ГЭК оценить следующие общие компетенции:

- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

- ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Оценка компетенций выпускников по результатам выполнения и защиты ВКР проводится на основании медианы дихотомических оценок (владеет/не владеет), сделанных членами государственной экзаменационной комиссии по показателям и критериям оценки результата выполнения и защиты ВКР.

6.7. На этапе государственной итоговой аттестации государственная экзаменационная комиссия формирует матрицу оценок достижений обучающихся по результатам выполнения и защиты ВКР. При этом учитываются оценки рецензента и руководителя, сделанные по ОПОР. Интегральная оценка результатов выполнения и защиты ВКР определяется как медиана по каждому из основных показателей оценки результатов.

6.8. Результаты оценки уровня освоения дисциплин и компетенций выпускников при выполнении и защите ВКР отражаются в ведомости (Приложение 2).

6.9. Итоговая оценка ГИА складывается из следующих элементов:

- оценки работы по четырехбалльной шкале;
- решения о присвоении исполнителю работы квалификации (за исключением случая оценки работы как неудовлетворительной).

6.10. Присвоение соответствующей квалификации выпускнику и выдача ему документа о среднем профессиональном образовании осуществляется при условии успешного прохождения государственной итоговой аттестации.

Студентам, не защищавшим выпускную квалификационную работу по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после

подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

Студенты, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту. В этом случае государственная аттестационная комиссия может признать целесообразным повторную защиту студентом той же темы выпускной квалификационной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на выпускную квалификационную работу и определить срок повторной защиты, не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Студенту, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдаётся академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной аттестационной комиссии после успешной защиты студентом выпускной квалификационной работы.

Результаты защиты ВКР отражаются в отчетной таблице (Приложение 3)

7. Порядок проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья

7.1. Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья ГИА проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

7.2. При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение ГИА для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении ГИА;

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами ГЭК);

- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей; обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в– аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

7.3. Дополнительно при проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых: задания для выполнения, а также инструкция о порядке ГИА оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту; выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих: обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих с тяжелыми нарушениями речи: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей): письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту.

7.4. Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее, чем за 3 месяца до начала ГИА, подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении ГИА.

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ
по специальности 55.02.02 Анимация (по видам)**

1. Создание буктрейлера к научно-фантастическому роману Р. Брэдбери «Марсианские хроники» в технике 2D анимации
2. Создание мультфильма «Солнце» по произведениям композитора Джо Хисаиси в технике 2D анимации
3. Создание анимационного фильма «Круговорот» по мотивам ненецкого эпоса и фольклора в технике перекладки с применением компьютерной анимации
4. Создание буктрейлера к роману М.Твена «Приключения Тома Сойера» в технике покадровой анимации
5. Создание анимационного фильма в стиле пиксельной анимации по мотивам произведений Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
6. Создание короткометражного анимационного фильма «Букваренок». Серия «Буква «В»
7. Создание анимационного клипа по мотивам произведения Булата Окуджавы «Черный кот»
8. Создание анимационного фильма в технике лимитированной анимации «Мир динозавров»
9. Создание образовательного анимационного видеоролика на тему «Пятно, линия, цвет»
10. Разработка и создание мотивационного анимированного ролика для студентов и выпускников Омского музыкально-педагогического колледжа «Признание ждет меня!»
11. Создание анимационного социального ролика «Мой город», посвященного 200-летию Омской области
12. Создание анимационного проморолика «О создании чудес: как мы оживили рисунки» с применением покадровой анимации

БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж»
Ведомость оценки уровня освоения образовательной программы и компетенций выпускников 3-А группы
по специальности 55.02.02 Анимация (по отраслям) при выполнении и защите ВКР

№	ФИО студента	Тема дипломного проекта	Уровень сформированности ПК (дихотомическая оценка 1- владеет, 0- не владеет)																																																																
			ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки анимационного проекта	ПК 1.2. Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации	ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение анимационного проекта	ПК 1.5. Создавать персонажи, отрабатывать характер заданных образов, движения, мимику, жесты, артикуляцию в соответствии с мизансценами и типажам	ПК 1.6. Учитывать необходимость синхронизации изображения и фонограммы.	ПК 1.7. Выбирать и применять средства компьютерной графики при разработке анимационных проектов.	ПК 1.8. Применять навыки логического и пространственного мышления в профессиональной	ПК 1.9. Использовать информационную среду электронных баз данных, архивов, медиатеки, информационно-телекоммуникационных сетей в области анимации и	ПК 2.1. Применять различные техники и технологии, графические и живописные материалы с учетом их свойств	ПК 2.2. Выполнять эскизы анимационного проекта или его отдельные элементы в макете, материале.	ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления анимационного проекта.			ПК 2.4. Синхронизировать изображение с фонограммой.																																																		

Члены аттестационной комиссии: _____ (ФИО членов экзаменационной комиссии, подписи)

Дата _____ 20__ г.

Результаты защиты ВКР
по специальности **55.02.02 Анимация (по видам)**

№ п/п	Показатели	всего		Форма обучения			
				очная		заочная	
		Кол- во	%	Кол- во	%	Кол- во	%
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Окончили ОУ						
2	Допущены к защите						
3	Принято в защите ВКР						
4	Защищено ВКР						
5	Получили оценки:						
	- отлично						
	- хорошо						
	- удовлетворительно						
	- неудовлетворительно						
6	Средний балл						
7	Количество ВКР, выполненных						
	- по темам, предложенным обучающимися						
	- по заявкам организаций						
	- в области поисковых исследований						
8	Количество ВКР рекомендованных:						
	- к опубликованию						
	- к внедрению						

Зам.директора по НМР

_____ / _____
подпись

И.О. Фамилия