

Утверждаю
Директор (начальник) БОУ ОО СПО «Омский
музыкально-педагогический колледж»
Студеникина С.М.
« 06 » июня 2011 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
БОУ ОО СПО «Омский музыкально-педагогический колледж»
специальности среднего профессионального образования
070301 Актерское искусство
по программе углубленной подготовки

Квалификация: актер драматического театра
и кино, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года и 10
месяцев на базе основного общего
образования

2.2.2 Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего по курсам
			По профилю профессии / специальности	Преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	39	-	-	-	2	-	11	52
2	36	4	-	-	2	-	10	52
3	34	4	2	-	3	-	9	52
4	21	1	5	7	3	4	2	43
Всего	130	9	7	7	10	4	32	199

2.2.3. План учебного процесса (основная профессиональная программа СПО)

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (часов в семестр)							
			максимальная	самостоятельная работа	Обязательная аудиторная					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
					Всего занятий	в т.ч.				1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
						Лекций, др. видов учебных занятий, не предполагающие деление на подгруппы	Лаб. И практ. занятий, вкл. семинары	Индивидуальные занятия	Курсовых работ (проектов)	т/о 19	т/о 20	т/о 16 пр.2н.	т/о 20 пр.2н.	т/о 14 пр.4н.	т/о 20 пр.2н.	т/о 15 пр.3н.	т/о 6 пр.10н.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОД.00	Общеобразовательные дисциплины	ДЗ/ДЗ*/Э 9/1/4	1404	468	936	818	118			24	24						
ОД.01.01	Литература	-/Э	175,5	58,5	117	117				3	3						
ОД.01.02	Русский язык	-/Э	117	39	78					2	2						
ОД.01.03	Иностранный язык	-/ДЗ	117	39	78		78			2	2						
ОД.01.04	Математика	-/Э	117	39	78	78				2	2						
ОД.01.05	Информатика	-/ДЗ	117	39	78	38	40			2	2						
ОД.01.06	История	-/Э	175,5	58,5	117	117				3	3						
ОД.01.07	Обществознание	-/ДЗ	117	39	78	78				2	2						
ОД.01.08	География	-/ДЗ	58,5	19,5	39	39				1	1						
ОД.01.09	Физика	-/ДЗ	58,5	19,5	39	39				1	1						

ОД.01.10.	Химия	-/ДЗ	58,5	19,5	39	39			1	1						
ОД.01.11.	Биология	-/ДЗ	58,5	19,5	39	39			1	1						
ОД.01.12.	Экология	-/ДЗ	58,5	19,5	39	39			1	1						
ОД.01.13.	Основы безопасности жизнедеятельности	-/ДЗ	58,5	19,5	39	39			1	1						
ОД.01.14.	Физическая культура	-/ДЗ*	117	39	78	78			2	2						
	Профильные учебные дисциплины	Э/ДЗ	702	234	468	78	312	78	12	12						
		2/1														
ОД.02.01	Мастерство актера	-/Э	409,5	136,5	273		234	39	7	7						
ОД.02.02	Сценическая речь	-/Э	175,5	58,5	117		178	39	3	3						
ОД.02.03	Сценическое движение	-/ДЗ	117	39	78	78			2	2						
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	3*/3/Э	651	217	434	334	100				10	4	8	2	2	2
		3/1/4														
ОГСЭ.01.	Основы философии	Э	84	28	56	56						4				
ОГСЭ.02.	История	Э	72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03.	Психология общения	Э	72	24	48	48					3					
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	3/-/Э	150	50	100		100				2	2	2			
ОГСЭ.05.	Физическая культура	-/3*/-/3*/-/3*	273	91	182	182					2	2	2	2	2	2
П.00	Профессиональный цикл															
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	ДЗ/3/Э	792	264	528	365	72	91			5	5	7	7	3	5
		5/3/4														
ОП.01.	История театра (зарубежного и отечественного)	-/ДЗ/-/ДЗ/-/Э	343,5	114,5	229	229					2	2	2	3	3	4

ПП	Производственная практика																72			
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	Э	67,5	22,5	45	45											3			
ПП	Производственная практика																72	36	108	
ПДП	Преддипломная практика																		252	
	Всего:	З/ДЗ*/ДЗ/ Э/З*	7020	2340	4680	1710	2521,5	448,5		36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	
		7/1/27/ 24/3																	252	
ПДП	Преддипломная практика																		252	
ГИА	Государственная (итоговая) аттестация																		4н.	
Консультации на учебную подгруппу на 400 часов в год																				
Государственная (итоговая) аттестация 1.1. Выпускная квалификационная работа – «Исполнение роли в дипломном спектакле» 1.2. Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»										Всего	дисциплин и МДК		17	17	11	10	12	11	10	8
											учебной практики		-	-	72	72	144	-	36	
											произв.практики		-	-	-	-	-	72	72	360
											экзаменов		-	6	2	2	2	4	2	6
											дифф.зачетов		-	10	2	2	4	3	5	1
											зачетов		-	-	2	3	-	2	-	-

2.2.4. «Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений» по специальности 070301 Актерское искусство

Кабинеты:

русского языка и литературы;
математики и информатики;
иностранного языка;
истории, географии и обществознания;
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
мировой художественной культуры;
музыкально-теоретических дисциплин;
истории театра, изобразительного искусства.

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;
для групповых занятий;
для проведения репетиционных занятий;
для занятий по междисциплинарным курсам «Сценическое движение и фехтование»,
«Танец» со специализированным оборудованием;
для занятий по междисциплинарному курсу «Грим».

Спортивный комплекс:

спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий.

Залы:

театральный зал;
малый театральный зал;
зал с зеркалами;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть в интернет;
помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со
специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека,
просмотровый видеозал).

2.2.5. Пояснительная записка

Учебный план по специальности 070301 Актерское искусство разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 070301 Актерское искусство (утвержден приказом Министерством образования и науки РФ).

Образовательное учреждение реализует углубленную подготовку специалистов с квалификацией актер драматического театра и кино, преподаватель.

Образовательная база приема основное общее образование.

Нормативный срок освоения ОПОП 3 года 10 месяцев.

При реализации ОПОП по специальности 070301 Актерское искусство, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (пункт 7.15 ФГОС).

Форма получения образования очная (пункт 3.1 ФГОС).

Всего часов по циклам ОПОП

7020ч. (максимальной учебной нагрузки обучающихся);

4680ч. (обязательных аудиторных учебных занятий);

2340ч. (самостоятельной учебной нагрузки обучающихся);

из них 1710ч. – лекций и других видов учебных занятий, не предполагающие деление на подгруппы;

2521,5ч. – лабораторных и практических занятий, включая семинары;

448,5ч. – индивидуальных занятий.

Вариативная часть распределялась с учетом специфики данной специальности приоритетов практико-направленных профессиональных дисциплин, формирующих основные требования квалификации специалистов.

Вариативная часть ОПОП была распределена следующим образом:

1. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл – 96 ч. (14%)

2. Общепрофессиональные дисциплины – 9ч. (1%)

3. Профессиональные модули – 579ч. (85%)

Итого: 684ч. в соответствии с ФГОС

Согласно ФГОС в учебный план включены следующие формы промежуточной аттестации:

Зачет, дифференцированный зачет, экзамен.

В зависимости от продолжительности изучения дисциплины согласно учебному плану могут быть проведены не одна, а несколько форм промежуточного контроля.

Оба модуля заканчиваются квалификационным экзаменом в соответствии с ФГОС.

Форма промежуточной аттестации (письменная, устная, смешанная) утверждается на заседании предметно-цикловой комиссии и доводится до сведения студентов согласно Положения о промежуточной аттестации.

Практикоориентированность на специальности 070301 Актерское искусство составляет 60%, что соответствует требованиям ФГОС углубленной подготовки.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы по освоению ОПОП. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу «Мастерство актера» является особым видом самостоятельной работы обучающихся, во избежание методических ошибок проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя в объеме 120 часов проводится с 1 по 3 курсы не более 6 часов в неделю в течение 4 недель, на 4 курсе – не более 6 часов в неделю в течение 8 недель. Консультации для студентов очной формы получения образования предусматриваются образовательным учреждением в объеме 100 часов на учебную группу на каждый учебный год с 1 по 4 курсы. Формы проведения консультации: групповые, индивидуальные, письменные, устные определяются ОУ.

Планируемая учебная нагрузка по дисциплине «Сольное пение» включает 1 час индивидуальных занятий в неделю с 3 по 8 семестры. Планируемая недельная нагрузка по междисциплинарным курсам включает индивидуальные часы, исчисляемые следующим образом: «Мастерство актера» - 1 час индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения; «Грим» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения; «Сценическая речь» - 1 час индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения; «Сценическое движение и фехтование» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю в I – III семестрах; «Танец» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю в IV – VI семестрах;

При реализации ОПОП необходимо планировать работу концертмейстеров: по дисциплине «Сольное пение» из расчета 100% количество времени, предусмотренным учебным планом на аудиторные занятия; по междисциплинарному курсу «Танец» из расчета 100% количество времени.

В соответствии с ФГОС формой государственной (итоговой) аттестации является подготовка и защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа).

Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная (итоговая) аттестация включает: выпускную квалификационную работу «Исполнение роли в дипломном спектакле». Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»).
